СЛОВАРЬ
РУССКИХЪ
СВѢТСКИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ,
СООТЕЧЕСТВЕННИКОВЪ И ЧУЖЕСТРАНЦЕВЪ,
ПИСАВШИХЪ ВЪ РОССІИ.

СОЧИНЕНІЕ

МИТРОПОЛИТА ЕВГЕНІЯ.

Издалъ Москвитянинъ.

ТОМЪ I.

отъ А до К.

МОСКВА.

ВЪ УНИВЕРСИТЕТСКОЙ ТИПОГРАФІИ.

1845.

СЛОВАРЬ

РУССКИХЪ СВѢТСКИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ,

СООТЕЧЕСТВЕННИКОВЪ И ЧУЖЕСТРАНЦЕВЪ,

ПИСАВШИХЪ ВЪ РОССІИ,

сочиненіе

МИТРОПОЛИТА ЕВГЕНІЯ.

Изданіе Москвитянина.

ТОМЪ I.

МОСКВА.
Въ Университетской Типографіи.
1845.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ,

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи было представлено въ Ценсурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Москва, Марта 26 го дня 1845 года.

Статскій Совѣтникъ и Ценсоръ И. Снегиревъ.

ПРЕДИСЛОВІЕ ИЗДАТЕЛЯ.

Покойный Кіевскій Митрополитъ Евгеній сочиненіемъ двухъ Словарей своихъ — писателей Русскихъ духовнаго чина и свѣтскихъ, положилъ твердое основаніе Исторіи Русской и Словено-Русской Словесности, и вмѣстѣ открылъ предъ очами ученаго міра безчисленное множество ея сокровищъ, дотолѣ совершенно неизвѣстное.

Первый изъ сихъ Словарей онъ напечаталъ при своей жизни; изданіе втораго вполнѣ предоставилъ Професcору Московскаго Университета И. М. Снегиреву, который, вмѣстѣ съ покойнымъ книгопродавцемъ Ширяевымъ, и началъ-было оное, приложивъ свои дополненія.

Это изданіе не нашло себѣ поддержки въ публикѣ, отучённой многими несчастными опытами отъ изданій недоконченныхъ, — и драгоцѣнный Словарь, остановившись на первомъ томѣ, осужденъ былъ лежать около десяти лѣтъ подъ спудомъ, не принося никакой пользы ученымъ, обратившимся въ послѣднее время къ изученію нашихъ старыхъ памятниковъ.

Я убѣдилъ владѣльца рукописи, Г. Снегирева, уступить мнѣ свое право, — и нынѣ издаю весь Словарь вполнѣ, безъ малѣйшей перемѣны противъ рукописи сочинителя. Дополненія, принадлежащія другимъ лицамъ, могутъ и должны по моему мнѣнію, быть изданы особо.

Словарь этотъ конченъ былъ первоначально въ 1812 году, но въ немъ заключаются нѣсколько и позднѣйшихъ извѣстій, кои вставлены самимъ авторомъ, и могутъ быть докончены также въ предполагаемомъ дополненіи.

Михаилъ Погодинъ.

Февраля 23.
1845.

ПРЕДИСЛОВІЕ СОЧИНИТЕЛЯ.

Исторія писателей есть существенная часть Исторіи Словесности, потому что они даже составляютъ эпохи и періоды ея. Всѣ просвѣщенные народы давно уже имѣютъ таковыя книги; но Россія, отъ самаго просвѣщенія своего Христіанскою вѣрою имѣвшая уже писателей, до прошедшаго вѣка не имѣла однакожъ никакой о нихъ Исторіи. Первый *опытъ* въ собраніи такихъ извѣстій по азбучному порядку сдѣлалъ Г. Новиковъ изданнымъ краткимъ Словаремъ въ 1772 г. въ С.-Петербургѣ, помѣстивъ въ оный и живыхъ писателей. По примѣру его, нѣсколько пространнѣйшій *новый опытъ* таковыхъ жизнеописаній напечатанъ до половины буквы К. въ Московскомъ Журналѣ *Другъ Просвѣщенія*, въ 1805 и 1806 годахъ. Но трудность въ собираніи сихъ извѣстій остановила продолженіе онаго. Нынѣ издается вторично сей другой *опытъ* съ продолженіемъ и нѣкоторою поправкою, объ однихъ умершихъ только писателяхъ по примѣру иностранныхъ историческихъ словарей, по прежнему однакожъ предначертанію онаго, а именно: въ Словарь сей помѣщены: 1) Русскіе умершіе, сколько собрать именъ ихъ было возможно, писатели, сочинявшіе не только на природномъ, но и на другихъ языкахъ, и заслуживщіе вниманіе Публики изданіемъ своихъ сочиненій, разумѣя однакожъ сочиненія не мелочныя и промежуточныя, но составляющія книгу, хотя и небольшую. Къ нимъ присовокуплены еще и такіе Русскіе писатели, о коихъ извѣстно по неизданнымъ еще на свѣтъ ихъ сочиненіямъ, хотя и небольшимъ, а особливо изъ древнихъ, съ указаніемъ

мѣстъ, гдѣ находятся ихъ рукописи. 2) Самые иностранцы, въ Россіи водворившіеся и для Россіянъ что нибудь писавшіе, хотя бы то было и не на Рускомъ языкѣ. 3) Русскіе переводчики: а) переводившіе съ Азіатскихъ языковъ, коихъ знаніемъ не многіе хвалиться могутъ; б) переводившіе Св. Отцовъ, или церковныя книги, одобренныя и принятыя у насъ во всеобщее церковное употребленіе; в) переводившіе съ похвальнымъ успѣхомъ древнихъ классическихъ, а также и многихъ вообще одобренныхъ и полезныхъ писателей.

Во всѣхъ сихъ статьяхъ, сколько возможно и извѣстно было, помѣщены жизнеописательныя, а особливо ученыя обстоятельства писателей; означены также время и мѣсто изданія ихъ сочиненій; во многихъ мѣстахъ присовокуплены разныя извѣстія, до общей гражданской, церковной и ученой Россійской Исторіи относящіяся. Иногда прибавлено о нихъ и сужденіе критиковъ. При всемъ желаніи собрать полнѣйшія о всемъ семъ извѣстія, надлежитъ признаться, что многаго еще недостаетъ сему сочиненію, требующему занятія не одного человѣка, но цѣлыхъ обществъ, для усовершенія своего. Теченіе Словесности будетъ дѣлать книгу сію, и послѣ многихъ исправленныхъ и дополненныхъ изданій, неисправною и неполною. Можетъ быть, и здѣсь пропущены забвеніемъ нѣкоторые именитые наши писатели, такъ какъ Бель пропустилъ въ своемъ Историческомъ Словарѣ Цицерона и другихъ великихъ людей. Но недостатокъ сей да простятъ или дополнятъ сами благосклонные читатели. Въ расположеніи по алфавиту именъ, писатели изъ нашихъ Государей и Духовныхъ помѣщены здѣсь подъ собственными ихъ именами, а свѣтскіе подъ фамильными.

БІОГРАФІЯ

ЕВГЕНІЯ МИТРОПОЛІТА КІЕВСКАГО.

1835 года.

ЕВГЕНІЙ БОЛХОВИТИНОВЪ, Митрополітъ Кіевскій и Галицкій, Орденовъ Св. Апостола Андрея, Св. Александра Невскаго, Св. Анны 1 го класса и Св Владиміра 2 го класса Кавалеръ, родился 1767 г. Декабря 18, въ Губернскомъ городѣ Воронежѣ отъ Священника Входъ-Іерусалимской церкви Алексія, и при св. крещеніи нареченъ *Евфиміемъ*. Оставшись десяти лѣтъ послѣ кончины родителя, онъ обучался сперва въ Архіерейскомъ пѣвческомъ хорѣ, потомъ съ 1778 г. въ Воронежской Семинаріи до половины курса Философіи, а въ 1874 г., по желанію своему и по избранію Преосвященнаго *Тихона* III Епіскопа Воронежскаго, посланъ былъ на Семинарскомъ иждивеніи оканчивать науки въ Московскихъ училищахъ, изъ коихъ сперва вступилъ въ Московскую Академію, гдѣ обучался полному курсу Философіи и потомъ Богословіи, а сверхъ того Греческому и Французскому языкамъ; вмѣстѣ съ тѣмъ записался на лекціи Московскаго Университета, въ коемъ слушалъ курсы Всеобщей Нравственной Философіи и Политики у *Шадена*, Опытной Физики у *Роста*, Французскаго

Красноречія у *Бодуена*, а Нѣмецкаго языка у *Гейма*. Съ 1789 г., по возвращеніи въ Воронежъ, 9 Января опредѣленъ былъ въ тамошней Семинаріи Учителемъ Риторики и Французскаго языка. Въ Риторическимъ классѣ преподавалъ онъ особымъ курсомъ еще Греческія и Римскія Древности; а вмѣстѣ съ тѣмъ 1789 г. съ 20 Августа былъ Вице - Префектомъ Семинаріи и Библіотекаремъ. Съ Іюня мѣсяца 1790 г., сверхъ того, обучалъ и Философіи, съ 5 Сентября того же года опредѣленъ Префектомъ Семинаріи, Учителемъ Богословіи, а въ небытность Ректоровъ 5 лѣтъ исправлялъ притомъ и Ректорскую должность. Съ 14 Августа 1797 г. обучалъ Церковной Исторіи, Священной Герменевтикѣ, языкамъ Еллинскому и простому Греческому и Французскому высшаго класса. Десять лѣтъ проходилъ онъ всѣ сіи послѣднія должности и 3 г. былъ Библіотекаремъ. Между тѣмъ въ 1796 г. Марта 25 произведенъ въ Протоіерея Уѣзднаго города Павловска, съ оставленіемъ при Семинаріи въ прежнихъ должностяхъ, и съ тѣхъ же поръ опредѣленъ Присутствующимъ въ Воронежской Консисторіи. По овдовѣніи въ 1799 г. вытребованъ Преосвященнымъ С.-Петербургскимъ Митрополітомъ Амвросіемъ въ С.-Петербургъ и съ 3 Марта 1800 г. опредѣленъ въ Александроневской Академіи Префектомъ, Философіи и высшаго Красноречія Учителемъ; 9 числа того же Марта постриженъ въ Александроневской Лаврѣ и того же мѣсяца 11 числа посвященъ во Архимандріта Зеленецкаго монастыря, а 15 Марта опредѣленъ Присутствующимъ въ С.-Петербург-

ской Консисторіи. Въ 1801 г. Сентября 15, при Коронаціи Государя Императора Александра I, Всемилостивѣйше пожалованъ алмазнымъ наперснымъ крестомъ. Въ 1802 г. Января 27 переименованъ Архимандрітомъ С.-Петербургской Сергіевой пустыни, а съ 5 Апрѣля опредѣленъ Богословіи Учителемъ въ Александроневской Академіи. Между тѣмъ съ 1800 г. Августа и во весь 1801 г. исправлялъ чреду Священнослуженія и проповѣди Слова Божія въ С.-Петербургѣ, и былъ Членомъ С.-Петербургскаго *Комитета Благодѣтельнаго Общества*, съ 10 Мая 1802 г. по имянному Указу составленнаго. Въ 1804 г. Января 1 Высочайше пожалованъ, а Января 17 хиротонисанъ въ Александроневской Лаврѣ во *Епіскопа Старорусскаго*, Викарія Новогородскаго. Въ 1805 г. Марта 5 пожалованъ Орденомъ Св. Анны 1го, класса. Въ 1808 г. Января 24 переведенъ Епіскопомъ же въ Вологодскую Епархію; въ 1813 г. Іюля 19 въ Калужскую, гдѣ въ слѣдующемъ 1814 г. Августа 30, награжденъ Орденомъ Св. Владиміра 2й степени; въ 1816 г. 7 Февраля переведенъ во Псковскую Епархію съ пожалованіемъ во Архіепіскопа; въ 1822 г. Января 24 переведенъ въ Кіевъ и 16 Марта пожалованъ Митрополітомъ и Членомъ Св. Сѵнода. Въ 1823 г. Апрѣля 21 пожалованъ Орденомъ Св. Александра Невскаго; въ 1824 г. по имянному Указу, состоявшемуся Декабря 19, вызванъ для присутствованія въ Св. Сѵнодѣ и 25 Февраля 1825 г. опредѣленъ Членомъ Коммиссіи Духовныхъ Училищъ, а 14 Марта Членомъ Секретнаго Комитета о раскольни-

кахъ (*). Въ 1826 г. Августа 22 при Коронаціи ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ ПАВЛОВИЧА пожалованъ Орденомъ Св. Апостола Андрея, въ Москвѣ.

Въ продолженіе сего времени, въ 1805 г. Іюля 19, избранъ онъ въ Почетные Члены Московскаго Университета; въ 1806 г. Ноября 24 въ Дѣйствительные Члены Россійской Академіи; въ 1808 г. Февраля 24 въ Почетные Члены Медико-Хирургической Академіи; въ 1810 г. Мая 14 С.-Петербургскаго Общества Любителей Наукъ, Словесности и Художествъ; въ 1811 г. Марта 9 С.-Петербургской Бесѣды Любителей Русскаго Слова, и въ томъ же 1811 г. Мая 1 въ Соревнователи, потомъ въ Почетные Члены Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ при Московскомъ Университетѣ; въ Декабрѣ 1815 г. Московскаго Общества Врачебныхъ и Физическихъ Наукъ; въ 1812 г., Января 16, Московскаго Общества Любителей Россійской Словесности; въ 1814 г. Октября 22 Духовной Александроневской Академіи; Декабря 12 того же г. Казанска-

(*) Во время мятежническихъ дѣйствій, бывшихъ въ С.-Петербургѣ, 14 Декабря 1825 г., Митрополітъ Евгеній и Митрополітъ Серафимъ оказали свое усердіе съ опасностію своей жизни; за что первый награжденъ драгоцѣнною панагіею и удостоенъ слѣдующимъ Рескриптомъ: „Преосвященный Митрополітъ Кіевскій Евгеній! Обращая вниманіе МОЕ на служеніе ваше Церкви, Престолу и Отечеству, для котораго вы подвизались нынѣ въ 14 й день Декабря, когда подвергая жизнь свою опасности, раздѣляли оную вмѣстѣ съ Преосвященнымъ Митрополітомъ Новгородскимъ и С.-Петербургскимъ Серафимомъ, справедливымъ почитаю изъявить вамъ за то МОЮ признательность. Въ ознаменованіе оной, жалую вамъ украшенную драгоцѣнными камнями панагію. Пребываю вамъ доброжелательнымъ и пр.

го Общества Любителей Отечественной Словесности при Университетѣ; въ 1817 г. Марта 10 Харьковскаго Университета, а Мая 12 того же г. Казанскаго Университета; 1818 г. Января 21 Коммисіи Составленія Законовъ Имперіи Россійской, а 9 Декабря того же г. С.-Петербургскаго Вольнаго Общества Любителей Россійской Словесности; въ 1826 г. Виленскаго Университета; въ 1826 г. Декабря 29, Почетнымъ Членомъ Академіи Наукъ, а 1827 Декабря 12, Почетнымъ Докторомъ Философіи въ Дерптскомъ Университетѣ; 1829 Мая 24, Почетнымъ Членомъ С.-Петербургскаго Университета, 1834 Іюля 15, Почетнымъ Членомъ Кіевскаго Св. Владиміра Университета; 1834 г. Октября 30, Членомъ Королевскаго Копенгагенскаго Общества Сѣверныхъ Антикваріевъ; 1835 г. Декабря 12, Членомъ-Корреспондентомъ Статистическаго Отдѣленія Совѣта Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Сочиненія его изданныя: 1) *Новая Латинская Азбука, содержащая, кромѣ обыкновенныхъ начатковъ Латинскаго языка, обстоятельное показаніе произношенія и правописанія какъ древняго, такъ и новаго; также краткій Словарь всѣхъ первоначальныхъ Латинскихъ и Греческихъ въ Латинскомъ языкѣ наиболѣе употребляемыхъ реченій, съ грамматическими ихъ перемѣнами; потомъ краткіе учтивые разговоры и выраженія, могущія быть употребляемыя въ письмахъ; наконецъ подробный и ясный Римскій Календарь*, напечат. въ Москвѣ 1788 г. въ большую 8ку листа. 2) *Разсужденіе о надобности Греческаго языка для Бо-*

гословіи и объ особенной пользѣ его для Россійскаго языка, напечат. въ Москвѣ 1793 г. и вторично съ поправкою въ Воронежѣ, 1800, оба въ 4ть листа. 3) *Полное описаніе жизни Тихона бывшаго прежде Епіскопа Кегсгольмскаго и Ладожскаго и Викарія Новгородскаго, а потомъ Воронежскаго и Елецкаго*, собранное изъ устныхъ преданій и записокъ очевидныхъ свидѣтелей, съ нѣкоторыми историческими свѣдѣніями, касающимися до Новгородской и Воронежской Іерархіи, и съ описаніемъ всѣхъ сочиненій сего Пастыря, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1796 г. въ 8 д. лис., а вторично съ поправкою въ Москвѣ 1820 и 1827 г. третіе 1835 г. въ С.-Петербургѣ, и съ тѣхъ поръ печатается при собраніи сочиненій сего Пастыря. 4) *Разсужденіе о древнемъ Христіанскомъ Богослужебномъ пѣніи и особенно пѣніи Россійскія церкви*, съ примѣчаніями на оное, напеч. въ Воронежѣ 1800 и въ С.-Петербургѣ при Св. Сѵнодѣ 1804 г. для разсылки по всѣмъ Россійскимъ церквамъ: оба изданія въ 4 д. лис. 5) *Разсужденіе о томъ, что алтарныя украшенія нашей Россійской церкви сходны съ древними Восточной*, напечат. въ Воронежѣ 1800 г. въ 4 д листа. 6) *Историческое, географическое и економическое описаніе Воронежской Губерніи, собранное изъ Исторіи, Архивскихъ Записокъ и сказаній*, напечатано въ Воронежѣ 1800 г. въ 4 д. листа: вся сія книга размѣщена по разнымъ азбучнымъ статьямъ въ *Географическомъ Словарѣ Россійскаго Государства*, изданномъ въ Москвѣ съ 1801 — 1809 г., въ коемъ включены сего же сочинителя многія статьи изъ

древней Россійской Географіи и новая статья о Донскихъ козакахъ. 7) *Историческое изображеніе Грузіи въ политическомъ, церковномъ и учебномъ состояніи* съ присовокупленіемъ описанія разныхъ Ордынскихъ народовъ, окружающихъ Грузію, и родословныхъ таблицъ Князей трехъ Грузинскихъ царствъ, Кахетинскаго, Карталинскаго и Имеретинскаго, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1802 г., въ 8 д. листа. Въ слѣдующемъ 1803 г. покойный Гёттингенскій Профессоръ Авг. Лудв. Фон-Шлецеръ въ *Ученыхъ Гёттингенскихъ Вѣдомостяхъ* 12 Марта, отд. 42, статьѣ 4, помѣстилъ обстоятельное критическое разсмотрѣніе сей книги съ похвалою и обѣщалъ еще подробнѣе разсмотрѣть оную въ *Новомъ Ганноверскомъ Магазинѣ*; а Докторъ Философіи Фридрихъ Шмидтъ того же 1803 г. перевелъ ее на Нѣмецкій языкъ и напечат. въ Ригѣ и Лейпцигѣ 1804 г. въ 8 д. листа. 8) *Церковный календарь, или полный мѣсяцесловъ*, съ означеніемъ всего, что въ какіе дни въ Православной Церкви совершается, съ присовокупленіемъ разныхъ статей, до Россійской Іерархіи касающихся, и Историческаго Словаря Россійскихъ Государей, Императоровъ, Императрицъ, Царей, Царицъ, Великихъ Князей, Княгинь и Княженъ, въ память коихъ уставлены въ церкви Соборныя панихиды, и съ мѣсяцесловомъ сихъ панихидъ, напечат. въ Москвѣ 1803 г. въ 12 д. листа. А новое полнѣйшее изданіе въ Кіевѣ 1832 г. въ 8 долю листа, подъ названіемъ *Кіевскій мѣсяцесловъ*. 9) *Историческое изслѣдованіе о Соборахъ Россійской Церкви*, читанное Кандидатомъ Богословіи

Михаиломъ Сухоновымъ въ собраніи Александроневской Академіи, напечат. въ С.-Петербургѣ 1803 г. въ 4 д. листа. 10) *Разсужденіе о Соборномъ дѣяніи, бывшемъ въ Кіевѣ 1157 г.* на еретика Мартина, читанное въ собраніи Александроневской Академіи Кандидатомъ Богословіи Иваномъ Лавровымъ, напечат. въ С.-Петербургѣ 1804 г. въ 4 д. листа. 11) *Разсужденіе о началѣ, важности и знаменованіи церковныхъ облаченій,* читанное въ собраніи Александроневской Академіи Кандидатомъ Богословіи Константиномъ Китовичемъ, напечат. въ С.-Петербургѣ 1804 г. 1804 г. въ 4 д. листа. 12) *Разсужденіе о книгѣ, именуемой Православное исповѣданіе вѣры Соборныя и Апостольскія Церкве Восточныя,* сочиненной Кіевскимъ Митрополитомъ Петромъ Могилою, читанное въ собраніи Александроневской Академіи Кандидатомъ Богословіи Алексѣемъ Болховскимъ, напечат. въ С.-Петербургѣ 1804 г. въ 4 д. листа. 13) *Историческое разсужденіе о чинахъ Грекороссійскія Церкви,* читанное въ собраніи Александроневской Академіи Кандидатомъ Богословіи Димитріемъ Малиновскимъ, напечат. въ С.-Петербургѣ 1805 г. въ 4 д. листа. Изъ сихъ разсужденій упомянутыя подъ N 4, 5, 10 и 12, вновь изданы въ Московской Сvнодальной Типографіи 1817 г. въ 8 д. листа, между прочими разсужденіями Академическими. 14) *Преднaчертаніе о преобразованіи Духовныхъ училищъ,* представленное Его Императорскому Величеству чрезъ Преосвященнаго Новгородскаго Митрополита Амвросія въ 1805 г. и удостоенное Высочайшаго одобренія, съ награжденi-

емъ сочинителя Орденомъ Св. Анны 1 класса, о чемъ и въ Высочайшемъ Рескриптѣ на оный изображено. Изъ сего предначертанія сокращенная выписка исторической части напечатана отъ 5 до 16 страницы въ *Докладѣ Комитета о усовершеніи Духовныхъ училищъ*, для разсмотрѣнія сего же предначертанія учрежденнаго; а полное *всеобщее хронологическое обозрѣніе начала и распространенія Духовныхъ Россійскихъ училищъ съ показаніемъ всѣхъ бывшихъ о нихъ учрежденій и указовъ*, сего сочинителя, помѣщено въ 1й части *Исторіи Россійской Іерархіи* отъ стран. 401 до 457. Въ сей *Исторіи* при 2й части напечатано его *всеобщее введеніе въ Исторію Монастырей Грекороссійскія Церкви и описаніе Китайскаго Пекинскаго монастыря*, а въ слѣдующихъ частяхъ также многія его статьи, и всѣ по *Воронежской* и *Вологодской* Епархіямъ; да и вообще вся сія Исторія подъ его руководствомъ, разсмотрѣніемъ и цензурою начата и окончена. 15) Въ Московскомъ журналѣ *Другѣ просвѣщенія* 1805 и 1806 г. помѣщено его 10 первыхъ буквъ *новаго опыта Историческаго Словаря о Россійскихъ писателяхъ, природныхъ и чужестранныхъ, умершихъ и живыхъ*, и въ томъ же журналѣ напечатано много его ученыхъ статей о наукахъ, художествахъ и изобрѣтеніяхъ, а продолженіе сего Словаря о Россійскихъ писателяхъ печатано въ журналѣ *Сынъ Отечества* 1821 и 1822 г. 16) *Извѣстіе о первомъ Россійскомъ посольствѣ въ Японію подъ начальствомъ Поручика Лаксмана, бывшемъ 1792 г.*; напечатано въ томъ же журналѣ *Другѣ Просвѣщенія* 1805 и особою

книжкою того же года въ Москвѣ, въ 4 д. листа. 17) *Критическія примѣчанія на Рецензію Моравскаго Дворянина Ганке де Ганкенштейна*, присланную имъ 1803 г. въ Св. Сѵнодъ, а потомъ изданную имъ на Нѣмецкомъ языкѣ въ Офенѣ 1804 г., о найденной имъ Славянской рукописной книгѣ яко бы VIII вѣка, представленную чрезъ Преосвященнаго Митрополита Амвросія Сѵноду, по приказанію коего, и сочинены сіи примѣчанія, напечат. въ С.-Петербургѣ въ Маіѣ мѣсяцѣ журнала *Любителя Словесности*, 1806 г. 18) *Историческіе три разговора: о древностяхъ Великаго Новагорода*, говоренныя въ Новгородской Семинаріи, съ прибавленіемъ росписи древнихъ *улицъ, монастырей, пятинъ Новгородскихъ и селеній въ оныхъ*, напечат. въ Москвѣ 1808 г. въ 4 д. листа. 10) *Изслѣдованіе о личныхъ собственныхъ именахъ у Славенорусовъ*, напеч. въ *Вѣстникѣ Европы* 1813 г. въ 13 N. и въ III части *Трудовъ и записокъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ*. 20) *О разныхъ родахъ присягъ у Славеноруссовъ*, напечат. въ томъ же журналѣ и номерѣ, и въ той же части *Трудовъ Общества*. 21) *Исторія о Славенорускихъ типографіяхъ*, напечатан. тамъ же; въ Вѣстникѣ Европы N 14. 22) *о Древностяхъ Вологодскихъ и Зырянскихъ*, напечат. тамъ же въ 17 N. 23) *О старинной Славенорусской Ариѳметикѣ*, напечат. въ томъ же N. 24) *Историческое извѣстіе о Максимѣ Грекѣ*, тамъ же N 12 и 22. 25) *Историческое извѣстіе о Митрополитѣ Петрѣ Могилѣ*, въ тѣхъ же NN. 26) Двѣ *уставныя* и одна *Губная грамматы* Царя Ивана Васильевича, съ примѣчаніями

и изъясненіями на всѣ три, напечатан. 1805 г. въ 1й части *Русскихъ достопамятностей*, издаваемыхъ *Обществомъ Исторіи и Древностей Россійскихъ* при Московскомъ Университетѣ. 27) *Примѣчанія на Граммату Великаго Князя Мстислава Володимировича и сына его Всеволода Мстиславича, удѣльнаго Князя Новогородскаго, пожалованную Новогородскому Юрьеву монастырю около 1128—1132 г.* представлены вышеупомянутому Обществу, а напечатаны въ *Вѣстникѣ Европы* 1818 г. 15 и 16 N. Отпечатокъ самой грамматы помѣщенъ при 20 N. того же *Вѣстника*, а вторично съ поправкою въ *Трудахъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ*, часть III. кн. I. 28) *О древностяхъ, найденныхъ въ Кіевѣ* 1824 г., напечат. тамъ же. 29) *Словарь Историческій о бывшихъ въ Россіи писателяхъ Духовнаго чина Грекороссійскія Церкви.* 2 части, напечат. въ С.-Петербургѣ. 1818 г. въ 8 д. листа, а вторично съ поправкою и умноженіемъ тамъ же, 1827 г. 30) *О Русской церковной музыкѣ*, статья въ письмѣ отъ 25 Марта 1821 г. къ Барону Г. А. Розенкампфу, посланная на вопросъ Гейдельбергскаго Профессора Тибо, напечатана въ *Отечественныхъ записках*ъ 1821 г. мѣсяца Ноября, съ Азбукою старинныхъ Русскихъ крюковыхъ нотъ. 31) *Описаніе Кіевософійскаго Собора и Кіевской Іерархіи съ разными граматами*, напечат. въ Кіевѣ 1825 г. 4 д. листа. 32) *Описаніе Кіевопечерскія Лавры, съ разными грамматами*, напечат. въ Кіевѣ 1826 г. въ 4 д. листа, и вторично съ поправкою и дополненіемъ 1831 г. 33) *Исторія Россійской Іерархіи*, *часть I*, *испра-*

вленная и умноженная, вторично напечат. въ Кіевѣ 1827 г. въ 8 д. листа. 34) *Кіевскій Сгнопсись сг разными примѣчаніями и историческими статьями*, напечат. въ Кіевѣ 1823 г. въ 4 д. листа. 35) *Исторія Княжества Псковскаго гражданская и церковная, въ 4 частяхъ*, напечатана въ Кіевопечерской Лаврѣ 1831 г. въ 8 д. листа. 36) *Надгробное слово Преосвященному Иннокентію Епіскопу Воронежскому*, говоренное въ Воронежскомъ каѳедральномъ Соборѣ 1794 г. Апрѣля 19, напечат. въ Москвѣ 1794 г. и вторично въ Воронежѣ 1799 г. въ 8 д листа, съ присовокупленіемъ жизнеописанія всѣхъ Преосвященныхъ Воронежскихъ; и рѣчи, говоренной на четыредесятодневное поминовеніе тогоже Преосвященнаго. 37) *Слово похвальное Императрицѣ Екатеринѣ II*, при случаѣ торжества 1796 г. о бракосочетаніи Великаго Князя Константина Павловича, говоренное въ Воронежскомъ Соборѣ, Февраля 9, напечатано того же года въ Москвѣ, въ 4 д. листа. 38) *Слово на случай торжества о совершившемся первомъ столѣтіи отъ основанія Царствующаго града С.-Петербурга*, говоренное въ С.-Петербургскомъ Исакіевскомъ Соборѣ, 1803 г. Мая 16 и тогда же въ С.-Петербургѣ напечатанное въ 4 д. листа, съ описаніемъ всего обряда церковнаго, при семъ торжествѣ бывшаго. 39) *Слово на память Св. Никиты Епископа Новгородскаго*, при случаѣ преложенія мощей его изъ старой раки въ новую, говоренное въ Новгородскомъ Софійскомъ Соборѣ 1805 г. Апрѣля 30, и того же года въ 4 д. листа напечат. въ С.-Петербургѣ, съ приоб-

щеніемъ списка всѣхъ Новгородскихъ Архіереевъ. 40) *Пастырское увѣщаніе о прививаніи предохранительной коровьей оспы*, напечат. по Высочайшему повелѣнію въ С.-Петербургѣ и Москвѣ 1811 г., въ 4 д. листа, съ объяснительными къ тому примѣчаніями и разослано по всѣмъ Россійскимъ церквамъ съ предписаніемъ читать народу ежегодно по три раза, а въ 1829 г. напечат. сокращеніе онаго и также разослано по церквамъ. 41) *Слово на день торжественнаго воспоминанія и Господу Богу благодаренія о пораженіи враговъ отечества нашего и о прогнаніи ихъ изъ предѣловъ Калужскія Губерніи*, говорен. въ Калужской Іоанно-Предтечевской церкви, 12 Октября 1813 г. и тогда же въ Москвѣ напечат. въ 4 д. листа, а вторично 1814 г. въ С.-Петербургскомъ журналѣ *Сынѣ Отечества*, и въ Собраніи образцовыхъ Русскихъ сочиненій. 42) *Поученіе предъ избраніемъ судей дворянства Кіевской Губерніи*, говоренное въ Кіевософійскомъ Соборѣ 1823 г. Сентября, напечат. въ С.-Петербургскомъ Журналѣ *Отечественныхъ записокъ* 1824 г. 43) *Собраніе поучительныхъ Словъ, въ разныя времена и въ разныхъ Епархіяхъ* проповѣданныхъ, напечат. въ Кіево-Печерской Лаврѣ 1831 г. въ 8 д. листа, 4 тома. 44) *Историческое обозрѣніе Россійскаго Законоположенія съ присовокупленіемъ свѣдѣній: 1) о старинныхъ Московскихъ Приказахъ, существовавшихъ до временъ Петра Великаго, 2) о старинныхъ чинахъ въ Россіи, 3) о преждебывшихъ въ Малороссіи присутственныхъ мѣстахъ и чинахъ*, напечат. 1828 г. въ С.-Петербургѣ при первомъ томѣ

Новаго Памятника законовъ, изданнаго книгопродавцемъ Глазуновымъ.

Неизданныя сочиненія: 1) *Всеобщая Церковная критическая Исторія*, по методу Мосгеймову расположенная, на Русскомъ языкѣ сочин. 1790—1792 г., преподаванная въ Воронежской Семинаріи и въ Александроневской Академіи. 2) *Сокращенныя правила Священной Герменевтики*, по методу Рамбаха, преподаванная въ Воронежской Семинаріи, *съ руководствомъ къ сочиненію проповѣдей* и съ нѣсколькими образцами изобрѣтенія и расположенія оныхъ, сочинен. на Русскомъ языкѣ 1792—1794 г. 3) *Сокращенная Греческая Грамматика*, по примѣру Поссѣліевой, для учениковъ низшаго Греческаго класса, сочиненная тогда же. 4) *Дополненіе къ Философскимъ лекціямъ* для студентовъ Философіи, на Латинскомъ языкѣ сочинен. въ 1800 г. 5) *Догматическая Богословія*, въ систематическихъ таблицахъ изображенная для показанія производства и связи Богословскихъ догматовъ, сочин. 1793 г. — Диссертаціи: 6) *О сокровенныхъ въ природѣ вещахъ*, 1788 г. 7) *О свойствахъ и дѣйствіи воздуха*, 1790 г. 8) *О трудности Естественнаго Богопознанія*, 1791 г. 9) *О причинахъ несогласій въ Христіанской вѣрѣ*, 1792 г. 10) *О пособіяхъ изученію Исторіи*, 1794 г. 11) *О связи Церковной Исторіи съ Богословіею*, 1795 г. 12) *О предразсудкахъ*, 1800 г. 13) *De ideis innatis, perperam admissis*, 1800 г. 14) *О совершенствѣ и добротѣ міра*, 1801 г. 15) *De existentia spirituum ex ratione facile demonstranda*, 1801 г. 16) *De libris*

symbolicis Ecclesiae Russicae, 1802 г. 17) *Изслѣдованіе о обращеніи Славянъ въ Христіанскую вѣру*, 1803 г. 18) *Двѣ рѣчи поучительныя на ваканціальный отпускъ ученикамъ*, 1800 и 1801 г. 19) *Каноническое изслѣдованіе о Папской власти* въ Хрістіанской церкви, на Латинскомъ и Россійскомъ языкѣ, представлено чрезъ Преосвященнаго Митрополіта Амвросія въ Кабинетъ, на вопросъ онаго въ 1800 г., по случаю предложеній Іезуитскаго Генерала Грубера, о соединеніи Церквей. 20) *Изслѣдованіе исповѣданія Духоборческой секты*, представлено чрезъ того же Преосвященнаго въ Св. Сvнодъ 1806 г., по случаю появившагося 1791 г. въ Екатеринославлѣ *исповѣданія* ихъ, и по случаю присланныхъ 1803 г. въ Александроневскую Лавру для увѣщанія двухъ Тамбовскихъ духоборцевъ, съ коими и переговоры пріобщены при сей же книгѣ, которая находится въ Архивѣ Св. Сvнода и въ Библіотекѣ Кіевской Академіи. 21) *Изслѣдованіе о Славенскомъ переводѣ Священнаго Писанія Ветхаго и Новаго Завѣта*, представлено Россійской Академіи въ 1812 г. 22) *Исторія Россійскія Церкви*; но она не кончена. 23) *Обстоятельная Исторія Вологодской Іерархіи*, сочинен. въ 1811 г., находится въ Библіотекѣ Вологодскаго Каѳедральнаго Собора.

Имъ изданы: 1) *Остальныя сочиненія Преосвященнаго Тихона I*, Епіскопа Воронежскаго и Елецкаго, напечат. въ С.-Петербургѣ 1799 г. въ 8 д. листа. 2) *Избранныя поученія Преосвященнаго Иннокентія Епіскопа Воронежскаго*, съ присовокупленіемъ преди-

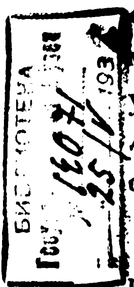
словія и жизнеописанія сего Преосвященнаго, напечат. въ Воронежѣ 1799 г. въ 8 д. листа. 3) *Поученія и рѣчи Преосвященнаго Амвросія Митрополита Новогородскаго*, напечат. въ Москвѣ 1800 г. въ 3 хъ частяхъ въ 8 д. листа, и вторично 1816, тамъ же.

Изъ переводовъ его съ Еллиногреческаго, Латинскаго и Французскаго языковъ, нѣкоторые представлены Россійской Академіи, въ сочиненіяхъ и переводахъ коей въ 3 й части уже и напечатано переведенное имъ *Демосѳеново надгробное слово Аѳинянамъ, убіеннымъ въ сраженіи при городѣ Херонеѣ*, и особою книжкою съ Еллиногреческимъ подлинникомъ. Другія гораздо прежде изданы, какъ то: 2) *Фенелоново краткое описаніе жизней древнихъ Философовъ съ ихъ системами и нравоученіями*, переведено вмѣстѣ съ однимъ соученикомъ и напечат. въ 1788 г. въ 8 д. листа. 3) *Парнаская Исторія* и пр., напечат. въ Москвѣ 1788 г. въ 8 д. листа. 4) *Акенсидова, или Экензайдова поэма удовольствія отъ способности воображенія*, напечат. въ Москвѣ 1788, въ 8 д. листа. 5) *Историческое примѣчанія объ Алжирѣ, Тунисѣ, Триполѣ и Марокскомъ Государствѣ, съ нѣсколькими анекдотами*, напечат. въ Москвѣ 1788 г. въ 12 д. листа. 6) *Волтеровы заблужденія, обнаруженныя Аббатомъ Ноннотомъ*, въ 2 частяхъ, напечат. въ Москвѣ 1793 г. въ 8 д. листа 7) *Трюблетовы размышленія о краснорѣчіи вообще и особенно о проповѣдническомъ*, напечат. въ Москвѣ 1793 г. въ 8 д. листа. 8) *Опытъ о человѣкѣ, Г. Попе*, прозою, съ присовокупленіемъ, отъ переводчика, историческаго и философическаго

предисловія къ сей поэмѣ и *примѣчаній*, напечат. въ Москвѣ 1806 г. въ 8 д. листа. Сверхъ того остались еще многіе переводы неизданными.

И *поживе лѣта довольна*, *труждался въ дѣлѣхъ лѣтописанія*, какъ преподобный Несторъ, Митрополитъ Евгеній скончался отъ кратковременной болѣзни внезапно, въ Кіевѣ, 1837 г. Февраля 23 дня.

Здѣсь окончимъ собственное его жизнеописаніе извѣстіемъ изъ Кіева о кончинѣ сего Архипастыря, помѣщенномъ въ № 61 Сѣверной Пчелы 1837 г. — «Вообще обозрѣвая жизнь и труды его, нельзя отъ сердца не сказать: *Бѣ свѣтильникъ горя и свѣтя*, и мы радовались *въ часъ его свѣтенія*. Но теперь онъ угасъ, тихо, кротко, неожиданно, безъ страданій, трудясь и дѣлая почти до послѣдней минуты жизни своей (*).



Погребеніе покойнаго совершилось 27 го Февраля, на пятый день послѣ его кончины. Уже въ восемь часовъ утра граждане Кіева начали толпами стекаться въ Софійскій Соборъ, дабы отдать послѣдній долгъ почившему Іерарху. Не только пространный храмъ, но и обширный дворъ, наполненъ былъ народомъ. Преосвященный Иннокентій, Епископъ Чигиринскій и Викарій Кіевскій, совершалъ Божественную Литургію; Профессоръ Академіи, Протоіерей

(*) За нѣсколько минутъ до кончины, не смотря на слабость силъ, покойный разсмотрѣлъ и подписалъ до 28 бумагъ.

и Кавалеръ, Іоаннъ Скворцевъ, произнесъ надробное слово, въ коемъ изображены многоразличныя заслуги покойнаго Церкви, отечеству и наукамъ. По окончаніи Литургіи, пребывающій на покоѣ въ Кіево-Печерской Лаврѣ, Преосвященный Іосифъ, бывшій Епископъ Смоленскій, съ Преосвященнымъ Иннокентіемъ и со всѣмъ духовенствомъ отправляли погребеніе, въ продолженіе котораго Инспекторъ Семинаріи, Ключарь Собора и одинъ изъ студентовъ Кіевской Академіи, краткими рѣчами выразили общее всѣмъ чувство горести. Печальные взоры всѣхъ невольно обращались на гробъ покойнаго, всѣ хотѣли бы еще однажды слышать собственный голосъ своего отшедшаго Пастыря. Тогда Преосвященный Іосифъ, съ краткимъ предварительнымъ извѣщеніемъ, прочелъ (сокращенно) вслухъ всѣхъ умилительное завѣщаніе покойнаго, написанное имъ собственноручно. Вотъ что въ послѣдній разъ говорилъ, между прочимъ, нашъ бывшій Архипастырь и отецъ:

»Во имя Отца и Сына и Святаго Духа, аминь.

„Ожидая часа смертнаго, и воспоминая грѣхи мои предъ Богомъ и человѣками, обращаюсь, во-первыхъ, къ Спасителю моему съ теплымъ моленіемъ, да очиститъ Онъ благодатію Своею множество золъ моихъ; и потомъ прошу всѣхъ, предъ коими я согрѣшилъ и кого я чѣмъ нибудь обидѣлъ и оскорбилъ, христіански простить мнѣ, и о мнѣ грѣшномъ возносить свои молитвы. Взаимно и самъ я прощаю всѣмъ, по человѣчеству чѣмъ нибудь оскорбившимъ меня; да

тако другъ другу оставляя грѣхи, всѣ совокупно по благодати Хрістовѣ и Евангельскому обѣтованію, пріимемъ оставленіе грѣховъ отъ Отца Небеснаго.

„Объ имѣніи моемъ, которое состоитъ болѣе въ книгахъ, нежели въ вещахъ или деньгахъ, завѣщеваю слѣдующее: 1. Указныя книги отдать въ Консисторію управляемой мною Епархіи. 2. Всѣ рукописныя переплетенныя книги и дипломы, данные мнѣ отъ ученыхъ Обществъ, отдать въ Библіотеку Софійскаго, Собора, а Высочайшіе Рескрипты въ Архіерейскую ризницу, гдѣ и Рескрипты, данные предмѣстникамъ моимъ, хранятся. 3. Изъ книгъ печатныхъ, коихъ нѣтъ въ Семинаріи, отдать въ оную, а кои есть въ ней, тѣ въ библіотеку Кіево-Софійскаго Собора, для соборянъ. 4. Всѣ ландкарты, атласы и эстампы въ академическую библіотеку. 5. Всѣ письменныя бумаги и записки непереплетенныя отдать наслѣдникамъ моимъ.

»Грѣшное мое тѣло прошу погребсти въ Срѣтенскомъ придѣлѣ, Кіево-Софійскаго Собора, за правымъ клиросомъ, въ стѣнѣ Софійскаго Собора.

»Господи Боже мой! въ тріехъ ипостасехъ исповѣдуемый! Благодарю Тя за всѣ милости, на меня недостойнаго во всю жизнь мою изліянныя: оставляя все земное и суетное, къ Тебѣ Единому, Вѣчному Благу обращаюсь, и въ руцѣ Твои предаю духъ мой.«

По окончаніи погребенія, тѣло покойнаго обнесено вокругъ Софійскаго храма, между множествомъ

народа, и останки многодѣятельнаго Пастыря успокоились на лонѣ общей матери-земли, въ томъ самомъ придѣлѣ Собора, который означенъ въ завѣщанія, и на обновленіе котораго незабвенный Іерархъ, незадолго до своей смерти, пожертвовалъ значительную сумму. Малый и тѣсный придѣлъ церковный есть теперь надгробный памятникъ тому, кто при жизни своей воскрешалъ забытую память предковъ. Къ Исторіи прибавилось еще одно лице историческое, но сама Исторія лишилась его, и скоро ли дождется она такого усерднаго дѣлателя на ея необозримомъ полѣ, каковъ былъ Евгеній? . . . .



А.

АБЛЕСИМОВЪ АЛЕКСАНДРЪ ОНИСИМОВИЧЬ, стихотворецъ комическаго рода, извѣстный наипачѣ первыми Россійскими въ народномъ вкусѣ Комикоперами и многими мѣлкими стихотвореніями шуточными. Онъ успѣхами своими въ Словесности обязанъ былъ не воспитанію, котораго вовсе не имѣлъ, а природнымъ дарованіямъ и случаю быть въ службѣ Лейб-Компанской Канцеляріи при А. П. Сумароковѣ, котораго стихотворенія часто переписывая на бѣло, почувствовалъ и въ себѣ склонность быть стихотворцемъ. Первой опытъ сдѣлалъ онъ надъ *сказками въ стихахъ*, которыя и напечатаны въ С.-Петербургѣ 1769 года, а вторично въ Москвѣ 1780 г. Потомъ опредѣлился онъ въ Коммисію Проекта Новаго Уложенія, а изъ оной перешелъ въ военную службу, и дослужась штаб-офицерскаго чина, скончался въ Москвѣ 1784 г. Его *Мельникъ*, опера въ трехъ дѣйствіяхъ съ Русскими пѣснями, представленная въ первый разъ въ Москвѣ 1779 г. Генваря 20, а напечатанная въ 1782 году, имѣла чрезвычайный успѣхъ. Послѣ перваго представленія въ Москвѣ сряду, многократно, и въ Петербургѣ на вольномъ театрѣ у Книпера сряду же 27 разъ ее играли; и Русская Публика донынѣ еще любитъ ее смотрѣть въ представленіи. При самомъ Дворѣ сначала часто она играна была съ похвалою. Завязка, ходъ и развязка сей оперы просты. Но она болѣе плѣняетъ простонародными лицами и дѣйствіемъ въ подлинномъ Рус-

скомъ вкусѣ. Другая опера его: *Щастіе по жеребью*, въ одномъ дѣйствіи, напечатанная въ 1780 г., меньше имѣла успѣха. Изъ комедій его извѣстны только двѣ: *Подьяческая пирушка*, въ 5 дѣйствіяхъ, прозою, не играна, и *Походъ съ непремѣнныхъ квартиръ*, въ трехъ дѣйствіяхъ, часто играна въ Москвѣ съ успѣхомъ. Есть его еще діалогъ *Странники*, на открытіе новаго Петровскаго Театра каменнаго, напечат. въ Москвѣ 1780 г. Изъ мѣлкихъ стихотвореній нѣсколько его *Елегій, Епиграммъ, Епитафій* и проч., напечатано въ періодическомъ изданіи А. Сумарокова, названномъ *Трудолюбивая пчела*, 1759 г. въ С.-Петербургѣ, а также и въ другихъ журналахъ.

АГАѲОНОВЪ АЛЕКСѢЙ, переводчикъ Китайскаго и Манжурскаго языковъ, обучался сперва въ Тобольской Семинаріи, а въ 1769 г. отправленъ былъ студентомъ въ Пекинъ къ Россійской миссіи для изученія Китайскому и Манжурскому языкамъ, и по возвращеніи оттуда, съ 1780 г. опредѣленъ былъ при Кяхтѣ переводчикомъ тѣхъ языковъ. Онъ перевелъ съ Манжурскаго языка слѣдующія книги: 1) *Манжурскаго и Китайскаго Хана Шунъ-Джія книгу нужнѣйшихъ разсужденій, къ благополучію поощряющихъ*; 2) *того же Хана книгу Полезный и нужный образъ къ правленію*; 3) *Краткое хронологическое росписаніе Китайскихъ Хановъ*, съ показаніемъ лѣтосчисленія Китайскаго и Римскаго, отъ начала Китайской Имперіи по 1786 г. Всѣ сіи книги напечатаны въ Москвѣ 1788 г. Онъ умеръ въ Кяхтѣ, въ 1794 году.

АДАДУРОВЪ ВАСИЛІЙ ЕВДОКИМОВИЧЪ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ, разныхъ Орденовъ Кавалеръ, съ 1762 г. бывшій Московска-

го Университета Кураторъ, а съ 1778 г. Почетный Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, родился 1709 г. Марта 15, обучался въ Гимназіи С.-Петербургской Академіи Наукъ съ 1726 г.; а съ 1733 г. по 1741 г. въ оной исправлялъ званіе Адъюнкта Математики. Онъ сочинилъ *Правила Россійской Орѳографіи*, напечатанныя въ С.-Петербургѣ 1768 г.; также перевелъ *Руководство къ Ариѳметикѣ*, для употребленія Гимназій, съ Нѣмецк., напечатанное въ С.-Петербургѣ 1740 г., и проч. Скончался въ С.-Петербургѣ 1780 г. Ноября 5, отъ рожденія на 72 г.

АМБОДИКЪ НЕСТОРЪ МАКСИМОВИЧЪ, Медицины Докторъ и Профессоръ повивальнаго искусства, Статскій Совѣтникъ и Членъ Вольнаго Экономическаго Общества, родился 1740 года въ Малороссіи; сперва учился словеснымъ наукамъ въ Кіевской Академіи, а потомъ Медицинѣ при С.-Петербургскомъ гошпиталѣ и наконецъ въ разныхъ иностранныхъ Университетахъ, и дважды путешествовалъ по знатнѣйшимъ Европейскимъ землямъ. Сочиненія его: 1) *Анатомико-Физіологическій Словарь Россійско-Латинскій и Латино-Россійскій* съ предварительнымъ краткимъ введеніемъ въ Анатомію и Физіологію, напечатанъ въ С.-Петербургѣ 1783 года. 2) *Пленка врачебныя наставленія о любострастныхъ болѣзняхъ*, напечатаны въ С.-Петербургѣ 1790 г. 3) *Врачебное веществословіе*, или описаніе цѣлительныхъ растѣній, во врачествѣ употребляемыхъ, въ 4 книгахъ, напечатано въ С.-Петербургѣ 1785 г. 4) *Физіологія, или естественная Исторія о человѣкѣ*, напечатана въ С.-Петербургѣ 1787 г. 5) *Ботаники первоначальныя основанія*, съ рисунками, въ 2 частяхъ, напечатаны въ С.-Петербургѣ 1796 г. 6) *Ботанической*

Словарь на Латинскомъ, Нѣмецкомъ и Россійскомъ языкахъ, по препорученію Вольнаго Экономическаго Общества сочиненный и онагоже иждивеніемъ напечатанный въ С.-Петербургѣ, 1804 г. Есть его много и переводовъ, какъ то: 1) *Руководство къ познанію и врачеванію болѣзней человѣческихъ наружныхъ и внутреннихъ* съ прибавленіемъ главныхъ немощей женскаго пола и малолѣтныхъ дѣтей, напечатано въ двухъ частяхъ въ С.-Петербургѣ 1781 г. 2) *Искуство повивальное, или наука о бабичьемъ дѣлѣ,* въ семи частяхъ, напечатано въ С.-Петербургѣ 1784, 1785 и 1786 г. 3) *Символы и Емблемы избранныя,* на Латинскомъ, Французскомъ, Нѣмецкомъ, Англинскомъ и Россійскомъ языкахъ съ изображеніями, напечатаны въ С.-Петербургѣ 1788 г. 4) *Г. Гюма начальныя основанія врачебныя науки,* напечатаны въ С.-Петербургѣ 1786 г. и проч. Скончался онъ 1812 г.

АНИЧКОВЪ ДИМИТРІЙ СЕРГѢЕВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, Профессоръ Логики, Метафизики и Чистой Математики, и обѣихъ Гимназій въ Московскомъ Университетѣ бывшій Инспекторъ, обучался сперва въ Сергіеволаврской Семинаріи, а по окончаніи тамъ наукъ, перешелъ въ Университетъ Магистромъ; изъ Магистровъ произведенъ въ Профессоры 1771 года, Апрѣля 9. Изъ сочиненій его извѣстны: 1) *Курсъ чистой Математики,* который онъ сперва въ 1765 году перевелъ и издалъ изъ Вейдлеровыхъ сочиненій, а послѣ многократно поправляя, перемѣняя и прибавляя, составилъ изъ онаго свой собственный, и началъ издавать его въ Москвѣ съ 1760 по 1767. Напечаталъ въ 4 частяхъ, заключающихъ въ себѣ Ариѳметику, Геометрію, Тригонометрію и Алгебру. Къ нимъ особою книгою издавалась еще и Фортификація. Ариѳметика его, по ме-

году Волфіеву, издана была въ первый разъ еще 1764 года и потомъ съ пополненіями 1775 года, а донынѣ оной вышло уже шесть изданій. 2) Онъ сочинилъ и напечаталъ въ Москвѣ, 1782 года, на Латинскомъ языкѣ, въ трехъ книжкахъ, для лекцій своихъ, *дополненія* къ Баумейстеровой Логикѣ и Метафизикѣ, подъ названіемъ: Annotationes in Logicam et Metaphysicam. Сверхъ сего, есть много его торжественныхъ словъ и ученыхъ разсужденій, говоренныхъ въ Московскомъ Университетѣ при собраніяхъ, и въ Москвѣ тогда же печатанныхъ, а именно: 3) *рѣчь* на Россійскомъ языкѣ, *о мудромъ изреченіи Греческаго Философа: разсматривай всякое дѣло съ разсужденіемъ,* говоренная въ публичномъ собраніи Ноября 20 дня, 1762 г. 4) Слово *о томъ, что міръ сей есть яснымъ доказательствомъ премудрости Божіей, и что въ немъ ничего не бываетъ по случаю;* говорено Іюня 30 дня, 1767 года. 5) Dissertatio philosophica de ortu et progressu religionis apud diversas maximeque rudes gentes, т. е. *Философское разсужденіе о началѣ и произшествіи Богопочитанія у разныхъ, а особливо невѣжественныхъ народовъ;* говорено Августа 25 дня, 1769 года, и на обоихъ языкахъ порознь напечатано. 6) *Слово о свойствахъ познанія человѣческаго и средствахъ, предохраняющихъ умъ смертнаго отъ разныхъ заблужденій;* говорено Іюня 30 дня, 1770. 7) Слово *о разныхъ причинахъ, не малое препятствіе причиняющихъ въ продолженіи познанія человѣческаго;* говорено Іюня 30 дня, 1774. 8) Слово *о невещественности души человѣческой и изъ оной происходящемъ ея безсмертіи;* говорено Апрѣля 22 дня, 1777 года. 9) Слово *о превратныхъ понятіяхъ человѣческихъ, происходящихъ отъ излишняго упованія, возлагаемаго на чувства;* говорено Іюня 30 дня 1779 года.

10) Слово *о разныхъ способахъ, теснейшій союзъ души съ тѣломъ изъясняющихъ;* говорено Апрѣля 22 дня, 1783 года. Сей Профессоръ скончался въ Москвѣ, 1788 года, Маія 1-го дня.

АРТЕМЬЕВЪ АЛЕКСѢЙ АРТЕМЬЕВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, воспитанникъ Московскаго Университета, издалъ *Краткое Начертаніе Римскихъ и Россійскихъ правъ съ показаніемъ купно обоихъ, равномѣрно, какъ и миноположенія оныхъ,* напеч. въ Москвѣ 1777 г. Всю сію книгу выбралъ онъ изъ юридическихъ лекцій Профессора Дилтея. Онъ также съ студентомъ Борзовымъ переводилъ Дилтеево *Основаніе вексельнаго права.* Есть еще и другіе изданные переводы его, какъ то: *Душа добродѣтели*, и проч.

АРШЕНЕВСКІЙ ВАСИЛІЙ КОНДРАТЬЕВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, чистой Математики при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ публичный Ординарный Профессоръ, обучавшій притомъ Фортификаціи, Артиллеріи и Валластикѣ, или наукѣ о бросаніи бомбъ; родился 1758 г. въ Кіевѣ и изъ дѣтства тамъ обучался; а въ Университетскую Гимназію вступилъ въ 1774 г., въ студенты произведенъ 1777 г., въ семинаристы, что нынѣ называются кандидаты, избранъ 1779 г. По окончаніи курса наукъ своихъ, обучалъ въ Гимназіи вышній Ариметическій классъ и притомъ исправлялъ переводческую должность при Университетской Конференціи съ Латинскаго и Нѣмецкаго языковъ. Потомъ проходилъ разныя при Университетѣ ученыя степени, какъ то: Магистра Философіи и Свободныхъ наукъ, Адъюнкта Философическаго Факультета и Математики Экстраординарнаго Профессора. Сверхъ того, чрезъ нѣсколько лѣтъ имѣлъ надзираніе за нравственностію обучающихся въ Университетѣ казенныхъ студен-

товъ и учениковъ и нѣсколькихъ пансіонеровъ. Изъ сочиненій его напечатаны два торжественныя слова, говоренныя имъ въ публичныхъ собраніяхъ Императорскаго Московскаго Университета, первое въ 1794 г. *О началѣ связи и взаимныхъ пособій Математическихъ наукъ и пользѣ оныхъ*, второе въ 1802 г. *О связи Чистой Математики съ Физикою*. Скончался онъ 1808 г.

АѲОНИНЪ МАТѲЕЙ, Профессоръ Натуральной Исторіи и Земледѣлія въ Московскомъ Университетѣ, обучался въ семъ же Университетѣ, а потомъ былъ посыланъ для докончанія наукъ въ Шведскій Упсальскій Университетъ, гдѣ и получилъ степень Магистра; по возвращеніи же въ Университетъ Московскій, произведенъ въ Профессоры 1769, а въ 1777 уволенъ изъ онаго. Изъ сочиненій его напечатаны въ Москвѣ три торжественныхъ слова, говоренныя въ публичныхъ Университетскихъ собраніяхъ: 1) *Слово о пользѣ, знаніи, собираніи и расположеніи чернозему, особливо въ хлѣбопашествѣ*, говорено 1771 г. Апрѣля 22. 2) *Слово похвальное Императрицѣ Екатеринѣ II*, говорено 1774 г. Апрѣля 24. 3) *Слово похвальное Императрицѣ Екатеринѣ II*, говорено 1776 г. Апрѣля 22. Онъ скончался въ Николаевѣ.

Б.

БАЖЕНОВЪ ВАСИЛІЙ ИВАНОВИЧЪ, Архитекторъ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ, многихъ Академій иностранныхъ, а также С.-Петербургской Художествъ и Россійской Академіи Членъ, родился въ Москвѣ 1 Марта, 1737 г., а скончался въ С.-Петербургѣ 2 Августа, 1799 г., отъ паралича. Первое образованіе ума получилъ онъ въ Московской Сла-

вской Греко-Латинской Академіи. Преимущественная склонность къ Архитектуръ открылась въ немъ еще съ самыхъ дѣтскихъ лѣтъ. Любимое было его упражненіе, вмѣсто забавы, срисовывать зданія, церкви и надгробные памятники по разнымъ монастырямъ; и съ нихъ-то первоначально безъ всякаго наставника образовался въ немъ геній зодчества. Потомъ съ 1751 г. началъ онъ ходить въ Архитектурную школу, бывшую въ Москвѣ у Князя Ухтомскаго и считавшуюся при Сенатѣ въ видѣ Экспедиціи. Князь, замѣтивъ отмѣнныя въ немъ способности, записалъ его въ 1754 г., для наученія иностраннымъ языкамъ, въ новоучреждавшійся тогда Московскій Университетъ. Въ 1758 г., когда основывалась въ С.-Петербургѣ Академія Художествъ, и начальствовавшій надъ нею Оберъ-Камергеръ Иванъ Ивановичь Шуваловъ потребовалъ изъ Московскаго Университета нѣсколько способныхъ къ изящнымъ художествамъ питомцевъ; то Баженовъ назначенъ первымъ въ числѣ таковыхъ и отправленъ въ С.-Петербургъ. Онъ представленъ былъ Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ, и отличенъ особеннымъ благоволеніемъ Ея. По преимущественной склонности его къ Архитектурѣ, порученъ онъ былъ, пока до дѣйствительнаго открытія Академіи, въ наученіе тогдашнему Архитектору — Интенданту Саввѣ Ивановичу Чевакинскому, у котораго онъ вскорѣ сдѣлавшись первымъ изъ учениковъ, обучалъ самъ вновь набираемыхъ дѣтей рисованію, а потомъ началъ исправлять званіе Архитекторскаго помощника. И когда, для совершеннаго открытія Академіи Художествъ, вызваны были иностранные Профессоры и собрано 40 питомцевъ, то Баженовъ надъ сими послѣдними опредѣленъ былъ Кондукторомъ, и за успѣхи, какъ въ званіи семъ, такъ и въ

художествахъ, пожалованъ былъ Оберъ-Офицеромъ въ 1760 г. Въ слѣдующемъ году, Академія, для усовершенія въ Архитектурномъ искусствѣ, отправила его въ Парижъ, гдѣ около года обучался онъ сему художеству у Королевскаго Архитектора Дюваля. Успѣхи его были чрезвычайны, такъ что, по собственному своему желанію, явясь на публичный экзаменъ въ Парижской Архитектурной Академіи, пріобрѣлъ онъ предъ многими иностранными соверстниками преимущественное одобреніе. Его слѣдовало бы тамъ наградить золотою медалью; но какъ таковая награда въ сей Академіи жаловалась только питомцамъ католическаго исповѣданія, то на выигрышъ оной, въ засвидѣтельствованіе даны были ему только дипломы за подписаніемъ Академиковъ Леруа, Суфлота, Габріеля, Академическаго Секретаря Бребіона, и наконецъ самого Генералъ-Директора Академіи Маркиза де-Мариньи. С.-Петербургская Академія Художествъ, получивъ извѣстіе о семъ, первому еще изъ Россіянъ Баженову сдѣланномъ отличіи, пожаловала его заочно въ 1762 г. своимъ Адъюнктомъ и послала ему приказаніе отправиться въ Римъ для пріобрѣтенія дальнѣйшихъ свѣдѣній въ своемъ искусствѣ. По сему приказанію, Баженовъ, получивъ отъ тогдашняго въ Парижѣ чрезвычайнаго Россійскаго Посланника Графа Петра Григорьевича Чернышева паспортъ на два года, съ 30 Октября 1762 г., поѣхалъ въ Италію. Тамъ извѣстенъ сдѣлался онъ также успѣхами своими, и потому въ 1764 г. Г. Поччи, секретарь Римской Академіи Св. Луки, предложилъ ему отъ имени Академіи вступить въ члены ея. Баженовъ, по сему приглашенію, пріѣхавъ немедленно въ Римъ, представилъ на публичномъ Академическомъ экзаменѣ опыты своего знанія въ Архи-

тектуры и рисованья, и пожалованъ быть дипломомъ на званіе Академика съ привиллегіею быть ему даже действительнымъ Профессоромъ Архитектуры въ сей Академіи. Потомъ приняли его въ почетные свои Члены Академіи: славная Флорентинская, Клементинская и Болонская. Такого отличія въ иностранныхъ Академіяхъ до того времяни не имѣлъ еще никто изъ Россійскихъ художниковъ. Послѣ сего вскорѣ получилъ онъ повелѣніе возвратиться въ Россію, и потому въ концѣ Іюня 1764 г., оставя Римъ, отправился чрезъ Тоскану въ Венецію, а оттуда обратно въ Парижъ, гдѣ представленъ былъ Королю Лудовику XV; и потомъ, получивъ 9 Апрѣля отъ Россійскаго Министра Князя Голицына паспортъ, поѣхалъ въ отечество. Въ С.-Петербургъ прибылъ онъ 8 Мая 1765 года. Онъ поспѣлъ къ самому открытію С.-Петербургской Академіи Художествъ по новому, данному ей Уставу, и явился на экзаменъ Академическій, съ желаніемъ быть Профессоромъ въ сей отечественной Академіи. Но встрѣтились обстоятельства и люди, помѣшавшіе получить ему сію честь. Государыня Императрица Екатерина II, дабы утѣшить его въ семъ отказѣ, немедленно взяла его изъ Академіи въ службу при своемъ Кабинетѣ и пожаловала Капитаномъ Артиллеріи. Будучи любительницею изящныхъ художествъ, она сама задавала ему программы на разные прожекты и дѣлала свои замѣчанія. Самый важнѣйшій изъ предложенныхъ ему прожектовъ было построеніе Московскаго Кремлевскаго дворца со всѣми къ нему принадлежностями. При всѣхъ затрудненіяхъ отъ тѣснаго мѣстоположенія Кремля, Баженовъ изобрѣлъ такой планъ и фасадъ, котораго огромности и величественности еще не было примѣра. Одна модель всего зданія, стоила

60 тысячь рублей, и донынѣ сохраняется въ Московскомъ Кремлѣ. А самое зданіе стоило бы до 30 милліоновъ, и одна парадная лѣстница до 5 милліоновъ рублей. Но исполненіе сего проэкта при самомъ началѣ своемъ оставлено, по оказавшимся нѣкоторымъ мѣстнымъ неудобствамъ. Послѣ сего Императрица предложила ему еще проэктъ построенія Царицынскаго загородняго дворца, въ готическомъ вкусѣ, по собственному Ея предначертанію. Зданіе было воздвигнуто; но Императрица при обозрѣніи онаго въ 1787 году нашла его слишкомъ готическимъ, и приказала сломать, а вновь выстроить по планамъ другихъ художниковъ. Осталось однакожъ донынѣ тамъ нѣсколько небольшихъ отдѣленій, выстроенныхъ Баженовымъ. Въ 1792 году Государь Императоръ Павелъ I, бывши еще Великимъ Княземъ, вызвалъ его въ С.-Петербургъ и употреблялъ по Архитекторской части своего вѣдомства. По вступленіи жъ на престолъ, пожаловалъ ему 1000 душъ крестьянъ, чинъ Дѣйствительнаго Статскаго Совѣтника прямо изъ Коллежскихъ Совѣтниковъ, Орденъ Св. Анны 2 класса, значительное жалованье и званіе Вице-Президента Академіи Художествъ. При семъ Государѣ онъ построилъ Гатчинскій и Павловскій дворцы съ садами и крѣпостью, а въ Кронштатѣ лѣсные, провіантскіе и сухарные магазины съ печами собственнаго своего изобрѣтенія, и нѣсколько казармъ для морскихъ служителей; въ С.-Петербургѣ Инвалидный домъ, нѣкоторыя училища и многія другія зданія. Михайловскій замокъ, проэктированный съ Генуэзскаго славнаго въ Европѣ Дворца, начался также подъ его же распоряженіемъ. По его же проэкту и плану, съ малыми нѣкоторыми отмѣнами, построенъ и С.-Петербургскій Казанскій Соборъ на по-

добіе Римской Соборной церкви Св. Апостоловъ Петра и Павла. Много после его осталось Архитектурныхъ записокъ, замечаній и плановъ, изъ коихъ иные находятся въ Архиве Экспедиціи строеній Кремлевскаго Дворца, иные въ Царицынскомъ Дворце, иные въ Академіи Художествъ, а многіе у частныхъ людей. Изъ живописныхъ картинъ его мастерства несколько хранится въ фамиліи Графовъ Воронцовыхъ. После его смерти, Государь Императоръ Павелъ I повелелъ было собрать все его планы и записки для изданія въ светъ; но съ кончиною сего Монарха осталось то безъ исполненія. Въ Россійской Словесности Архитекторъ сей известенъ исправнымъ и прекраснымъ переводомъ *Витрувіевой Архитектуры* съ Киютова Французскаго перевода, къ которому присовокупилъ онъ многія и свои важныя замечанія. Переводъ сей при жизни еще его напечатанъ въ С.-Петербурге съ 1790 по 1797 годъ, въ четырехъ частяхъ, въ 4 долю листа.

БАЗИЛЕВИЧЪ ГРИГОРІЙ ИВАНОВИЧЪ, Медицины и Хирургіи Докторъ, Коллежскій Советникъ, родился въ 1759 году, Слободской-Украинской Губерніи, Ахтырскаго уезда, въ слободе Боромле. Отецъ его, одинъ изъ почетнейшихъ священниковъ тамошняго округа, оставилъ его еще малолетнымъ въ сиротстве. Первые годы своей жизни онъ провелъ въ родительскомъ доме, и обучась Руской грамате, въ 1770 г. вступилъ въ Харьковскій Духовный Коллегіумъ, и тамъ проходилъ постепенно классы до 1774 г. на своемъ иждивеніи. А со вступленіемъ въ Риторическій классъ принятъ на содержаніе въ казенную бурсу. Еще тамъ дарованіями своими онъ много отличился отъ своихъ сверстниковъ, и въ 1777 г. вступя въ Философическій классъ, онъ уже имелъ

подъ надзиранiемъ своимъ нѣсколько учениковъ изъ высшихъ классовъ, отъ коихъ получалъ достаточное содержанiе. По окончанiи тамошняго круга своихъ наукъ, онъ въ 1783 г. прiѣхалъ въ С.-Петербургъ, и на собственномъ иждивенiи опредѣлился вольнымъ студентомъ при главной Сухопутной Гошпиталѣ, для изученiя врачебной науки въ С.-Петербургскомъ Медико-Хирургическомъ Училищѣ. По окончанiи сего ученiя, онъ произведенъ былъ лѣкаремъ въ 1785 г., а въ 1787 г. отправленъ въ Страсбургскiй Университетъ для продолженiя сихъ наукъ. По выслушанiи обыкновеннаго курса въ семъ Университетѣ, онъ держалъ публичный экзаменъ защищенiемъ сочиненной имъ диссертацiи *о Системѣ всасывающихъ сосудовъ, de Systemate resorbente, dissertatio physico-medica. 4. Argentorati,* 1791 г. и получилъ дипломъ на достоинство Доктора Медицины и Хирургiи. Для довершенiя прiобрѣтенныхъ имъ познанiй предпринялъ онъ ученое путешествiе во Францiю и Германiю; былъ нѣсколько времени въ Парижѣ; посѣщалъ знатнѣйшихъ Анатомиковъ, и слушалъ разныя лекцiи въ тамошнихъ врачебныхъ заведенiяхъ, потомъ въ Геттингенскомъ Университетѣ пробылъ около двухъ лѣтъ. Наконецъ возвратился въ Россiю, и по прибытiи, опредѣленъ Профессоромъ Патологiи и Терапiи при С.-Петербургскомъ Медико-Хирургическомъ Училищѣ, въ 1795 г. Въ слѣдующемъ году, по его предоставленiю и начертанiю, учреждены при военныхъ Гошпиталяхъ, дотолѣ несуществовавшiя клиническiя палаты. По препорученiю главнаго начальства, написалъ онъ инструкцiю для Профессора Клиники, Медицинскою Коллегiею одобренную и утвержденную, и былъ первый изъ природныхъ Россiянъ Клиническiй Профессоръ. При новомъ образо-

ванiи въ то время Медицинской части въ Россiи, онъ былъ также однимъ изъ первыхъ участниковъ въ составленiи всѣхъ плановъ и штатовъ; въ особенности же Медико-Хирургическая Академiя по части учебной много ему была одолжена, и даже имя сiе, по его представленiю, ей присвоено въ конфирмованномъ докладѣ. Въ 1797 г. пожалованъ онъ Надворнымъ, а въ слѣдующемъ году Коллежскимъ Совѣтникомъ; и когда новой штатъ Медицинской Коллегiи и подлежащихъ ей мѣстъ въ 1799 году приведенъ былъ въ дѣйство, то Бавилевичъ опредѣленъ былъ ученымъ Секретаремъ Коллегiи. Въ сей должности, кромѣ текущихъ дѣлъ, трудился онъ также въ выборѣ и приуготовленiи матерiаловъ для будущаго изданiя сочиненiй Россiйскихъ врачей. Сверхъ ученыхъ занятiй своихъ, исправлялъ онъ званiе Доктора при Обществѣ благородныхъ дѣвицъ, и въ сей должности неоднократно удостоиванъ былъ Высочайшаго благоволенiя. Среди сихъ упражненiй отъ нечаянно приключившейся и сперва малозначущей, но вдругъ усилившейся жестокой болѣзни, скончался онъ преждевременно въ Москвѣ, 1802 г. Февраля 26 дня.

БАЙКОВЪ ѲЕОДОРЪ ИСАКIЕВИЧЪ, Сибирскiй Воевода, или, какъ Миллеръ полагаетъ, боярскiй сынъ города Тобольска, Посланникъ Россiйскiй, отправленный въ Китай 1654 года, и слишкомъ три года въ семъ путешествiи находившiйся. Хотя посольства Россiйскiя въ Китайскую Имперiю начались еще съ 1608 года, но о семъ первомъ посольствѣ, такъ какъ и о второмъ 1616, или по Бержеронову мнѣнiю 1619 года, и о третьемъ 1620 года мы вѣрныхъ и обстоятельныхъ свѣдѣнiй не имѣемъ. Вѣроятно даже, что посольства сiи до мѣстъ своихъ не доходили. Журналъ Байкова есть первое дошед-

шее до насъ обстоятельное извѣстiе о сношенiяхъ Россiи съ Китаемъ. Оный весь напечатанъ въ Древней Россiйской Вивлiоѳикѣ, томъ IV, изданiе 2. Витзенъ, Амстердамскiй Бургомистръ, въ книгѣ своей Noorden Ost Tartarey т. е. *о Сѣверо-Восточной Татарiи*, напечат. въ Амстердамѣ 1694 и 1705 года, издалъ сокращенiе онаго и говоритъ, что около того времени переведенъ оный и напечатанъ въ Гамбургѣ на Нѣмецкомъ, а въ Парижѣ на Французскомъ языкѣ. Кромѣ того, журналъ сей помѣщенъ и въ IV томѣ книги Recueil de Voyages au Nord, напечатан. 1732 г. въ Амстердамѣ. При семъ изданiи есть и примѣчанiя, которыхъ сочинителемъ почитаетъ Миллеръ вышепомянутаго же Бургомистра Витзена. Самый переводъ всего сего журнала на иностранные языки онъ приписываетъ его же старанiю; ибо де Витзенъ въ молодыхъ лѣтахъ своихъ живши въ Москвѣ, могъ достать Русскiй списокъ съ релацiи Байкова. Миллеръ въ *Ежемѣсячныхъ сочиненiяхъ* 1755 г. мѣсяца Iюля, сдѣлалъ достаточную изъ него выписку, сводя Голландское сокращенiе съ Французскимъ переводомъ, и притомъ весьма многiя ошибки Витзеновы и Французскаго переводчика поправилъ. Записки Байкова Миллеръ почитаетъ *отмѣнно вѣрными*.

БАКМЕЙСТЕРЪ IОГАННЪ, съ 1756 года бывшiй Библiотекарь С. Петербургской Академiи Наукъ, Коллежскiй Ассессоръ, скончался около 1794 года. Онъ сочинилъ: 1) *Топографическiя извѣстiя о Московской Губернiи*, въ 4 частяхъ, напечат. въ С. Петербургѣ 1771 г. 2) *Опытъ о библiотекѣ и кабинетѣ рѣдкостей и Исторiи Натуральной С. Петербургской Академiи Наукъ*, напечатаны въ С. Петербургѣ на Французскомъ языкѣ 1776 г., а на Русскомъ 1779 года. 3) Въ С. Петербургскомъ Вѣстникѣ 1780

года, въ мѣсяцѣ Маѣ и Іюнѣ, напечат. его статья, выбранная изъ разныхъ Англійскихъ и другихъ писателей, о первомъ въ Россію прибытіи Англичанъ для торговли и о заведеніи оной. 4) *Историческое извѣстіе о изваянномъ конномъ изображеніи Петра Великаго*, переводъ съ Нѣмецкаго, напечат. въ С.-Петербургѣ 1786 г. Есть еще его на Нѣмецкомъ языкѣ напечатанное въ Ригѣ 1788 года: *Прибавленіе къ жизнеописанію Патріарха Никона*, почерпнутое изъ Русскихъ записокъ.

БАКМЕЙСТЕРЪ (Г. Л. Х.), родомъ изъ Мекленбурга, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, Инспекторъ Гимназіи С.-Петербургской Академіи Наукъ; издалъ *Россійскую Библіотеку* или обстоятельную роспись всѣхъ книгъ, вышедшихъ на Русскомъ языкѣ, напечатанную въ 12 частяхъ съ 1772 года въ С.-Петербургѣ; на Нѣмецкомъ языкѣ Beiträge zur Geschichte Peters I, — 3 части, 1784 г. Въ 1789 году онъ издалъ въ С.-Петербургѣ на Французскомъ языкѣ книгу подъ названіемъ: *Проектъ* немногочисленной библіотеки для пріобрѣтенія нѣкотораго познанія о состояніи Россіи отъ временъ отдаленнѣйшихъ даже до нашихъ. Онъ перевелъ также нѣсколько Русскихъ лѣтописей на Нѣмецкой языкъ. Скончался въ Маѣ 1806 года, въ С.-Петербургѣ.

БАКУНИНЪ ВАСИЛІЙ, Статскій Совѣтникъ, сочинилъ въ 1761 году *описаніе Калмыцкихъ народовъ, а особливо Торгоутскаго, и поступковъ ихъ Хановъ и владѣльцовъ.* Книга сія подлинникомъ сохраняется въ Московскомъ Архивѣ Коллегіи иностранныхъ дѣлъ.

БАНТЫШЪ-КАМЕНСКІЙ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧЪ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ и разныхъ Орденовъ Кавалеръ, управлявшій Государ-

ственнымъ Архивомъ Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ въ Москвѣ, Членъ Россійской Академіи, Московскаго Университетскаго Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ, родился въ Нѣжинѣ 1738 г. Декабря 16, отъ фамиліи, сопряженной свойствомъ съ Князьями Кантемирами; учился сперва въ Кіевской и въ Московской Академіяхъ, а потомъ въ Московскомъ Университетѣ. Сочиненій его весьма много, но мало напечатанныхъ. Замѣчательнѣйшія изъ нихъ: 1) *Историческое извѣстіе о возникшей въ Польшѣ Уніи*, съ показаніемъ начала и важнѣйшихъ въ продолженіе оной чрезъ два вѣка приключеній; также о бывшемъ отъ Римлянъ и Уніатовъ на благочестивыхъ тамошнихъ жителей гоненіи, — по Высочайшему повелѣнію, изъ хранящихся Государственной Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ въ Московскомъ Архивѣ актовъ, и разныхъ историческихъ книгъ собранное въ 1795 г.; напечатано 1805 г. въ Москвѣ. 2) *Сокращенное извѣстіе о взаимныхъ между Россійскими Монархами и всѣми Европейскими Дворами посольствахъ, перепискахъ и договорахъ*, сочиненное въ хронологическомъ порядкѣ, въ IV томахъ. 3) *Дипломатическое собраніе дѣлъ Польскаго Двора*, въ V томахъ. 4) Таковое же собраніе дѣлъ съ *Китайскимъ Дворомъ*. 5) *Историческое показаніе о Россійско-Императорскомъ титулѣ, съ объясненіемъ: съ котораго времени оной титулъ начался, и отъ какихъ Европейскихъ и Азіатскихъ Дворовъ и когда оной признанъ*. 6) *Записки до Россійской Іерархіи касающіяся*, въ XV отдѣленіяхъ. Но всѣ сіи сочиненія, выключая перваго, остаются неизданными.

Кромѣ сего, Россійскія духовныя Семинаріи обязаны ему за изданіе почти всѣхъ своихъ класситескихъ учебныхъ книгъ, каковы суть: 1) *Латинская*

Грамматика, собранная имъ самимъ. 2) *Греческая* Грамматика Варлаама Лащевскаго. 3) *Еврейская* Фрошева краткая Грамматика. 4) *Вагнерова* Латинская Фразеологія. 5) *Посселіевы* Греко-Латинскіе разговоры. 6) *Гибнеровы* сто четыре Священныя Исторіи, на Латинскомъ языкѣ. 7) *Бургіева* Латинская Риторика. 8) *Баумейстерова* Латинская Философія. 9) *Прокоповичева* Латинская Богословія въ 3 томахъ. 10) *Ѳеофилакта Горскаго*, бывшаго Епископа Коломенскаго, Латинская Богословія. 11) *Архимандрита Іакинфа Карпинскаго* Латинская же Богословія, и — 12) сокращеніе Прокоповичевой Богословіи *Иринеемъ*, Ректоромъ Кіевской Академіи, сочиненное въ 2 томахъ. Всѣхъ сихъ книгъ печаталъ уже нѣсколько изданій, съ присовокупленіемъ къ нѣкоторымъ своихъ предисловій и разныхъ пополненій; какъ то: къ Греческой Грамматикѣ пріобщилъ онъ *Греческую Хрестоматію*; къ Бургіевой Риторикѣ въ изданіи 1776 и 1779 г., кромѣ *жизни сочинителя* и указанія *примѣровъ изъ Русскихъ Писателей*, приложилъ систематическую по матеріямъ роспись до 700 на Россійскомъ языкѣ *книгъ*; къ Баумейстеровой Философіи *философскую Исторію*, нѣкоторыя дополненія къ *Логикѣ*, *Теоретическую Физику*, *Экономію* и *Юриспруденцію церковную*. — 13) Въ 1803 г. изданы имъ же для тѣхъ же училищъ Цицероновы Латинскія отборныя рѣчи. 14) Цицероновы письма. 15) *Корнелій Непотъ*, съ примѣчаніями, по образцу Минелліеву. 16) Егоже стараніемъ напечатанъ въ Лейпцигѣ, 1782 г., Латинскій переводъ Трактата Ѳеофана Прокоповича О *неудобоносимомъ игѣ*. Сверхъ всего сего, перевелъ онъ: 1) *Волтерову* Исторію Петра Великаго. 2) *Бранденбургскую* Исторію, которыя однакожъ остались неизданными, и 3) *Исторію*

о жизни и дѣлахъ Молдавскаго Господаря, *Князя Константина Кантемира*, сочиненную С.-Петербургской Академіи Наукъ Профессоромъ Бееромъ, съ описаніемъ родословія помянутыхъ Князей Кантемировъ; напечатана на Латинскомъ и Россійскомъ языкахъ въ Москвѣ, 1783 г.

БАРКОВЪ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЬ, бывшій переводчикъ при С.-Петербургской Академіи Наукъ, обучался въ Академической же Гимназіи. Изъ сочиненій его извѣстны: 1) *Сокращеніе Россійской Исторіи* отъ Рюрика до Петра Великаго; но оно не издано. 2) *Описаніе жизни Князя Антіоха Кантемира и примѣчанія* на его Сатиры, напеч. при сихъ же Сатирахъ въ С.-Петербургѣ 1762 г. 3) Извѣстнѣе же всего весьма многія *Бакханальныя* и *Эротико-пріапейскія* его *стихотворенія*, а также многія срамныя пародіи на трагедіи Сумарокова и другія, которыя всѣ составляютъ въ рукописяхъ нѣсколько томовъ. Онъ перевелъ стихами *Гораціевы Сатиры*, и съ критическими примѣчаніями напечаталъ въ Санктпетербургѣ 1763 года, а также *и Федровы басни*, и переводъ свой напечаталъ подлинникомъ тамъ же, 1764 года; къ баснямъ Федровымъ присовокупилъ онъ и переводъ *Катоновыхъ двустишій*, также съ подлинникомъ, а въ началѣ предисловіе *о пользѣ басенъ* и и краткую *жизнь Федрову*. Ошибкою однакожъ тамъ напечатано, якобы Федровы басни въ первый разъ на свѣтъ изданы 1696, вмѣсто 1596 года. Онъ еще съ Латинскаго перевелъ сокращенную *Голбергову Универсальную Исторію*, въ первый разъ напеч. въ С.-Петербургѣ 1766, и вторично тамъ же 1797, а съ Италіанскаго языка драму: *Миръ Героевъ*, напеч. 1766 тамъ же, и много другихъ мѣлкихъ сочиненій съ разныхъ языковъ. Сверхъ того, когда по пред-

ложенію покойнаго Профессора Исторіи Г. Миллера, Президентъ С.-Петербургской Академіи наукъ Г. Таубертъ вознамѣрился издавать отъ Академіи разныя Русскія лѣтописи, то вопервыхъ изданіе *лѣтописи Несторовой* съ Кенигсбергскаго списка препоручено было въ 1767 году Баркову; но Х. Л. Шлецеръ говоритъ, что Таубертъ позволилъ издателю изъ подлинника иное выпускать, иное прибавлять и древній языкъ индѣ переводить на новѣйшій, а чрезъ то де и самое изданіе испорчено, и посему-то Миллеръ отказался отъ всякаго участія въ опомъ. Предисловіе къ сему изданію сочинялъ Шлецеръ изъ своихъ собственныхъ и Таубертовыхъ записокъ. Барковъ скончался въ С.-Петербургѣ, 1768 года.

БАРСОВЪ АЛЕКСѢЙ КИРИЛОВИЧЬ, Московской духовной Типографіи Директоръ, родомъ изъ Ярославля, обучался въ Греческихъ школахъ, бывшихъ при Типографіи у славнаго Грека Софронія Лихуда, а потомъ въ Московской Академіи. По окончаніи наукъ, яко лучшій изъ соучениковъ своихъ, избранъ былъ онъ въ званіе справщика Типографіи, что считалось тогда въ числѣ важныхъ ученыхъ должностей. При семъ званіи часто исправлялъ онъ и переводчическое, переводя разныя граматы, присылавшіяся отъ Восточныхъ Патріарховъ къ Государю и Синоду. Когда въ 1725 году Указомъ повелѣно было перевести Греческія школы изъ Типографскаго дому въ Заиконоспаскій монастырь, и соединить подъ одно вѣдѣніе съ Славено-Греко-Латинскою Академіею (потому что до того времени школы сіи находились особо и съ Академіею не сообщались, хотя ученики были и общіе), и когда бывшій въ то время Греческихъ школъ учитель Аѳанасій Скіада, не захотѣвъ состоять подъ вѣдомствомъ Акаде-

мическаго начальства, отказался отъ учительской должности: то Синодскимъ Указомъ того же 1725 г. опредѣленъ былъ Барсовъ учителемъ сихъ школъ, которыя тогда раздѣлялись, по подобію Латинскихъ, на четыре класса, и всѣ оныя обучалъ до 1731 г., исправляя между тѣмъ и званіе Типографскаго справщика. А въ 1731 г., по увольненіи отъ учительства, опредѣленъ Директоромъ Типографскимъ и въ сей должности скончался. Изъ сочиненій его, кромѣ школьныхъ записокъ, донынѣ хранящихся въ библіотекѣ Московскаго Архива Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ, ничего не осталось. Но въ 1722 г., по имянному Указу Государя Петра I, объявленному лично самимъ, Декабря 24, въ Синодѣ, о переводѣ съ Греческаго языка на Россійскій *Аполлодоровой библіотеки о языческихъ богахъ*, препоручено было ему сдѣлать переводъ сей, который въ слѣдующемъ же году онъ и окончилъ; а предисловіе къ переводу сему сочинено Архіепископомъ Ѳеофаномъ Прокоповичемъ. Переводъ сей, довольно вѣрный, но, сообразно тогдашней Русской Словесности, слишкомъ буквальный, напечатанъ гражданскими буквами въ Московской духовной Типографіи 1725 г., въ 8 долю листа. Онъ сверхъ сего онъ участвовалъ въ исправленіи Славянской Библіи съ Архимандритомъ Ѳеофилактомъ Лопатинскимъ и Іеромонахомъ Софроніемъ Лихудомъ, съ 1712 по 1721 г.

БАРСОВЪ АНТОНЪ АЛЕКСѢЕВИЧЪ, сынъ вышеупомянутаго, Коллежскій Совѣтникъ и Орд. Св. Влад. 4 степ. Кавалеръ, Краснорѣчія публичный Ординарный Профессоръ въ Московскомъ Университетѣ, печатавшихся въ Университетской Типографіи книгъ Ценсоръ, почетный Членъ Іенскаго Латинскаго Общества и дѣйствительный вольнаго Россій

скаго Собранія, при томъ же Университетѣ Членъ и безсмѣнный Секретарь, родился въ Москвѣ 1730 г., обучался сперва въ Московской Славено-Греко-Латинской Академіи, а потомъ въ Гимназіи С.-Петербургской Академіи Наукъ у Профессоровъ Фишера, Германа и Ломоносова, и успѣлъ прежде всего въ Математикѣ, коей и произведенъ Магистромъ и тамъ же нѣсколько времени преподавалъ лекціи оной. Когда въ 1755 г. открытъ былъ Московскій Университетъ, то, по вызову отъ Куратора Ивана Ивановича Шувалова, принятъ онъ сперва Магистромъ Математики же, Философіи и Свободныхъ наукъ въ сіе училище; а въ 1761 г., Января 21, произведенъ Профессоромъ Краснорѣчія на мѣсто Г. Поповскаго. При семъ производствѣ говорилъ онъ рѣчь на Россійскомъ языкѣ: *о пользѣ Краснорѣчія въ Россійской Имперіи.* Ему также поручена была инспекторская должность Университетскихъ Гимназій и надзираніе за изданіемъ Московскихъ Вѣдомостей, печатавшихся при Университетѣ. Кромѣ того, имѣлъ онъ еще постороннія важныя препорученія, какъ то: по прожекту Ивана Ивановича Бецкаго, сочинилъ онъ Московскаго Воспитательнаго дома: *Генеральный планъ*, или *Уставъ*, который въ 1763 г., утвержденъ и напечатанъ. А для Коммисіи, собранной въ 1767 г., къ сочиненію Новаго Уложенія, писалъ онъ многія предначертанія по статьѣ *о Дворянствѣ.* Когда Государыня Императрица Екатерина II, вознамѣрясь издавать свои *Записки касательно Россійской Исторіи*, повелѣла, чтобы въ Московскомъ Университетѣ сдѣланы были изъ разныхъ Русскихъ лѣтописцевъ, начиная съ 1224 г., сводныя выписки по порядку лѣтъ, то Кураторъ Иванъ Ивановичь Шуваловъ, въ 1783 г., препоручилъ сіе дѣло Барсову, который вскорѣ съ помо-

щію Профессора Чеботарева и доставилъ въ Кабинетъ нѣсколько тетрадей таковаго свода. Для народныхъ училищъ онъ сочинилъ обстоятельную *Россійскую Грамматику* и представилъ ее на разсмотрѣніе училищной Коммисіи. Но Грамматика сія, за нѣкоторыя новизны въ правилахъ, не принята и донынѣ остается неизданною. Онъ держался необыкновенныхъ правилъ наипаче въ Россійскомъ правописаніи. Образецъ сего можно видѣть въ изданной имъ 1768 г. Азбукѣ, а также въ одной его сочиненія статьѣ подъ названіемъ: *Сводъ бытій Россійскихъ*, напечатанный *въ Московскомъ Журналѣ* 1792 г., часть VII, стран. 344 и слѣд. Онъ изобрѣлъ даже для Русскаго языка сокращенный способъ писанія, и въ 1790 г., Февраля 20, при случаѣ порученнаго ему, яко старшему изъ Профессоровъ, производства Баккалавра Якова Рубана въ Магистры Философіи и Свободныхъ наукъ, предложилъ сей способъ въ Университетскомъ публичномъ собраніи диссертаціею на Латинскомъ языкѣ, подъ названіемъ: De Brachygraphia. Въ сей диссертаціи онъ совѣтовалъ писать многія Русскія слова сокращенно, а нѣкоторыя только одною, двумя или тремя начальными буквами, а особливо имена собственныя и часто повторяемыя существительныя и даже прилагательныя. Онъ предлагалъ, сверхъ того, выключить изъ Русской азбуки буквы: Ъ и И, и первую замѣнять или буквою Ь, или надстрочнымъ какимъ знакомъ, а послѣднюю буквою І. Извѣстно, что мнѣніе такое жъ въ разсужденіи буквъ: Ъ и И, еще въ 1748 году публикѣ предложилъ Профессоръ Тредьяковскій, и многіе изъ Членовъ Россійскаго Вольнаго Собранія при Университетѣ сегоже мнѣнія держались. Въ періодическомъ ежемѣсячномъ сочиненіи, отъ С.-Петербургской Ака-

деміи Наукъ издававшемся съ 1779 по 1781 г., подъ названіемъ: *Академическія извѣстія*, многія статьи печатаны были съ таковымъ правописаніемъ. Сдѣлано было даже вычисленіе, что шестнадцатую долю типографскаго набора буквъ занимаетъ одна буква Ъ. Но мнѣніе и привычка публики остались непреодолимы, а нѣкоторые защитники сей новизны даже осмѣяны были.

Кромѣ всѣхъ, доселѣ упомянутыхъ сочиненій, Профессоръ Барсовъ писалъ для публичныхъ Университетскихъ собраній много торжественныхъ словъ, которыя въ свое время и печатаны были при Университетѣ, а наконецъ всѣ совокупно самимъ имъ изданы въ Москвѣ 1788 г. Есть его нѣсколько напечатанныхъ и переводовъ, изъ коихъ *Геснерова Латинская Грамматика*, изданная въ первый разъ 1762 г., и потомъ многократно, была классическою въ Гимназіяхъ Московскаго Университета, до изданія Шеллеровой Латинской Грамматики въ 1787 г. Сей Профессоръ скончался въ Москвѣ 1791 г., Января 21, будучи болѣе 60 лѣтъ отъ роду.

БАРСОВЪ АЛЕКСАНДРЪ ДМИТРІЕВИЧЪ, родомъ изъ Ярославля, обучавшійся сперва въ Московскомъ Коммерческимъ училищѣ, а потомъ въ Московскомъ Университетѣ, и въ ономъ получившій степень Магистра Философіи и Свободныхъ наукъ, сочинилъ и издалъ *Новую Алгебру*, содержащую въ себѣ не только простую Аналитику, но также дифференціальное, интегральное и варіаціонное исчисленіе; напечатана она въ Москвѣ 1797 г. Онъ также перевелъ съ Нѣмецкаго: 1) *Представленіе всеобщей Исторіи*, сочиненое Августомъ Лудовикомъ Шлецеромъ, Профессоромъ Геттингенскимъ; напечатано въ Москвѣ 1791 г. 2) *Геометрію для дѣтей отъ 8 до*

12 лѣтъ, напечатан. въ Москвѣ 1792 г. 3) *Шмидову Новѣйшую Ариѳметику цѣпнаго правила*, поправивъ оную и умноживъ. Напечатана она въ Москвѣ 1797. Сей Магистръ скончался около 1800 г.

БАРСУКЪ-МОИСЕЕВЪ ѲОМА ИВАНОВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, Медицины Докторъ и Профессоръ въ Московскомъ Университетѣ, обучался въ Кіевской Академіи, а съ 1786 г. въ Московскомъ Университетѣ, и первый изъ питомцевъ Университетскихъ, по данной Московскому Университету въ 1793 г. привиллегіи производить въ Докторы Медицины, произведенъ въ сіе достоинство 1795 г., Ноября 22. Кромѣ одной, при производствѣ имъ говоренной диссертаціи, есть нѣсколько напечатанныхъ его переводовъ, какъ то: 1) Галльбергеровъ *способъ лѣчить болѣзни*, напеч. въ Москвѣ 1789 г. 2) *Путь къ здравію, или Наука сохранять свое здоровье*, напечатан. въ Москвѣ, 1791 г., въ 2 частяхъ. 3) *Полный и всеобщій лечебникъ*, или курсъ Медицины Г. Рибеля съ пріобщеніемъ фармакопеи и врачебнаго веществословія Г. Селе, и 24 гравированныхъ анатомическихъ картинъ Г. Беслинга, напеч. въ Москвѣ, 1791 г., въ 7 частяхъ. 4) *Новый способъ лѣчить каменную болѣзнь, цынгу или скорбутъ и глисты*, соч. Г. Гульма, съ пріобщеніемъ наставленія *лѣчить отъ отравъ*, изъ клиники Г. Мезы; напеч. въ Москвѣ, 1789 г. 5) *Дѣтской лѣчебникъ* въ 2 частяхъ, напеч. въ Москвѣ 1793 г. 6) Шлеретова *Аптека, или наука составлять разныя какъ внутрь, такъ и снаружи употребляемыя лѣкарства*, напеч. въ Москвѣ, 1795 г. 7) *Лохера способъ лѣчить сумасшедшихъ, застарѣлую Венерическую болѣзнь безъ слюнопроизведенія и падучую болѣзнь*, напеч. въ Москвѣ 1790 г. 8) *Описаніе въ разныхъ хроническихъ болѣзняхъ употребляемаго декокта Лаверова*,

напеч. въ Москвѣ 1792 г. 9) *Физiологiя Блуменбаха*, напеч. въ Москвѣ 1796 г. 10) *О единствѣ рода человѣческаго и его разнообразностяхъ*, сочин. Блуменбаха, напеч. въ Москвѣ 1801 г. 11) *Туртелева Гигiена*, напеч. въ Москвѣ 1802 г. Скончался 1811 г. Iюня.

БАУЕРЪ, или БЕЕРЪ (ѲЕОФИЛЪ СИГФРИДЪ), Профессоръ Исторiи и Древностей Греческихъ и Римскихъ въ Петербургской Академiи Наукъ, родился въ Кенигсбергѣ 1694 г. Генваря 6. Слава, имъ прiобрѣтенная рѣдкимъ свѣдѣнiемъ восточныхъ, древнихъ и новыхъ языковъ и многими весьма учеными историческими сочиненiями, убѣдила С.-Петербургскую Академiю Наукъ вызвать его въ сообщество Членовъ своихъ чрезъ друга его, Профессора Голдбаха. Онъ прiѣхалъ въ Петербургъ при самомъ первомъ учрежденiи сей Академiи въ 1726 г., и при вторичномъ Академическомъ Собранiи Августа 1, того же года, предложилъ на Латинскомъ языкѣ *Панегирикъ* Императрицѣ Екатеринѣ I, со включенiемъ нѣкоторыхъ розысканiй *о древностяхъ Русскаго народа*. Въ томъ же году написалъ онъ еще три сочиненiя, объясняющiя отчасти древнюю Россiйскую Исторiю: 1) *О происхожденiи и первоначальномъ мѣстопребыванiи Скиѳовъ*. 2) *О мѣстоположенiи Скиѳовъ во времена Геродота*. 3) *О Кавказской стѣнѣ*. Въ слѣдующихъ годахъ писалъ онъ въ каждомъ по нѣскольку статей такого же рода, и всѣ онѣ напечатаны въ Комментарiяхъ С.-Петербургской Академiи Наукъ на Латинскомъ языкѣ. Замѣчательнѣе жъ прочихъ статей его: 1) *о Варягахъ*, которой переводъ, или лучше сказать, сокращенiе находится въ 1мъ томѣ Татищевой Россiйской Исторiи. 2) *Географiя Россiйская и сосѣднихъ съ Россiею областей около 948 года*, изъ Константина Порфирогенита. Выписка изъ

сей статьи на Россійскомъ языкѣ напечатана также въ 1 томѣ Татищевой Россійской Исторіи. 3) *Географія Россійская и сосѣдственныхъ съ Россіею областей около 948 года*, изъ книгъ Сѣверныхъ писателей выбранная. Переводъ оной напечатанъ въ С.-Петербургѣ 1767 г. и у Татищева въ 1 томѣ. 4) *О первомъ походѣ Россіянъ подъ Константинополь.* 5) *Древности Рускія.* 6) *Древнія извѣстія объ Азовѣ и Крымѣ*, напечат. на Россійскомъ языкѣ въ С.-Петербургѣ 1738 г. Сія книга подала ближайшую мысль къ нынѣшнему мнѣнію о древнемъ Русскомъ Тмутараканскомъ Княжествѣ, на островѣ Таманѣ. Смотр. въ книгѣ сей стр. 57. 7) *Исторія о жизни и дѣлахъ Молдавскаго Господаря, Князя Константина Кантемира*, напечат. на Латинскомъ и Россійскомъ языкѣ въ Москвѣ 1783 г. — *Тангутская Литература*, напечатанная въ Академическихъ Комментаріяхъ, много также славы доставила Бееру. Кромѣ того, въ Библіотекѣ С.-Петербургской Академіи Наукъ остались рукописными его слѣдующія книги: 1) *Китайскій Лексиконъ* въ 24 частяхъ; 2) *Манжурская* и *Мунгальская Географія*, съ долготами и широтами мѣстъ и съ Китайскими ландкартами; 3) *Русскія лѣтописи*, или выписки изъ Русскихъ лѣтописей. Всѣ сіи книги писаны на Латинскомъ языкѣ. Сей Профессоръ 12 лѣтъ служилъ при Академіи съ отмѣнною честію для себя и для оной; а наконецъ хотѣлъ было возвратиться въ отечество, но нечаянно занемогши въ 1738 году простудною горячкою, окончался въ Петербургѣ 10 Февраля, на 45 году отъ роду. Татищевъ замѣчаетъ, что Бееру, для обстоятельнаго и вѣрнаго розысканія древностей Россійскихъ, не доставало знанія Славено-Россійскаго языка, и что онъ не могъ читать нашихъ лѣтопи-

сей, а полагался или на невѣрные переводы, или на чужестранныя исторіи. Эминъ, самъ выдававшій себя знатокомъ Восточныхъ языковъ, еще гораздо строже судитъ Беера, и говоритъ, что онъ болѣе старался въ сочиненіяхъ своихъ показать свою ученость, нежели знаніе Россійской Исторіи; что онъ все свое знаніе Восточныхъ языковъ пріобрѣлъ только изъ Менинскаго Лексикона, а настоящаго де употребленія и правильнаго произношенія словъ не зналъ. Тредьяковскій и иные винятъ его еще за излишнюю и даже иногда смѣшную, мечтательную догадливость въ Исторіи. Такъ, на примѣръ, нашедши неисправно написанное имя *Ковгородцы* (вмѣсто *Новгородцы*), и доискиваясь, какой бы это былъ народъ, сложилъ его съ *Кабардою*. Онъ часто также производилъ собственныя Князей нашихъ имена отъ иностранныхъ, и на прим. *Кія* отъ Готскаго Короля *Книга*; *Рюрика* отъ Датскаго имени *Рорикъ*; *Игоря* отъ *Ингваря*, *Иваря*, *Ифаря*, или *Ифуаря*; *Владиміра* отъ *Валдемара*; *Олега* отъ *Олова*, или *Алака* и проч. Самыхъ Россіянъ поколѣніе выводилъ онъ отъ Шведовъ, Норвежцовъ и Датчанъ, и утверждалъ, что Россія до XII вѣка не имѣла своихъ природныхъ Князей. — Но нынѣ ужь не винятъ его въ сихъ мнѣніяхъ, а Шлецеръ даже послѣдовалъ онымъ, и винилъ его больше всего за небреженіе о изученіи Русскаго языка, столь нужнаго для розысканія Русскихъ древностей. Впрочемъ надлежитъ отдать справедливость Бееру, что онъ первый указалъ намъ способы объяснять наши древности изъ Византійскихъ и Сѣверныхъ историковъ.

БАУЗЕ (ТЕОДОРЪ), Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, публичный Ординарный Правъ Профессоръ въ Московскомъ Университетѣ, сочленъ многихъ

Университетовъ и Ученыхъ Обществъ, Корреспондентъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, родился 1752 г. въ Саксонскомъ городѣ Триптисѣ. Первыя познанія свои получилъ онъ въ отечественномъ городѣ, а на одиннадцатомъ году возраста отправленъ въ Лейпцигскую славную Томасову школу, гдѣ и обучался семь лѣтъ у знаменитыхъ тамошнихъ учителей. Изъ сей школы перешелъ онъ въ Лейпцигскій Университетъ и обучался въ ономъ словеснымъ историческимъ и юридико-политическимъ наукамъ; а по окончаніи оныхъ, вызванъ въ Петербургъ и тамъ нѣсколько времени былъ частнымъ учителемъ въ одномъ знатномъ домѣ; а вскорѣ потомъ принятъ Инспекторомъ въ большое Нѣмецкое С.-Петербургское Училище при Петровской киркѣ. Сіе училище по дѣламъ педагогическимъ отправляло его на своемъ иждивеніи путешествовать по Германіи. По возвращеніи своемъ изъ сего путешествія въ 1782 г., получилъ онъ отъ Московскаго Университета приглашеніе въ должность публичнаго Ординарнаго Профессора Правъ на мѣсто умершаго Профессора Дилтея. По сему приглашенію переѣхалъ онъ въ Москву и вступилъ въ предложенное ему званіе. Находясь при Университетѣ, онъ сочинялъ и говорилъ въ публичныхъ торжественныхъ собраніяхъ нѣсколько диссертацій на Латинскомъ и рѣчей на Нѣмецкомъ языкахъ, а также иногда писалъ и нѣкоторыя стихотворенія. Диссертаціи его, напечатанныя на Латинскомъ языкѣ, суть: 1) *Слово о Юриспруденціи, и о способѣ, какъ оной обучать и обучаться*, говорено 25 Ноября, 1782 г.; 2) *Слово на день вступленія на Престолъ Императрицы Екатерины II*, говорено 30 Іюня, 1789 г.; 3) *Слово о томъ, что Россія въ прошедшемъ столѣтіи была не совсѣмъ безъ*

просвѣщенія и не мало занималась науками, говорено 30 Іюня, 1796 г.; 4) *Слово на Коронацію Государя Императора Павла I*, говорено 28 Апрѣля, 1797 г. Много сочиненій его осталось еще неизданными, однакожъ у любителей наукъ находятся въ спискахъ. Много также собралъ и приготовилъ онъ матеріаловъ для большихъ и важнѣйшихъ сочиненій. Особенные труды его обращены были на Политическую Экономію, на Исторію Литтературы, Нумизматику, Дипломатику и Римское Законовѣдѣніе. Всѣ его записки однакожъ въ такомъ порядкѣ, что всякимъ свѣдущимъ въ сихъ предметахъ могутъ быть употреблены въ пользу и изданы. Особливо любилъ онъ Россійскую Словесность и Древности; и потому въ теченіи 30 лѣтъ съ особеннымъ стараніемъ и великими издержками привелъ почти къ концу два Собранія, одно *Славено-Россійскихъ рукописей*, а другое *Россійскихъ монетъ*, которое, по мнѣнію знатоковъ, есть въ своемъ родѣ единственное и полнѣйшее всѣхъ, какъ въ Россіи, такъ и въ чужихъ земляхъ. Кромѣ того, было у него еще собраніе Россійскихъ искусственныхъ древностей и другихъ принадлежащихъ къ тому вещей. Онъ скончался въ Москвѣ 1812 г. Маія 5.

БАХЕРАХТЪ (ГЕНРИХЪ АНДРЕЙ), Докторъ Медицины, Тайный Совѣтникъ и Кавалеръ, былъ старшимъ Медикомъ Адмиралтейства, а съ 1781 г. жилъ въ отставкѣ. Онъ сочинилъ: 1) *Фармакопею для Россійскихъ флотовъ*, напечатанную на Русскомъ въ 1783 г., а на Латинскомъ языкѣ, подъ названіемъ: Pharmacopaea navalis Rossica, 1784 г. въ С.-Петербургѣ. 2) Физико-Медицинское сочиненіе *о соблюденіи здоровья мореходцевъ;* напечатано на Нѣмецкомъ и на Русскомъ, 1780 г. въ С.-Петербургѣ. 3) *Описаніе и*

наставленіе прививанія оспы, напеч. на Россійскомъ въ С.-Петербургѣ, 1769 г. 4) *Предохранительное средство отъ скотскаго падежа*, напеч. на Россійск. въ С.-Петербургѣ, 1773 г. 5) *О неумѣренности въ любострастіи*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1780 г., изданія 2. 6) *Практическое разсужденіе о цынготной болѣзни для употребленія военнымъ, морскимъ и сухопутнымъ Лѣкарямъ*, напеч. на Россійскомъ 1786 г. въ С.-Петербургѣ. 7) *Разсужденіе о господствующихъ болѣзняхъ въ рогатомъ скотѣ*, напеч. на Нѣмецкомъ, и проч. Скончался 1806 г. въ С.-Петербургѣ.

БАШИЛОВЪ СЕМЕНЪ, Сенатскій Секретарь, родился при Троицкой Сергіевой Лаврѣ отъ отца приказной службы той же Лавры, и сначала учился въ тамошней Семинаріи, а по заведеніи Московскаго Университета, вступилъ съ 1757 г. въ оный для продолженія наукъ. Въ 1762 г. взятъ онъ изъ Университета обратно въ Лаврскую Семинарію и обучалъ тамъ семинаристовъ Математикѣ. А когда по Указу 1764 г. выбраны были изъ Московской Академіи и Лаврской Семинаріи нѣсколько студентовъ для отправленія въ Англію, то онъ назначенъ былъ при нихъ Инспекторомъ; но доѣхавъ до Петербурга, почувствовалъ, что слабое здоровье не позволяетъ ему предпринимать столь дальное путешествіе; почему, отказавшись отъ онаго, опредѣлился въ должность переводчика при Петербургской Академіи Наукъ. Въ 1769 г. изъ Академической службы перешелъ онъ въ Коммисію о сочиненіи Новаго Уложенія, въ должность сочинителя; а въ 1770 г. переведенъ былъ въ Сенатъ и произведенъ въ Секретари. Но застарѣлая чахотка и сопряженные съ нею припадки не позволили ему продолжать службы сей, и онъ въ томъ же году, Іюля 11, скончался отъ простудной горячки.

Изъ сочиненій его нѣсколько Сатирическихъ писемъ напечатано въ Еженедѣльномъ Журналѣ 1769 г., издававшемся подъ названіемъ: *Ни то, ни сіо*. Онъ съ Профессоромъ Шлецеромъ въ 1767 г. издавалъ *первую*, а въ 1768 г. съ переводчикомъ Полѣновымъ *вторую* часть *Русской Лѣтописи по Никонову списку*. Также издалъ онъ въ 1768 г. *Судебникъ* Царя Ивана Васильевича съ древними законами изъ Юстиніановыхъ книгъ, съ дополнительными къ Судебнику указами и Таможеннымъ уставомъ. Изъ переводовъ Башилова извѣстны книги подъ названіемъ: *Блаженство*, *Разговоры животныхъ*, напечат. 1768 въ С.-Петербургѣ, статьи изъ Энциклопедіи *О Турціи*, напеч. въ С.-Петербургѣ 1769 г., и *пользы Европейскихъ народовъ, изъясненныя со стороны торговли*, напеч. тамъ же 1771 г., нѣсколько Латинскихъ писемъ его въ Геттингенъ къ Профессору А. Л. Шлецеру, писанныхъ въ 1767 и 1768 г.; напечатаны въ Вѣстникѣ Европы 1812 г. № 4.

БЕЗАКЪ ПЕТРЪ, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, бывшій Профессоръ Философіи при Сухопутномъ Кадетскомъ Корпусѣ, родомъ изъ Лузаціи. Онъ потомъ служилъ по Провіантмейстерской части при предводителѣ Молдавской арміи Князѣ Прозоровскомъ, потомъ при Генералъ-Прокурорѣ Обольяниновѣ, а нынѣ въ отставкѣ. Онъ сочинилъ: 1) *Введеніе въ бытописаніе Всероссійской Имперіи*, напеч. въ С.-Петербургѣ 1785 г. 2) *Наставленіе объ изящныхъ дѣйствіяхъ просвѣщенія разума*, напеч. тамъ же. Есть еще его сочиненія на Нѣмецкомъ языкѣ: *О способѣ обучать и о методѣ Синтетической* и *Аналитической*. Онъ перевелъ Шторхово *похвальное слово Графу Ангальту*, напеч. въ С.-Петербургѣ 1794 года. —

БЕЗСТУЖЕВЪ-РЮМИНЪ, АЛЕКСѢЙ ПЕТРОВИЧЬ, Графъ и Генералъ Фельдмаршалъ, разныхъ

Орденовъ Кавалеръ, бывшій Великимъ Канцлеромъ въ Царствованіе Императрицы Елисаветы Петровны. Когда въ 1758 году, по лишеніи чиновъ, сосланъ былъ онъ въ деревню, то находясь въ оной, сочинилъ небольшую, но чувствительную книжку, собранную изъ Св. Писанія и размышленій, которую, по освобожденіи въ 1763 г., и издалъ самъ подъ названіемъ: *Утѣшеніе Христіанина въ нещастіи, или стихи избранные изъ Св. Писанія, служащіе къ утѣшенію всякаго Христіанина.* Покойный Преосвященный Гавріилъ, Митрополитъ Новгородскій, перевелъ сію книжку на Латинскій языкъ. Сей Графъ обучался въ Берлинѣ и изъ Россіянъ первый былъ въ иностранной службѣ у Ганноверскаго Курфирста. Въ 1762 г. получилъ онъ свободу, и чинъ Генералъ-Фельдмаршала съ пенсіономъ по 20 тысячь руб. въ годъ. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ 1768 г. Апрѣля 10, имѣя отъ рожденія 78 лѣтъ. Въ Медицинѣ извѣстны изобрѣтенныя имъ такъ называемыя Бестужевскія капли. Описаніе состава ихъ напеч. въ С.-Петербургскомъ Вѣстникѣ 1780 г. въ мѣсяцѣ Октябрѣ стр. 306 и Ноябрѣ стр. 386.

БЕКЕТОВЪ НИКИТА АѲАНАСЬЕВИЧЬ, Генералъ-Поручикъ и Кавалеръ, сочинилъ трагедію, подъ названіемъ: *Эдипъ*, которая однакожъ не напечатана, и писалъ много пѣсенъ, которыя изданы въ Собраніи разныхъ пѣсенъ 1769 и 1770 г. Онъ скончался въ Саратовской деревнѣ своей 1794 г., Іюля 9. Иванъ Ивановичь Дмитріевъ сочинилъ къ портрету его слѣдующую надпись:

»Воспитанникъ любви и щастія богини,
Онъ сердца своего отъ нихъ не развратилъ;
Другихъ обогащалъ, а самъ, какъ Стоикъ, жилъ,
И умеръ посреди безмолвныя пустыни.«

БЕКЕТОВЪ ПЛАТОНЪ ПЕТРОВИЧЪ, Маіоръ и Кавалеръ, Президентъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ при Московскомъ Университетѣ, писалъ много отрывочныхъ стихотвореній, которыя и напечатаны были въ разныхъ журналахъ. Онъ издалъ въ собственной своей типографіи, въ Москвѣ, *Пантеонъ Россійскихъ Авторовъ*, то есть, изображеніе Россійскихъ писателей въ эстампахъ, съ краткими критическими замѣчаніями на ихъ сочиненія, въ 4 отдѣленіяхъ. Въ журналѣ: *Другъ Просвѣщенія*, 1804 г. онъ издавалъ всѣ *ученыя статьи* въ третьей части онаго.

БЕКЪ (МИХАИЛЪ СХЕНДЪ, ФАНЪ-ДЕРЪ), родомъ изъ Македонскихъ Грековъ, но воспитанный въ Голландіи, Философіи и Медицины Докторъ и Членъ Академіи Естество-Испытателей въ Германіи, медикъ Россійскихъ военныхъ Гошпиталей и Кавалеръ, былъ въ службѣ при Государѣ Петрѣ I. Изъ сочиненій его къ Россійской Литтературѣ принадлежитъ *Описаніе ученаго состоянія Россіи* въ его время, то есть въ 1725 г., которое онъ, въ видѣ эпистоларной диссертаціи сообщилъ изъ Москвы, на Латинскомъ языкѣ, Самуилу Келзеру, Секретарю Трансильванскаго Князя. Въ сей диссертаціи описалъ онъ многихъ тогдашнихъ Ученыхъ Россійскихъ съ уваженіемъ и похвалами. Она была напечатана тогда же въ разныхъ иностранныхъ журналахъ и между прочимъ въ актахъ Physico-Med. Academiae Caesar. vol. 1. въ прибавленіи № 7, и въ Galleria di Minerva. — Бекъ имѣлъ несчастіе быть сосланнымъ въ ссылку, но опять изъ оной возвращенъ, и въ отставкѣ скончался.

БЕРГЪ ЕГОРЪ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ, Коллежскій Ассесоръ, родился 1746 года. Отецъ его былъ

Лифляндецъ, и въ 1704 году, съ матерью своею, въ малолѣтствѣ, подъ Нарвою взятъ былъ Русскими въ плѣнъ, а потомъ обращенъ въ Грекороссійскую вѣру съ наименованіемъ Александромъ Петровымъ сыномъ, и жилъ въ Россіи свободнымъ. Вышеупомянутый сынъ его Егоръ вступилъ сперва въ службу, 1783 г., Актуаріусомъ въ Московскій Иностранныхъ дѣлъ Архивъ, изъ коего въ 1786 г. вышелъ Коллежскимъ Протоколистомъ въ Московскую Гражданскую Палату, а изъ оной въ отставку Коллежскимъ Ассессоромъ, и въ чинѣ семъ скончался въ Москвѣ 1803 г. Іюля 22. Онъ сочинилъ *Историческое описаніе Россійскихъ Гражданскихъ Законовъ*, въ 2 частяхъ. Но книга сія неизданною осталась, а важнѣйшія статьи изъ оной напечатаны въ *Указатель Россійскихъ Законовъ.*

БЕРЕЗОВСКІЙ МАКСИМЪ СОЗОНТОВИЧЪ, музыкальный и наипаче пѣвческій сочинитель, пріобрѣтшій въ чужихъ краяхъ и въ Россіи отличную славу новѣйшаго Италіянскаго вкуса концертами. Онъ родился въ Малороссіи, учился Словеснымъ наукамъ отчасти въ Кіевской Академіи, а музыкѣ у Цописа. Около 1765 года отправленъ былъ въ Италію, и тамъ обучался въ Болонскомъ Музыкальномъ Обществѣ у старшаго Мартинія. Успѣхи его въ музыкальномъ искусствѣ пріобрѣли ему въ самой Италіи отмѣнное уваженіе. Когда Русскій флотъ стоялъ въ Ливорнѣ, то онъ сочинилъ для тамошняго театра оперу, которая заслужила всеобщее одобреніе знатоковъ. Болонская Академія, въ засвидѣтельствованіе его достоинствъ, пожаловала ему титло своего *Академика*, а Музыкальное Болонское Общество званіе *Капельмейстера*, что можно почитать рѣдкимъ въ сей землѣ уваженіемъ къ иностранцу музыкальнаго

искусства. Съ сими-то успѣхами и пріобрѣтенною честію возвратился онъ въ отечество свое съ Графомъ Орловымъ въ 1774 г. Слава предваряла уже его и въ Россіи; потому что онъ еще изъ Италіи присылалъ ко Двору нѣсколько церковныхъ концертовъ, вообще одобренныхъ. Онъ первый ввелъ музыкальную симфонію въ наше пѣвчество, и расположилъ оное на совершенныхъ правилахъ гармоніи, потому что прежде его концерты Русскіе бывали, большею частію, только мелодическіе. По пріѣздѣ своемъ въ Петербургъ, надѣялся онъ лично заслужить такое жъ уваженіе отъ соотечественниковъ, какое заслужилъ отъ иностранцевъ. Но его только приняли въ придворную Капеллу, въ которой первыя мѣста заняты уже были чужестранными виртуозами. Князь Потемкинъ, желая ободрить его, когда намѣревался въ 1776 г. завести въ Кременчугѣ Музыкальную Академію, то хотѣлъ опредѣлить его Директоромъ оной. Но поелику намѣреніе сіе не исполнилось, то Березовскій остался на прежнемъ мѣстѣ въ числѣ придворныхъ музыкантовъ. Стеченіе сихъ и другихъ непріятныхъ обстоятельствъ ввергло его въ ипохондрію, отъ коей впадши наконецъ въ горячку и въ безпамятство, онъ зарѣзалъ самъ себя въ Мартѣ 1777 г. Изъ сочиненій его извѣстны донынѣ знатоками уважаемые концерты его: 1) *Вси языцы восплещите руками.* 2) *Богъ ста въ сонмѣ боговъ.* 3) *Не отвержи мене во время старости.* 4) *Пріидите и видите дѣла Божія.* 5) *Хвалите Господа съ небесъ.* 6) *Блажени яже избралъ.* 7) *Во всю землю изыде.* 8) *Знаменася на насъ.* 9) *Милость и судъ.* 10) *Неимамы иныя помощи.* 11) *Радуйтеся праведніи.* 12) *Тебе Бога хвалимъ.* 13) *Чашу спасенія пріиму.* 14) *Вкусите и видите,* двухорный. 15) *Внемлите людіе*, двухор-

ный. 16) *Цѣлая обѣдня.* 17) *Слава Отцу и Сыну.* 18) *Херувимская пѣснь.*

БЕЦКІЙ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЬ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ и разныхъ Орденовъ Кавалеръ, Россійской Академіи Художествъ Президентъ, Императорскихъ строеній и садовъ Главный Директоръ и проч. Мужъ извѣстный въ нашемъ отечествѣ попеченіемъ о заведеніи Воспитательныхъ Домовъ для несчастныхъ младенцевъ, родился въ Стокгольмѣ 1704 года Февраля 3, скончался въ С.-Петербургѣ 1795 г. Августа 31. Онъ издалъ полную систему публичнаго и нравственнаго воспитанія обоего пола и различныхъ состояній, собранную имъ изъ плановъ и учрежденій Екатерины II. Книга сія напечатана въ С.-Петербургѣ 1774 г., въ 2 частяхъ, подъ заглавіемъ: *Учрежденія и уставы, касающіяся до воспитанія и обученія въ Россіи юношества обоего пола.* Леклеркъ перевелъ сію книгу на Французскій языкъ и напечаталъ въ Нейшателѣ, а потомъ въ Амстердамѣ, 1795 г., въ двухъ же частяхъ.

БИБИКОВЪ ВАСИЛІЙ ИЛЬИЧЬ, Дѣйствительный Каммергеръ и придворнаго Россійскаго Театра бывшій Директоръ, сочинилъ въ Русскихъ нравахъ комедію: *Лихоимецъ*, въ пяти дѣйствіяхъ, которая многократно была играна съ отмѣнною похвалою на придворномъ Россійскомъ Театрѣ.

БИЛЛИНГЪ (ІОСИФЪ), морской Капитанъ, родомъ Агличанинъ, былъ участникомъ Кука въ путешествіяхъ около свѣта, а при Императрицѣ Екатеринѣ II вступилъ въ Россійскую службу, и въ 1785 году, по Ея Указу отъ 8 Августа, посыланъ былъ Начальникомъ секретной Географической и Астрономической экспедиціи въ Сѣверовосточную часть Россіи для опредѣленія степени долготы и широты устья

рѣки Колымы, для положенія на карту береговъ всего Чукотскаго носа до мыса Восточнаго, также и многихъ острововъ въ Восточномъ Океанѣ, къ Американскимъ берегамъ простирающихся, и для совершеннаго познанія морей между матерою землею отъ Охотска и Камчатки до противоположныхъ береговъ Америки. Съ нимъ наряжено было, по собственному его избранію, потребное число людей, до 141 человѣкъ, съ предоставленіемъ ему и командѣ его, на все время ихъ похода, двойнаго по чинамъ жалованья, которое имъ повелѣно было выдать за годъ впередъ; да сверхъ того, еще не въ зачетъ двойное же годовое жалованье. Начальникъ экспедиціи снабженъ былъ математическими, астрономическими и другими инструментами, также для руководства, всѣми картами прежнихъ мореходцевъ и сухопутныхъ въ тамошнихъ мѣстахъ путешествій, съ нужными выписками изъ журналовъ его предшественниковъ и съ подробнымъ кромѣ того наставленіемъ. Экспедиціи сей предписано было дойти до мыса Св. Иліи; что она и исполнила. Биллингъ велъ свои записки отъ самаго выѣзда изъ Москвы 25 Ноября, 1785 года. Въ 1789 г., прислалъ онъ въ С.-Петербургскую Академію Наукъ собраніе разныхъ сѣмянъ, набранныхъ въ окрестностяхъ Охотска и рѣки Колымы, отъ коихъ началъ онъ предназначенное себѣ путешествіе, и выплылъ въ Ледовитое море Леною рѣкою. Отъ устья поворотилъ онъ на востокъ и доходилъ до Шалапскаго мыса, которымъ ограничивается заливъ Беринговъ. Тутъ увѣрился онъ, что ледъ между симъ мысомъ и твердою землею Америки никогда совершенно не таетъ. Слѣдственно нѣтъ ни малой надежды когда нибудь пройти тамъ изъ Азіи въ Америку. На льдинахъ замѣтилъ онъ слѣды и дороги,

протоптанныя дикими зверями, которые, будучи выгоняемы насѣкомыми изъ Американскихъ лѣсовъ, каждое лѣто приходятъ на равнины Сѣверной Азіи. Биллингъ долженъ былъ оставить свой корабль въ Ледовитомъ морѣ, и ѣхать сухимъ путемъ обратно до Охотска, гдѣ построивъ новыя суда, отправился на оныхъ къ сѣверу и видѣлъ еще неизвѣстные острова, до которыхъ и Кукъ не могъ доплыть, по причинѣ сильныхъ бурь. Онъ думалъ, что Россія можетъ завести колоніи на твердой землѣ Америки и непосредственно оттуда торговать съ Китаемъ. Изъ путешествія своего возвратился онъ сухимъ путемъ въ С.-Петербургъ уже въ 1794 году и привезъ чучелами 154 четвероногихъ и птицъ, также множество одѣяній, оружій, домашнихъ орудій и другихъ издѣлій изъ острововъ и матерой земли Сѣверной Америки и Чукотскихъ жилищъ. Все сіе Императрица препроводила въ Кунст-Камеру Академіи Наукъ. А *Термометрическія и Метерологическія* свои *наблюденія*, веденныя имъ отъ самаго выѣзда изъ Москвы съ 25 Ноября 1785 года, до прибытія въ Середин-Коморскій острогъ 16 Сентября 1797 г., самъ онъ прислалъ въ Академію въ 1795 году. Кромѣ сего, не открылъ онъ ничего важнаго по преднамѣренію Императрицы, хотя экспедиція сія стоила казнѣ около полутора милліона рублей, и сдѣлалъ только не безполезные поправки на картахъ тѣхъ странъ. Биллинговы путешествія описаны на Аглинскомъ языкѣ бывшимъ при немъ секретаремъ Саверомъ, и сіе описаніе вышло на свѣтъ въ Лондонѣ 1803 года. — Бывшій съ Биллингомъ въ сей экспедиціи Россійскій флота Капитанъ 2-го ранга (что нынѣ Контр-Адмиралъ) Сарычевъ издалъ также 1802 г., въ С.-Петербургѣ, *Путешественныя* свои *записки*,

въ 2 частяхъ, въ листъ, со многими картами, видами и изображеніями дикихъ народовъ и проч. Сіи любопытныя записки, 1804 года, переведены на Французскій языкъ. Сарычевъ издалъ также особо *Меркаторскую карту* отъ 47 до 71 градуса сѣверной широты и отъ 123 до 217 градусовъ долготы отъ Гренвича. Въ 1811 г., въ С.-Петербургѣ онъ издалъ и выписку изъ Биллинговыхъ записокъ съ присовокупленіемъ словаря 12 нарѣчій дикихъ народовъ, и проч.

БИШИНГЪ (АНТОНІЙ ФРИДЕРИКЪ) родился въ Штадтгагенѣ, въ Пруссіи, около 1724 г. Обучившись въ Галѣ, въ Герцогствѣ Магдебургскомъ, онъ вступилъ въ духовное званіе, и пріѣхалъ въ Россію съ Графомъ Линаромъ. Тутъ опредѣленъ былъ онъ Пасторомъ къ Лютеранской Петровской церкви въ С.-Петербургѣ. А спустя нѣсколько лѣтъ, оставилъ Россію и возвратился въ свое отечество. Въ 1767 г. основалъ онъ жилище себѣ въ Берлинѣ, и Фридрихъ II опредѣлилъ его Директоромъ одного Коллегіума. Тамъ издалъ онъ въ свѣтъ *Планъ ученія* (Plan d' etudes), разныя небольшія сочиненія *о воспитаніи*, *ученую и политическую газету*, *трактаты статистическіе* и проч. но наиболѣе прославился онъ своею Всеобщею Географіею, въ 12 том. in—8. Сіе сочиненіе, вышедшее въ первый разъ въ 1754 г., возъимѣло весьма великой успѣхъ. До онаго Европейцы не имѣли точнаго свѣдѣнія о сѣверныхъ частяхъ Европы. Бишингъ издалъ еще *Географическо-историческій магазинъ*, въ которомъ однакожъ есть нѣсколько и погрѣшностей. Сей ученый мужъ умеръ въ Пруссіи, 17 Мая 1793 года. Императрица Екатерина II купила его книги и карты.

БЛУМЕНТРОСТЪ (ЛАВРЕНТІЙ), Медицины Доктор, родился въ Москвѣ 29 Октября, 1692 г. Отецъ его былъ главнымъ врачемъ при Царѣ Алексіѣ Михайловичѣ и преемникахъ его. Онъ сперва самъ воспитывалъ своего сына, а по возрастѣ, отправилъ его для обученія Медицинѣ въ Парижъ, гдѣ онъ и учился наипаче у славнаго дю-Верниа; а особенно успѣлъ въ наукѣ бальзамировать тѣла. Когда Государь Петръ I, во время путешествія своего по Европѣ 1717 г., купилъ у Рюйша драгоцѣнный Анатомическій кабинетъ, то Блументросту препоручилъ отвезти оный въ С.-Петербургъ, и сообщилъ ему потомъ самый секретъ, открытый Государю Рюйшемъ, какъ прочно дѣлать анатомическія приуготовленія. По смерти перваго Россійскаго Архіатера Арескина, Блументростъ опредѣленъ былъ при дворѣ Лейб-Медикомъ и Россійскимъ Архіатеромъ, а сверхъ того и Президентомъ новоучреждавшейся тогда С.-Петербургской Академіи Наукъ, которой засѣданія открылъ онъ, уже по кончинѣ Государя Петра I, въ 1726 г., и былъ въ семъ званіи до начала Царствованія Императрицы Анны, которая отставила его съ прежнимъ однакоже жалованьемъ и чиномъ Дѣйствительнаго Статскаго Совѣтника. Когда основывали Московскій Университетъ, тогда въ 1755 г. Блументростъ назначенъ былъ вторымъ по Шуваловѣ Кураторомъ онаго, но въ томъ же 1755 г. Марта 27 скончался въ Москвѣ. Изъ сочиненій его извѣстны только 1) *Письма, писанныя къ Парижской Академіи Наукъ* о путешествіяхъ Мессершмита по Сибири. Онѣ напечатаны на Французскомъ языкѣ въ *Исторіи* сей Академіи 1720 г. 2) *Описаніе Олонецкихъ минеральныхъ водъ,* которое однакожъ само по себѣ не напечатано, а нѣкоторыя только статьи изъ онаго изданы въ книгѣ, подъ названі-

емъ: D. Remus Epistola de aquis martialibus Olonizensibus ad Cel. Breynium Lips. 1722. Секретъ Рюйщевъ, открытый ему Государемъ Петромъ I, сообщилъ онъ преемнику своему Лейб-Медику Ригеру, который однакожъ не сохранилъ его въ тайнѣ и по выѣздѣ изъ Россіи, обнародовалъ въ сочиненіи своемъ: Notitia rerum naturalium.

Братъ сего Блументроста, **ЮГАНЪ ДЕОДАТЪ БЛУМЕНТРОСТЪ**, котораго Государь Петръ I также пожаловалъ вмѣстѣ съ нимъ Лейбъ-Медикомъ и Архіатеромъ, скончался въ С.-Петербургѣ 1756 г. Изъ сочиненій его извѣстна только одна диссертація: Medicus Castrensis-exercitus Moscovitarum profectus Regiomonti, 1700.

√ **БОБРОВЪ СЕМЕНЪ СЕРГѢЕВИЧЬ**, Надворный Совѣтникъ, обучался сперва въ Духовной Семинаріи, а потомъ въ Московскомъ Университетѣ, съ 1784 г. вступилъ въ службу при Сенатѣ у Герольдмейстерскихъ дѣлъ. Въ 1792 г. перешелъ въ вѣдомство Морскаго начальства и наконецъ служилъ переводчикомъ въ Адмиралтействъ Коллегіи, а сверхъ того, съ 1804 г. и при Коммиссіи о составленіи Законовъ. Онъ еще съ 1784 г. началъ быть извѣстенъ Публикѣ многими стихотвореніями, изъ коихъ иныя напечатаны были въ *Дѣтскомъ Чтеніи* и другихъ журналахъ, а иныя особо. Въ 1798 г. онъ напечаталъ въ Николаевѣ, въ Адмиралтейской типографіи, цѣлую поэму бѣлыми стихами подъ названіемъ: *Таврида, или мой лѣтній день*. Въ 1804 г. онъ самъ, собравъ и исправивъ ихъ всѣ, издалъ въ четырехъ частяхъ подъ названіемъ: *Разсвѣтъ полночи*, напечатан. въ С.-Петербургѣ. Четвертую часть занимаетъ поэма *Таврида*, вновь пересмотрѣнная, поправленная,

умноженная и переименованная Херсонидою, или Картиною лучшаго, лѣтняго дня, проведеннаго въ Херсонисѣ Таврическомъ. Есть нѣкоторыя стихотворенія его и послѣ того напечатанныя въ разныхъ журналахъ, и особая поэма подъ названіемъ: *Древняя ночь вселенной, или странствующій слѣпецъ*, въ 12 пѣсняхъ, въ 2 частяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ; первая часть издана въ 1807 г., а вторая въ 1809 г. Есть еще въ прозѣ его сочиненія: *Историческое обозрѣніе Россійскаго Законодательства* и *Древній Россійскій плаватель*. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ 1810 г. Марта 22 дня. Въ Вѣстникѣ Европы 1810 г., № 11, напечатана его краткая біографія.

БОГДАНОВИЧЬ ИППОЛИТЪ ѲЕОДОРОВИЧЬ, Коллежскій Совѣтникъ, Членъ Россійской Академіи, родился 1743 г. Декабря 23, въ Малороссійскомъ мѣстечкѣ Переволочнѣ, гдѣ отецъ его былъ при должности. Первыя лѣта воспитанія провелъ онъ подъ надзираніемъ самихъ родителей, а въ 1754 г. опредѣленъ Юнкеромъ въ Юстицъ-Коллегію, и тогдашній Президентъ сей Коллегіи, Г. Желябужскій, замѣтивъ особенную въ немъ способность къ наукамъ, позволилъ ему учиться въ Математической школѣ, бывшей при Сенатской Конторѣ. Но склонность его была не къ сему роду наукъ. Бывая иногда въ Театрѣ и читая театральныя сочиненія, онъ почувствовалъ въ себѣ преимущественную охоту къ Драматическому искусству, и однажды, въ жару своего стремленія, рѣшился даже итти къ бывшему, тогда театральному Директору Михайлу Матвѣевичу Хераскову, съ объявленіемъ своего желанія вступить въ Актерское званіе. Директоръ, замѣтивъ отличную пылкость въ семъ пятнадцатилѣтнемъ мальчикѣ, отсовѣтовалъ ему вступать на Театръ, а за-

писалъ его въ Университетъ, давъ ему сверхъ того и пребываніе въ своемъ домѣ. Подъ симъ-то благодѣтельнымъ присмотромъ и руководствомъ Богдановичъ получилъ первое образованіе своихъ способностей въ Словесности и знаніяхъ. Когда съ 1760 г. начали издаваться при Университетѣ ежемѣсячныя сочиненія, подъ названіемъ: *Полезное увеселеніе*, то Богдановичъ, для помѣщенія въ семъ журналѣ, сочинялъ уже много мѣлкихъ стихотвореній. Въ 1761 г. онъ опредѣленъ былъ Надзирателемъ надъ Университетскими классами, съ чиномъ Офицера; а по возшествіи на Престолъ Императрицы Екатерины II, избранъ былъ въ Члены Коммисіи Торжественныхъ Пріуготовленій, и на сей случай сочинялъ надписи для Тріумфальныхъ воротъ. Въ 1763 г. по одобренію Княгини Екатерины Романовны Дашковой, вступилъ онъ переводчикомъ въ штатъ Графа Петра Ивановича Панина, и съ тогоже года началъ издавать свой журналъ, подъ названіемъ: *Невинное упражненіе*. Тогда-то стихотворческое наипаче дарованіе его открылось во всей своей силѣ. Онъ весьма удачно перевелъ Вольтерову поэму *На разрушеніе Лиссабона*, и помѣстилъ въ журналѣ своемъ много прекрасныхъ стиховъ своего сочиненія. Въ 1765 г., будучи уже переводчикомъ Иностранной Коллегіи, онъ издалъ въ С.-Петербургѣ небольшую свою поэму, подъ названіемъ: *Сугубое блаженство*, въ трехъ пѣсняхъ. Въ первой изобразилъ онъ картину золотаго вѣка, во второй успѣхи гражданской жизни, наукъ и злоупотребленіе страстей, а въ третьей спасительное дѣйствіе законовъ и Царской власти. Но поэма сія не имѣла ощутительнаго впечатлѣнія въ Публикѣ, потому что важный предметъ оной требовалъ зрѣлости дарованій.

Въ 1768 году Богдановичь былъ опредѣленъ Секретаремъ Посольства къ Саксонскому Двору и отправился въ Дрезденъ съ Министромъ, Княземъ Андреемъ Михайловичемъ Бѣлосельскимъ, а оттуда въ 1768 г. возвратясь, совершенно уже посвятилъ себя Словесности и особенно стихотворству. Въ сихъ упражненіяхъ между прочимъ онъ перевелъ Вертотову *Исторію бывшихъ перемѣнъ въ Римѣ* (напеч. въ С.-Петербургѣ съ 1771 г. по 1775 въ трехъ частяхъ), разныя *статьи изъ Энциклопедіи*; *мысли* Аббата Сен-Пьера *о Вѣчномъ мірѣ*; *Пѣснь Екатеринѣ* II; *Микелу Анджело Джіанетти* (за которую представленъ онъ былъ и Императрицѣ). Сочинилъ *Историческое изображеніе Россіи*, *часть* 1, напечат. въ С.-Петербургѣ 1777 г.; съ 1778 г., чрезъ 16 мѣсяцовъ, участвовалъ въ сочиненіи одного С.-Петербургскаго журнала, подъ названіемъ: *С.-Петербургской Вѣстникъ*, который издавалъ Брайко, и наконецъ, какъ говоритъ Г. Карамзинъ, положилъ на алтарь Грацій свою *Душеньку* — извѣстную поэму, заимствованную изъ Лафонтеновой таковой же поэмы, но одѣтую въ новый, гораздо красивѣйшій нарядъ Русской Поэзіи. Г. Карамзинъ въ 10 нумерѣ *Вѣстника Европы*, 1803 г., сдѣлалъ сравненіе сей поэмы съ Лафонтеновою и почти во всѣхъ мѣстахъ показалъ преимущество Русской. Едва только стала извѣстною знатокамъ поэма сія, то принята была еще въ спискахъ съ отличнымъ уваженіемъ. Графъ Михайла Ѳедотовичь Каменскій издалъ первую книгу оной въ Москвѣ 1778 г. своимъ иждивеніемъ. Алексѣй Андреевичь Ржевскій въ 1783 г. напечаталъ уже всю ее. А потомъ она еще дважды была издана и въ послѣдній разъ 1803 года Графомъ Алексѣемъ Ивановичемъ Мусинымъ - Пушкинымъ.

После сей поэмы Богданович написал еще лирическую комедію *Радость Душеньки*, драму *Славяне*, и двѣ небольшія театральныя піэсы изъ Русскихъ пословицъ. За первую Императрица Екатерина II пожаловала сочинителю золотую табакерку, а за вторую перстень. Въ комедіи весьма забавна сцена *Пиръ боговъ*, гдѣ Момусъ смѣшитъ своимъ простосердечіемъ; а въ драмѣ представлено двадцатипятилѣтнее торжество Славянъ въ честь Императрицѣ Екатеринѣ II, окончившей тогда свой полуюбилей. Драма сія съ хорами и балетомъ, напечат. въ С.-Петербургѣ 1788 г. Императрица препоручила ему также собрать *Русскія пословицы*, которыя онъ и издалъ въ трехъ частяхъ, 1785 г., въ С.-Петербургѣ; но многія изъ нихъ превращеніемъ въ стихи и риѳмы, кажется, испортилъ. Много стихотвореній его напечатано и въ *Собесѣдникѣ*. Богдановичъ перевелъ также очень удачно всѣ лучшіе Французскіе стихи, написанные въ честь Екатеринѣ II Вольтеромъ, Мармонтелемъ и проч. Въ 1805 г. въ Москвѣ еще напечатана его *старинная повѣсть Добромыслъ*, въ стихахъ. Она помѣщена также во 2 й части *Сочиненій и переводовъ* Россійской Академіи 1806 г.; также одинъ отрывокъ пѣсни Екатеринѣ II., напеч. въ Русскомъ Вѣстникѣ 1808 г. № 2, и еще въ № 4 стр. 78; а съ 1809 г. въ Москвѣ изданы всѣ его сочиненія въ 6 частяхъ, въ 12 долю, съ портретомъ и виньетами. Послѣдняя 6 я часть напечатана 1811 г.

При всѣхъ сихъ упражненіяхъ онъ съ 1780 г. служилъ Членомъ въ новоучрежденномъ тогда Государственномъ С.-Петербургскомъ Архивѣ; съ 1788 г. былъ Предсѣдателемъ онаго, а въ 1795 г. отставленъ съ полнымъ жалованьемъ, пробывши въ службѣ 41 г. Въ 1796 г. выѣхалъ онъ изъ Петербурга въ

отечество свое, Малороссійскій городъ Сумы; но въ 1798 г. переѣхалъ въ Курскъ. По вступленіи на Престолъ Государя Императора Александра I, онъ воспѣлъ еще пѣснь сему Монарху и получилъ въ награду перстень. Въ началѣ Декабря 1802 г. занемогъ онъ, и чрезъ 4 недѣли потомъ скончался въ деревнѣ своей, 6 Генваря, 1803 г. Сей Стихотворецъ при отмѣнныхъ своихъ дарованіяхъ имѣлъ и нравъ весьма любезный. Въ *Вѣстникѣ Европы* и въ другихъ Русскихъ журналахъ память его прославлена многими эпитафіями.

БОГДАНОВЪ АНДРЕЙ, родился 1707 г., въ Сибири, отъ отца Японской націи. Въ 1733 г. вывезенъ былъ въ С.-Петербургъ и по окрещеніи, обучался при Академіи Наукъ, при коей онъ былъ наконецъ Библіотекарскимъ помощникомъ и въ сей должности скончался около 1751 г. Изъ сочиненій его извѣстны: 1) *Симфонія на Павловы и всѣ соборныя Апостольскія посланія*, напечат. въ Московской Синодальной Типографіи 1737 г., въ листъ. Онъ началъ было трудиться и надъ Симфоніею всей Библіи; но труда сего не окончилъ и тетради его донынѣ сохраняются въ библіотекѣ Александроневской Академіи. 2) *Историческое, Географическое и Топографическое описаніе С.-Петербурга отъ 1703 по 1751 г.* съ планами и фасадами первоначальныхъ зданій. Книгу сію Г. Рубанъ, умноживъ и распространивъ описаніями до 1779 г., напечаталъ въ С.-Петербургѣ того же 1779 г. съ приложеніемъ всѣхъ авторовыхъ плановъ и фасадовъ. Въ ней много находится топографическихъ любопытныхъ подробностей, чего нѣтъ въ Георгіевомъ описаніи С.-Петербурга; нѣкоторыя довольно любопытныя дополненія къ сей книгѣ самаго сочинителя донынѣ находятся подлинникомъ въ Новгородской

Семинарской Библіотекѣ. 3) *Азбука Логическая о произведеніи и свойствѣ Россійскихъ буквъ.* 4) *Японская* на Россійскомъ языкѣ *Грамматика, съ Дружескими Разговорами и Видимымъ свѣтомъ*, на Японскомъ же языкѣ. Послѣднія двѣ книги не напечатаны, а сохраняются рукописными въ библіотекѣ Академіи Наукъ.

БОДУЕНЪ (ЖАН-ЖАКЪ СТЕФАНЪ), Коллежскій Ассессоръ, бывшій Экстраординарнымъ Профессоромъ Французскаго языка въ Московскомъ Университетѣ и произведенный въ сіе достоинство 23 Января, 1773 г. Изъ сочиненій его извѣстны: 1) *Торжественное слово* на случай заключеннаго Россіею съ Оттоманскою Портою мира, говоренное 1775 г., Іюля 25, и тогда же напечатанное. 2) *Торжество краснорѣчія въ Факультетѣ искусствъ*, говорено въ Университетскомъ собраніи, на день возшествія на Престолъ Императрицы Екатерины II, 30 Іюня, 1779 г., и тогда же напечатанное. Оба слова сочинены и изданы на Французскомъ языкѣ. Сей Профессоръ скончался 1796 года, Октября 23.

БОЛОТОВЪ АНДРЕЙ ТИМОФѢЕВИЧЬ, Коллежскій Ассессоръ въ отставкѣ, Членъ Вольнаго Экономическаго С.-Петербургскаго Общества, обучался въ Пруссіи у славнаго Натуралиста Крезіуса. Онъ съ 1780 г. при Московскихъ Вѣдомостяхъ издавалъ еженедѣльно періодическіе листы, подъ названіемъ: *Экономическій Магазинъ*, и продолжалъ ихъ непрерывно чрезъ десять лѣтъ по 1791 г., оканчивая въ каждый годъ по 4 части, что и составило 40 томовъ. Въ сей книгѣ, кромѣ переводовъ, помѣщалъ онъ много своихъ и чужихъ подлинныхъ Россійскихъ статей. Есть его также статьи въ *Трудахъ Вольнаго С.-Петербургскаго Экономическаго Общества.* Сверхъ того, особо напечатано 1803 г., въ С.-Петербургѣ, его

сочиненіе подъ заглавіемъ: *Краткія и на опытности основанныя замѣчанія о Електрицизмѣ и о способности Електрическихъ машинъ къ помоганію отъ разныхъ болѣзней съ изображеніемъ и описаніемъ наипростѣйшаго рода машинъ и разныхъ способовъ, употребляемыхъ при врачеваніи ими болѣзней.*

БОЛТИНЪ ИВАНЪ НИКИТИЧЬ, Генералъ-Маіоръ, Членъ Военной Коллегіи и Россійской Академіи, родился около Казани, 1735 г., Генваря 1., обучался въ домѣ родительскомъ и въ пансіонахъ. Потомъ вступилъ въ военную службу и проходилъ оную до чиновъ штаб-офицерскихъ въ конной гвардіи, а изъ оной, съ 1776 г., опредѣленъ Директоромъ Васильковской таможни, бывшей близъ Кіева. Въ семъ званіи пробылъ онъ около четырехъ лѣтъ, и потомъ съ чиномъ Подполковника вышедъ въ отставку, около двухъ лѣтъ употребилъ на путешествіе по разнымъ южнымъ Россійскимъ провинціямъ. Въ 1781 г., Марта 15, вступилъ онъ опять въ службу Прокуроромъ при Военной Коллегіи съ чиномъ Полковника. Въ 1783 г. Іюля 28, пожалованъ Бригадиромъ, а въ 1786 г. Февраля 12, Генералъ-Маіоромъ и Членомъ тойже Коллегіи; послѣ того былъ нѣсколько времени правителемъ Канцеляріи у Князя Потемкина, и наконецъ оставя и сію службу, жилъ въ отставкѣ. Между тѣмъ, съ 1784 г., принятъ былъ Членомъ въ Россійскую Академію, въ которой много споспѣшествовалъ сочиненію Россійскаго Словаря. Скончался въ С.-Петербургѣ, 1792 г., Октября 6, отъ каменной болѣзни. Первое сочиненіе, которымъ онъ извѣстенъ сталъ въ Россійской Словесности, было: *Хорографія Сарептскихъ цѣлительныхъ водъ, съ приложеніями нужныхъ свѣденій и совѣтовъ для имѣющихъ намѣреніе къ тѣмъ водамъ ѣхать для своего пользо-*

ванія; напеч. въ С.-Петербургѣ 1782 г. Но случай, можно сказать, открылъ въ немъ потомъ глубокое знаніе наипаче въ Исторіи Отечественной и въ Исторической критикѣ. Поводомъ къ тому была изданная Леклеркомъ, 1784 г., въ Парижѣ, на Французскомъ языкѣ, въ 5 томахъ, въ 4 долю листа, со многими портретами и картами, *Исторія Естественная, Нравственная, Гражданская и Политическая древнія и новѣйшія Россіи.* Болтинъ, сперва читая оную безъ всякаго намѣренія издавать какое нибудь опровержение, дѣлалъ на нее для себя единственно критическія замѣчанія. Но нѣкоторыя изъ знакомыхъ ему, а особливо покойный Князь Потемкинъ, бывшій ему короткимъ пріятелемъ еще по гвардейской службѣ и съ тѣхъ поръ всегда покровительствовавшій ему, увидѣвъ у него сіи опыты критики, ободрилъ его къ продолженію и докончанію оныхъ. Многіе къ тому даже сообщили ему свои мысли и замѣчанія, и изъ всего того составились цѣлые два тома. Императрица Екатерина II повелѣла ихъ напечатать на свой счетъ, и въ 1788 г. они вышли на свѣтъ въ С.-Петербургѣ, въ двухъ книгахъ, въ 4 долю листа, подъ названіемъ: *Примѣчанія на Исторію древнія и новѣйшія Россіи Г. Леклерка.* Въ сихъ примѣчаніяхъ Болтинъ убѣдительно обличилъ Французскаго сего историка въ неблагонамѣренныхъ лжахъ и клеветахъ на Россіянъ, въ незнаніи нашей Исторіи, а при томъ и самаго Русскаго языка, въ безразсудной дерзости утверждать то, чего онъ не видалъ и слышать не могъ, въ неразборчивости народныхъ мнѣній и сказаній и проч., и проч. Много также въ сихъ книгахъ помѣщено и иностранной исторической учености, доказывающей, что сочинитель напитанъ былъ разнообразными и обширными

свѣденіями. Слогъ его простъ, но ясенъ и разсужденія въ хорошемъ логическомъ порядкѣ, хотя часто и удаляются въ отступленія. *Примѣчанія* сіи не только полезны для читающихъ Леклеркову Исторію, но и вообще для любителей нашего бытописанія. Правда, о древностяхъ нашихъ Болтинъ въ книгѣ сей ничего не сказалъ ни новаго, ни лишняго предъ Татищевымъ, изключая развѣ мнѣнія своего о *Тмутаракани*. Но онъ сблизилъ подъ одинъ взглядъ многія такія замѣчанія, которыя у Татищева разсѣяны по разнымъ мѣстамъ, и яснѣе оныя предложилъ; а въ новѣйшей Исторіи многое объяснилъ изъ Коллежскихъ Архивъ и не изданныхъ еще въ свѣтъ записокъ. Сверхъ того симъ *Примѣчаніямъ* на Леклеркову Исторію мы обязаны и еще тремя любопытными и полезными для нашей Исторіи книгами Г. Болтина, сочиненными въ спорѣ его съ Княземъ Михайломъ Михайловичемъ Щербатовымъ, который по сходству Леклерковой Исторіи съ своею, замѣтивъ многія отъ Болтина сдѣланныя Леклерку обличенія падающими и на себя, а притомъ нашедши въ трехъ мѣстахъ сихъ *Примѣчаній* явную себѣ даже укоризну, издалъ 1789 г., въ Москвѣ, *Письмо къ одному пріятелю въ оправданіе* свое *на нѣкоторыя сокрытыя и явныя охуленія, учиненныя* своей *Исторіи отъ Г. Генералъ-Маіора Болтина.* Болтинъ съ своей стороны немедленно, того же 1789 г., издалъ въ С.-Петербургѣ на сію книжку возраженіе, подъ названіемъ: *Отвѣтъ Генералъ-Маіора Болтина на письмо Князя Щербатова, сочинителя Россійской Исторіи.* Въ семъ отвѣтѣ, кромѣ возраженій, на концѣ присовокупилъ онъ 19 критическихъ примѣчаній уже прямо на Щербатову Россійскую Исторію, и обѣщался впредь показать въ оной ошибокъ гораздо

болѣе. Въ самомъ дѣлѣ онъ съ того же времени, какъ видно на 20 стран. 1 тома его послѣднихъ *Примѣчаній*, началъ писать на нее подробныя *Критическія примѣчанія*, которыя уже по смерти его, 1793 и 1794 г., въ двухъ томахъ, въ 4 долю листа, изданы въ С.-Петербургѣ Графомъ Алексѣемъ Ивановичемъ Мусинымъ-Пушкинымъ. Между тѣмъ Князь Щербатовъ, хотя въ письмѣ своемъ 1789 г., на страницѣ 144, отказался напередъ отъ всякаго отвѣтствованія на новыя какія либо возраженія со стороны Болтина, однакожъ чувствительно тронутъ будучи новыми его укоризнами въ *Отвѣтѣ*, написалъ подъ именемъ недавно въ отечество свое будто бы возвратившагося молодаго Россіянина, цѣлую книгу въ 4 листа, подъ названіемъ: *Примѣчанія на отвѣтъ Г. Генералъ-Маіора Болтина на письмо Князя Щербатова.* Но книга сія издана уже 1792 г., въ Москвѣ, послѣ смерти своего сочинителя, скончавшагося 1790 г., Декабря 12. Да и не извѣстно, читалъ ли Болтинъ сіи примѣчанія его, потому что они очень не задолго и до его кончины вышли въ свѣтъ. Покрайней мѣрѣ онъ въ послѣднихъ своихъ *Примѣчаніяхъ на Щербатову Исторію* ничего объ нихъ не упоминаетъ. Что касается до сихъ *Примѣчаній* Болтина, то въ оныхъ, такъ какъ и въ *Отвѣтѣ* его Князю Щербатову, находится весьма много любопытныхъ розысканій и объясненій на труднѣйшія мѣста древней нашей Исторіи, хотя впрочемъ и не льзя не признаться, что онъ и Князь Щербатовъ не рѣдко спорили о сущихъ вѣроятностяхъ, и потому только, что одинъ другому уступить не хотѣли.

Кромѣ сихъ спорныхъ критическихъ сочиненій, по препорученію Императрицы Екатерины II, Болтинъ написалъ еще *Примѣчанія* на сочиненное самою

Ею *Историческое представленіе изъ жизни Рюрика.* Примѣчанія сіи напечатаны вмѣстѣ съ сочиненіемъ онымъ, 1792 г., въ листъ, и вторично въ 8 долю листа съ Нѣмецкимъ переводомъ, того же 1792 г., въ С.-Петербургѣ. Онъ также съ нѣкоторыми любителями нашей Исторіи трудился надъ переводомъ и изъясненіемъ *Руской правды,* изданной первымъ тисненіемъ въ 1792 г., въ С.-Петербургѣ. Екатерина II препоручила было ему сочинить Историческое, Географическое и Статистическое описаніе Россійской Имперіи, для чего повелѣла она собрать по всѣмъ губерніямъ сколько возможно таковыхъ свѣденій, которыя ему и доставлены. Но онъ не успѣлъ докончить сего труда. По смерти его, всѣ бумаги и книги купила Императрица у наслѣдниковъ, и по разсмотрѣніи оныхъ, подарила Графу Алексѣю Ивановичу Мусину-Пушкину, которому покойный самъ признавалъ себя обязаннымъ въ сочиненіяхъ своихъ за сообщеніе многихъ лѣтописей и записокъ, какъ то видно въ первомъ томѣ его *Примѣчаній на Россійскую Исторію Щербатова,* стран. 251 и слѣд. Всѣхъ бумагъ Болтина осталось до ста связокъ, и въ нихъ, кромѣ многихъ другихъ записокъ, оказались: 1) *Переводъ Французской Энциклопедіи* до буквы К., набѣло переписанный собственною его рукою; 2) *Историческое и Географическое описаніе Намѣстничествъ,* въ коемъ обстоятельно показаны: древнее и нынѣшнее состояніе народовъ и городовъ, мѣстоположеніе, границы, нравы, обычаи и суевѣрія, число жителей, ихъ промыслы, почва земли, рѣки, озера, произрастенія, Государственные доходы, выгоды и недостатки. Сіе собраніе приготовлено было для сочиненія Россійской Исторіи, или для описанія Россіи; 3) *Толковаго Славенороссійскаго Словаря* буква А.

Да и для продолженія сего великаго и труднаго сочиненія приготовлены были у него матеріалы. 4) *Выписки* для уразумѣнія древнихъ лѣтописей, съ изъясненіемъ древнихъ словъ, изъ употребленія вышедшихъ, и географическихъ мѣстъ, упоминаемыхъ въ лѣтописяхъ нашихъ. Изъ сихъ выписокъ Графъ Алексѣй Ивановичь Мусинъ-Пушкинъ выбралъ, и съ пополненіемъ изъ *Татищева*, изъ *Записокъ касательно Россійской Исторіи*, изъ древняго *Большаго чертежа* и Польскихъ древнихъ картъ и проч. привелъ въ азбучной порядокъ свое *Описаніе народовъ, городовъ и урочищъ*, припечатанное къ его же книгѣ: *Историческое изслѣдованіе о мѣстоположеніи древняго Россійскаго Тмутараканскаго Княженія*, издан. 1794 г., въ С.-Петербургѣ. Изъ бумагъ также Болтина издалъ онъ, 1793 г., въ С.-Петербургѣ, три части Татищева *Россійскаго Историческаго*, *Географическаго*, *Политическаго и Гражданскаго Лексикона*. Всѣ сіи, а также прочія рукописи сего критика донынѣ сохраняются у него.

БОРГСДОРФЪ (БАРОНЪ ЭРНЕСТЪ ФРИДЕРИКЪ), въ службѣ у Государя Петра Великаго находившійся Главный Инженеръ, сочинилъ для употребленія Его Величества краткое наставленіе, какъ брать крѣпости. Сіе наставленіе, подъ названіемъ: *Повѣренныя воинскія правила, како непріятельскія крѣпости силою брати*, напечат. въ Москвѣ 1697 г., и вся книга состоитъ только изъ 37 листовъ. Боргсдорфъ сочинилъ еще поздравленіе Государю на завоеваніе Азова, подъ названіемъ: *Побѣждающая крѣпость къ щастливому поздравленію славной побѣды подъ Азовымъ и къ щастливому въѣзду въ Москву Его Царскому Величеству поднесено.* Напечатано тамъ же 1696 г., и состоитъ въ 55 листахъ.

БОРТНЯНСКІЙ ДМИТРІЙ СТЕПАНОВИЧЬ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ, Почетный Членъ С.-Петербургской Академіи Художествъ, Директоръ Вокальной музыки придворнаго пѣвческаго хора, и сочинитель многихъ извѣстныхъ по всей Россіи пѣвческихъ концертовъ новѣйшаго Италіянскаго вкуса, родился въ Малороссійскомъ городѣ Глуховѣ 1752 г., и издѣтска былъ пѣвчимъ въ придворномъ хорѣ; а въ 1768 г., по изволенію Императрицы Екатерины II, посланъ былъ, для усовершенія въ музыкѣ и пѣвческомъ искуствѣ, въ Италію, и обучался наипаче въ Венеціи у славнаго соборной Св. Марка церкви Капельмейстера Галуппія (*). Въ доказательство отмѣнныхъ успѣховъ своихъ, онъ тамъ сочинилъ двѣ оперы и нѣсколько ораторій, которыя приняты были отъ самихъ знатоковъ съ похвалою По окончаніи курса своего ученія, путешествовалъ онъ въ разные города Италіи, а въ отечество свое возвратился въ исходѣ 1779 г. Опыты его сочиненій съ самаго начала приняты были съ отмѣннымъ уваженіемъ и Императрица опредѣлила его Композиторомъ придворнаго пѣвческаго хора, а Государь Павелъ I Регентомъ на мѣсто Полтарацкаго, умершаго въ 1795 г. Концертовъ его больше всѣхъ его предшественниковъ, и именно во первыхъ двухорные или осмиголосные: 1) *Исповѣмся тебѣ Господи.* 2) *Кто взыдетъ на гору.* 3) *Кто*

(*) Сей славный Капельмейстеръ родился въ мѣстечкѣ Буранѣ Венеціанскаго владѣнія, и былъ по смерть Капельмейстеромъ соборной Венеціанской церкви Св. Марка. Онъ пріѣзжалъ въ Россію на три года, и во время сего пребыванія у насъ, сочинилъ нѣсколько оперъ, а для придворной Россійской церкви нѣсколько пѣвческихъ концертовъ, а именно: 1) *Готово сердце мое, Боже.* 2) *Суди Господи обидящія мя.* 3) *Слава Отцу и Сыну и Единородный.* 4) *Благообразный Іосифъ съ древа снемъ.* 5) *Плотію успувъ.*

Богъ велій, яко Богъ нашъ. 4) *Небеса повѣдаютъ славу Божію.* 5) *Пріидите и видите.* 6) *Радуйтеся людіе.* 7) *Хвалите отроцы Господа.* — Четыреголосные: 8) *Блаженъ мужъ.* 9) *Благо есть исповѣдатися Господеви.* 10) *Боже! пѣснь нову воспою тебѣ.* 11) *Благословлю Господа.* 12) *Благословенъ Господь.* 13) *Блажени людіе.* 14) *Восхвалю имя Бога Іаковля.* 15) *Возведохъ очи мои.* 16) *Вознесу тя, Боже мой.* 17) *Вси языцы восплещите.* 18) *Воскликните Господеви.* 19) *Воспойте Господеви.* 20) *Гласомъ моимъ ко Господу воззвахъ.* 21) *Господи Боже Ізраилевъ.* 22) *Господи силою твоею.* 23) *Господь просвѣщеніе мое.* 24) *Да воскреснетъ Богъ.* 25) *Живый въ помощи вышняго.* 26) *Коль возлюбленна селенія.* 27) *Милости твоя, Господи.* 28) *Неумолчимъ никогда.* 29) *На тя Господи уповахъ.* 30) *Отрыгну сердце мое.* 31) *Пойте Богу нашему.* 32) *Пріидите воспоимъ людіе.* 33) *Пріидите возрадуемся.* 34) *Радуйтеся Богу помощнику.* 35) *Рече Господь Господеви.* 36) *Слава въ вышнихъ Богу* C. dur. 37) *Слава въ вышнихъ Богу* G. dur. 38) *Сей день его же благослови Господь.* 39) *Тебе Бога хвалимъ* C. dur. 40) *Тебе Бога хвалимъ* B. dur. 41) *Торжествуйте днесь.* 42) *Услышитъ тя Господь.* 43) *Услыши Господи гласъ мой.* 44) *Чашу спасенія пріиму.* — Молитвы: 45) *Иже херувимы,* на два хора B. dur. 46) *Иже херувимы,* на 4 голоса Es. dur. — Великопостныя молитвы на 4 голоса: 47) *Благообразный Іосифъ.* 48) *Вечери твоея тайныя.* 49) *Нынѣ силы небесныя.* 50) *О тебѣ радуется.* 51) *Да молчитъ всякая плоть,* на два хора. 52) *Воскресни Боже,* трехголосной. 53) *Да исправится молитва моя* G. dur, трехголосной, 54) *Да исправится молитва моя* D. mol, трехголосной; и многія другія пѣвческія и аккомпанирныя піэсы. Во всѣхъ сихъ сочиненіяхъ

отличительнымъ свойствомъ предъ прочими замѣчается выборъ мелодіи, приличной пѣвчеству, благопристойность мѣсту, примѣненіе музыки къ тексту и естественность переходовъ музыкальныхъ (*).

БОЯНЪ, древній стихотворецъ или Бардъ Русскій, отъ котораго однакожъ, кромѣ имени и славы его, мало что до насъ дошло. Древній также, но неизвѣстный Русскій піитъ, написавшій *Пѣснь о по-*

(*) При имени сего пѣвческаго Регента, составившаго новую эпоху Церковнаго нашего пѣнія, прилично упомянуть о всѣхъ отъ начала бывшихъ перемѣнахъ въ ономъ. — Извѣстно, что Церковное наше пѣніе введено въ Россію вмѣстѣ съ Христіанскою вѣрою, въ X вѣкѣ. Въ остаткѣ Іоакимовой лѣтописи говорится, что Константинопольскій Императоръ и Патріархъ прислали къ Великому Князю Владиміру съ Митрополитомъ Михаиломъ Демественниковъ отъ Славянъ, то есть искусныхъ пѣвцовъ изъ Болгаровъ или Моравовъ; и это *первая* была эпоха церковнаго нашего пѣнія. — Потомъ, какъ свидѣтельствуетъ Степенная Книга, къ Великому Князю Ярославу I пришли изъ Греціи Демественники, введшіе въ Россію трехголосное пѣніе и перемѣны на восемь голосовъ. Сіе было *второю* эпохою нашего церковнаго пѣнія. — Никонъ Патріархъ составилъ *третью* эпоху. Ибо, какъ свидѣтельствуетъ жизнеописатель его Шушеринъ, онъ прибралъ *крылосы предивными пѣвчими*, и съ него началось партесное въ церквахъ пѣніе. — Царь Ѳеодоръ Алексѣевичь, будучи самъ любитель стихотворства и музыки, посредствомъ Польскихъ Регентовъ еще болѣе распространилъ концертное пѣніе, и славный въ его время изъ Поляковъ Регентъ *Дылецкій* много сочинилъ для нашей Церкви концертовъ, а по немъ начали также многіе изъ Малороссіянъ и Россіянъ писать концерты на 8, на 12 и даже на 24 голоса. Съ симъ Польскимъ концертнымъ пѣніемъ введены въ общее употребленіе къ Россіянамъ и линейныя ноты, хотя отчасти они извѣстны были и при Патріархѣ Никонѣ. А до того времени употреблялись у насъ только Греческія буквальныя ноты, просто называемые *крюки*. Сіе можно назвать *четвертою* эпохою нашего пѣвчества. — Въ Царствованіе Императрицы Елисаветы Петровны стало у насъ вводиться подлинное Италіянскаго вкуса пѣніе и при ней началось хоральное пѣніе концертовъ и кантовъ съ инструментальною музыкою. Она и сама, разумѣя музыку, пѣвала въ хорахъ съ пѣвчими. Въ ея время славный пѣвческій сочинитель былъ Полякъ *Рачинскій*, Регентъ пѣвчихъ Графа Разумовскаго. Все сіе можно назвать *пятою* эпохою нашего пѣвчества. — Наконецъ въ Царствованіе Императрицы Екатерины II вошло въ

ходѣ Игоря на Половцовъ (напечат. 1800 г.) воспоминаетъ о Боянѣ въ такихъ восхищенныхъ выраженіяхъ, какими Горацій описываетъ неподражаемаго Пиндара; онъ говоритъ, что когда Боянъ хотѣлъ воспѣвать кого, то воображеніемъ своимъ обтекалъ лѣса, пробѣгалъ поля на подобіе сѣраго волка и какъ сизый орелъ взносился подъ облака. Ловкость его въ пѣснопѣніи была де такова, что едва клалъ онъ искусные или, какъ пѣснопѣвецъ, счастливые свои персты на нѣжныя струны, то они уже сами будто звучали похвалы Князьямъ. „Боянъ бо вѣщій, аще кому хотяше пѣснь творити, то разтекашется„ся мыслію по древу, сѣрымъ вълъкомъ по зем„ли, сизымъ орломъ подъ облаки. Нъ своя вѣщіа „прьсты на живая струны воскладаше; они же сами „Княземъ славу рокотаху. „Далѣе онъ именуетъ его *соловьемъ стараго времени и внукомъ Велеса*, языческаго Славянскаго божества стадъ. Наконецъ приводитъ онъ въ пѣсни своей два Боянова стиха, коихъ высокій смыслъ, представленный въ краткихъ сравненіяхъ, разителенъ; первое: *Ни хитру, ни горазду, ни птицю горазду суда Божія не минути*; другое: *Тяжко ти головы, кромѣ плечю; зло ти тѣлу кромѣ головы.* Кто былъ сей Боянъ и въ которомъ вѣкѣ жилъ онъ, рѣшительно сказать не льзя. Издатель Пѣсни о походѣ Игоревѣ покушается заключать, что онъ жилъ еще до введенія Христіанской вѣры въ Россію, потому что названъ *внукомъ Велеса*, Славянскаго языческаго божества, а сочинитель разсужде-

---

употребленіе Церкви нашей новѣйшее Италіянское пѣніе и составляетъ послѣднюю эпоху, коей честь принадлежитъ отчасти Березовскому, а совершенно Г. Бортнянскому — Смотр. *Историческое разсужденіе вообще о древнемъ Христіанскомъ богослужебномъ пѣніи, и особенно о пѣніи Россійскія церкви*, напечат. первымъ тисненіемъ въ Воронежѣ 1799, а вторымъ въ С.-Петербургѣ 1804 г., въ 4 листа.

нія о древней Русской Словесности, напечат. въ Москвѣ 1809 г., замѣчаетъ, что онъ жилъ при Князѣ Всеславѣ во времена уже Христіанства. Другіе, находя въ лѣтописяхъ нашихъ между Татарскими посланниками XVI вѣка имена *Бояна* и *Боянда* (смотр. *Лѣтописецъ Рускій*, изданный Н. А. Львовымъ, част. III. стр. 431. и част. V стр. 153 и 185), покушаются думать, что и стихотворецъ Боянъ не былъ ли Татарскій; но въ такомъ случаѣ пѣснопѣвецъ Игоревъ не наименовалъ бы его внукомъ Велеса Славянскаго божества; да и у Болгаръ древнѣйшихъ было сіе имя, ибо у Византинскихъ историковъ еще въ VIII вѣкѣ упоминается Аварской Князь, родомъ Булгаринъ, именемъ *Баянъ* (смотр. извѣстія Византійскихъ историковъ Стриттера част. 1 стр. 45 и 47). Нѣкоторые находятъ словопроизводство сему имени въ Славянскомъ даже языкѣ, производя отъ глагола *баять* т. е. расказывать, и потому имя *Баяна* почитаютъ нарицательнымъ, значущимъ вообще расказщика или пѣвца. Наконецъ недавно появился найденный цѣлый древній Славянскій гимнъ Бояновъ Князю Мстиславу, писанный на пергаминномъ свиткѣ красными чернилами, буквами руническими, до нынѣ бывшими у насъ въ неизвѣстности (*). Въ семъ гимнѣ довольно подробно самъ Боянъ о себѣ расказываетъ, что онъ потомокъ Славеновъ, что родился и воспитанъ и началъ воспѣвать пѣсни у Зимеголовъ, что отецъ его былъ Бусъ, воспитатель младаго Віяхва, что отца его отецъ былъ Злогоръ, древнихъ повѣстей дольный пѣвецъ, что самъ Боянъ служилъ

(*) Подлинникъ сего гимна и еще книга нѣсколькихъ древнихъ оракуловъ Новогородскихъ, писанныхъ также на пергаминѣ, находится у Г. Селакадзева. Образчики нѣкоторыхъ строфъ изъ нихъ напечатаны въ 17 чтеніи С.-Петербургской Бесѣды любителей Русскаго слова.

въ войнахъ и неоднократно тонулъ въ водѣ, что старый Славенъ лично видывалъ его и проч. Но гимнъ сей въ свѣтъ еще не изданъ и критикою не удостовѣренъ, а потому за историческое доказательство принятъ быть пока не можетъ.

БРАТИЩЕВЪ ВАСИЛІЙ ѲЕДОРОВИЧЬ, Статскій Совѣтникъ, бывшій въ Персіи, съ 1736 по 1745 г., Студентомъ, Переводчикомъ, а потомъ и Резидентомъ отъ Россійскаго Двора, сочинилъ *Историческое извѣстіе о произшедшихъ печальныхъ приключеніяхъ между Шахомъ Надиромъ, извѣстнымъ подъ именемъ Шаха Тухмас-Кулы-Хана и старшимъ его сыномъ Реза-Кулы-Мирзою въ 1741 и 1742 г.* Книжка сія напечатана въ С.-Петербургѣ, 1763 г., и достойна особливаго примѣчанія по находящейся въ ней исторической истинѣ, сокровенной почти отъ всѣхъ Европейскихъ писателей, потому что Братищевъ, разумѣя Персидскій языкъ, и бывши самовидцемъ произшедшаго, описалъ сіе приключеніе съ особенною точностію.

БРУКГИЗЕНЪ (ЮСТ. ГЕНРИХЪ), Голландецъ, служившій Поручикомъ въ Россійской арміи при Государѣ Петрѣ I, и долго потомъ въ отставкѣ жившій въ С.-Петербургѣ, поднесъ Академіи Наукъ двѣ книги на Нѣмецкомъ языкѣ, для Россіянъ писанныя: 1) *О Россійскомъ Императорскомъ титулѣ въ опроверженіе мнѣній одного Вѣнскаго Совѣтника и Іенскаго Профессора Струвія, издавшаго въ 1723 г. о той же матеріи книгу.* 2) *О сродствѣ Греческой Императорской фамиліи съ Россійскою.* Но книги сіи остались неизданными въ Академической библіотекѣ.

БРЫНКИНЪ или БРИНКЪ ТИМОФЕЙ, Артиллерійскій Капитанъ, учившійся, по Указу Государя

Петра I, въ чужихъ краяхъ, сочинилъ двѣ книги: 1) *Описаніе Артиллеріи,* напечат. въ Московской Духовной типографіи гражданскими буквами, въ 8 долю, 1710 г. 2) *Описаніе огнестрѣльной науки,* съ фигурами, напечат. тамъ же, 1720 г.

БРЮСЪ (ВИЛЬГЕЛЬМЪ ЯКОВЪ или ЯКОВЪ ВИЛИМОВИЧЬ), Графъ, Генералъ-Фельдцехмейстеръ и Фельдмаршалъ Россійскій, родомъ изъ одной Шотландской благородной фамиліи, удалившейся изъ отечества своего со многими другими въ Россію около половины XVII вѣка, послѣ несчастнаго произшествія съ Аглинскимъ Королемъ Карломъ I. Еще дѣдъ Якова Брюса вступилъ въ Россійскую службу при Царѣ Алексіѣ Михайловичѣ; но внукъ оказалъ гораздо важнѣйшія услуги Россіи при Государѣ Петрѣ I. Будучи воспитанъ прилично своему роду, онъ сперва употребляемъ былъ Государемъ для перевода многихъ полезныхъ Россіянамъ книгъ съ Англійскаго и Нѣмецкаго языковъ; а преимущественныя свѣденія имѣлъ онъ въ Физико-Математическихъ наукахъ. Для употребленія самого Государя, сочинилъ онъ краткую *Геометрію.* Кабинетъ его, состоявшій изъ наилучшихъ механическихъ, физическихъ и астрономическихъ орудій, также изъ разныхъ рудъ, камней, древнихъ медалей, можетъ быть и другихъ рѣдкостей, былъ первый въ Россіи. Онъ привелъ въ хорошій порядокъ Артиллерійскую часть Россійской арміи, а для обученія сему и Инженерному знанію, завелъ въ Москвѣ и Петербургѣ первыя школы, которыя потомъ, съ 1733 г., довелъ до нѣкотораго совершенства уже Графъ Минихъ. „Нѣкогда, какъ говоритъ Василій Никитичь „Татищевъ въ предисловіи своей Исторіи, онъ буду„чи въ Сенатѣ, съ великимъ сожалѣніемъ примѣтилъ, „что, за недостаткомъ обстоятельной Россійской Гео-

„графіи и ландкартъ, не малое къ правильнымъ раз-„сужденіямъ и опредѣленіямъ препятствіе являлося, „а изъ того не малой Государству вредъ приклю-„чался, представилъ Его Величеству, дабы чрезъ „Геодезистовъ ландкарты всѣхъ уѣздовъ подѣлать, „и отъ всѣхъ городовъ потребныя извѣстія для со-„чиненія обстоятельной Географіи собрать, что и „опредѣлено.“ Всѣ таковыя записки привести въ порядокъ и составить изъ нихъ обстоятельную Русскую Географію предпринялъ было самъ онъ, однакожъ по должности обязанъ будучи всегда присутствовать въ Сенатѣ, въ Бергъ-и Мануфактуръ-Коллегіяхъ, въ Монетной, Артиллерійской и Инженерной Канцеляріяхъ и въ Тайномъ Совѣтѣ, а иногда отправляемъ будучи и въ Посольства, не могъ онъ пристально заняться симъ сочиненіемъ, и въ 1719 г. препоручилъ сіе дѣло Василью Никитичу Татищеву. Сіе-то препорученіе было ему поводомъ къ сочиненію Россійской Исторіи, какъ самъ онъ признается въ предисловіи къ оной. По кончинѣ Государя Петра I, когда между первѣйшими боярами всѣялась вражда и несогласіе, то Брюсъ, неприставая ни къ которой сторонѣ, взялъ отставку, и до кончины своей, случившейся въ 1736 г., жилъ въ подмосковной своей деревнѣ, занимаясь науками. При смерти, всю библіотеку, содержавшую болѣе 1500 книгъ, и весь кабинетъ инструментовъ и рѣдкостей завѣщалъ онъ отдать, мимо роднаго племянника своего, въ С.-Петербургскую Академію Наукъ, на пользу общественную. Кромѣ *Геометріи* его, написанной, какъ выше упомянуто, для употребленія Государя Петра I, но кажется не изданной, сочинилъ онъ еще *Столѣтній Календарь*, въ первый разъ въ Москвѣ, 1709 г., а потомъ многократно уже печатанный, и всѣмъ извѣстный.

БРЯНЦЕВЪ АНДРЕЙ МИХАЙЛОВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, Профессоръ Логики и Метафизики въ Московскомъ Университетѣ, родился 1749 г., обучался сперва въ Вологодской Семинаріи, потомъ въ Московской Академіи; а въ Московскій Университетъ вступилъ студентомъ съ 1770 г. Въ 1779 г. опредѣленъ онъ былъ въ Университетской Гимназіи учителемъ Латинскаго синтаксиса и Греческой этимологіи; потомъ обучалъ началамъ Латинской Реторики, Греческаго синтаксиса и Россійскаго слога; сверхъ того былъ Эфоромъ надъ казенными студентами и учениками. Въ 1785 г. произведенъ въ Магистры Философіи и Свободныхъ наукъ; въ 1788 г. Экстра-Ординарнымъ, а въ 1795 г., Ноября 22, Ординарнымъ Профессоромъ Логики и Метафизики. Изъ сочиненій его извѣстны два торжественныя слова, говоренныя въ публичныхъ Университетскихъ собраніяхъ и тогда же напечатанныя: 1) *О связи вещей во вселенной*, говорено 1790 г., Іюня 30. 2) *О всеобщихъ и главныхъ законахъ природы*, говорено 1799 г., Іюля 30. А изъ переводовъ его съ Нѣмецкаго языка изданы: 1) *Шеллерово сокращенное Латинское языко-ученіе или Грамматика новѣйшая изъ всѣхъ до нынѣ изданныхъ Грамматикъ, во всей Германіи самою лучшею и къ обученію юношества удобнѣйшею признаваемая*, напеч. въ Москвѣ 1787 г. 2) *Начальныя основанія Нравственной Философіи*, сочинен. Адамомъ Фергусономъ. Напечат. въ Москвѣ 1804 г.

БУКСБАУМЪ (ІОГАНЪ ХРИСТІАНЪ), Докторъ Медицины, вступилъ въ Россійскую службу съ 1719 г. и въ 1724 г., для наблюденія по предметамъ Натуральной Исторіи, отправленъ былъ въ Контантинополь съ Графомъ Александромъ Румянцовымъ

въ званіи посольскаго врача. Изъ Константинополя, по слѣдамъ Турнефорта, ѣздилъ онъ сперва въ Архипелагъ, а потомъ чрезъ Анатолію въ Арменію и къ Персидскимъ границамъ, а въ Россію возвратился чрезъ Дербентъ и Астрахань. Плодомъ сего путешествія были изданныя имъ пять *центурій* или *сотенъ* мало извѣстныхъ травъ, напечат. 1728 г., въ С.-Петербургѣ, подъ названіемъ: plantarum minus cognitarum centuriae quinque complectentes plantas circa Bizantium et in Oriente observatas, cum figuris. Онъ собралъ также много Греческихъ медалей и другихъ Азіатскихъ рѣдкостей, которыя всѣ отдалъ въ С.-Петербургскую Кунсткамеру. С.-Петербургская Академія Наукъ, при самомъ началѣ своемъ съ 1726 г., приняла его въ свои Дѣйствительные Члены, и нѣсколько ботаническихъ его *меморіаловъ* напечатано въ первыхъ четырехъ томахъ Академическихъ Комментарій. Въ 1729 г., за слабостію своего здоровья, котораго онъ не щадилъ для успѣховъ наукъ, взялъ онъ отъ Академіи отпускъ и поѣхалъ изъ Россіи, но въ слѣдующемъ же 1730 г. скончался.

БУЛАТНИЦКІЙ ЕГОРЪ, студентъ Московскаго Университета, перевелъ и исправилъ Венероніеву *Италіанскую Грамматику*, которая напечатана въ первый разъ 1760 г. въ Москвѣ, и была съ тѣхъ поръ классическою въ Университетской Гимназіи. Онъ также перевелъ съ Италіанскаго языка бѣлыми стихами увеселительную драму, съ музыкою, подъ названіемъ: *Сердечной магнитъ*, которая представлена была въ 1759 г. на новомъ Московскомъ театрѣ, что былъ на Красномъ прудѣ, и тогда же напечатана. Онъ умеръ 1767 года, въ Москвѣ.

БУЛГАКОВЪ ЯКОВЪ ИВАНОВИЧЬ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ и разныхъ Орденовъ

Кавалеръ, Почетный Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, бывшій долго Россійскимъ Посланникомъ въ Варшавѣ и Константинополѣ. Онъ сочинилъ нѣсколько прозаическихъ статей, напечатанныхъ въ Московскомъ журналѣ, отъ Университета издававшемся 1761 г., подъ названіемъ: *Полезное увеселеніе.* Но гораздо извѣстнѣе весьма многіе переводы его, какъ то: 1) Де-ла Портовъ *Всемірный Путешествователь*, въ 27 томахъ, начатый издаваться въ С.-Петербургѣ съ 1778 г. Съ 1780 г. первые томы онаго напечатаны вторымъ, а съ 1808 г. всѣ уже третьимъ изданіемъ. 2) *Влюбленный Роландъ*, Аріостова поэма, въ 3 частяхъ, напечат. первымъ тисненіемъ 1777 г., а въ 1800 г. уже третьимъ. 3) Бардоново *Образованіе древнихъ народовъ*, въ 4 частяхъ, со многими рисунками, изданное собственнымъ иждивеніемъ Императрицы Екатерины II. Съ 1795 г. и проч. большую часть переводовъ своихъ дѣлалъ онъ во время пребыванія своего въ Константинополѣ. Онъ скончался въ Москвѣ 1809 года, Іюля 6.

БУЛЕ (ІОАННЪ ѲЕОФИЛЪ), Коллежскій Совѣтникъ, бывшій публичный Ординарный Профессоръ Теоріи и Исторіи Изящныхъ искусствъ въ Московскомъ Университетѣ, родился въ Брауншвейгѣ, въ Нижней Саксоніи 1767 г., Сентября 26, и сперва обучался тамъ же въ Екатерининской Гимназіи, а потомъ въ Каролинской Коллегіи. Въ 1783 г. вступилъ онъ въ Геттингенскій Университетъ для продолженія Богословскихъ, Философскихъ и Филологическихъ наукъ и принятъ въ Филологическую Семинарію. Въ 1795 г. получилъ онъ отъ Философскаго Отдѣленія въ награду золотую медаль въ 25 червонныхъ. Въ 1786 г. произведенъ въ Докторы. Между тѣмъ, съ 1785 г. обучалъ онъ приватно Нѣмец-

каго Князя Карла Фирстенбергскаго и Французскихъ Князей Люксембургскаго и Монтморанси, жившихъ тогда для продолженія наукъ въ Геттингенѣ, а въ 1786 г. избранъ въ наставники трехъ Великобританскихъ Князей Ернеста-Августа, Фридерика-Августа и Адольфа-Фридерика, и сію должность исправлялъ пять лѣтъ. Въ 1797 г. опредѣленъ Экстраординарнымъ Профессоромъ въ Геттингенскомъ Университетѣ по Философскому Отдѣленію и продолжалъ сію должность по 1804 годъ; а въ семъ году Попечителемъ Московскаго Университета М. Н. Муравьевымъ вызванъ въ Московскій Университетъ и опредѣленъ Профессоромъ Естественнаго Права и Изящныхъ искусствъ. Въ бытность свою еще въ Геттингенѣ, онъ принятъ въ Члены отъ Геттингенскаго Королевскаго Общества Наукъ и отъ многихъ другихъ ученыхъ Академій и Обществъ; а въ Москвѣ отъ Общества Испытателей Природы, Исторіи и Древностей Россійскихъ и Соревнователей Врачебныхъ и Физическихъ наукъ. Въ 1811 г. онъ выбылъ изъ Университета въ штатъ Его Императорскаго Высочества Принца Ольденбургскаго. Съ 1782 г. онъ началъ издавать разныя сочиненія свои и оныхъ издалъ много на Нѣмецкомъ и Латинскомъ языкахъ, въ Германіи, еще до прибытія своего въ Россію. Между прочимъ издалъ онъ въ 5 частяхъ Аристотелевы сочиненія съ новымъ Латинскимъ переводомъ и нѣсколько другихъ Греческихъ и Латинскихъ писателей. Въ запискахъ Геттингенскаго Королевскаго Общества Наукъ, напечатано нѣсколько ученыхъ его меморіаловъ, а въ Геттингенскихъ ученыхъ Вѣдомостяхъ, въ Іенскихъ Всеобщихъ Литературныхъ Вѣдомостяхъ и въ Гельмштадскихъ, много рецензій на нововыходившія книги. Въ Москвѣ издалъ онъ 1) на

Французскомъ языкѣ *Проспектъ курса лекцій объ Археологіи*, 1805 г. 2) *Біографію Профессора Московскаго Университета Грельмана*, 1805 г., на Латинскомъ языкѣ. 3) *Программу на полувѣковой Юбилей Московскаго Университета*, 1805 г., на Латинскомъ языкѣ. 4) *Программу о богахъ домашнихъ, Енеемъ въ Латій принесенныхъ*, на Латинск. языкѣ, 1805 г. 5) *Московскія Ученыя Вѣдомости* 1805, 1806 и 1807 г., на Русскомъ языкѣ. 6) *Рѣчь объ Исторіи народовъ, до IX вѣка Россійской Державѣ покоренныхъ*, на Латинскомъ языкѣ, 1806 г. 7) *Проспектъ Журнала Изящныхъ искусствъ*, на Русскомъ языкѣ, 1806 г. 8) *Журналъ Изящныхъ искусствъ*, книг. 1, 2 и 3, на Русскомъ языкѣ, 1807 г. 9) *Программу о древнѣйшей Русской живописи*, на Латинск. языкѣ, 1806 г. 10) *О Литературѣ Всеобщей Сѣверной Исторіи*, на Нѣмецкомъ языкѣ, 1810 г. Кромѣ сего для Русскаго юношества онъ издалъ въ 1807 г. Латинскія творенія Гораціевы.

БУРНАШОВЪ СТЕПАНЪ ДАНИЛОВИЧЪ, Тайный Совѣтникъ и Кавалеръ, будучи Полковникомъ въ Грузіи при Карталинскомъ и Кахетинскомъ Царѣ Ираклiѣ, въ 1786 г., сочинилъ *Описаніе областей Адребижанскихъ въ Персіи и ихъ политическаго состоянія*. Сіе описаніе напечатано въ Курскѣ при Приказѣ общественнаго призрѣнія, 1793 г.

БУРЦЕВЪ ВАСИЛІЙ, Патріаршій дьякъ при Патріархѣ Московскомъ Филаретѣ, сочинилъ *Букварь языка Славенскаго*, съ пріобщеніемъ *Десятословія*. Въ немъ собственныя имена расположены по Грамматическимъ падежамъ. Напечатана сія книжка въ Москвѣ, 1637 г. Раскольники, по нѣкоторому предубѣжденію къ сему Букварю, издали его вторымъ

тисненіемъ въ Супрясльской, такъ называемой, своей типографіи, 1781 г., въ 8 долю листа.

БУСЛАЕВЪ ПЕТРЪ, бывшій сперва Діакономъ при Московскомъ Успенскомъ соборѣ, а по овдовѣніи, оставя чинъ свой, жившій до смерти простолюдиномъ. Онъ учился въ Академіи Московской, и способность имѣлъ къ стихотворенію. Есть его цѣлая *поэма* въ двухъ пѣсняхъ, стихами, на смерть Баронессы Марьи Яковлевны Строгановой, изданная съ собственными примѣчаніями сочинителя въ С.-Петербургѣ 1734 г., подъ названіемъ: *Умозрительство духовное, описанное стихами, о переселеніи въ вѣчную жизнь Превосходительной Баронессы Маріи Яковлевны Строгановой.* Въ семъ сочиненіи примѣтна пылкость стихотворческаго воображенія. При поэмѣ сей напечатаны еще два его же надгробія въ прозѣ: одно упомянутой Баронессѣ, а другое супругу ея Григорью Дмитріевичу Строганову. Тредьяковскій, разсуждая *о древнемъ, среднемъ и новомъ стихотвореніи Россійскомъ*, относитъ поэму Буслаева къ среднему роду, то есть, къ стихотворенію безъ скансіи или стопъ, каково у Поляковъ (*). Примѣчанія къ сей

(*) Первые Сочинители Славенской Грамматики, Лаврентій Зизаній и Мелетій Смотрицкій, примѣняясь къ Греческой тонической просодіи, положили тоническія правила и для Славенской. По ихъ мнѣнію, всѣ наши гласныя буквы не по употребленію, а по природѣ или долгія, или короткія, или общія; а въ рѣчи количество слоговъ зависитъ якобы или отъ приращенія, или отъ окончанія. Отъ сего предположенія у нихъ часто слоги дѣлаются долгими или короткими вопреки употребленію нашему. Роды стиховъ раздѣлены у нихъ также сообразно Греческой Поэзіи, по одной скансіи, однакожъ съ съ риѳмами. Первые по правиламъ таковымъ стихи появились въ предисловіи Славянской Библіи, напечатанной въ Острогѣ, 1581 г. Потомъ Петръ Могила, Митрополитъ Кіевскій, по примѣру Польскаго стихотворенія, ввелъ въ нашъ языкъ силлабическій родъ стиховъ, измѣряемый только числомъ слоговъ, а не стопами, или удареніемъ, и также съ риѳмами. Сей родъ стиховъ усовершилъ и въ

поэмѣ доказываютъ, что сочинитель зналъ и хорошіе образцы древней поэзіи.

БУССЕ (ЮГАНЪ ГЕНРИХЪ), родомъ изъ старой Мархіи, Консисторіаль-Ратъ съ чиномъ 6 класса и Пасторъ Лютеранской Церкви Св. Екатерины на Васильевскомъ Острову въ С.-Петербургѣ, Почетный Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, при коей сперва былъ онъ Гимназіи Конректоромъ и Библіотекаремъ, а съ 1795 г. Адъюнктомъ Исторіи. Онъ издавалъ въ С.-Петербургѣ на Нѣмецкомъ языкѣ *Историческій и Политическій Журналъ Россійскаго Государства* и нѣкоторыя другія книги. Но на Россійскій языкъ переведены его только два сочиненія: 1) *Священныя размышленія, ведущія къ настоящему исправленію въ Христіанской жизни*, напеч. въ Москвѣ 1784 г. 2) *Слово, проповѣданное въ Екатерининской Лютеранской церкви, Маія 17, 1803 г., по случаю тридневнаго торжественнаго празднованія перваго столѣтія, прошедшаго отъ основанія Столичнаго града С.-Петербурга*, напечат. въ С.-Петербургѣ 1803 г.

БУХАРСКІЙ АНДРЕЙ ИВАНОВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, Московскій Почт-Директоръ. Многія мѣлкія стихотворенія его напечатаны въ разныхъ журналахъ, какъ-то: *въ Зрителѣ*, 1792 г., въ *С.-Петербургскомъ Меркуріѣ*, 1793 г., и въ *С.-Петербургскомъ Журналѣ*, 1798 г., а особо изданы:

большее употребленіе ввелъ Симеонъ Полоцкій. Тредьяковскій еще 1728 г. первый ввелъ въ Русскіе стихи порядочную скансію или стопы по всѣмъ метрамъ тонической просодіи, съ цензурою въ нѣкоторыхъ. Но Ломоносовъ и Сумароковъ изъ подражанія Нѣмецкому стихотворенію приняли и употребляли только два рода, хорей и ямбъ. Просодію Славенскихъ Грамматиковъ Зизанія и Смотрицкаго, Тредьяковскій называетъ *древнимъ*, Могилину *среднимъ*, а свою *новымъ* стихотвореніемъ Россійскимъ. Смотр. его *Разсужденіе о Рос. Стихотвореніи*, напеч. въ Ежемѣс. сочиненіяхъ 1755 г., мѣсяцъ Іюнь.

1) Нѣсколько *Торжественныхъ одъ*, на разные случаи. 2) *Письмо къ женѣ отъ мужа, идущаго на приступъ къ городу*, 1790 г. 3) *Кора къ Алонзу*, ироида, 1793 г. 4) *Ночь*, поэма, подражаніе Геснеру, 1794 г. Кромѣ того многія драматическія его сочиненія представлены были на С.-Петербутскомъ Театрѣ, какъ-то: 1) *Антигона*, трагедія въ пяти дѣйствіяхъ, стихами, играна въ 1792 г. 2) *Плата тою же монетою*, комедія въ одномъ дѣйствіи, прозою, въ 1795 г., а напечат. въ С.-Петербургѣ 1805 г. 3) *Недоконченная картина*, комедія въ одномъ дѣйствіи, прозою, въ 1797 г., а напечат. въ С.-Петербургѣ 1805 г. 4) *Любовная ссора*, комедія въ двухъ дѣйствіяхъ, стихами, подражаніе Мольеру, въ 1800 г., напечатана въ С.-Петербургѣ 1806 г.

БѢЛИНЪ ЮРІЙ, родомъ Сербянинъ, жившій въ Сибири, сочинилъ тамъ около 1666 г. *Славенскую Грамматику*, и еще *Слово о Святомъ крещеніи*. Обѣ сіи книги рукописными сохраняются въ Московской Патріаршей Библіотекѣ.

БѢЛОГРАДСКІЙ АНДРЕЙ, сочинилъ небольшую, но замысловатую книжку, подъ названіемъ: *Бесѣда милости со истиною*. Она напечатана была въ С.-Петербургѣ, около 1750 г.

БѢЛОСЕЛЬСКІЙ, Князь АЛЕКСАНДРЪ МИХАЙЛОВИЧЬ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ, Членъ Россійской Академіи; въ бытность полномочнымъ Россійскимъ Посланникомъ въ Туринѣ, сочинилъ тамъ и напечаталъ, 1790 г., въ Дрезденѣ, на Французскомъ языкѣ, книжку, подъ названіемъ: *Діанологія, или Философическая картина человѣческаго ума*. Онъ писалъ также на Французскомъ языкѣ много стиховъ, которые напечатаны были въ *Энциклопедическомъ* и другихъ разныхъ ино-

странныхъ журналахъ. Еще есть его сочиненія Русская опера, подъ названіемъ: *Олинька*, или *первоначалиная любовь*. Она играна на Московскомъ Театрѣ, и напечат. въ М. 1791. г. Скончался онъ 1810 г.

БѢЛЯЕВЪ ОСИПЪ, Надворный Совѣтникъ, Унтеръ-Библіотекарь при С.-Петербургской Академіи Наукъ, писалъ многія стихотворенія, которыя издалъ онъ совокупно, особою книжкою, подъ названіемъ: *Муза или Собраніе разныхъ забавныхъ сочиненій, въ стихахъ,* напечат. въ С.-Петербургѣ, 1794 г. 2) Сочинилъ подробное описаніе Кунсткамеры Академической, подъ названіемъ: *Кабинетъ Петра Великаго*, издан. первымъ тисненіемъ въ 2 хъ частяхъ, 1793 г., а вторымъ въ 3 хъ частяхъ, 1800 г.; оба напечат. въ С.-Петербургѣ. 3) *Духъ Петра Великаго*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1798 г. Онъ скончался 1807 г.

В.

ВАСЬКОВЪ ИВАНЪ КОЗМИЧЬ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, сочинилъ *Собраніе историческихъ извѣстій, относящихся до Костромы,* напечат. въ Москвѣ, 1792 г. Онъ скончался 1812 г., въ Костромѣ.

ВЕЛЬЦЫНЪ ИВАНЪ ВАСИЛЬЕВИЧЬ, Статскій Совѣтникъ, Медицины Докторъ, сочинилъ *Начертаніе врачебнаго благоустройства, или о средствахъ, зависящихъ отъ Правительства къ сохраненію здравія.* Напеч. въ С.-Петербургѣ 1795 г.

ВЕЛЬЯШЕВЪ-ВОЛЫНЦОВЪ ИВАНЪ АНДРѢЕВИЧЬ, Инженерный Генералъ-Маіоръ, сочинилъ *Артиллерійскія предложенія для обученія Благороднаго юношества Артиллерійскаго и Инженернаго Корпуса,* съ фигурами. Напеч. въ С.-Петербургѣ 1777 г. въ 4 листа. Онъ скончался 1786 г.

ВЕНІАМИНОВЪ ПЕТРЪ ДМИТРІЕВИЧЬ, Докторъ и Профессоръ Практической Медицины и Химіи въ Московскомъ Университетѣ. Профессоромъ произведенъ онъ 8 Мая, 1768 г. и въ службѣ при Университетѣ скончался 1775 г., Апрѣля 16. Изъ сочиненій его напечатаны говоренныя имъ въ публичныхъ Университетскихъ собраніяхъ: 1) *Слово о свойствахъ и пользѣ растѣній*, 1767 г., Апрѣля 23. 2) *Слово о постахъ, какъ о средствѣ предохранительномъ отъ болѣзней*, 1769 г., Апрѣля 23. 3) *Слово похвальное Императрицѣ Екатеринѣ II*, 1773 г., Апрѣля 22. — Всѣ оныя въ свое время были напечатаны въ Москвѣ, при Университетѣ.

ВЕНСОВИЧЬ ИВАНЪ ѲЕДОРОВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, Медицины Докторъ, и Профессоръ въ Московскомъ Университетѣ и въ Повивальномъ Институтѣ при Императорскомъ Московскомъ Воспитательномъ Домѣ, Московскаго Медико-Физическаго Общества Соревнованія Ординарный Членъ, и Секретарь внутренней корреспонденціи. Онъ, при производствѣ своемъ въ докторскую степень, 1803 г. Декабря 14, предложилъ сочиненную имъ на Латинскомъ языкѣ диссертацію: De structura et usu secundinarum, и въ то же время говорилъ на Россійскомъ языкѣ *Торжественное слово на день рожденія Его Императорскаго Величества*. Обѣ сіи рѣчи тогда же были въ Москвѣ напечатаны. А 1805 г., Іюня 30, при торжествѣ полувѣковаго юбилея Московскаго Университета, говорилъ на Русскомъ языкѣ *Слово о пользѣ Физической Антропологіи*, которое и напечатано въ Москвѣ того же года. Онъ скончался 1810 г.

ВЕРДЕНЪ (КАРЛЪ), Россійскаго Флота Капитанъ, сочинилъ *Карту Каспійскаго Моря*, которую Государь Петръ I, въ 1721 г. послалъ въ Париж-

скую Академію Наукъ, будучи самъ Почетнымъ Членомъ оной.

ВЕРЕВКИНЪ МИХАЙЛА ИВАНОВИЧЪ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ, бывшій Директоромъ Казанской Гимназіи съ 1758 по 20 Октября 1761 г. и вмѣстѣ Губернаторскимъ товарищемъ въ Казани, съ 1782 г. Корреспондентомъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, а съ 1784 г. получалъ отъ нея и обыкновенный корресподентскій полный пенсіонъ; скончался 1795 г., Марта 21, въ вотчинѣ своей Клинскаго уѣзда сельцѣ Михайловѣ. Онъ въ молодости упражнялся въ стихотвореніяхъ, изъ коихъ многія напечатаны въ ежемѣсячномъ сочиненіи, выходившемъ подъ названіемъ: *Полезное увеселеніе*, 1761 г., въ Москвѣ. Комедія его: *Такъ и должно*, въ пяти дѣйствіяхъ, многократно играна была на публичныхъ театрахъ, и напечатана 1773 г. въ Москвѣ. Есть его еще описаніе Екатерининскихъ водъ въ Астраханской Губерніи между городомъ Царицынымъ и селеніемъ Сарептою, собранное на мѣстѣ, напеч. въ Москвѣ 1780 г. Но гораздо извѣстнѣе онъ переводами многотомныхъ сочиненій съ Французскаго и Нѣмецкаго языковъ, какъ то: 1) *Записки Герцога Сюлли*, 10 частей, напечат. въ Москвѣ съ 1770 по 1777 г. 2). *Сказаніе о Мореплаваніи*, въ 2 частяхъ, напечат. въ Москвѣ 1782 г. Къ сей книгѣ присовокупилъ онъ и описаніе жизни Адмирала Алексѣя Ивановича Нагаева. 3). *Лагарпово Сокращеніе Исторіи о странствіяхъ вообще*, въ 22 частяхъ, напечат. въ Москвѣ съ 1782 по 1788 г. Онъ прежде сего сокращенія началъ было переводить пространную Г. Прево *Исторію странствій*, и 4 части оныхъ уже издалъ, подъ заглавіемъ: *Всеобщее повѣствованіе о путешествіяхъ, или новое собраніе всѣхъ извѣстій о стран-*

стараніяхъ водныхъ и по матерой земли и прoч., но за чрезвычайною общирностію сей книги, оставилъ ее. 4) *Исторія Турецкая*, сочинен. Аббатомъ Миньіотомъ, 4 части, напечат. въ С.-Петербургѣ 1789 г. 5) *Алкоранъ* въ 2 частяхъ, напечат. въ С.-Петербургѣ 1790 г. 6) *Наставникъ, или Всеобщая система воспитанія*, сочиненная Эбертомъ и Шрекkомъ, въ 12 частяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ съ 1789 по 1792 г. 7) *Всеобщій Географическій Словарь*, въ 5 частяхъ, сочинен. Вогенемъ, напеч. въ С.-Петербургѣ 178.. и многія другія.

ВИЗИНЪ, или ФОНЪ-ВИЗИНЪ, ДЕНИСЪ ИВАНОВИЧЬ, Статскій Совѣтникъ, Членъ Россійской Академіи, родился въ Москвѣ 1745 г., Апрѣля 3; издѣтска воспитывался онъ въ домѣ родительскомъ, а по открытіи Университета въ Москвѣ, отданъ въ Гимназію сего училища, и былъ въ числѣ лучшихъ изъ первыхъ воспитанниковъ онаго. За отмѣнные успѣхи свои еще въ Гимназіи получилъ онъ на публичномъ Университетскомъ экзаменѣ медаль, и какъ скоро пріобрѣлъ довольный навыкъ въ Латинскомъ и Нѣмецкомъ языкахъ, то открылась въ немъ особенная способность переводить, и первый опытъ его въ семъ искуствѣ былъ надъ *Голберговыми баснями*. Вмѣстѣ съ сею способностію издѣтска оказалось въ немъ стихотворческое дарованіе, а особливо въ сатирическомъ родѣ; почему, еще будучи въ Университетѣ, прослылъ онъ великимъ критикомъ. Въ 1759 г. Директоръ Университета, отправляясь въ Петербургъ и желая представить Куратору и основателю сего училища, Ивану Ивановичу Шувалову, плоды его попеченій, взялъ съ собою, въ числѣ отборныхъ и отмѣнные успѣвшихъ питомцевъ Университетскихъ, двухъ братьевъ Визиныхъ. Денисъ Ивановичь, какъ

самъ онъ пишетъ о себѣ въ своемъ *Исповѣданіи*, или *Признаніи*, въ первый разъ увидѣвъ Дворъ, Куртаги и Театръ, обворожень былъ сими зрѣлищами; но они послужили къ большему только воспламененію его воображенія и заохотили къ дальнѣйшимъ успѣхамъ въ наукахъ. Однажды, будучи въ театрѣ и заведши разговоръ съ однимъ молодымъ боярскимъ сыномъ, онъ испыталъ презрѣніе отъ него за незнаніе Французскаго языка; и это столько его тронуло, что, по возвращеніи въ Москву, немедленно принялся онъ учиться языку сему, и облегчаемъ будучи пріобрѣтеннымъ уже знаніемъ Латинскаго, чрезъ два года успѣлъ до того, что, какъ самъ пишетъ, могъ разумѣть Вольтера, и началъ даже переводить его *Алзиру*. Къ 1762 г. кончилъ онъ въ Университетѣ курсъ наукъ своихъ и записанъ былъ Сержантомъ въ гвардію, хотя самъ и не имѣлъ никакой склонности къ сей службѣ. Но по случаю прибытія въ томъ же году Императорскаго Двора въ Москву, его представили съ одобреніемъ Вице-Канцлеру, который и принялъ его въ Иностранную Коллегію переводчикомъ Капитанъ-Порутчичья чина. По основательному его знанію въ языкахъ и по способности его въ переводахъ, Вице-Канцлеръ, съ самаго принятія, началъ ему препоручать для перевода иногда важнѣйшія даже иностранныя бумаги. Въ томъ же году посыланъ онъ былъ отъ Двора въ чужіе краи къ Мекленбургъ-Шверинской Герцогинѣ съ Орденомъ Св. Екатерины, и заѣзжалъ въ Гамбургъ къ Россійскому Министру, который самъ и отвезъ его въ Шверинъ. „Тогда былъ я, пишетъ самъ о себѣ Визинъ, еще сущій ребенокъ и почти не имѣлъ понятія о свѣтскомъ обращеніи; но какъ читалъ я „уже довольно и имѣлъ природную остроту, то у

„Шверинскаго двора не показался я невѣждою, и „впрочемъ поведенiемъ своимъ прiобрѣлъ благоволенiе Герцогини и одобренiе публики. Возвратясь въ „Россiю съ рекомендацiею нашего Министра о моемъ поведенiи, имѣлъ я щастiе быть весьма хорошо принятымъ моими начальниками; а между тѣмъ „переводъ мой *Алзиры* сталъ дѣлать много шума, „и я самъ началъ имѣть нѣкоторое мнѣнiе о моемъ „дарованiи: но признаюсь, что будучи не доволенъ „переводомъ симъ, не отдалъ его на театръ, ни въ „печать."

Въ 1763 г. ѣздилъ онъ изъ Москвы въ Петербургъ, и тамъ по требованiю одного Кабинетъ-Министра (Никиты Ивановича Панина), имяннымъ указомъ переведенъ изъ Иностранной Коллегiи въ штатъ сего вельможи. Дарованiя его прiобрѣли ему особенное благоволенiе и отъ сего начальника. Между тѣмъ не оставлялъ онъ и литературныхъ упражненiй. Въ сiе время написалъ онъ нѣсколько мѣлкихъ стихотворенiй, сочинилъ комедiю *Бригадира*, и перевелъ *Iосифа*, поэму Г. Битобе. Кромѣ прочихъ дарованiй, онъ имѣлъ отмѣнную способность читать съ прiятною выразительностiю, что придавало цѣну всѣмъ его сочиненiямъ и переводамъ, когда самъ онъ читалъ ихъ. Покойные Александръ Ильичь Бибиковъ и Графъ Григорiй Григорьевичь Орловъ, однажды слушавъ читанную имъ Комедiю *Бригадира*, донесли Императрицѣ о рѣдкихъ способностяхъ сего молодаго человѣка, съ чрезвычайными похвалами, такъ, что сама Она захотѣла слушать его чтенiе, и Визинъ, удостоясь занимать нѣсколько времени слухъ Ея въ Петергофскомъ Эрмитажѣ своимъ *Бригадиромъ*, отпущенъ съ отмѣннымъ Ея благоволенiемъ. Съ тѣхъ поръ имя его сдѣлалось столькожъ извѣстно при Дворѣ, какъ

и въ публикѣ. Онъ писалъ между временемъ много мѣлкихъ стихотвореній. Сатирическая острота заставляла всѣхъ уважать его, и даже бояться. Но одинъ случай остраго слова, на счетъ Князя Потемкина, навлекъ и самому ему безпокойство, отъ котораго выпросилъ онъ себѣ отпускъ, и въ 1777 г. отправясь путешествовать по Европѣ, около года провелъ въ семъ странствованіи. Письма его, писанныя изъ сего путешествія къ одному вельможѣ въ Москву, доказываютъ въ немъ проницательнаго и тонкаго замѣчателя, взиравшаго на чужестранные предметы и иноземныхъ людей не по предубѣжденію славы о нихъ, но по собственному разсудливому удостовѣренію, и въ томъ, чему другіе путешественники только слѣпо удивляются, часто находилъ онъ только обманчивую личину. Онъ не заразился въ самомъ Парижѣ тою *галломаніею*, которой печать на себѣ носитъ большая часть соотечественниковъ его, бывшихъ въ семъ городѣ, и описалъ его такими безпристранными чертами, какими до него никто еще изъ Русскихъ не описывалъ. Возвратясь изъ путешествія сего, въ отсутствіе Князя Потемкина, онъ опять принятъ былъ ласково при Дворѣ и у знатныхъ. Въ 1782 г. появилась его Комедія *Недоросль* и составила ему вѣнецъ славы. Она въ первый разъ представлена была въ С.-Петербургѣ, Сентября 24, того же 1782 г., и весь театръ отзывался безпрерывнымъ почти смѣхомъ и рукоплесканіями. Ее много разъ играли сряду на публичномъ и придворномъ театрахъ, и въ доказательство успѣха ея можно замѣтить, что многіе, почувствовавъ себя въ родѣ *Простаковыхъ*, тогда же отпустили изъ домовъ своихъ *Вральмановъ* и другихъ недостойныхъ воспитателей. Имена ролей комедіи сей сдѣлались по всей Россіи

нарицательными людямъ имъ подобнымъ, и донынѣ избалованное дитя называется у насъ *Митрофанушкою*, глупой мужъ *Простаковымъ*, деревенской помѣщикъ безъ воспитанія *Скотининымъ*, несмысленный иностранецъ—учитель *Вральманомъ* и проч. Говорятъ, что при первомъ представленіи сей комедіи на придворномъ театрѣ покойный Князь Григорій Александровичь Потемкинъ-Таврическій, выходя изъ театра и увидѣвъ сочинителя, съ обыкновеннымъ своимъ просторѣчіемъ сказалъ ему, шутя: *Умри теперь Денисъ, или хоть больше ничего уже не пиши: имя твое безсмертно будетъ по этой одной піесѣ.* Въ самомъ дѣлѣ Русской театръ донынѣ почитаетъ комедію сію въ числѣ первыхъ своихъ, и никто еще не выставлялъ на сцену картинъ сельскихъ дворянъ нашихъ подобнѣе Визиновыхъ. Правда, нынѣ картины сіи сдѣлались, можетъ быть, уже очень рѣдки въ Россіи; но по сему-то самому комедія Визинова останется долговѣчнымъ памятникомъ бывшаго у насъ нѣкогда дворянскаго воспитанія, такъ какъ Мольеровы донынѣ остаются любопытными картинами своего времени. Представленіе ея всегда будетъ смѣшить нашъ театръ и никто изъ Россіянъ не читалъ ее безъ удовольствія. Съ 1783 г. вышло оной уже три изданія. Критика нападала на одну только сцену въ сей комедіи, т. е. на слишкомъ длинный и главному предмету совсѣмъ посторонній разговоръ Правдина съ Стародумомъ, котораго многія части Визинымъ заимствованы изъ Дюфреня.

Послѣ сей комедіи Визинъ не писалъ уже почти ничего для публики; потому что началъ страдать головною болью, а затѣмъ вскорѣ приключился ему паралитичный ударъ, лишившій его употребленія руки, ноги и отчасти языка. Въ семъ болѣзненномъ состо-

ніи прожилъ онъ около десяти лѣтъ; но несчастіе свое переносилъ съ удивительнымъ терпѣніемъ и преданностію волѣ Божіей. Нельзя безъ чувствительнаго соболѣзнованія и умиленія читать, что самъ онъ въ 1791 г. написалъ о себѣ, между прочимъ, въ *Размышленіи о кончинѣ Князя Потемкина.* „Всѣмъ „знающимъ меня извѣстно, такъ писалъ онъ, что я „стражду самъ отъ слѣдствія удара апоплектическа„го. Не болѣе, какъ въ теченіи года, поразили меня „четыре таковыхъ удара. Но Господь, защититель „живота моего, всегда отвращалъ вознесшуюся на „меня злобу смерти. Угодно было Святой волѣ Его „лишить меня руки, ноги и части употребленія языка. „Наказуя наказа мя Господь, смерти же не предаде „мя. Но сіе лишеніе не почитаю я дѣйствіемъ гнѣва „Божія, и паче почитаю дѣйствіемъ безконечнаго „Его ко мнѣ милосердія. Ибо воспоминая, что ли„шился я пораженныхъ членовъ въ самое то время, „когда возвратясь изъ чужихъ краевъ, упоенъ былъ „мечтою о моихъ знаніяхъ; когда безумное на ра„зумъ мой надѣяніе изъ мѣръ выходило, и когда, „казалось, представлялся случай къ возвышенію меня „въ суетную знаменитость: — тогда Всевѣдущій „зная, что таланты мои могутъ быть болѣе вредны, „нежели полезны, отнялъ у меня способы изъяснять„ся словесно и письменно, и просвѣтилъ меня сама„го. Съ благоговѣніемъ ношу я наложенный на ме„ня крестъ, и непрестану до конца жизни моей воскли„цать: Господи! благо мнѣ, яко смирилъ мя еси!“ — Съ такими чувствованіями дѣйствительно и скончался онъ 1792 г. Декабря 1, въ Петербургѣ, будучи отъ рожденія 48 лѣтъ съ половиною.

Сверхъ сего *Размышленія*, въ болѣзни своей сочинилъ онъ нѣсколько и другихъ мѣлкихъ статей,

изъ коихъ однакожъ большая часть остается неизданными. Сочиненія его суть: 1) *Посланіе къ Ванькѣ и Петрушкѣ Шумиловымъ*. Оно сочинено и въ первый разъ появилось на свѣтъ 1763 г., въ Москвѣ, во время даннаго отъ Двора народу публичнаго на сырной недѣлѣ маскарада, когда на три дни во всѣхъ Московскихъ типографіяхъ позволена была свобода печатанія; послѣ того еще дважды, въ Москвѣ и въ Воронежѣ, оно было напечатано. О случаѣ къ сочиненію сего посланія самъ Визинъ пишетъ въ *Признаніи* своемъ слѣдующее: „Свелъ я тѣсную дружбу „съ однимъ Княземъ, молодымъ писателемъ, и вошелъ „въ общество, о коемъ я донынѣ безъ ужаса вспом„нить не могу. Ибо лучшее препровожденіе времени „состояло въ богохуленіи и кощунствѣ. Въ первомъ „не принималъ я никакого участія и содрогался, слы„ша ругательство безбожниковъ; а въ кощунствѣ „игралъ я и самъ не послѣднюю роль, ибо всего легче „шутить надъ святынею и обращать въ смѣхъ то, что „должно быть почтенно. Въ сіе время сочинилъ *по„сланіе къ Шумилову*, въ коемъ нѣкоторые стихи явля„ютъ тогдашнее мое заблужденіе, такъ что отъ сего „сочиненія у многихъ прослылъ я безбожникомъ. Но „Господи! Тебѣ извѣстно мое сердце; Ты знаешь, что „оно всегда благоговѣйно Тебя почитало, и что сіе со„чиненіе было дѣйствіе не безвѣрія, но безразсуд„ной остроты.“ 2) *Матюшка разнощикъ*, такоежъ критическое посланіе стихами; но оно пебыло напечатано. 3) Комедія *Бригадиръ*, въ V дѣйствіяхъ, сочиненная имъ около 1764 г., а напечатана въ С.-Петербургѣ 1783 г.. хотя не означено въ изданіи ея ни мѣста, ни года. Въ ней очень много остроумія, но много также и соблазнительнымъ намековъ. 4) *Слово на выздоровленіе* Его Императорскаго Высочества Ве-

лікаго Князя Павла Петровича, напечат. 1770 г. 5) *Письма* изъ чужихъ краевъ въ Москву къ одному вельможѣ (Никитѣ Ивановичу Панину); изъ нихъ два письма, писанныя изъ Парижа, напечатаны были въ *С.-Петербургскомъ Журналѣ* Г. Пнина, 1798 г., а послѣ всѣ изданы въ *Вѣстникѣ Европы*, 1806 г. 6) Комедія *Недоросль*, о коей выше уже говорено. Она напечат. въ первый разъ, 1783 г., въ С.- Петербургѣ. 7) *Опытъ Придворной Грамматики*, весьма замысловатая сатира на придворныхъ. Визинъ сочинялъ ее въ 1783 г., для помѣщенія въ журналѣ С.-Петербурскомъ, подъ названіемъ: *Собесѣдникъ и Любитель Россійскаго слога*, издававшемся; но ее не напечатали. 8) *Письмо* къ Осипу Петровичу Козодавлеву, писанное 1784 г., отъ 26 Февраля, изъ Москвы, *о планѣ Россійскаго Словаря, предположенномъ Россійскою Академіею.* Письмо сіе напечатано въ *Вѣстникѣ Европы* 1803 г., № 19, въ Москвѣ, съ нѣкоторыми замѣчаніями Г. Карамзина. 9) *Каллисѳенъ*, Греческая повѣсть, напеч. 1806 г., въ книжкѣ, подъ названіемъ: *Правдолюбецъ*, въ С.-Петербургѣ. 10) *Размышленіе* на смерть Князя Потемкина-Таврическаго, писано въ 1791 г.; оно напечатано въ С.-Петербургскомъ *Журналѣ для пользы и удовольствія*, 1805 г. въ мѣсяцѣ Сентябрѣ, и особою книжкою въ С.-Петербургѣ, 1807 г. 11) *Исповѣданіе или чистосердечное признаніе въ дѣлахъ моихъ и помышленіяхъ.* Сіе исповѣданіе, по примѣру. Ж. Ж. Руссо, писано имъ года за три до смерти своей, но некончено, а сколько написано имъ, то напечатано *въ С.-Петербургскомъ Журналѣ* Г. Пнина, 1798 г., въ III части. — Переводы его извѣстные: 1) *Басни Голберговы*, съ Нѣмецкаго, напеч. въ Москвѣ, 1763 г., и потомъ еще дважды тамъ же. 2) *Алзира* или *Американцы*, трагедія Г. Вольтера стихами, перевед. съ Французскаго

въ 1762 г., въ Москвѣ, но осталась не напечатана. 3) *Любовь Карипы* и *Полидора*, повѣсть, перевед. съ Франц., напечатан. въ С.-Петербургѣ, 1763 г. 4) *Жизнь Сиѳа Царя Египетскаго, таинственная повѣсть*, въ четырехъ частяхъ, съ Нѣмецк., напеч. въ Москвѣ, 1764 г. Переводчикъ въ *Признаніи* своемъ самъ сознается, что сей переводъ его *не весьма удаченъ*. 5) *Іосифъ*, поэма Г. Битобе, переведена съ Французскаго, 1764 г., напечатана уже 1769 г., въ Москвѣ, и потомъ вторично тамъ же. 6) *Торгующее Дворянство, противоположенное Дворянству военному*, или два разсужденія о томъ: служитъ ли къ благополучію Государства, чтобы Дворянство вступало въ купечество? съ прибавленіемъ особливаго о томъ же *Разсужденія* Г. Юстія, перев. съ Французскаго, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1766 г. 7) *Сидней и Силли, или благодѣяніе и благодарность*, Англійская повѣсть, перев. съ Французскаго; напечатана въ С.-Петербургѣ, 1769 г., и вторично въ Москвѣ, 1788 г. 8) *Слово похвальное Марку Аврелію*, сочинен. Томасомъ, перевед. съ Франц., напечат. въ С.-Петербургѣ, 1777 г. 9) *Сидней*, стихами, перев. съ Франц., и проч. — Во всѣхъ сочиненіяхъ и переводахъ слогъ его чистъ и плавенъ. Симъ почиталъ онъ себя, такъ какъ и Ломоносовъ, обязаннымъ чтенію Славянскихъ книгъ. „Какъ скоро выучился я читать (пишетъ онъ въ своемъ *Призна*„*ніи*), то отецъ мой при домашнихъ богослужені„яхъ въ праздничные дни заставлялъ меня читать „у крестовъ. Сему обязанъ я, естьли имѣю въ Рос„сійскомъ языкѣ нѣкоторое знаніе. Ибо читая церков„ныя книги, ознакомился съ Славенскимъ языкомъ, „безъ чего Россійскаго языка и знать не возможно.

ВИЗИНЪ, или ФОНЪ-ВИЗИНЪ, ПАВЕЛЪ ИВАНОВИЧЬ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ и Ка-

валеръ, братъ вышеупомянутаго, обучался въ Московскомъ Университетѣ; по окончаніи наукъ служилъ въ гвардейскихъ полкахъ, а съ 1784 по 1789 годъ былъ Директоромъ Университета, и наконецъ Сенаторомъ; скончался въ 1803 г. Въ молодости онъ писалъ нѣсколько стихотвореній, изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны въ ежемѣсячномъ сочиненіи, выходившемъ, 1764 г., въ Москвѣ, подъ названіемъ: *Доброе намѣреніе.* Есть не много и переводовъ его, какъ то: *Сила родства,* Испанская повѣсть, напечат. 1764 г. въ Москвѣ; *Другъ дѣвицъ*, напеч. 1765 г. тамъ же; *Нравоучительныя* сказки Г. Мармонтеля, томъ I и II, напеч. 1764 г., и вторично въ 1787 г. тамъ же, въ трехъ томахъ, и проч.

ВИРСТЪ (Ф. Г.) Статскій Совѣтникъ, Редакторъ Коммисіи составленія законовъ по части Коммерціи, сочинилъ *Разсужденія о нѣкоторыхъ предмѣтахъ законодательства и управленія финансами и коммерціею Россійской Имперіи*, какъ то: о причинахъ дороговизны, о перемѣнахъ въ достоинствѣ денегъ и Государственнаго торговаго баланса, объ успѣхахъ внутренней и внѣшней Россійской торговли, о таможенномъ тарифѣ и таможенныхъ пошлинахъ, о вексельномъ курсѣ, о промѣнѣ на серебро и золото, о заемныхъ банкахъ и казнахъ для поддержанія кредита учреждаемыхъ, о процентахъ и лихоимствѣ, и тому подобномъ, съ *28 таблицами*; напеч. въ С.-Петербургѣ, 1807 г.

ВІЕНЪ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЬ, Докторъ Медицины, Статскій Совѣтникъ, Членъ бывшей Медицинской Коллегіи, сочинилъ слѣдующія книги: 1) *Лоимологія или описаніе моровой язвы, ея существа, произшествія причинъ, пораженія и производства припадковъ, съ показаніемъ образа предохраненія и вра-*

чеванія сей скорби, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1786 г. 2) *Диссертація о вліяніи Анатоміи въ Скульптуру и Живопись, объясненная доказательствами, извлеченными изъ преданій искусства и изъ самой опытности по существующимъ твореніямъ славнѣйшихъ художниковъ протекшихъ вѣковъ и нашихъ временъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1789 г. Онъ присылалъ много меморіаловъ въ бывшую Медицинскую Коллегію.

ВЛАДИМІРЪ ВСЕВОЛОДОВИЧЬ МОНОМАХЪ, Великій Князь Русскій, вступившій на Кіевскій Велико-княжескій престолъ въ 1113 г.; а скончавшійся въ 1125 г. Изъ сочиненій его дошла до насъ *Духовная Грамата* дѣтямъ своимъ, названная въ Суздальской лѣтописи *поученьемъ*. Графъ А. И. Мусинъ-Пушкинъ издалъ оную съ Русскимъ переводомъ и примѣчаніями, въ С. - Петербургѣ, 1793 г., въ 4 д. листа. Грамата сія весьма замѣчательна по многимъ описаніямъ древнихъ нравовъ, обыкновеній, воспитанія и образа жизни нашихъ Князей. Къ ней приложена и другая грамата Владиміpова же къ Князю Олегу, и начинается съ 48 й страницы. Но въ изданіи семъ она не отдѣлена. Обѣ онѣ дополняютъ сверхъ того многіе промежутки нашихъ лѣтописей.

ВЛАДЫКИНЪ ИВАНЪ, Надворный Совѣтникъ, сочинилъ: 1) *элегію* о кончинѣ Петра Великаго, и нѣсколько *одъ*, *эпистолъ* и другихъ мѣлкихъ стихотвореній, въ разныя времена напечатанныхъ. 2) Книжку, прозою, подъ названіемъ: *Похвала истинной любви къ отечеству*, напеч. въ С.-Петербургѣ. 3) *Панегирикъ* Екатеринѣ II, на день возшествія Ея на престолъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1770 г. 4) Перевелъ стихами поэму Мильтонову: *Потерянный и возвращенный рай*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1776 г. Но стихотворенія его не гладки.

ВЛАДЫКИНЪ АНТОНЪ ГРИГОРЬЕВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, переводчикъ Китайскаго и Манжурскаго языковъ при Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ, обучался Словеснымъ наукамъ въ Семинаріи Троицкой Сергіевой Лавры, а изъ оной отправленъ былъ въ Пекинъ съ Россійскою миссіею. Тамъ находился онъ около десяти лѣтъ, и по возвращеніи, въ 1794 г., опредѣленъ въ настоящую должность. Онъ сочинилъ *Грамматику Манжурскаго языка* и *Лексиконъ*, которые однакожъ не изданы. Онъ переводилъ еще съ Манжурскаго языка древнюю Исторію Мунгальскую, напечат. въ Пекинѣ 1648 г.

ВОЙТЯХОВСКІЙ ЕВѲИМЪ ДМИТРІЕВИЧЬ, Артиллеріи Штыкъ-юнкеръ, сочинилъ: 1) *Курсъ чистой Математики, содержащій Ариѳметику, Геометрію, Тригонометрію и Алгебру*, съ прибавленіемъ *Фортификаціи*, напеч. первымъ тисненіемъ, въ V частяхъ, въ 1787 г., въ Москвѣ, съ рисунками; вторымъ въ 1798 г. а третьимъ съ дополненіями въ 1804 г. тамъ же. 2) *Полную науку военнаго укрѣпленія*, или *Фортификацію*, содержащую въ себѣ начальныя основанія, съ пріобщеніемъ 22 расположеній укрѣпленія тридцати знатнѣйшихъ Европейскихъ Инженеровъ, съ 43 чертежами; напеч. въ Москвѣ 1790 г. Есть еще его переводъ *Электрическихъ опытовъ Георга Адамса* съ 17 рисунками, напеч. 1793 г., въ Москвѣ.

ВОЛКОВЪ БОРИСЪ, переводчикъ при Инженерной Канцеляріи, перевелъ, по повелѣнію Государя Петра I, съ Французскаго языка *Записки Юлія Кесаря о войнахъ*, которыя и напечатаны были въ 1711 г. Онъ же перевелъ *Волфіанскую Теоретическую Физику*, напеч. 1760 г., въ С.-Петербургѣ, и другія.

ВОЛКОВЪ ѲЕДОРЪ ГРИГОРЬЕВИЧЬ, мужъ въ ученой нашей Исторіи не столько славный сочи-

неніями своими, какъ заведеніемъ Россійскаго Театра. Описаніе жизни его есть почти исторія важнѣйшей эпохи Русскаго драматическаго искусства. А потому, прежде нежели скажемъ что-нибудь о самомъ Волковѣ, упомянемъ о первомъ появленіи сего искусства въ Россіи.

Первыя сценическія представленія Русскимъ извѣстными сдѣлались въ Кіевѣ, но не прежде XVII вѣка. Г. Елагинъ предполагалъ, что еще при Владимірѣ Великомъ, въ концѣ X столѣтія, были таковыя представленія въ Кіевѣ, и что самое обращеніе сего Князя въ Христіанскую вѣру произведено посредствомъ драмы, сочиненной будто бы одною наложницею его, Гречанкою изъ монахинь. Но мнѣніе сіе есть смѣлая догадка, какъ назвалъ оную Г. издатель Вѣстника Европы; ибо въ X вѣкѣ не только у Грековъ (а кольми паче у Греческихъ монахинъ въ монастыряхъ, коимъ строже прочихъ издавна Соборными правилами запрещены были сценическія зрѣлища), но и во всей Европѣ забытъ уже и неизвѣстенъ былъ Театръ еще съ шестаго вѣка. Въ седьмомъ и осьмомъ вѣкѣ, на Западѣ, по нѣкоторымъ мѣстамъ появлялись шутовскія, часто безчинныя и срамныя представленія, называвшіяся *фарсами*. Но актеры оныхъ были въ крайнемъ презрѣніи у всѣхъ важныхъ особъ. Карлъ Великій указомъ повелѣлъ считать ихъ безчестными, и запретилъ принимать отъ нихъ какія-либо бумаги въ Судахъ. Соборы, Майнскій, Турскій и Шалонскій на Сонѣ, бывшіе въ IX вѣкѣ, положили строгое запрещеніе на зрителей сихъ преставленій. При Гюгѣ-Капетѣ, современникѣ нашему Владиміру Великому, совершенно прекратились и сіи игры. Уже въ концѣ XII вѣка пилигримы, возвращавшіеся изъ Палестины, начали по улицамъ

предъ народомъ, для испрошенія подаяній, распѣвать сочиненныя ими въ путешествіяхъ своихъ нѣкоторыя пѣснословженія, заключающія въ себѣ описанія Святыхъ мѣстъ и Священной Исторіи; и это было, по мнѣнію Боало Депрео (L'art Poétique, ch. 3), первымъ въ Европѣ возстановленіемъ публичныхъ представленій. Но пѣснопѣнія ихъ похожи были на древнія Греческія рапсодіи, а не на драмы. Начатки подлиннаго драматическаго искусства появились уже въ XV столѣтіи, и первыми актерами были такъ называвшіеся *Братство страстей Господнихъ*, открывшее Публичный театръ въ Парижѣ, 1403 г. Предметами сихъ преставленій были Священныя исторіи ветхаго и новаго Завѣта и дѣянія Святыхъ. Мало по малу вкусъ сей распространился по Европѣ, и уже въ XVII вѣкѣ изъ Польши дошелъ къ намъ въ Кіевъ, а оттуда въ Великую Россію. Даже въ церковные наши обряды начало было вводиться нѣчто драматическое. Доказательствомъ тому обрядъ *Пещнаго дѣйствія*, или представленіе трехъ отроковъ Ананіи, Азарія и Мисаила въ Вавилонской пещи, совершавшійся въ Московскомъ Успенскомъ и Новогородскомъ Софійскомъ Соборахъ. Уставъ сего обряда сочиненъ въ началѣ XVII вѣка, при Московскомъ Патріархѣ Филаретѣ (смотр. въ 6 части *древней Россійской Вивліоѳики*, изданія втораго). Между тѣмъ въ новозаведенныхъ Кіевскихъ школахъ, по примѣру Польскихъ Академій, студенты начали въ бурсѣ и въ другихъ домахъ играть разныя священныя драмы, или, лучше сказать, ораторическіе разговоры, сочиненные на Польскомъ языкѣ; а потомъ многіе Малороссійскіе ученые начали и сами сочинять оные на Славянскомъ языкѣ. Въ числѣ сихъ сочинителей были: Св. Димитрій Митрополитъ Ростовскій, пока еще находился онъ Іеро-

монахомъ въ Кіевѣ, также Ѳеофанъ Прокоповичъ, Георгій Конисскій, и другіе. Было даже обыкновеніе въ Кіевской Академіи, что каждый учитель Поэзіи долгъ имѣлъ ежегодно сочинять покрайней мѣрѣ по одной новой драмѣ для представленія. Матерію всѣхъ сихъ Кіевскихъ драмъ составляли Священныя исторіи и дѣянія Святыхъ, какъ то было и при введеніи во Францію сценическихъ представленій. Кіевскіе студенты, во время вакацій своихъ, ходя по Украйнѣ и по ближнимъ Россійскимъ городамъ, иногда куклами въ маленькомъ ящикѣ, называемомъ *вертепѣ*, а иногда и сами лично представляли сіи піэсы но большой части съ фарсами или смѣшными кривляньями; и хотя Великороссіяне охотно стекались на сіи представленія, но сами нигдѣ еще не осмѣливались заводить у себя оныхъ. Первыя представленія, подобныя Кіевскимъ, въ Москвѣ началися при Царѣ Алексіѣ Михайловичѣ, въ домѣ тестя его, Боярина Ильи Даниловича Милославскаго, и бывали для потѣхи Государя на Святкахъ, въ послѣдніе дни Пасхи и въ заговѣнья; потомъ въ селѣ Преображенскомъ, въ такъ названномъ *Потѣшномъ дворцѣ*, гдѣ бывали для придворныхъ и другія всякаго рода Русскія игры. Въ первый разъ ближній Бояринъ Артемонъ Сергѣевичь Матвѣевъ выпросилъ у Государя дозволеніе пріѣхавшему въ Россію одному иностранному обществу актеровъ представить на *Потѣшномъ дворцѣ* нѣсколько драмъ; другіе жъ утверждаютъ, якобы и самъ Царь вызвалъ въ Россію изъ Германіи сихъ комедіантовъ, и въ числѣ ихъ была-де славившаяся въ Копенгагенѣ актриса Анна Паулсенъ. Въ *Розрядныхъ запискахъ* 1676 г., записано о семъ слѣдующими словами: „была комедія въ Преображенскомъ; тѣшили „Великаго Государя иноземцы, какъ *Алаферна* Ца-

„рица Царю голову отсѣкла (то есть надобно бы „правильнѣе сказать, какъ Царица *Юдиѳь* Царю *Оло-„ферну* голову отрубила (*), и на органахъ играли „Нѣмцы, да люди дворовые Боярина Артемона Сер-„гѣевича Матѳѣева. — Того жъ года другая комедія „тамъ же, какъ *Артаксерксъ* велѣлъ повѣсить *Амана*, „и въ органы играли, и на фіолахъ и въ струмен-„ты, и танцовали. — Въ третіе тамъ же тѣшили Ве-„ликаго Государя на заговенье Нѣмцы и люди Ар-„темона Сергѣевича на органахъ и на фіолахъ и на „струментахъ, и танцовали и всякими потѣхами раз-„ными.“ Сіи представленія, подлинно сценическія, бы-ли первыя въ Москвѣ, и то не на Русскомъ языкѣ. Уже при Царѣ Ѳеодорѣ Алексіевичѣ, имѣвшемъ осо-бенную склонность къ стихотворству и музыкѣ, по-явились въ Москвѣ первыя Славянорускія драмы, представленныя въ новозаведенной при немъ же Мо-сковской Академіи, въ Заиконоспасскомъ монастырѣ, а потомъ и при Дворѣ. Сочинителемъ сихъ драмъ былъ Іеромонахъ Симеонъ Полотскій, воспитанникъ Ака-деміи Кіевской и учитель Царя Ѳеодора Алексѣе-вича. Драмы сіи донынѣ рукописными сохраня-ются въ Патріаршей Библіотекѣ между сочинені-ями Полотскаго, а двѣ изъ нихъ, одна *о Блуд-номъ сынѣ*, а другая *о Царѣ Навуходоносорѣ, о тѣ-лѣ златѣ и трехъ отроцѣхъ въ пещи*, напечатаны въ VIII части *Древней Россійской Вивліоѳики*, въ Москвѣ, 1789 г., издан. 2. При семъ же Государѣ переведе-на была на Славянскій языкъ первая *не духовная* драма изъ Мольера, *Врачь противу воли*, и была играна приватно при Дворѣ Царевною Софьею Алек-сѣевною съ благородными дѣвушками и мужчинами.

(*) Прозаическій переводъ сей драмы напечатанъ въ VIII части Древ-ней Россійской Вивліоѳики, издан. 2, въ Москвѣ 1789 г.

Нѣкоторые утверждаютъ, что и сама Царевна Софія сочинила одну трагедію. Въ царствованіе Государя Петра I, въ 1701 г., посыланъ былъ, по указу его, въ Гданскъ, одинъ Венгерской комедіантъ, Іоганъ Сплавской, для вызова въ Россію иностранныхъ комедіантовъ, и возвратился въ слѣдующемъ году, съ Нѣмецкою труппою, изъ 9 человѣкъ состоявшею, подъ начальствомъ Іогана Кунпта, и они играли комедіи у Лефорта, въ Нѣмецкой слободѣ. Между тѣмъ, на разные торжественные случаи, а особливо на Тріумфальный въѣздъ въ Москву, послѣ завоеванія Азова и послѣ Полтавской побѣды, сочиняемы были Заиконоспаскими учителями, и въ присутствіи Царской Фамиліи представляемы въ семъ училищѣ многія духовныя и не духовныя уже драмы, изъ коихъ нѣкоторыя находятся въ IX части *Древней Россійской Вивліоѳики*, а иныя печатаны были и особо. Въ *Духовномъ Регламентѣ*, 1722 г., послѣ того и предписано уже было Семинаріямъ, по нѣскольку разъ въ годъ, для увеселенія учениковъ, заставлять ихъ представлять комедіи. При Государѣ же Петрѣ Великомъ пріѣхалъ въ Петербургъ одинъ Нѣмецъ *Маннъ* съ самою дурною труппою актеровъ, и прежде нежели началъ представлять свои фарсы, выпросилъ у Государя дозволеніе обмануть зрителей на первое число Апрѣля, то есть, онъ публиковалъ, что въ одномъ домѣ при Мойкѣ, означеннаго числа, при всѣхъ зрителяхъ влезетъ онъ въ столовую бутылку. Народъ собрался, наступилъ часъ представленія, открывается завѣса и является на столѣ пустая бутылка съ надписью: *первое число Апрѣля*. Въ 1705 г. пріѣзжалъ еще въ Москву другой Нѣмецкой комедіантъ Фирштъ и съ труппою своею представлялъ Нѣмецкія комедіи и оперы, а Русскіе, вы-

учившіеся у Нѣмцовъ, актеры играли переводы сихъ представленій и нѣкоторыя изъ сочиненныхъ на природномъ языкѣ. Тогда театральныя зрѣлища бывали уже два дня въ недѣлю, по понедѣльникамъ и четвергамъ, а когда отстроилась такъ названная *Комедіальная храмина* на Красной площади, то обнародовано было Московскимъ жителямъ: „что въ тѣ „назначенные дни городовыя ворота въ Кремлѣ, въ „Китаѣ и въ Бѣломъ городѣ въ ночное время до 9го „часа будутъ не заперты и съ проѣзжихъ всякаго „чина людей, съ Русскихъ и иноземцевъ, проѣзжая „указная пошлина брата не будетъ, чтобы смотря„щіи того дѣйствія ѣздили охотно въ комедію.“ Но съ переселеніемъ Государя навсегда въ С.-Петербургъ, театръ Московскій мало по малу уничтожился. Въ 1730 г., къ коронаціи Государыни Императрицы Анны Іоанновны Польскій Король Фридерикъ Августъ прислалъ изъ Дрездена нѣсколько лучшихъ тогдашнихъ актеровъ, и они играли при Дворѣ *Италіанскія интермедіи.* Въ 1735 г. Артиллерійской школы солдатскіе дѣти зачали въ С.-Петербургѣ театръ и играли на Святкахъ разныя фарсы, и въ томъ же 1735 г. вызвано было въ Петербургъ полное общество Италіанскихъ актеровъ. Придворный театръ тогда расположенъ былъ и въ Лѣтнемъ саду, и въ одномъ флигелѣ Зимняго Дворца. По недостатку хорошихъ піесъ въ то время, великолѣпіе декорацій и машинное искусство въ перемѣнахъ ихъ особенно плѣняли народъ, а изъ актеровъ танцмейстеръ *Ланде* болѣе всего занималъ тогда публику. Нѣсколько Сухопутнаго Корпуса кадетовъ, учившихся у него, играли также интермедіи для перемѣны Италіанцовъ. А иногда придворные обоего пола особы въ комнатахъ Императрицыныхъ представляли разговорами расположенныя

нѣкоторыя Русскія сказки подъ названіемъ же *интермедій*, какъ, на прим. *Фениксово ясное перышко*, *Яга баба* и проч. Въ 1737 г., въ первый разъ съиграна сочиненная Капельмейстеромъ *Араемъ* большая Италіанская опера, подъ названіемъ *Абіазаче*. Предстательствомъ Герцогини Курляндской, которая не разумѣла ни Французскаго, ни Италіанскаго языка, вызвано потомъ изъ Лейпцига общество Нѣмецкихъ актеровъ, которые и были въ Петербургѣ подъ особеннымъ покровительствомъ Курляндскаго Двора. Но тогдашній Оберъ-Гофмаршалъ Графъ Левенвольдъ притѣснялъ ихъ, такъ что, по кончинѣ Императрицы Анны Іоанновны, немедленно, въ томъ же 1740 г., принуждены были они выѣхать изъ Россіи, а на мѣсто ихъ танцмейстеръ Ланде посланъ вызывать изъ Касселя общество Французскихъ актеровъ. Во время коронаціи Государыни Императрицы Елисаветы Петровны Италіанскіе оперные актеры представляли въ Москвѣ большую *Метастазіеву* оперу Clemenza di Tito, съ прологомъ сочиненія Г. *Штелина*, подъ названіемъ: La Russia aflitta è riconsolata. Представленіе было тогда въ нововыстроенномъ на берегу Яузы театрѣ. Нѣмыя роли въ оперѣ сей играли обучавшіеся на Сухаревой башнѣ молодые Русскіе дворяне, а хоры пѣли придворные пѣвчіе и удивили всѣхъ иностранныхъ Министровъ. Балетмейстеръ *Ланде* танцовалъ при томъ балетъ. Послѣ того вскорѣ Капельмейстеръ *Арай* изъ Италіи привезъ кастрата *Салетти*, живописца *Валеріана*, машиниста *Жибелли* и гобоиста *Статси*, а также пріѣхало въ С.-Петербургъ и Кассельское общество Французскихъ актеровъ. Директоръ сего общества *Серины* договорился за 25 тысячь рублей представлять еженедѣльно комедіи и трагедіи. На театры передѣлываемы были попере-

мѣнно манежи, одинъ Герцога Курляндскаго, а другой деревянный, бывшій у Казанскаго собора. Потомъ у Лѣтняго Дворца выстроенъ огромный деревянный публичный театръ и въ Петергофѣ придворный. Въ 1748 г. славный Нѣмецкій комедіантъ *Аккерманъ* былъ въ С.-Петербургѣ съ обществомъ своимъ, и около сего же времени кадеты, въ Сухопутномъ Корпусѣ научившись хорошо декламировать, начали играть нѣкоторые Русскіе діалоги; а потомъ *Мелиссино*, *Свистуновъ Бекетовъ*, *Остерманъ* и другіе кадеты отважились даже сыграть Русскую піесу въ присутствіи самой Императрицы, и умѣли ей понравиться. Съ сихъ-то поръ Сумароковъ началъ помышлять о распространеніи вкуса къ отечественнымъ представленіямъ, и принялся сочинять свои трагедіи; и въ сію-то первоначальную эпоху подлиннаго Россійскаго театра появился *Ѳедоръ Григорьевичъ Волковъ*. Подробнѣйшую *Исторію Русскаго театра, музыки и персонъ до 1768 г.* сочиненную Штелиномъ, можно видѣть *въ С.-Петербургскомъ Вѣстникѣ 1779 г.*, въ мѣсяцахъ Августѣ, Сентябрѣ и Октябрѣ.

Онъ родился въ городѣ Костромѣ, 1729 г., Февраля 9, отъ тамошняго купца Григорья Волкова, по смерти коего мать его вышла за Ярославскаго купца Ѳедора Полушкина, заводчика селитряныхъ и сѣрныхъ заводовъ, и съ дѣтьми своими переселилась въ Ярославль. Отчимъ Полушкинъ, замѣтивъ остроту старшаго своего пасынка Ѳедора, отослалъ его въ Москву для обученія музыкѣ и Нѣмецкому языку, и науки сіи сіи были первымъ образованіемъ его способностей. Къ промысламъ отчима своего не имѣлъ онъ ни малой склонности; но все его стремленіе издѣтска было къ наукамъ и художествамъ. Рисованью и живописи обучился онъ самъ собою,

еще въ ребячествѣ, непрестаннымъ черченіемъ и срисовываніемъ всякихъ видовъ. Самоучкою также успѣлъ онъ и въ рѣзномъ искусствѣ, которому доказательствомъ и донынѣ остаются въ приходской ихъ Ярославской церкви рѣзныя *Царскія врата*, на коихъ довольно изрядно выработана *Тайная вечеря*. Много также въ Ярославлѣ и живописныхъ картинъ его выдумки и работы. Впрочемъ по живости и пылкости его духа, отъ самыхъ юныхъ лѣтъ, преимущественная склонность его была къ театральнымъ представленіямъ. Онъ набралъ себѣ товарищей изъ приказныхъ служителей, и началъ представлять драмы, сочиненныя Св. Димитріемъ Ростовскимъ. Собственнымъ своимъ только опытомъ и упражненіемъ доходилъ онъ до возможнаго совершенства въ семъ искусствѣ; а по мѣрѣ успѣховъ сихъ возрастала въ немъ и большая склонность къ оному.

Въ 1746 г. былъ онъ отправленъ отчимомъ своимъ для нѣкоторыхъ дѣлъ по его промыслу въ С.-Петербургъ; и сей случай сдѣлался рѣшительнымъ для его склонности. Тамъ, исправя напередъ порученное ему дѣло, далъ онъ полную свободу своимъ стремленіямъ и любопытству; познакомился съ живописцами, музыкантами и другими художниками, бывшими тогда при Италіанскомъ Императорскомъ театрѣ; осмотрѣлъ все, стоившее любопытства его; часто бывалъ при представленіяхъ Италіянской оперы; замѣтилъ обстоятельно архитектуру театра, машины и прочія украшенія; сдѣлалъ всему тому даже чертежи, рисунки, модели; разспросилъ Италіанскихъ актеровъ о правилахъ и совершенствѣ театральной игры, сколько они по своему понятію сказать могли; и наконецъ, вообразивъ себѣ изъ всего того планъ сценическихъ представленій въ возмож-

номъ совершенствѣ, поѣхалъ обратно въ Ярославль, съ твердою рѣшимостію завести тамъ свой театръ.

Пріѣхавъ домой и давъ отчетъ своему отчиму въ препорученіяхъ его, началъ онъ помышлять о исполненіи своего намѣренія. При самомъ началѣ исполненія много встрѣтилъ онъ препятствій и недостатковъ. Однакожъ успѣлъ наконецъ въ собственной своей комнатѣ устроить небольшой театръ, и, приговоря къ себѣ братьевъ своихъ съ нѣсколькими другими молодыми людьми, началъ дѣлать представленія. Отчимъ его все сіе почиталъ дѣтскими игрушками; однакожъ отчасти и доволенъ былъ, что могъ иногда повеселить гостей своихъ невиданною ими рѣдкостію, и паче потому, что хвалиться могъ въ домѣ своемъ тѣмъ, о чемъ въ другихъ и понятія не имѣли. Мало по малу Волковъ умѣлъ заставить возчувствовать удовольствіе и пользу отъ театра самыхъ даже тѣхъ, которые ни знанія, ни вкуса въономъ не имѣли. Вскорѣ маленькій театръ его сталъ тѣсенъ для умножающагося числа зрителей. Надлежало его распространить, или сдѣлать новый. Но поелику отчимъ его не былъ столько щедръ, чтобы такія забавы, къ которымъ онъ и не имѣлъ лишняго пристрастія, покупать дорогою цѣною; то Ѳеодоръ Григорьевичъ вздумалъ прибѣгнуть къ помощи зрителей. Они уже столько были имъ пріучены къ театру, что не захотѣли сей забавы лишиться. Каждый согласился дать по нѣскольку денегъ на построеніе особаго театра, и Волковъ немедленно выстроилъ такой, который могъ помѣщать въ себѣ до 1000 человѣкъ. При строеніи сего театра самъ онъ былъ архитекторомъ, живописцомъ и машинистомъ, а когда все привелъ къ окончанію, то сдѣлался онаго и главнымъ директоромъ и первымъ актеромъ. На семъ новомъ

театрѣ началъ онъ представлять драмы: *Титово милосердіе*, *Евдоксію вѣнчанную*, и другія переведенныя на Русскій языкъ. Для представленій сихъ по его же изобрѣтенію сдѣлано было приличное уже къ тому платье, и труппа его умножилась нѣкоторыми новыми актерами изъ Ярославскихъ молодыхъ людей, въ числѣ коихъ были Иванъ Аѳанасьевичь Дмитревскій и Михайла Поповъ. Страсть къ театру въ Ярославлѣ между молодыми людьми до того распространилась, что многіе дѣти почтенныхъ купцовъ за честь себѣ поставляли и прашивали даже Волкова позволить имъ играть въ его представленіяхъ, хотя нѣмыя роли.

Слухъ о семъ провинціальномъ театрѣ дошелъ скоро до Императорскаго Двора; и поелику въ сіе время начали уже имѣть попеченіе объ учрежденіи Россійскаго Театра, а Русскія первыя трагедіи, сочиненныя Сумароковымъ, играемы были еще только на комнатномъ придворномъ театрѣ благородными особами и кадетами, то немедленно обратили вниманіе на Ярославскую труппу, и Волковъ со всѣми товарищами своими, по Имянному Указу въ 1752 г., потребованъ былъ ко Двору. Они всѣ явились того же года въ С.-Петербургъ, и представлены Императрицѣ, которая, обласкавъ ихъ, велѣла имъ показать свое искусство на придворномъ комнатномъ театрѣ. Они начали играть Димитріеву драму *Грѣшника*, потомъ Сумароковы трагедіи *Хорева*, *Синава и Трувора* и *Гамлета*. Въ игрѣ ихъ, а особливо въ дѣйствованіяхъ Волкова, замѣтили великія способности; но оныя основывались еще на одной только природѣ, и не украшены были искусствомъ. Императрица повелѣла всѣхъ ихъ отдать въ Кадетскій Корпусъ для обученія языкамъ и приличнымъ наукамъ, а также

для пріученія къ лучшей театральной игрѣ вмѣстѣ съ кадетами, представлявшими уже до того времени нѣкоторыя драмы; и Иванъ Ивановичь Мелиссино былъ главнымъ ихъ учителемъ въ семъ искусствѣ. Волковъ, выучившійся еще прежде того совершенно по Нѣмецки и другимъ наукамъ, упражнялся между тѣмъ болѣе въ чтеніи книгъ, полезныхъ для его искусства, въ рисованьѣ, въ музыкѣ и другихъ предметахъ, коихъ знанія ему недоставало. Въ свободное отъ наукъ время составилъ-было онъ маленькій театръ изъ куколъ, искусно имъ самимъ сдѣланныхъ; однакожъ не успѣлъ предпріятія сего довести до окончанія.

Наконецъ въ 1756 году, Августа 30, состоялся Имянной Указъ объ учрежденіи публичнаго Россійскаго театра и Директоромъ онаго пожалованъ Александръ Петровичь Сумароковъ, а первымъ актеромъ Ѳедоръ Григорьевичь Волковъ. Прочимъ ихъ товарищамъ даны были роли по способностямъ и выбраны были актрисы; потому что до того времени женскія роли между ими представляемы были большею частію мужчинами. Тогда-то дарованія Волкова открылись въ полномъ своемъ видѣ. Въ немъ увидѣли великаго актера, и достоинство его признано было самими иностранцами. Сію славу сохранилъ онъ до конца своей жизни, занимаясь искусствомъ своимъ. Въ 1759 г. посланъ былъ онъ въ Москву для учрежденія Россійскаго же театра, который установя тамъ совершенно, возвратился въ томъ же году въ С.-Петербургъ. Въ 1762 г., по вступленіи на престолъ Императрицы Екатерины II, пожалованъ онъ Россійскимъ дворяниномъ и деревнями. Сіе новое преимущество нимало не перемѣнило его склонности къ театру. Однакожъ послѣ сего удалось ему въ Москвѣ сыграть одинъ только разъ въ

трагедіи *Семирѣ* роль *Оскольда*, и тѣмъ кончилъ онъ игру свою, потому что вскорѣ за тѣмъ умеръ. Смерти его причиною было слѣдующее обстоятельство: ему повелѣно было изобрѣсти и расположить публичный маскерадъ для увеселенія народнаго, который онъ и сочинилъ подъ названіемъ: *Торжествующая Минерва*. По пріуготовленіи къ оному платья и машинъ, сообразно его предписанію, представленъ былъ сей маскерадъ публичнымъ шествіемъ Генваря 30, Февраля 1 и 2 дня, 1763 г. Волковъ, желая, чтобы наблюденъ былъ въ ономъ вездѣ порядокъ, ѣздилъ верхомъ и надсматривалъ надъ всѣми его частями, отъ чего и получилъ сильную простуду, а потомъ вскорѣ и горячку. Наконецъ сдѣлался у него во внутренности антоновъ огонь, отъ котораго и скончался онъ 1763 г., Апрѣля 4, на 35 г. отъ рожденія. Тѣло его погребено было съ великолѣпною церемоніею, въ присутствіи знатнѣйшихъ придворныхъ, при сопровожденіи множества людей, въ Андроньевѣ монастырѣ. Александръ Петровичь Сумароковъ почтилъ память его элегіею, писанною къ Г. Дмитревскому.

Изъ сочиненій Волкова не многія извѣстны. Кромѣ упомянутаго маскерада, *Торжествующая Минерва*, напечатаннаго въ 1763 г., и книжкою и изображеніемъ на листѣ, осталось его нѣсколько простонародныхъ *пѣсенъ* и одна *эпиграмма*, замѣчательная по острому замыслу. Она заключается въ слѣдующихъ стихахъ:

Всадника хвалятъ: хорошъ молодецъ!
Хвалятъ другіе: хорошъ жеребецъ!
Полно не спорьте: и конь и дѣтина,
Оба красивы, да оба скотина.

Г. Новиковъ свидѣтельствуетъ, что Волковъ писалъ много стихотвореній, и между прочимъ началъ-

было сочинять *Оду Петру Великому*, расположивъ оную на 40 строфъ. Однакожъ успѣлъ сочинить только 15, и оставилъ недоконченную. Онъ говоритъ, что ода сія *достойна великой похвалы*. Но поелику она съ прочими стихотвореніями, какъ пишетъ онъ, по смерти его утратилась, то потомство судить о ней не можетъ. Изъ всѣхъ успѣховъ Волкова можно только заключить, что онъ имѣлъ рѣдкія и разнаго рода природныя дарованія, усовершенныя наконецъ и наукою. Но Изящныя искусства больше занимали его, нежели Словесность. Кромѣ театральнаго искусства, которое зналъ въ высшей степени, онъ былъ хорошій живописецъ, скульпторъ посредственный, и музыкантъ на многихъ инструментахъ довольно искусный. Денисъ Ивановичъ Фонъ-Визинъ въ *Признаніи* своемъ говоритъ о немъ, что *онъ былъ мужъ глубокаго разума, наполненнаго достоинствами, имѣлъ большія знанія и могъ бы быть человѣкомъ Государственнымъ*. Физіогномію имѣлъ онъ важную, глаза быстрые, каріе, съ перваго взгляда казался угрюмъ, но въ обращеніи съ пріятелями имѣлъ любезную усмѣшку, и остроуменъ былъ въ разговорахъ. Штелинъ свидѣтельствуетъ, что на театрѣ лучшая роль его была роль бѣшенаго.

ВОЛКОВЪ АЛЕКСАНДРЪ АНДРЕЕВИЧЬ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ, сочинилъ прозою двѣ комедіи: 1) *Чадолюбіе*, въ одномъ дѣйствіи, напеч. въ Москвѣ, 1788 г. 2) *Неудачное упрямство*. Онѣ многократно представлены были на придворномъ театрѣ. Онъ умеръ въ 1788 г.

ВОЛЧКОВЪ СЕРГѢЙ САВИЧЬ, съ 1731 г. бывшій Императорской Академіи Наукъ Секретаремъ и переводчикомъ, потомъ Сенатской Типографіи Директоромъ съ чиномъ Коллежскаго Совѣтника, мно-

7 *

го перевелъ книгъ съ Латинскаго, Нѣмецкаго и Французскаго языковъ; его Вояжировъ *Французскій подробный Лексиконъ*, съ Нѣмецкимъ, Латинскимъ и Россійскимъ переводомъ, напечат. первымъ тисненіемъ 1755 г., былъ первымъ въ своемъ родѣ на Русскомъ языкѣ; вторично изданъ онъ 1768 г.; оба изданія, въ 8 долю, въ двухъ частяхъ, а третіе въ 4 долю, въ трехъ частяхъ, 1785 г.; всѣ напечатаны въ С.-Петербургѣ. Прочія переведенныя имъ и въ С.-Петербургѣ же печатанныя книги суть: 1) *Балтазара Граціана придворной человѣкъ*, переведена 1735 г., а напечат. первымъ тисненіемъ 1742 г., въ С.-Петербургѣ; вторымъ 1760 г. 2) *Флоринова Экономія* въ IX книгахъ, пять разъ издаванная въ 1738, 1750, 1760, 1775 и 1794 г. 3) *Житіе и дѣла Марка Аврелія Антонина Цесаря Римскаго съ премудрыми его разсужденіями о себѣ самомъ*, въ двухъ частяхъ, въ 1740, 1760 и въ 1775 г. 4) *Экстрактъ Саваріева Лексикона Коммерціи*, переведенный по требованію Государственной Коммерцъ-Коллегіи, 1747 г. 5) *Езоповы басни съ нравоученіемъ* и *примѣчаніями*, дважды изданныя, въ 1747 и 1760 г. 6) *Краткіе разговоры о разныхъ до наукъ и до любопытства касающихся весьма куріозныхъ вещахъ, въ вопросахъ и отвѣтахъ, изданные Павломъ Таверніе*; напечатаны 1761 г., въ 4 долю. 7) *Свѣтская школа*, или *отеческое наставленіе сыну о обхожденіи въ свѣтѣ, чрезъ Г. Ленобля*, содержащая три разговора, въ 8 долю, 1761 г., а вторично, въ 4 долю, въ двухъ большихъ томахъ, составляющихъ двадцать четыре разговора, въ 1763 г. 8) *Михаилы Монтанія опыты*, напеч. въ 1762 г. 9) *Наука щастливымъ быть*, напечат. въ 1775 г. 10) *Іоанна Адольфа Гофмана о спокойствіи и удоволствіи человѣческомъ*, часть I и II;

послѣднее изданіе въ 1750 г. 11) *Книга языкъ*, вторымъ изданіемъ 1751 г.; и многія другія. Онъ умеръ въ С.-Петербургѣ около 1773 г.

Г.

ГАБЛИЦЪ КАРЛЪ ИВАНОВИЧЬ, Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ, родился въ 1752 г. въ Прусскомъ городѣ Кенигсбергѣ, откуда въ 1758 г., прибылъ съ отцомъ своимъ въ Россію. — Въ 1760 г., вступилъ въ Гимназію Московскаго Унивевситета, гдѣ обучался Латинскому и Французскому языкамъ, Ариѳметикѣ, Геометріи, Исторіи, Географіи, Логикѣ, Метафизикѣ; Россійскому же языку научился самоучкою, ибо тогда еще не было для языка сего особаго въ Университетѣ класса; въ 1768 г. произведенъ студентомъ. Отецъ его намѣренъ былъ сдѣлать изъ него медика, а потому и началъ онъ слушать лекціи по Медицинскому факультету онаго жъ Университета. Но Провидѣніе опредѣлило ему совсѣмъ иную судьбу. Въ 1768 г. ѣхалъ чрезъ Москву Академикъ Гмелинъ, отправленный тогда, по Высочайшему повелѣнію, для физическихъ наблюденій по Россіи. Сей ученый познакомился съ Габлицемъ нечаянно, и предложилъ ему вступить въ число студентовъ его экспедиціи, на что онъ охотно и согласился; а по утвержденіи представленія о немъ отъ Гмелина Императорскою Академіею Наукъ, онъ въ Мартѣ мѣсяцѣ 1769 г. отправился изъ Москвы въ Воронежъ, гдѣ Гмелинъ тогда зимовалъ. Съ Мая мѣсяца 1769 г. онъ началъ путешествія свои съ онымъ Академикомъ; объѣхалъ съ нимъ всѣ Донскія земли до Азовскаго моря, а потомъ въ Октябрѣ прибылъ съ нимъ въ Астрахань, пріобрѣтши въ первый сей годъ путешествія своего особенную на-

клонность къ Естественной Исторіи, а особливо къ Ботаникѣ, въ коей упражняться болѣе имѣлъ случая. Въ 1770 г., онъ отправился съ Гмелиномъ изъ Астрахани въ Персію моремъ, и прибывъ въ Дербентъ, объѣхалъ съ нимъ весь западный и южный берегъ Каспійскаго моря съ прилегающими Кавказскими горами. Зимовалъ въ Гилянѣ, въ Ензелинскомъ портѣ, двоекратно и въ 1772 г. возвратился весною въ Астрахань, гдѣ пробылъ до слѣдующаго года, дѣлая разныя поѣздки съ Гмелиномъ въ около лежащія степи. Въ 1773 г. отправился онъ въ другое путешествіе съ Гмелиномъ по Каспійскому морю для осмотра восточнаго или, такъ называемаго, Трухменскаго берега онаго. Объѣхавъ весь оный, прибылъ опять въ Персію въ Ензелинской портъ, гдѣ Гмелинъ его оставилъ зимовать съ тѣмъ, чтобъ въ будущемъ году объѣхать еще разъ Гилянскія горы, а особливо нѣкоторыя мѣста оныхъ, коихъ самому ему осмотрѣть неудалось. Самъ же Гмелинъ отправился сухопутно въ Астрахань, куда однакожъ не доѣхавъ, попался, близъ Россійскихъ границъ, въ плѣнъ къ Лезгинцамъ, гдѣ и скончалъ жизнь свою несчастнымъ образомъ.

Въ 1774 г., Габлицъ исполнилъ возложенное на него порученіе. Объѣхалъ Гилянскія горы, сдѣлалъ разныя замѣчанія, собралъ множество рѣдкостей по Естественной Исторіи, и въ Ноябрѣ возвратился моремъ въ Астрахань, а оттуда въ слѣдующемъ году отправился въ С.-Петербургъ. По прибытіи туда, Академія Наукъ изъявила ему полное свое удовольствіе за прилежаніе и усердіе его, и произвела его въ переводчики; а въ 1776 г., по ходатайству Директора Академіи у покойнаго Князя Потемкина-Таврическаго, пожалованъ былъ онъ чиномъ

переводчика первыхъ трехъ Коллегій и отправленъ въ Астрахань на службу при бывшей тамъ Садовой Конторѣ, дабы пріобрѣтенныя имъ знанія могъ употребить на пользу общую. При чемъ Академія сдѣлала его своимъ корреспондентомъ. Проведши пять лѣтъ въ Астрахани, гдѣ онъ наиболѣе упражнялся въ дѣланіи опытовъ надъ виноградпымъ садоводствомъ, шелководствомъ и разведеніемъ разныхъ полезныхъ растѣній, въ 1781 г. командированъ былъ, по Высочайшему повелѣнію, сопровождать Графа Войновича съ эскадрою по Каспійскому морю и вести историческій журналъ во все время его путешествія. Будучи въ сей экспедиціи, онъ въ тотъ же годъ пожалованъ Коллежскимъ Ассессоромъ. Въ 1782 г. возвратился онъ въ Астрахань и зимою съ Графомъ Войновичемъ отправился въ С.-Петербургъ, гдѣ въ слѣдующемъ году, за понесенные труды, получилъ чинъ Надворнаго Совѣтника и остался въ вѣдомствѣ Князя Потемкина, который, по взятіи Крыма въ 1784 г., отправилъ его туда для описанія тамошнихъ мѣстъ, откуда, въ концѣ 1785 г., опять возвратился въ С.-Петербургъ, бывъ причисленъ къ штату Таврической области Совѣтникомъ Уголовной Палаты

Сочиненное имъ *Физическое описаніе* Таврической области, тогоже 1785 г. въ С.-Петербургѣ на казенномъ иждивеніи напечатанное, принято было отъ Государыни съ отличнымъ благоволеніемъ, и она пожаловала ему за оное табакерку, брилліантами осыпанную, повелѣвъ ему составить и историческое описаніе Крыма. Сею работою занимался онъ почти цѣлый годъ въ С.-Петербургѣ, и потомъ въ Крыму нѣсколько еще мѣсяцовъ, гдѣ въ 1786 г., сдѣланъ былъ Экономіи Директоромъ. Въ 1787 г., онъ первую часть историческаго онаго опи-

сания поднесъ Императрицѣ, когда она въ Крымъ прибыть изволила, такъ какъ и географическія извѣстія древнихъ и среднихъ временъ о странѣ сей. Ея Величество приняла все сіе милостиво, удостоила его неоднократно разговорами своими и при выѣздѣ оттуда пожаловала ему Орденъ Святаго Владиміра 4й степени и бриллiантовый перстень.

Открывшаяся вскорѣ потомъ въ Турками война, уповательно, причиною была, что историческое оное описаніе не выпущено было въ свѣтъ. Географическія же извѣстія издалъ онъ Габлицъ самъ въ 1803 г., а исторический его журналъ бывшей въ 1781 и 1782 г., на Каспійскомъ морѣ Россійской эскадры, подъ командою Графа Войновича, напечатанъ въ Москвѣ 1809 г.;

Въ 1788 г., онъ пожалованъ въ Коллежскіе Совѣтники и Таврическимъ Вице-Губернаторомъ; въ 1794 г., Орденомъ Святаго Владиміра 3й степени за управленіе его всею областію болѣе года, въ отсутствіе Губернатора; а въ 1795 г., въ Статскіе Совѣтники, за пріумноженіе соляныхъ доходовъ. Въ 1797 г. по вступленіи на Престолъ Императора Павла I, по Высочайшему повелѣнію, вызванъ въ С.-Петербургъ, чтобъ находиться при Генералъ-Прокурорѣ по части Государственнаго хозяйства, и вскорѣ потомъ сдѣланъ былъ Членомъ учрежденной вновь для сей части особой Экспедиціи. Въ томъ же году, въ Сентябрѣ мѣсяцѣ, пожалованъ въ Дѣйствительные Статскіе Совѣтники и первымъ товарищемъ Министра Удѣловъ, оставаясь притомъ и Членомъ въ помянутой Экспедиціи. Въ 1799 г., получилъ онъ Орденъ Св. Анны перваго класса, а въ 1800 г., пожалованъ въ Тайные Совѣтники, и отправлялъ безъ малаго годъ должность Министра Удѣловъ. Въ 1802 г.,

по Высочайшему повелѣнію, посыланъ былъ въ Саратовъ для осмотра тамошнихъ Нѣмецкихъ колоній, и исполнилъ порученіе сіе въ угодность Государя Императора. Въ 1803 г., дана ему была въ управленіе, сверхъ прежнихъ должностей, Государственная Мануфактуръ-Коллегія, а потомъ вскорѣ сдѣланъ главнымъ Директоромъ Государственныхъ лѣсовъ, а отъ удѣльнаго Департамента уволенъ. Когда же Департаментъ Министерства Внутреннихъ дѣлъ получилъ новое свое образованіе, то поступилъ въ званіе управляющаго Экспедиціею Государственнаго хозяйства, сверхъ помянутаго мѣста по лѣсной части. Въ 1806 г., за отличное усердіе и труды по управленію лѣсной частію, получилъ Орденъ Святаго Владиміра 2й степени, а въ 1810 г., пожалованъ Сенаторомъ.

ГАВЕНСКІЙ ХРИСТОФОРЪ, по повелѣнію Государя Петра I, сочинилъ книжку, *О небесныхъ и земныхъ Глобусахъ*, напечат. 1724 г., въ С.-Петербургѣ.

ГАВРИЛОВЪ МАТѲЕЙ ГАВРИЛОВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, Профессоръ Россійскаго слога въ Московскомъ Университетѣ, издалъ: 1) *Лексиконъ Нѣмецкій съ Россійскимъ, Французскимъ, Латинскимъ и Италіанскимъ переводомъ*, напечат. въ Москвѣ первымъ тисненіемъ 1781, и вторымъ 1789 г., въ 8 долю. 2) *Начальныя правила Нѣмецкаго языка*, для употребленія въ Университетскихъ Гимназіяхъ, напечат. въ Москвѣ, 1790 г. 3) *Нѣмецкую Хрестоматію въ пользу учащихся молодыхъ людей*, на Нѣмецкомъ языкѣ, напеч. въ Москвѣ 1792 г. Онъ же перевелъ съ Нѣмецкаго языка: 1) *Іос. Зонненфельса, Начальныя основанія Полиціи, или Благочинія*, напечат. въ Москвѣ, 1787 г. 2) *Іакова Бруккера, Критическую Исторію Философіи*, напечат. въ Москвѣ, 1788 г. 3) *Ервина*

фонъ Штейнъ-Гейма, Нѣмецкія извѣстія изъ среднихъ временъ, напечатан. въ Москвѣ, 1790 г. 4) *Исторію Абдеритовъ, сочиненную Виландомъ*, напечат. въ Москвѣ, 1795 г. 5) Онъ 15 лѣтъ участвовалъ въ переводѣ и издаваніи на Русскомъ языкѣ *Политическаго Журнала*, печатаннаго въ Москвѣ при Университетѣ. 6) Сверхъ сего, въ напечатанной 1805 г. книгѣ, *Эфемериды* называемой, помѣщено сочиненное имъ *Разсужденіе о добродѣтели въ видѣ красоты душевной, нравственной.*

ГАГАРИНЪ, Князь ГАВРІИЛЪ ПЕТРОВИЧЬ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, бывшій Министръ Коммерціи и разныхъ Орденовъ Кавалеръ, сочинилъ нѣсколько церковныхъ *акавистовъ* и *служебъ*, какъ то: 1) *Акавистъ святому Апостолу и Евангелисту Іоанну Богослову.* 2) *Акафистъ, со службою, житіемъ и чудесами, Св. Димитрію*, Митрополиту и чудотворцу Ростовскому. 3) *Службу преподобному Ѳеодосію Тотемскому чудотворцу.* Всѣ сіи сочиненія напечатаны въ Московской Сүнодальной типографіи 1798 г. Онъ скончался въ Москвѣ, 1807 г., Декабря.

ГАКМАНЪ (ІОГАНЪ ФРИДЕРИКЪ), родомъ изъ Ганновера, Коллежскій Совѣтникъ, Почетный Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, бывши еще Академическимъ Конректоромъ, въ 1782, г. представилъ оной Академіи свое сочиненіе на Латинскомъ языкѣ, подъ заглавіемъ: *Введеніе въ изслѣдованіе о Черномъ морѣ и о Греческихъ поселеніяхъ по берегамъ сего моря.* Академія удостоила его тогда титла своего Адьюнкта. Сочиненіе сіе на Россійскомъ языкѣ напечат. въ *Историческомъ Календарѣ*, 1786 г. Есть еще его же статьи, помѣщенныя въ тѣхъ же Календаряхъ 1783 г.: *О Географическомъ, Историческомъ и Физическомъ состояніи Тибета*, а 1784 г.: *Извѣстія*

о Шпицбергенѣ. Онъ избранъ былъ потомъ для преподаванія Географическихъ уроковъ Ихъ Императорскимъ Высочествамъ, Великимъ Князьямъ, и сочинилъ *Пространное Землеописаніе Россійскаго Государства*, которое принято въ число классическихъ книгъ народныхъ Россійскихъ училищъ и напечатано первымъ тисненіемъ въ С.-Петербургѣ, 1787 г. Его сочиненія также классическая народныхъ училищъ книга, *Всеобщее Землеописаніе*, напечат. въ С.-Петербургѣ, часть I, 1788 г.

ГАЛИНКОВСКІЙ ЯКОВЪ АНДРЕЕВИЧЬ, Коллежскій Ассессоръ, родился 1777 г. Октября 9, въ Малороссійскомъ городѣ Прилукахъ, Полтавской Губерніи. Издѣтска обучался онъ у домашнихъ учителей изъ Кіевскихъ академистовъ, а съ 1785 г. въ Кіевской Академіи. Въ 1787 г. изъ Академіи перешелъ онъ въ Пансіонъ, заведенный тогда въ Прилукахъ; изъ онаго переведенъ въ другой Пансіонъ, бывшій въ Переяславлѣ, а кончилъ науки свои въ Московскомъ Университетскомъ Пансіонѣ. Потомъ служилъ въ Кавалергардскомъ полку и въ Кирасирскомъ Графа Салтыкова, а наконецъ перешелъ въ статскую службу. Изъ сочиненій его извѣстны: 1) небольшой романъ, подъ названіемъ: *Часы задумчивости*, напечат. 1799 г., въ Москвѣ. 2) *Ѳеона, или прекрасная Валдайка*, Русской романъ, въ 4 частяхъ; но онъ неизданъ, а нѣкоторые отрывки изъ него напечатаны въ С.-Петербургскомъ журналѣ — *Любителѣ Словесности*, 1806 г., и *Русскомъ Вѣстникѣ*, 1808 г., N° 6. 3) *Корифей, или ключь Литературы*, періодическое въ С.-Петербургѣ, съ 1802 г., изданіе въ XII частяхъ, *содержащее начала всеобщей Словесности*, или ученыя разсужденія о лучшихъ твореніяхъ Греческихъ, Латинскихъ, Италіанскихъ, Фран-

цузскихъ, Нѣмецкихъ, Англійскихъ и Русскихъ, со многими изъ нихъ извлеченіями и выписками подлинниковъ. 4) *Утренникъ прекраснаго пола*, или всегдашній дамскій календарь, напечат. 1807 г. въ С.-Петербургѣ. Изъ переводовъ его съ Англійскаго языка напечатана книжка: *Красоты Стерна*, 1801 г., въ Москвѣ. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ, 1816 г.

ГАМАЛЕЯ ПЛАТОНЪ ЯКОВЛЕВИЧЪ, Флота Капитанъ-Командоръ, Морскаго Кадетскаго Корпуса Инспекторъ и Кавалеръ, Почетный Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, сочинилъ для своего Корпуса: 1) *Высшую теорію Морскаго искусства*, въ 5 частяхъ, напечат. 1803 и 1804 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Опытъ Морской практики*, въ 2 частяхъ, съ фигурами, напечат. въ С.-Петербургѣ 1804 г. 3) *Теорію и практику Кораблевожденія*, часть 1, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1806 г. Онъ же перевелъ съ Англійскаго Шмитову *Сокращенную Оптику*, напечат. 1803 г., въ 4 лист., въ С.-Петербургѣ. Скончался 1818 г., въ С.-Петербургѣ.

ГЕЙМЪ (ІОГАНЪ), Коллежскій Совѣтникъ, Профессоръ Словесности, Древностей, Статистики и Коммерческихъ Наукъ на Россійскомъ языкѣ въ Московскомъ Университетѣ, родился въ Брауншвейгѣ, Нижне-Саксонскомъ городѣ, 1758 г.; издѣтска обучался въ городовой тамошней Гимназіи началамъ языковъ и наукъ, а потомъ въ Гельмштадскомъ и Геттингенскомъ Университетахъ занимался наипаче Историческими и Словесными науками, а также главнѣйшими Европейскими древними и новыми языками. По окончаніи своего курса, въ 1779 г., вызванъ онъ въ Россію Статскимъ Совѣтникомъ Андреяномъ Андреяновичемъ Лопухинымъ для обученія сына его, и былъ при немъ въ учительской должности

до 1781 г.; а съ тѣхъ поръ Московскій Университетъ принялъ его Лекторомъ для преподаванія Нѣмецкаго языка, также Римскихъ и Греческихъ древностей. Въ 1784 г., Декабря 20, произведенъ онъ въ Экстраординарные Профессоры. Кромѣ профессорской должности, исправлялъ онъ нѣсколько лѣтъ инспекторскую надъ питомцами Благороднаго Университетскаго Пансіона, и былъ учителемъ ихъ въ Исторіи и Географіи, а также 14 лѣтъ обучалъ Исторіи и Коммерческой Географіи въ Демидовскомъ Коммерческомъ училищѣ, до самаго переведенія онаго въ С.-Петербургъ. За сію службу награжденъ онъ чиномъ Коллежскаго Совѣтника и пенсіономъ половиннаго жалованья. По отпускѣ изъ Университета, въ 1793 г., Профессора Исторіи Виганда, два года исправлялъ онъ сію профессію, и за то, въ 1796 г., Іюля 10, награжденъ производствомъ въ Ординарные Профессоры. Въ 1803 г., по Высочайшему препорученію, учреждалъ онъ классы въ Институтѣ благородныхъ дѣвицъ Ордена Св. Екатерины, котораго онъ опредѣленъ Инспекторомъ, и открылъ Институтъ сей въ томъ же году Февраля 10. Изъ сочиненій его напечатаны: 1) *Подробное Топографическое и Статистическое описаніе Россійскаго Государства*, по алфавитному порядку, напечат. на Нѣмецкомъ языкѣ, въ Геттингенѣ, 1789 г. 2) *Учебныя азбуки Нѣмецкаго и Французскаго языковъ* для Университетскихъ Гимназій и Пансіона, напечат. въ Москвѣ, 1794 г. 3) *Россійская Грамматика для Нѣмцовъ съ Хрестоматіею*, содержащею выбранныя мѣста изъ лучшихъ Россійскихъ прозаиковъ и стихотворцовъ; напечатано уже два изданія въ Лейпцигѣ, первое въ 1795, а второе 1802 г. 4) *Словарь Нѣмецко-Россійско-Французскій*, въ 2 томахъ, напечат. въ 4 листа, въ Мос-

квѣ, 1796 и 1797 г. 5) Livre de lecture, или *Французская Хрестоматія*, для классовъ Благороднаго Пансіона. 6) *Словарь Россійско-Французско-Нѣмецкій* въ 3 томахъ, въ 4 листа, напечат. въ Москвѣ, 1799—1802 г. 7) *Нѣмецкая Грамматика* для тѣхъ же классовъ, напечат. въ Москвѣ, 1802 г. 8) *Словарь Россійско-Нѣмецкій и Нѣмецко-Россійскій*, въ 4 томахъ, въ 8 долю, напечат. въ Ригѣ 1795 и въ Лейпцигѣ 1803—1804 годовъ. 9) *Карманный Россійско-Французско-Нѣмецкій, Нѣмецко-Французско-Россійскій и Французско-Нѣмецко-Россійскій Словарь*, въ 4 томахъ, въ 12 долю, напечатанъ въ Лейпцигѣ 1804 и 1805 годовъ. 10) *Руководство къ Коммерческой наукѣ*, на Россійскомъ языкѣ, въ Москвѣ, 1804 г. 11) Издалъ на Нѣмецкомъ языкѣ *Энциклопедію* Россійскаго Государства, или подробное Географическое и Статистическое описаніе Россійскаго Государства по алфавитному порядку, печат. въ Геттингенѣ, 1795 г. Кромѣ того сочинялъ онъ на торжественные разные случаи Московскаго Университета, и при собраніяхъ онаго говорилъ нѣсколько рѣчей, изъ коихъ замѣчательно наипаче *Слово о состояніи наукъ въ Россіи подъ покровительствомъ Государя Императора Павла I*, напечатан. на Нѣмецкомъ съ Россійскимъ переводомъ, 1799 г., въ Москвѣ. *Опытъ начертанія Статистики главнѣйшихъ Государствъ* по нынѣшнему ихъ состоянію, часть 1, содерж. статистику Россіи, Австріи, Франціи, Великобританіи и Пруссіи, напеч. въ Москвѣ, 1821 г.

ГЕЛТЕРГОФЪ (ФРАНЦИСКЪ), бывшій учитель Нѣмецкаго языка въ Московскомъ Университетѣ, принятъ былъ въ оный 1769 г. Февраля 23, а уволенъ съ пенсіею 1779 г. Сентября 11, въ Сарептскую колонію, и тамъ скончался въ 1806 г. на 96 г. отъ

роду. Въ бытность свою при Университетѣ сочинилъ и издалъ онъ слѣдующія классическія книги: 1) *Нѣмецкую* на Россійскомъ языкѣ *Грамматику съ Хрестоматіею.* Она была классическою въ Университетскимъ Гимназіяхъ, и въ первый разъ напечатана въ Москвѣ 1770 г., а потомъ еще до 1817 г. семь разъ въ Москвѣ и Лейпцигѣ. 2) *Россійскій целларіусъ или Этимологическій Россійскій Лексиконъ* съ Нѣмецкимъ переводомъ и съ прибавленіемъ иностранныхъ въ Россійскомъ языкѣ въ употребленіе принятыхъ словъ, также съ сокращенною Россійскою Этимологіею на Нѣмецкомъ языкѣ, напечат. въ Москвѣ, 1771 г. 3) *Нѣмецкій Лексиконъ,* по алфавиту, съ Россійскимъ и Латинскимъ переводомъ, напечат. въ Москвѣ, 1778 г., въ двухъ частяхъ.

ГЕОРГИ (Д. ІОГАНЪ ГОТТЛИБЪ), родомъ изъ Помераніи, бывшій Академикъ и Профессоръ Натуральной Исторіи и Химіи въ С.-Петербургской Академіи Наукъ. Еще въ бытность свою Адъюнктомъ, съ 1768 г., отправленъ онъ былъ подъ начальствомъ Г. Палласа для физическаго описанія нѣкоторыхъ восточныхъ провинцій Россійской Имперіи. Ему особенно съ Академикомъ Фалкомъ назначено было объѣхать Оренбургскую губернію. Но поелику Фалкъ сдѣлался боленъ, то Георги, съ 1770 г., почти одинъ дѣлалъ всѣ наблюденія. Объѣзжая по границѣ до Дауріи и проѣзжая чрезъ Иркутскъ, Томскъ, Тару, Тобольскъ, Исетскъ, Илимъ, Екатеринбургъ, Уфу и Башкирскія земли, снялъ онъ со всѣхъ сихъ мѣстъ исправныя карты и возвратился въ С.-Петербургъ 1774 г., а въ слѣдующемъ году издалъ въ двухъ частяхъ на Нѣмецкомъ языкѣ свои *Путешественныя записки.* Онъ имѣлъ отмѣнную способность и охоту снимать всякіе виды; и потому въ путеше-

ствіяхъ своихъ срисовывалъ все, что встрѣчалъ любопытнаго; наипаче же составилъ онъ большое собраніе рисунковъ, представляющихъ различные народы Россійской Имперіи въ ихъ разнообразномъ и часто странномъ нарядѣ. Палласъ многіе изъ сихъ рисунковъ помѣстилъ въ изданіи своихъ путешествій; а Георги самъ съ 1775 г., въ С.-Петербургѣ, началъ-было помѣсячно издавать ихъ по нѣскольку, на подобіе журнала, подъ названіемъ: *Открываемая Россія*, и рисунки сіи вырѣзывалъ на мѣди граверъ Ротъ. Но оставивъ сіе изданіе, онъ рѣшился изъ записокъ собственныхъ и прочихъ Академиковъ, путешествовавшихъ по Россіи, составить цѣлое сочиненіе, въ которомъ бы изображенные имъ народы описаны были съ ихъ свойствами, съ обрядами вѣры и общежитія, съ обыкновеніями, жилищами, рукодѣліями и упражненіями и прочими достопамятностями. Самые народы раздѣлилъ онъ на племена, основавъ сіе раздѣленіе на сходствѣ языковъ, обрядовъ, обычаевъ, образѣ жизни и тому подобномъ, хотя впрочемъ сіи раздѣленія его не всегда вѣрны. Такое *описаніе* на Нѣмецкомъ языкѣ издалъ онъ 1776 г., въ С.-Петербургѣ, въ 4-хъ частяхъ, въ 4 листа, и въ томъ же году тамъ же напечатаны съ онаго Французскій и Русскій переводъ, но только три первыя части, подъ названіемъ: *Описаніе всѣхъ въ Россійскомъ Государствѣ обитающихъ народовъ*. Рисунки приложены къ инымъ экземплярамъ раскрашенные, а къ инымъ не раскрашенные, всѣхъ числомъ до 100. Въ 1782 г., напечатано въ Лейпцигѣ второе изданіе сей книги на Нѣмецкомъ языкѣ, а въ 1799 г., вышло также второе изданіе и Русскаго перевода въ 4 частяхъ, гораздо исправнѣе и полнѣе перваго съ рисунками и виньетами. Въ 1791 г., издалъ онъ

въ С. - Петербургѣ, на Нѣмецкомъ языкѣ, *Описаніе столичнаго городи С. - Петербурга*, съ котораго несравненно полнѣйшій и исправнѣйшій переводъ Русскій, подъ тѣмъ же названіемъ, напечатанъ имъ въ С.-Петербургѣ, 1791 г. Кромѣ сего разныя сочиненія его изданы особо въ *Коммнентаріяхъ* С.-Петербургской Академіи Наукъ, въ *Историческихъ Календаряхъ*, въ *С.-Петербургскомъ Вѣстникѣ* 1778 г., а также въ *Трудахъ* Вольнаго Экономическаго Общества, коего онъ былъ Членомъ. Въ 1788 г., по препорученію Академіи, онъ, съ Зуевымъ и Ренованцомъ, привелъ въ порядокъ Академическій Минеральный Кабинетъ. Сверхъ того онъ, съ 1785 по 1787 г., издавалъ Фалковы *Путешественныя записки*, въ трехъ частяхъ, на Нѣмецкомъ языкѣ; перевелъ *Путешествіе* Озбеково, Ринманнову *Исторію о желѣзѣ*, Бриннигову *Минералогію*, и проч. Послѣднее его сочиненіе, не задолго до смерти изданное въ Кенигсбергѣ съ 1797 по 1802 г., на Нѣмецкомъ языкѣ, есть *Географическое*, *Физическое и Натуральное описаніе Россійской Имперіи*, съ многими чертежами, въ 3 частяхъ, съ прибавленіемъ. Сей Академикъ скончался въ С.-Петербургѣ, 1802 г.

ГЕРАКОВЪ ГАВРІИЛЪ ВАСИЛЬЕВИЧЪ, Коллежскій Ассесоръ, родомъ изъ Грековъ, воспитанникъ бывшаго Греческаго Корпуса, и бывшій учитель Исторіи въ 1 мъ Корпусѣ, сочинилъ слѣдующія книги, почерпнутыя большею частію изъ Россійской Исторіи: 1) *Твердость духа нѣкоторыхъ Россіянъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1801 и вторично 1805 г. 2) Поэму, *Герои Русскіе за 400 лѣтъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1801 г. 3) *Князь Менщиковъ*, историческій отрывокъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1801 г. 4) *Вечера молодаго Грека*, содержащія статьи изъ Русской Исторіи, напеч. въ

С.-Петербургѣ, 1802 г. 5) *Слава женскаго пола*, въ прозѣ, 1802, а бѣлыми стихами 1805 г., напеч. въ С.-Петербургѣ. 6) *Щастливый случай въ 30 годъ жизни*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1805 г. 7) Стихами писанная *Забавная гадательная книжка*. 8) *Сокращенная Всеобщая Исторія*, въ пользу кадетовъ, напеч. въ С.-Петербургѣ. 9) *Для добрыхъ*. 10) *Совѣты офицерамъ*. 11) *Мысли не въ слухъ у деревяннаго Дворца Петра Великаго*, напеч. въ С.-Петербургѣ 1807 г. 12) *Чувства вѣрноподданнаго при чтеніи Манифеста о милиціи*, напеч. въ С.-Петербургѣ.

ГЕРБЕРЪ (ІОГАНЪ ГУСТАВЪ), родомъ изъ Бранденбургіи, вступилъ въ Россійскую службу 1710 г., Артиллеріи Поручикомъ, въ 1715 г. произведенъ въ Капитаны, а въ 1721 г., въ Маіоры. По заключеніи мира со Шведами, когда Государь Императоръ Петръ Великій разсудилъ за потребное привести въ безопасность Россійскія границы со стороны Персіи, по случаю бывшихъ въ то время въ сей землѣ замѣшательствъ, то Герберу поручено было перевезти потребную къ тому Артиллерію изъ Москвы въ Астрахань водою. Почему онъ туда и отправился весною 1722 г., а по благополучномъ прибытіи, остался тамъ при арміи. Петръ Великій, довольствуясь завоеваніемъ Дербента и другими одержанными побѣдами, оставилъ арміи своей довершать оныя, а самъ возвратился въ Москву, гдѣ присутствіе его было весьма нужно. Герберъ пробылъ въ тѣхъ мѣстахъ еще пять лѣтъ и былъ въ числѣ Коммисаровъ, уполномоченныхъ, въ 1727 г., для положенія границъ между обоими Государствами. По сему-то случаю онъ, извѣдавъ совершенно о состояніи тѣхъ земель, сочинилъ точную имъ ландкарту, и книжку подъ названіемъ: *Описаніе странъ, ле-*

жащихъ при Каспійскомъ морѣ, которая послѣ и напечатана въ Академическихъ *Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ*, 1760 г., во 2 томѣ. По возвращеніи его, въ 1729 г., въ Москву, пожалованъ онъ былъ, за службу свою, Артиллеріи Полковникомъ и Членомъ главной Артиллерійской Канцеляріи въ С.-Петербургѣ. Въ сей должности находился онъ до 1731 года, и между тѣмъ сочинилъ *Примѣчаніе къ Россійской Географіи X вѣка*, собранной Академикомъ Беером, которое и напечатано въ *Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ* 1760 г., въ Октябрѣ. Въ Маѣ мѣсяцѣ того же года назначена была тайная экспедиція въ Хиву и Бухару для открытія торговли. Въ сію экспедицію опредѣленъ былъ главнымъ начальникомъ Герберъ, и приказано ему было ѣхать подъ именемъ купца, а ежели потребуютъ обстоятельства, то объявить себя и въ качествѣ Посланника. Почему и выѣхалъ онъ въ путь свой 31 числа Мая. Изъ Астрахани отправленъ съ нимъ знатный купеческій караванъ, и хотя великая была надежда ожидать отъ сего предпріятія успѣховъ, но все чаяніе осталось тщетнымъ. На рѣкѣ Эмбѣ напали на ихъ караванъ тамошніе кочевые разбойническіе народы и всѣхъ ихъ разграбили. Герберъ едва могъ отъ нихъ спасти жизнь свою. По возвращеніи его въ С.-Петербургъ, дѣлались уже пріуготовленія къ Турецкому походу, и ему препоручено было препроводить осадную Артиллерію для взятія Азова, которая подъ его командою и довезена была до Новоспасскаго, при рѣкѣ Дону лежащаго городка. Тамъ Герберъ сдѣлался тяжко боленъ, и 5 Октября 1734 г. скончался.

ГЕРБЕРЪ (ТРАУГОТТЪ), Медицины Докторъ и Смотритель Московскаго Медицинскаго сада, сочинилъ описаніе Московскихъ травъ и чужестранныхъ,

8 *

въ Москвѣ растущихъ. Сіе сочиненіе на Латинскомъ языкѣ, подъ названіемъ: Flora Mosquensis et quae exoticae in horto coluntur, отослалъ онъ, въ 1742 г., рукописью къ Галлеру, который объ ономъ и упоминаетъ въ своихъ сочиненіяхъ. Онъ посыланъ былъ для отыскиванія лѣкарственныхъ растѣній въ Россіи, растущихъ по Волгѣ и Дону. Описаніе Донскихъ растѣній сочинилъ онъ, подъ названіемъ: Flora Tanaiensis seu conspectus plantarum in desertis Voronicensibus, Tavroviensibus et aliis collectarum et siccatarum, anno 1741; а описаніе Волгскихъ растѣній, подъ названіемъ: Flora Volgensis seu plantae ad fluvium Volgam, in desertis circa Simbirsk, Samara, Saratov, Zarizyn et interdiu per tractum Tanaiensium Cosacorum et deserta Tamboviensia observatae, 1769 г. — Обѣ сіи книги остаются въ рукописяхъ.

ГЕРМАНЪ (БЕНЕДИКТЪ ФРАНЦИСКЪ), Оберъ-Бергъ-Гауптманъ 4 класса и Кавалеръ, Профессоръ Технологіи, Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ и разныхъ иностранныхъ ученыхъ обществъ, начальникъ надъ Екатеринбургскими желѣзными заводами и надъ тамошнею монетною Экспедиціею, которые всѣ почти онъ завелъ съ 1782 г., и съ того времени сперва былъ Корреспондентомъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, потомъ съ 1786 г. вольнымъ Членомъ, а съ 1790 г. Ординарнымъ Академикомъ оной. Съ самаго принятія своего, присылалъ онъ въ Академію много минералогическихъ рѣдкостей, записокъ и цѣлыхъ сочиненій, изъ коихъ иныя напечатаны на Нѣмецкомъ языкѣ, а иные и переведены на Россійскій языкъ, какъ то: 1) *Минералогическія путешествія по Сибири*, съ 1783 г. по 1796 г., въ 2 томахъ, въ 4 листа, напечатаны на Нѣмец., въ С.-Петербургѣ. 2) *О луч-*

шемъ способѣ лить и ковать желѣзо, прислано въ Академію 1784 г., и по ея повелѣнію, тогда же на Россійской языкъ переведено и помѣщено въ Академическихъ *Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ*. 3) *Естественная исторія красной мѣди*, напечат. на Нѣмецкомъ, въ С.-Петербургѣ, 1760 г. 4) *Описаніе Уральскихъ горъ*, 2 тома, въ 8 долю листа, на Нѣмецкомъ. 5) *Разныя сочиненія, касающіяся до Физики, Экономіи, Минералогіи, Химіи, Технологіи и Статистики, особливо Россійской Имперіи и смѣжныхъ земель*, 3 тома, напечат. въ Берлинѣ, 1786 г. 6) *Статистическое описаніе Россіи*; напечатано въ Лейпцигѣ, 1790 г., въ 8 долю листа. 7) Въ 1803 г. онъ завелъ въ Екатеринбургѣ типографію и въ оной напечаталъ на Нѣмецкомъ языкѣ свое сочиненіе, подъ названіемъ: *Описаніе заводовъ, подъ вѣдомствомъ Екатеринбургскаго Горнаго Начальства состоящихъ*, съ виньетами. Сіе сочиненіе на Россійскомъ языкѣ печаталось, по частямъ, въ *Технологическомъ журналѣ*. *Въ Статистическомъ журналѣ*, 1807 г., помѣщены переводы многихъ его статистическихъ сочиненій. Есть также нѣсколько оныхъ и въ прежнихъ отъ Академіи издававшихся *Историческихъ Календаряхъ*.

ГИЗЕНЪ (ГЕНРИХЪ), Баронъ, родомъ изъ Вестфаліи, учился въ разныхъ Академіяхъ и путешествовалъ по многимъ Государствамъ, а съ 1702 г., будучи еще въ Германіи, вступилъ въ службу Россійскую и былъ Полномочнымъ отъ Россійскаго Двора при разныхъ чужестранныхъ Дворахъ; потомъ, съ 1703 г., опредѣленъ учителемъ и Гофмейстеромъ при Царевичѣ Алексіѣ Петровичѣ. Въ 1707 г., Римскій Императоръ пожаловалъ ему Баронское достоинство, а въ Россіи онъ имѣлъ чинъ Статскаго Совѣтника. Не смотря на несчастныя обстоятельства Ца-

ревича, воспитанника его, онъ удержалъ при Дворѣ довѣренность къ себѣ и до смерти оною пользовался. Селлій въ своемъ *Каталогѣ писателей о Россіи* говоритъ, что безчисленны Гизеновы заслуги въ Россіи, какъ въ политическомъ, такъ и въ ученомъ отношеніи. Схендъ, Фанъ-деръ-Бекъ, (въ епистолярной своей диссертаціи *О ученомъ состояніи Россіи*, см. выше статью *Бекъ*) свидѣтельствуетъ, что Гизену препоручено было сочинить *Россійскую Исторію*; а сіе, говоритъ Селлій, разумѣть должно о дѣйствительно сочиненной имъ на Нѣмецкомъ языкѣ *Исторіи Россійской съ 1600 по 1672 г.* Въ Датскихъ Ученыхъ Вѣдомостяхъ, 1714 г., въ № 41, извѣщено было, что Гизенъ готовитъ со временемъ издать въ Москвѣ книгу *О Россійскихъ знаменитыхъ и ученыхъ мужахъ.* Въ тѣхъ же вѣдомостяхъ 1723 г., въ № 10, сказано было, что онъ сочиняетъ *Исторію и жизнь Петра Великаго*; а Селлій говоритъ, что и дѣйствительно онъ ее сочинилъ и поднесъ Двору на Русскомъ и Французскомъ языкѣ. Онъ также свидѣтельствуетъ, что Гизенъ собралъ цѣлую книгу *о Россійскихъ писателяхъ*, съ изъясненіемъ, что́ въ нихъ хорошаго и худаго. Много и другихъ ученыхъ сочиненій писалъ онъ; „но, продолжаетъ Селлій, я не знаю, изчислять ли ихъ. Ибо сожа-„лѣю, что многіе дерзскіе и неблагодарные издаютъ „уже и будутъ издавать Гизеновы труды безъ его „вѣдома за свои собственные.“ Кого подъ симъ разумѣлъ Селлій, не извѣстно; а писалъ онъ это еще при жизни самаго Гизена (въ 1736 г.). Можетъ быть, книга, Sammlung Russischer Gechichte, начатая съ 1732 г. въ С.-Петербургѣ издаваться Миллеромъ, а продолжавшаяся Адъюнктомъ Крамеромъ и послѣ Профессоромъ Бееромъ, заключаетъ въ себѣ много

Гизеновыхъ трудовъ. Вѣроятно также, что и достойный замѣчанія *Опытъ новѣйшей Исторіи о Россіи* съ 1600 г., изданный Миллеромъ въ Академическихъ *Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ* 1761 г., въ мѣсяцахъ Январѣ, Февралѣ и Мартѣ, есть также Гизеновъ, и тотъ самый, о коемъ Селлій свидѣтельствуетъ, хотя объ имени его тамъ ничего не упомянуто; да и напечатано почти одно только вступленіе до царствованія Бориса Годунова, хотя обѣщано было и продолженіе, которое, къ великому сожалѣнію, можетъ быть, нынѣ уже потеряно. Впрочемъ изъ сочиненій Гизеновыхъ, подъ явнымъ именемъ его, изданъ на Нѣмецкомъ языкѣ только *журналъ* его. Онъ издалъ въ Лейпцигѣ 1711 и 1712 г., въ листъ, съ предисловіемъ своимъ, *Польскую Исторію* Іоанна Длугоша, на Латинскомъ языкѣ, въ двухъ томахъ.

ГИЛАРОВСКІЙ ПЕТРЪ, бывшій учитель Математики и Физики въ учительской Гимназіи народныхъ училищъ, сочинилъ: 1) *Руководство къ Физикѣ*, напечат. въ С.-Петербургѣ 1793 г., выбранное большею частію изъ Брисона. 2) *Сокращеніе вышней Математики*, напеч. тамъ же, 1796 г. 3) *Истинное блаженство Россіи*, напеч. тамъ же, 1799 г.

ГИЛЬДЕБРАНДТЪ (ТЕОДОРЪ), Коллежскій Ассесоръ, Докторъ Медицины, Профессоръ Хирургіи, Операторъ и Директоръ Клинической главной больницы при Московскомъ Университетѣ, Ординарный Членъ Московскаго Медико-Физическаго Общества соревнованія, и Королевскаго Геттингенскаго Общества Корреспондентъ, родился въ Вормсѣ, городѣ Римской Имперіи, 1773 г., и тамъ же обучался разнымъ наукамъ и языкамъ, а съ 1789 г. началъ слушать уроки Врачебной науки въ Московскомъ Медико-Хирургическомъ Институтѣ, который послѣ былъ

переименованъ Медицинскою Академіею. Въ 1795 г., при сей Академіи удостоенъ онъ званія Адъюнкта и преподавалъ лекціи Химическія и Ботаническія, а съ 1800 г. Анатомію и Физіологію. Въ 1804 г. принятъ онъ въ Московскій Университетъ Профессоромъ. Изъ сочиненій его напечатаны: 1) *О прививаніи коровьей оспы*, 1802 г., въ Москвѣ 2) *О сохраненіи зрѣнія*; писано для народа, напеч. 1804 г., тамъ же. 3) Ботаническое сочиненіе его, подъ названіемъ: Monographia de Dracocephalo, напеч. въ Геттингенѣ, 1805 г., на Латинскомъ языкѣ.

ГИЛДЕНШТЕДТЪ (ІОГАНЪ АНТОНІЙ), Медицины Докторъ, бывшій Профессоръ Натуральной Исторіи въ С.-Петербургской Академіи Наукъ, и Членъ разныхъ ученыхъ обществъ; родился въ Ригѣ, 1745 г. Апрѣля 26. Отецъ его *Антоній Гилденштедтъ*, бывшій Секретаремъ главной Императорской Консисторіи, а потомъ Юстицкимъ Ассесоромъ, сперва самъ воспитывалъ сына своего, а послѣ отдалъ его въ Рижскую городовую школу. Въ 1758 г. юный Гилденштедтъ лишился своего отца, а въ 1761 г. и матери. Послѣ осиротѣнія, въ 1763 г. оставилъ онъ навсегда свое отечество и пріѣхавши въ Берлинъ, записался студентомъ вь тамощнюю Медицинскую Коллегію, гдѣ и слушалъ лекціи у славныхъ Профессоровъ Мутцеля, Гледича и Герарда; а по окончаніи сего курса, поѣхалъ во Франкфуртъ на Одеръ для продолженія своихъ наукъ, и тамъ, въ 1767 г. Декабря 31, удостоенъ докторской степени въ Медицинѣ, на 22 г. отъ рожденія своего. При производствѣ говорилъ онъ на Латинскомъ языкѣ диссертацію, *О теоріи первоначальныхъ силъ человѣческаго тѣла*, и она тогда же была напечатана. Франкфуртское общество *Испытателей Природы* около сего же времени приняло его въ свои

сочлены. Вскорѣ затѣмъ С.-Петербургская Академія Наукъ, получившая повелѣніе отъ Императрицы Екатерины II отправить ученую экспедицію для наблюденій и открытій въ Естественной Исторіи по Россіи, пригласила Гилденштедта въ число сихъ ученыхъ миссіонеровъ, и онъ пріѣхалъ въ Петербургъ, 1768 г., въ Апрѣлѣ. Сперва назначенъ былъ онъ ѣхать въ Астраханскую губернію, но нѣкоторыя обстоятельства сдѣлали перемѣну въ семъ расположеніи, и ему велѣно вмѣсто того ѣхать на Кавказскую линію. Около половины Іюня онъ отправился въ путь свой, въ качествѣ Адъюнкта Академіи, и остановился въ Москвѣ даже до Марта 1769 г., а оттуда поѣхалъ въ путь свой чрезъ Воронежъ, Царицынъ и Астрахань до Кизляра. — Въ семъ путешествіи замѣтилъ онъ необычайныя по тамошнему климату и времени года стужи. Въ слѣдующемъ 1770 г. онъ осматривалъ набережныя земли по рѣкамъ Тереку, Кунбелеѣ, Сунщѣ, Аксаѣ, Коазѣ и сѣверовосточный край Кавказскихъ горъ; испытывалъ также разныя теплыя воды и нефтяные ключи. Въ Февралѣ 1771 г. пріѣхалъ онъ въ Осетію, удѣлъ Кавказскихъ горъ, гдѣ между прочимъ занимался древнею исторіею народовъ сихъ странъ и составилъ словари Миздшегетскаго и Осетинскаго языковъ. Тамъ открылъ онъ древніе слѣды Христіанства. Между тѣмъ, Апрѣля 3 го, С.-Петербургская Академія Наукъ заочно произвела его въ Ординарные свои Члены и Профессоры Естественной Исторіи. Въ Маѣ онъ возвратился къ теплымъ водамъ на Терекъ, и нашелъ способъ присовокупить къ прежнимъ своимъ химическимъ наблюденіямъ о сихъ водахъ практическіе опыты, коихъ успѣхъ совершенно соотвѣтствовалъ его чаянію. Въ Іюлѣ и Августѣ онъ имѣлъ случай пріобрѣсть политическія

и физическія свѣденія о малой Кабардѣ и о сѣверозападномъ краѣ Кавказскомъ, обитаемомъ Дугонами. *Тав-Султанъ Арслангбекъ*, одинъ изъ знатнѣйшихъ Кабардинскихъ Князей, и братъ его *Девлетука Хелеметъ*, водили его сами изъ мѣста въ мѣсто. Наконецъ въ Сентябрѣ мѣсяцѣ пріѣхалъ онъ въ Грузію, и 15 Октября имѣлъ нарядную аудіенцію у Царя *Ираклія*, который принялъ его весьма благосклонно; а послѣ Гилденштедтъ, оказавъ ему нѣкоторую услугу врачеваніемъ его фамиліи, получилъ отъ него и достаточную помощь къ достиженію главной цѣли своихъ путешествій. Онъ ѣздилъ съ *Ираклі́емъ* даже въ военный походъ за рѣку Куръ и оттуда возвратился Ноября 14 въ Тифлисъ, гдѣ и прожилъ до 15 Февраля, 1772 г., занимаясь наипаче физическими изслѣдованіями. Послѣ того онъ ѣздилъ съ *Ираклі́емъ* въ Кахетію и пробылъ тамъ весь Мартъ мѣсяцъ. Въ Маѣ проѣхалъ онъ Туркоманскія или Теркменскія области, лежащія къ югу отъ Тифлиса, вмѣстѣ съ *Эриставомъ Давидомъ*, знатнымъ Грузинскимъ бояриномъ, котораго вылѣчилъ онъ отъ болѣзни. Въ Іюнѣ посѣтилъ онъ часть Кавказскихъ горъ, и 7го Іюля пріѣхалъ въ область *Соломона* Царя Имеретинскаго, который, услышавъ о его прибытіи, выслалъ къ нему на встрѣчу сына своего Царевича *Александра*, а самъ принялъ его въ Сешартали, на среднихъ горахъ Кавказскихъ, гдѣ онъ обыкновенно провождалъ лѣто. Потомъ Гилденштедтъ проѣхалъ Радшевской округъ, нижнюю Имеретію, Мингрельскія и Гурійскія границы, восточную часть Имеретіи и среднюю Грузію. Наконецъ, претерпѣвъ много опасностей по такимъ дорогамъ, на коихъ путешественники ежедневно трепетать должны, и наипаче избѣжавъ опасности попасться въ руки отряду 300 Осетинцовъ, шедшему

въ слѣдъ за нимъ по берегамъ Терека, онъ вывезъ любопытнѣйшія открытія по части Естественной Исторіи, а также историческія свѣденія о многихъ народахъ, о коихъ не было еще вѣрныхъ и точныхъ извѣстій. Въ Ноябрѣ возвратился онъ въ Моздокъ, а оттуда въ Кизляръ. Тамъ зиму провелъ онъ въ дополненіи свѣденій своихъ о Кавказскихъ народахъ и особливо о Лезгинцахъ. Въ Апрѣлѣ 1773 г., разстроившееся здоровье побудило его поѣхать на теплыя воды, именуемыя *Петерсбадскими*. Въ Іюнѣ ѣздилъ онъ съ однимъ Узденемъ, т. е. съ Кабардинскимъ бояриномъ въ свитѣ Кабардинскаго же Князя *Куріока Татарханова*, по дорогѣ къ Малкѣ и былъ въ большой Кабардѣ. Оттуда поворотилъ онъ къ восточной Кумѣ и Бештайскимъ горамъ, составляющимъ переднюю, самую высочайшую часть Кавказа. Онъ копался въ развалинахъ Маджарскихъ вдоль по рѣкѣ Кумѣ, гдѣ находятъ памятники, оставшіеся больше отъ Магометанъ, нежели отъ Маджаровъ или Угровъ. Въ Іюлѣ пріѣхалъ онъ въ Черкаскъ на Дону. Оттуда сдѣлалъ онъ поворотъ даже до Азова, чтобы осмотрѣть многія устья рѣки Дона, и земли, прилежащія къ Азовскому морю. Въ Ноябрѣ уже пріѣхалъ онъ въ Кременчугъ, бывшій тогда главнымъ городомъ Новороссійской губерніи. Тамъ провелъ онъ зиму и часть лѣта слѣдующаго 1774 г., употребивъ это время на разные объѣзды по сей губерніи. Потомъ собрался было путешествовать въ Крымъ; но Академія, указомъ отъ 20 Іюля, повелѣла ему возвратиться. Почему отправился онъ обратно чрезъ Кременчугъ по Украинской границѣ, заѣзжалъ однакожъ въ Бахмутъ, потомъ чрезъ Кіевъ и Серпуховъ пріѣхалъ 20 Декабря въ Москву, а 2 Марта 1775 г., со всею своею свитою и обозомъ, благополучно прибылъ въ Петербургъ.

Во время путешествій его въ 1770 г., *Вольное Экономическое Общество* С.-Петербургское приняло его въ число своихъ сочленовъ. Въ 1774 г., Берлинское *Общество друзей Испытателей природы* пригласило его также въ свои члены; а въ 1779 г., еще и Маинцкое *Курфиршеское Общество*. Въ 1780 г., вышеупомянутое Петербургское Экономическое общество избрало его своимъ Президентомъ, и въ семъ званіи былъ онъ до самой смерти своей.

Съ самаго возвращенія въ С.-Петербургъ, главнымъ упражненіемъ его было приведеніе въ порядокъ своихъ записокъ, а также и путешественнаго журнала покойнаго Профессора Самуила Георга Гмелина. Но онъ кончить сего не успѣлъ, особливо по причинѣ медицинской практики, которую исправлялъ онъ по многимъ домамъ въ Петербургѣ съ отмѣннымъ успѣхомъ и славою. Сверхъ достаточнаго въ Медицинѣ опыта, онъ имѣлъ рѣдкую во врачахъ терпѣливость, услужливость и чувствительность. Но сіи самыя добродѣтели были случаемъ къ его смерти. Въ нѣкоторыхъ знакомыхъ ему домахъ завелась гнилая горячка, отъ коей выпользовалъ онъ семерыхъ больныхъ, а напротивъ того заразился самъ болѣзнію сею и, ко всеобщему сожалѣнію, скончался отъ нея 23 Марта 1781 г., на 36 году своей жизни.

Оставшіяся записки его Академія поручила ученому сотоварищу его Академику и Профессору Палласу, который, строго держась цѣли и расположенія авторскаго, издалъ ихъ въ свѣтъ на Нѣмецкомъ языкѣ, въ С.-Петербургѣ, съ 1787 по 1791 г., въ 2 томахъ, въ 4 листа, съ рисунками. Кромѣ сихъ записокъ нѣсколько описаній и другихъ статей его сочиненія издано въ *Актахъ* С.-Петербургской Ака-

деміи наукъ, въ *Историческихъ* ея *Календаряхъ*, въ С.-Петербургскомъ *Нѣмецкомъ Журналѣ*, въ *Запискахъ* Берлинскаго Общества Испытателей природы, и проч. Но мы изчислимъ здѣсь только тѣ его сочиненія, которыя собственно относятся къ Россіи, какъ то: 1) *Меморіалъ о такихъ произведеніяхъ Россійскихъ, которыя могутъ со всегдашнею выгодою поддерживать равновѣсіе внѣшней торговли.* Сіе сочиненіе писано на Французскомъ языкѣ и читано въ публичномъ Академическомъ собраніи при юбилейномъ торжествѣ; въ немъ видны явныя доказательства того, что авторъ имѣлъ обширныя статистическія свѣдѣнія о Россійской Имперіи. Рѣчь сія напечатана на Французскомъ, 1777 г., С.Петербургѣ, и тогда же переведена на Нѣмецкій и Русскій языки. 2) *Разсужденіе о гаваняхъ или пристаняхъ на Азовскомъ, Черномъ и Бѣломъ морѣ*, на Нѣмецкомъ; напечатано въ С.-Петербургскомъ *Нѣмецкомъ журналѣ*, а Русской переводъ въ Историческомъ и Географическомъ *Календарѣ* 1776 г. 3) *Разсужденіе о гаваняхъ на Каспійскомъ морѣ,* съ ландкартою; помѣщено также въ вышеупомянутомъ Нѣмецкомъ *журналѣ*, а Русской переводъ въ *Календарѣ* 1777 г. 4) *Географическое, Химическое и Врачебное описаніе находящихся въ Астраханской Губерніи при рѣкѣ Терекѣ теплыхъ водъ*; переведено съ Нѣмецкаго на Россійскій языкъ и напечатано въ *Календарѣ* 1778 г. 5) *Географическое, Историческое и Статистическое извѣстіе о новой пограничной линіи Россійской Имперіи, между рѣкою Терекомъ и Азовскимъ моремъ*, съ ландкартою; Россійскій переводъ съ Нѣмецкаго напечатанъ въ *Календарѣ* 1779 г. 6) *Мнѣнія объ открытіи торговли между Россійскою и Нѣмецкою Имперіею чрезъ Дунай и Черное море.* Сіе разсужденіе говорено на Нѣ-

мецкомъ языкѣ при случаѣ посѣщенія Академіи Его Величествомъ, Римскимъ Императоромъ Іосифомъ II, а напечатано, какъ и предыдущія, въ С.-Петебургскомъ *Нѣмецкомъ журналѣ.*

ГЛИКЪ (ЕРНЕСТЪ АПТЪ), Лифляндскій Препозитъ, или главный Пасторъ, родился въ Веттинѣ Магдебургскомъ, или Саксонскомъ городѣ, а во время войны Государя Петра I съ Шведскимъ Королемъ Карломъ XII, взятъ Русскими войсками въ плѣнъ въ городѣ Маріенбургѣ, и въ Январѣ 1703 г., со всѣми домашними его, по Указу Государеву, привезенъ въ Москву. Онъ зналъ не худо языкъ Русскій и многіе другіе, также Математику и иныя науки; а потому Государь вознамѣрился употребить его къ заведенію въ Москвѣ Гимназіи для разночинцовъ, о чемъ и далъ имянный Указъ того же 1703 г. Марта 4 дня. Для Гимназіи сей отданъ былъ Глику дворъ умершаго предъ тѣмъ Боярина Василья Ѳедоровича Нарышкина и опредѣлено жалованье на учителей, которыхъ выберетъ самъ Гликъ. Къ Декабрю того же 1703 г., онъ успѣлъ все приготовить къ открытію сего училища, и для вызова желающихъ обучаться, издалъ на Россійскомъ языкѣ программу (*). Сверхъ того объ открытіи оной Гимназіи тогда же представилъ онъ Государю Петру I доношеніе; для классовъ своихъ перевелъ на Русскій языкъ Лютеровъ *Катихизисъ*, *Молитвенникъ*, *Нѣмецкую Грамматику*, *Вестибулъ*, то есть предверіе, или Словарь къ познанію Русскаго, Латинскаго, Нѣмецкаго и Французскаго языковъ, *Видимый свѣтъ* и Коменіево *Введеніе въ языки* (Janua Linguarum). Албертъ

(*) Программу сію и нижеупомянутое доношеніе съ реэстромъ переведенныхъ Гликомъ книгъ, смотри въ Журналѣ, Другъ Просвѣщенія, 1806 г., часть 1, стр. 92 и слѣд.

Фабриций (Bibliothec. Graec. tom. III.) и ле-Лонгъ (Bibliothec. Sacr. tom. I.), а имъ послѣдуя и другіе пишутъ, что Гликъ съ Иліею Копіевичемъ перевелъ всю Библію на Русскій языкъ, и что переводъ сей будто бы напечатанъ былъ въ Амстердамской Славянской типографіи, заведенной Иліею Копіевичемъ. Но извѣстіе сіе о напечатаніи было несправедливо. Впрочемъ, что Гликъ дѣйствительно переводилъ Библію на Русской языкъ, еще бывши въ Лифляндіи, о томъ свидѣтельствуютъ *Ученые Лейпцигскіе Акты* 1705 г., въ коихъ сказано, что переводъ сей былъ весь конченъ, но при разореніи Маріенбурга отъ Русскаго войска пропалъ, и что Гликъ послѣ того новый началъ переводъ, котораго однакожъ онъ не много отдѣлалъ; потому что онъ въ 1705 г., Маія 5, скончался и погребенъ на старомъ Нѣмецкомъ кладбищѣ подъ Марьинскою рощею, гдѣ донынѣ виденъ надгробный его камень съ полустершеюся уже надписью. Въ *Тревузскихъ запискахъ* (Memoires de Trevoux), 1706 г., на стран. 1068, извѣщено было, что якобы по смерти Глика Государь Петръ I повелѣлъ переводъ сей доканчивать; но доконченъ ли онъ, и гдѣ находится, не извѣстно. А управленіе Московской Гимназіи по смерти Глика, препоручено было *Вернеру Паузу*, Философіи Магистру, послѣ бывшему первымъ переводчикомъ при С.-Петербургской Академіи Наукъ. Въ библіотекѣ сей же Академіи сохраняется еще рукописною Гликова *Географія*, на Нѣмецкомъ и Русскомъ языкѣ.

У сего-то пастора Глика издѣтска воспитывалась, а потомъ была надзирательницею надъ его дѣтьми, вторая супруга Государя Петра Великаго Императрица Екатерина I, до взятія ихъ Россійскими войсками въ плѣнъ; и послѣ сего-то случая замѣ-

чена будучи Монархомъ, имѣла она счастіе обратить на себя его вниманіе.

ГЛИНКА СЕРГѢЙ НИКОЛАЕВИЧЬ, Маіоръ въ отставкѣ, родился въ Смоленской Губерніи, 1775 г., а воспитывался въ Сухопутномъ Кадетскомъ Корпусѣ. Изъ сочиненій его напечатаны: 1) *Собраніе новыхъ романсовъ и пѣсенъ*, съ прибавленіемъ мелкихъ сочиненій, въ Москвѣ, 1798 г. 2) *Селимъ и Роксана, или превратность жизни человѣческой*, Восточная повѣсть, въ Москвѣ, 1798 г. 3) *Стихи славному Рускому виртуозу Хандошкину, или торжество дарованія и чувства*, въ Москвѣ, 1800 г. 4) *Страшный судъ*, духовная повѣсть; тамъ же, 1799 г. 5) *Юнговы ночи*, 4 пѣсни въ стихахъ; тамъ же 1803 г., и вторично 1806 г., 12 ночей, съ виньетами, тамъ же. 6) *Наталья боярская дочь*, героическая опера въ трехъ дѣйствіяхъ, игранная въ Москвѣ 1802 г., но послѣ переправленная въ 4 дѣйствія съ хорами и игранная въ С.-Петербургѣ, 1805 г., а потомъ и и въ Москвѣ, и напеч. тамъ 1806 г. 7) *Сумбека или покореніе Казани*, лирическая трагедія въ трехъ дѣйствіяхъ, напеч. въ Москвѣ, 1806 г. 8) *Пожарскій и Мининъ, или пожертвованія Россіанъ*, напеч. 1807 г., въ Москвѣ. 9) *Пятнадцатиминутное молчаніе*, новая опера въ одномъ дѣйствіи, перевод. съ Франц., представлена 1809 г. 10) *Руская повѣсть*, стихами, въ 10 пѣсняхъ, подъ названіемъ: *Царица Наталья Кириловна*, напеч. въ Москвѣ, 1809 г. 11) *Рускій Вѣстникъ*, журналъ, издав. въ Москвѣ съ 1808—1812 г. 12) *Зеркало новаго Парижа*, въ 2 частяхъ, собранное изъ разныхъ описаній, напеч. въ Москвѣ, 1809 г. 13) *Мининъ, отечественная драма*, въ 3 дѣйств. въ стихахъ, 1809 г., въ Москвѣ. 14) *Русскіе анекдоты, Военные, Гражданскіе и Историческіе*, 2 части, въ Мо-

сквѣ, 1811 г. 15) *Русскія Историческія и Нравоучительныя повѣсти*, М. 1810 г., собраны изъ прежде изданныхъ имъ же. Нѣкоторыя изъ мелкихъ его сочиненій напечатаны въ журналѣ: *Другъ Просвѣщенія*. Онъ также подвелъ подъ Французскую музыку слова оперы: *Странная предпріимчивость или притворный жокей*, напеч. въ Москвѣ, 1802 г. А изъ Кондильякова Курса перевелъ *Исторію ума человѣческаго отъ первыхъ успѣховъ просвѣщенія до Епикура*, печат. въ Москвѣ, 1804 г.

ГЛИНКА ѲЕДОРЪ НИКОЛАЕВИЧЬ. Его: 1) *Отрывковъ поэмъ* много въ Русскомъ Вѣстникѣ, 1808 г. 2) *Письма Русскаго Офицера* о Польшѣ, Австрійскихъ владѣніяхъ и Венгріи, съ подробнымъ описаніемъ похода Россіянъ противъ Французовъ въ 1805 и 1806 годахъ, 2 части, напечат. въ Москвѣ, 1808 г.

ГЛИНКА ГРИГОРІЙ АНДРЕЕВИЧЬ, Статскій Совѣтникъ, Профессоръ Россійскаго языка и Словесности въ Дерптскомъ Университетѣ, сочинилъ: 1) Драму, подъ названіемъ: *Дочь любви, или семейственная картина*, въ 4 дѣйствіяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1801 г. 2) *Древняя Религія Славянъ*, 1-я тетрадь, напеч. въ Митавѣ, 1804 г. Есть также нѣсколько мелкихъ его стихотвореній. А изъ переводовъ съ Нѣмецкаго напечатаны: 1) *Лѣтописи царствованія Екатерины II*, въ С.-Петербургѣ, 1801 г. 2) *Реторика въ пользу дѣвицъ*, напеч. тамъ же, 1796 г. и проч. Онъ скончался въ Москвѣ, 1817 г.

ГМЕЛИНЪ (ІОГАНЪ ГЕОРГЪ), Медицины Докторъ, бывшій Профессоръ Химіи и Ботаники при С.-Петербургской Академіи Наукъ, родился въ Тюбингенѣ, 1709 г. Августа 14; отецъ его былъ аптекарь, и сперва самъ воспитывалъ дома своего сына, а съ 1722 г., записалъ его въ Тюбингенскій Универси-

тетъ, гдѣ обучался онъ сперва разнымъ частямъ Философіи у знаменитыхъ Профессоровъ Реслера, Крейлинга, Гагмайера, Майхеля и Бильфингера. Между тѣмъ дома, подъ руководствомъ отца, занимался въ Химической лабораторіи, Аптекѣ и въ домашнемъ кабинетѣ Натуральной Исторіи. Въ 1723 г., ѣздилъ онъ съ отцомъ для испытанія разныхъ минеральныхъ водъ, въ Германіи находящихся. Потомъ слушалъ медицинскія лекціи у докторовъ Иліи и Александра Камераріевъ, у Дю-Вернуа, у Мошарта и Целлера. Въ 1727 г., подъ руководствомъ Целлера, онъ предложилъ и публично защищалъ диссертацію, но по молодости лѣтъ докторства получить тогда не могъ. Поелику же, не задолго предъ симъ, вызваны были изъ Тюбингена въ С.-Петербургскую Академію Наукъ двое изъ учителей его, Бильфингеръ и Дю-Вернуа, то Гмелинъ возъимѣлъ охоту ѣхать въ Россію въ слѣдъ за ними, дабы тамъ, подъ ихъ руководствомъ, получить познаніе о сей землѣ и продолжать свои науки. Въ Іюнѣ тогоже 1727 г., онъ отправился въ путь свой и заѣзжалъ во многіе Нѣмецкіе города, чтобы познакомиться съ разными учеными и осмотрѣть разные натуральные и искусственные кабинеты. Въ Августѣ, 18 числа, сѣлъ онъ въ Травемюндѣ на корабль и благополучно прибылъ въ Петербургъ того же мѣсяца 30 ч. Бильфингеръ, Дю-Вернуа и прочіе Академики, единоземцы, приняли его ласково. Онъ поднесъ Академіи собраніе Виртембергскихъ ископаемыхъ вещей, а тогдашній Академіи Президентъ Лаврентій Блументростъ позволилъ самому ему пользоваться Академическимъ кабинетомъ и наставленіями своихъ Профессоровъ, и допускалъ даже быть при конференціяхъ. Въ началѣ 1728 г., онъ опредѣлилъ ему и жалованье отъ Академіи, препоручивъ привести

въ порядокъ Академическій кабинетъ минералловъ, камней, окаменѣлостей и раковинъ. Дю-Верну употреблялъ его вмѣсто Адъюнкта при разныхъ анатомическихъ своихъ разнятіяхъ; а особливо, при анатомированіи слона, умершаго тогда въ Петербургѣ, Гмелинъ съ Дю-Верну много занимался, въ чемъ отдалъ ему честь и самъ учитель сей. Онъ также помогалъ Буксбауму въ изданіи его книги Centuriae plantarum. Въ 1728 г., Тюбингенскій Университетъ прислалъ ему и докторскій дипломъ. Чрезъ два года потомъ Президентъ предложилъ ему вступить въ дѣйствительную службу при Академіи, и по согласію препоручено ему преподавать уроки Химіи и Естественной Исторіи. Но званіе *Ординарнаго Профессора* пожаловано ему уже въ 1731 г. Съ тѣхъ поръ началъ онъ имѣть участіе во всѣхъ Академическихъ общихъ разсужденіяхъ и представлялъ собранію много своихъ меморіаловъ, изъ коихъ нѣкоторая часть и напечатана въ Академическихъ *Комментаріяхъ*. Срокъ контракта службы его въ Академіи оканчивался съ 1733 годомъ. Но въ сіе самое время открылся знаменитый случай для новой его службы—*Камчатская Экспедиція*. — Еще въ бытность Государя Петра Великаго въ Парижѣ, тамошняя Академія Наукъ просила сего Монарха повелѣть ученымъ, для распространенія познаній о земномъ шарѣ, описать Сибирь, а особливо Камчатку и восточный Океанъ до береговъ Америки; ибо хотя Россіяне еще при Царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ открыли на Сѣверномъ Океанѣ многіе острова, а по овладѣніи Сибирью, симъ же Царемъ отправлена была въ оную нарочная для осмотрѣнія сихъ земель экспедиція, которая, если вѣрить свидѣтельству Сибирскихъ нѣкоторыхъ извѣстій, у Миллера въ Сибирской его исторіи упоминаемыхъ, обошла даже

по Ледовитому морю берега къ сѣверо-востоку, и одно небольшое судно ея, прошедши около Чукотскаго носа, благополучно прибыло въ Камчатское или прежде такъ называвшееся Тихое море, и пристало къ нижней Камчаткѣ. Но извѣстія сей первой экспедиціи, возвратившейся уже при Царѣ Ѳеодорѣ Іоанновичѣ, были весьма недостаточны и необстоятельны, какъ видно изъ повѣствованій о Сибири разныхъ иностранныхъ посланниковъ, бывшихъ при Царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ и послѣ его въ Россіи (Смотр. Rerum Moscoviticarum auctores varii in unum corpus congesti, Francoforti 1600 anno). Надлежало предпринять дѣло сіе вновь съ большею точностію, посредствомъ людей просвѣщенныхъ и снабденныхъ всѣми пособіями наукъ и искусствъ, къ тому потребныхъ; и для отысканія сихъ средствъ достаточенъ былъ только Геній Петра Великаго и вѣкъ его. Государь сей обѣщалъ Парижской Академіи просьбу ея исполнить, и въ самомъ дѣлѣ, возвратясь въ Россію, немедленно, въ началѣ 1719 г., послалъ навигатора Ивана Евреинова съ товарищемъ его Ѳедоромъ Лужинымъ въ Камчатку, повелѣвъ имъ оттуда предпринять путешествіе для различныхъ открытій и начертанія карты Курильскихъ островов. Они достигли 5го Курильскаго острова, но потеряли всѣ свои якори; при всемъ томъ, возвратившись опять въ Камчатку, подѣлали себѣ якори деревянные и прикрѣпили къ нимъ каменья для удобнѣйшаго погруженія въ воду. Такимъ образомъ счастливо выплыли они въ Охотскъ, откуда Евреиновъ отправился въ Россію для донесенія о собранныхъ извѣстіяхъ Императору, котораго засталъ онъ въ Маѣ 1722 г., въ Казани. Между тѣмъ, въ 1720 г., Государь отправилъ еще изъ Архангельска 2 корабля для прихода по Сѣверному морю въ Америку, которые однакожъ не прошли.

Но сіе не отвратило Государя отъ дальнѣйшихъ предпріятій. Онъ далъ, въ 1724 г., Сенату Указъ, выбравъ способныхъ людей, отправить вторичную экспедицію для описанія Камчатки и для изслѣдованія предѣловъ Сибири:—Восточнымъ ли Океаномъ она ограничивается, или сѣверною частію своею примыкаетъ къ Америкѣ? Но при жизни сего Государя исполнить того не успѣли. По кончинѣ его, Императрица Екатерина I, старавшаяся въ точности выполнять всѣ предначертанія своего супруга, немедленно подтвердила нарядить экспедицію въ Камчатку съ корабельными мастерами и плотниками, дабы они въ Камчаткѣ приготовили мореходныя суда, на коихъ бы можно было объѣхать сію землю, сколько возможно, далѣе къ сѣверу. Нѣсколько офицеровъ послано было опять по Сѣверо-восточному морю подлѣ сѣверныхъ береговъ Сибири, для испытанія, не можно ли около Св. носа, Талачая и Чукотскаго носа пройти къ юго-востоку въ Тихое море. Съ другой стороны изъ Камчатки велѣно было Капитану Берингу плыть имъ на встрѣчу къ сѣверо-западу для изслѣдованія тамошняго моря и открытія новыхъ земель и острововъ. Путешествовавшіе по Сѣверо-восточному морю, по прежнему, не имѣли успѣха; но Берингъ, въ 1728 г., дошелъ къ сѣверу до Анадырскаго морскаго залива, подъ 66 градусъ сѣверной широты, и оттуда благополучно возвратясь въ Камчатку, отправился съ своею экспедиціею въ С.-Петербургъ, куда и прибылъ 1730 г., то есть, по кончинѣ уже Императрицы Екатерины I, и при вступленіи на престолъ Императрицы Анны. Изъ рапортовъ сей экспедиціи въ первый разъ достовѣрно стало извѣстно свѣту, что Азія совершенно отдѣлена моремъ отъ Америки. Такое открытіе возбудило въ Императрицѣ Аннѣ желаніе обстоятельнѣе

изслѣдовать, какъ велико разстояніе между Азіею и Америкою, и въ какомъ состояніи ближніе берега Америки. Для сего повелѣно было нарядить гораздо многолюднѣйшую экспедицію, а Академіи Наукъ предписано выбрать изъ Академиковъ способнѣйщихъ людей, которые бы въ проѣздъ до Восточнаго Океана описали физически, географически и статистически всѣ по пути лежащія Сибирскія стороны, дѣлая иногда повороты даже вдаль къ югу и сѣверу, а потомъ обозрѣли бы и всю Камчатку съ такими же замѣчаніями. На сей вызовъ многіе Академики сами немедленно объявили желаніе быть въ экспедиціи, и между ними *Гмелинъ* по части Натуральной Исторіи, *Герардъ Фридерикъ Миллеръ* по Исторіи, *Фишеръ* по Статистикѣ, а *Лудов. де Лиль де-ла Кройеръ* для астрономическаго опредѣленія мѣстъ земли и сочиненія ландкартъ. Желаніе всѣхъ ихъ принято съ отличнымъ благоволеніемъ отъ Императрицы, и въ свиту ихъ назначено еще шесть студентовъ, два живописца, два егеря, два металлургиста и рудокопа, четыре геодезиста, двѣнадцать человѣкъ солдатъ, одинъ капралъ и одинъ барабанщикъ. Морская команда, подъ начальствомъ прежняго Капитана Беринга, поѣхала напередъ и открыла еще много новыхъ на восточномъ берегу острововъ и въ томъ числѣ названный по имени Капитана *Беринговымъ*, къ которому сей мореходецъ приставши, умеръ тамъ и своими товарищами погребенъ; а ученая Академическая экспедиція отправилась въ путь свой 19 Августа 1733 г. Ученые ѣхали отъ Твери Волгою до Казани, и не смотря на позднюю осень, всему, что встрѣчалось замѣчательнаго, вели каждый свои записки. Въ Казани пробыли они нѣсколько времени, и въ концѣ того года выѣхали въ Си-

биръ; въ началѣ же 1734 г. прибыли въ Тобольскъ. Тамъ жили они всю зиму, а на весну поѣхали водою по рѣкѣ Иртышу вверхъ до Калмыцкихъ степей и описывали наипаче восточный берегъ сей рѣки; потому что на западный опасно было выходить по причинѣ кочевавшихъ на ономъ Киргизцевъ. Оттуда на востокъ склонились они до рѣкъ Оби и Томи. Гмелинъ вездѣ дѣлалъ ботаническія замѣчанія, а на рѣкѣ Оби испытывалъ разныя руды и недавно предъ тѣмъ заведенныя тамъ знатныя рудокопни. Зиму 1734 г. употребили они на приведеніе въ порядокъ прошлогоднихъ своихъ записокъ, а между прочимъ въ Енисейскѣ замѣтили такую сильную стужу, какой никто ни гдѣ еще не замѣчалъ. На весну 1735 г. поѣхали они въ Красноярскъ. Тамъ Гмелинъ нашелъ родъ нѣкотораго животнаго, имѣющаго мускусъ, и дѣлалъ многіе надъ онымъ анатомическіе опыты для изслѣдованія, отъ чего происходитъ сей мускусъ и къ чему полезенъ онъ сему животному. Послѣ того онъ осматривалъ подземныя пещеры, при берегахъ рѣки Бирюзы находящіяся, и измѣрялъ глубину ихъ веревками, а также и разсѣлину Овсяниковой горы при рѣкѣ Манѣ. Оттуда въ Февралѣ мѣсяцѣ поѣхалъ далѣе на востокъ до рѣки Ангары, на Иркутскъ и Селенгинскъ. Тамъ Академики получили извѣстіе отъ морской команды, что суда для путешествія ихъ по Восточному океану готовы будутъ къ 1737 г. Почему разсудили они заняться каждый по своей части путешествіями въ разныя стороны. Гмелинъ лѣто 1735 г. провелъ въ объѣздѣ по землямъ, за Байкаломъ лежащимъ и по границамъ Китайскимъ, а оттуда возвратился чрезъ Селенгинскъ и Удинскъ, гдѣ дожидались уже его товарищи, и съ ними вмѣстѣ отпра-

вился на востокъ до Нерчинска. Здѣсь опять занялись они своими замѣчаніями; а потомъ поѣхали до рѣки Аргуни, гдѣ оканчивается граница Китайской Имперіи. Тамъ осматривали они серебряные рудники и заводы и собирали разныя рѣдкія травы, а для описанія Ононскихъ теплыхъ водъ послали нарочныхъ. Оттуда поворотили они на полдень вверхъ по рѣкѣ Аргунѣ; но, за недостаткомъ прѣсной воды и дровъ по степямъ симъ, обратились назадъ и продолжая путь, насилу въ позднюю осень доѣхали до Удинска, гдѣ сѣли на лодки и по рѣкѣ Селенгѣ, потомъ по Байкалу и по рѣкѣ Ангарѣ, возвратились опять въ Иркутскъ, гдѣ и пробыли всю зиму, занимаясь приведеніемъ въ порядокъ своихъ записокъ и натуральныхъ вещей. Одни ботаническія записки прошлыхъ двухъ годовъ, препровожденныя въ Петербургъ, были столь многочисленны, что Академикъ Амманъ, съ дозволенія Академіи, составилъ изъ нихъ цѣлую книгу, въ 4 листа, изданную имъ въ 1740 г., подъ заглавіемъ: Icones et descriptiones stirpium rariorum in imperio Ruthenico sponte provenientium. Весною 1736 г. Академики опять получили отъ начальства Морской экспедиціи увѣдомленіе, что для выѣзду въ море все уже готово и можно сѣсть на корабли въ слѣдующемъ году. Почему они немедленно отправились въ путь къ Якутску, и до рѣки Лены ѣхали сухимъ путемъ, а потомъ вверхъ на суднѣ, почасту выходя и на берегъ для описыванія природы, и съ великими безпокойствами едва доѣхали 11 Сентября до Якутска. Въ путешествіи семъ они собрали также весьма много замѣчаній, и зимою въ Якутскѣ всѣ занимались приведеніемъ ихъ въ порядокъ. Но къ несчастію, въ Декабрѣ, на квартирѣ у Гмелина сдѣлался, въ небытность его дома, неча-

явный пожаръ, отъ котораго всѣ его книги, записки, рисунки, инструменты, физическіе и анатомическіе, и всѣ сборы естественныхъ произведеній погорѣли. Такимъ образомъ Гмелинъ лишился и плодовъ трудовъ своихъ и пособій къ вознагражденію оныхъ. Но нужда заставила его прибѣгнуть къ такимъ средствамъ, которыя въ другое время не пришли бы и на мысль. Изъ обгорѣлыхъ нѣкоторыхъ бумагъ своихъ онъ успѣлъ нѣчто скопировать; а между тѣмъ разнималъ разныхъ животныхъ, какихъ только достать можно было зимою. Остальная часть зимы употреблена была на приуготовленіе къ морскому преднамѣреваемому пути. Но сверхъ чаянія, Академики получили извѣстіе изъ Камчатки, что того года не льзя приготовить тамъ нужныхъ для нихъ припасовъ; а потому и слѣдовало непремѣнно отсрочить туда ихъ прiѣздъ. Въ сихъ обстоятельствахъ они рѣшились, для вознагражденія погорѣлыхъ записокъ и вещей, употребить время на путешествіе вверхъ по рѣкѣ Ленѣ, съ тѣмъ, чтобы для продолженія путешествія въ Камчатку весною слѣдующаго года опять по рѣкѣ сей спуститься до Якутска. Въ сей путь выѣхали они 20 го Іюля, а 14 го Сентября доплыли до Киренгскаго монастыря и въ близъ его находящемся острогѣ зимовали. Въ исходѣ зимы получили они изъ Якутска извѣстіе, что припасы для нихъ все еще не заготовлены. Почему рѣшились они по послѣднему зимнему пути скорѣе возвратиться въ Иркутскъ, дабы тамъ настоятельнѣе испросить помощь у правительства. Между тѣмъ все лѣто 1738 г. провели они въ замѣчаніяхъ по окрестностямъ Иркутска, а въ концѣ Іюля правительсгво объявило имъ, что не прежде какъ развѣ къ будущей веснѣ припасы для нихъ

въ Камчатку перевезти будетъ можно. При такихъ отсрочкахъ Академики рѣшились продолжать свои наблюденія по рѣкамъ Ангарѣ и Тунгускѣ, и 12 Августа сѣвъ на суда, чрезъ мѣсяцъ доплыли до Енисейска и тамъ въ исходѣ осени занимались также собираніемъ травъ и сѣмянъ. Въ концѣ сего года пріѣхалъ къ нимъ изъ Петербурга на помощь Гмелину Академическій Адьюнктъ *Георг. Вильгельмъ Штеллеръ* съ однимъ живописцемъ; и поелику Адъюнктъ сей по части Естественной Исторіи могъ замѣнить Гмелина, и не смотря на всѣ затрудненія пути, самъ вызвался охотно ѣхать въ Камчатку; то Академики рѣшились отпустить съ нимъ для географическихъ, историческихъ и статистическихъ описаній студента Крашенинникова, а сами послали просьбу въ Академію объ увольненіи ихъ отъ Камчатской экспедиціи. Въ слѣдствіе того Штеллеру съ Крашенинниковымъ отъ Академіи предписано было, съ весны 1739 г., ѣхать въ Камчатку, а прочимъ позволено возвратиться въ Петербургъ. Посему, съ 9 Іюня 1739 г. пустились они внизъ по рѣкѣ Енисею въ сѣверныя части Сибири для описыванія оныхъ, а назадъ возвратились въ Енисейскъ уже 6 Августа; и оттуда, вверхъ по рѣкѣ, въ исходѣ сего же мѣсяца, пріѣхали въ Красноярскъ. Изъ сего города ѣздили они по всѣмъ почти къ югу лежащимъ землямъ и Татарскимъ разнымъ улусамъ, а также осматривали тамъ многія рудокопни, списали разныя надписи и изображенія, описывали обыкновенія, обряды, богослуженія, колдовство и проч. у всѣхъ тамошнихъ кочевыхъ народовъ. На возвратномъ пути до Россіи они старались заѣзжать наипаче въ тѣ стороны, которыхъ они ѣдучи туда не видали, дабы, сколько возможно, не оставить ни еди-

наго Сибирскаго края не описаннымъ. Во всемъ томъ путешествіи провели они десять лѣтъ съ половиною, и въ Петербургъ возвратились 1743 г., Февраля послѣдняго числа.

По пріѣздѣ, Гмелинъ вступилъ опять въ профессорскую должность при Академіи, а между тѣмъ первымъ долгомъ себѣ почелъ привести въ порядокъ свои записки наблюденій по всѣмъ частямъ Естественной Исторіи. Изъ числа сихъ описаній, въ 1747 г., вышелъ первый томъ его книги, подъ названіемъ: Flora Sibirica, то есть *Сибирскій цвѣтникъ*, или Естественная исторія Сибирскихъ растѣній; въ 1749 г. 2й и 3й, а 4й вышелъ уже въ 1771 г., всѣ со многими рисунками, въ 4 листа. Любопытное предисловіе сей книги напечатано было и на Россійскомъ языкѣ, въ 4 листа, вскорѣ по изданіи подлинника. Въ 1747 г., Гмелинъ выпросилъ отъ Академіи увольненіе на годъ для навѣщенія своего отечества, и отправился туда въ началѣ Августа. Но тамъ родственники и Тюбингенскій Университетъ уговорили его остаться у нихъ; и потому, въ 1748 г., прислалъ онъ просьбу въ Петербургскую Академію о совершенномъ увольненіи, которое въ 1749 г. и получилъ, съ тѣмъ однакожъ, чтобы онъ путешественныя свои записки всѣ приведши въ порядокъ, доставилъ Академіи, что̀ онъ и исполнилъ. Сіи записки напечатаны на Нѣмецкомъ языкѣ, въ Геттингенѣ, 1751 г., а на Французскомъ сокращенно въ Парижѣ, 1767 г. Со времени увольненія своего отъ Петербургской Академіи, онъ опредѣлился Профессоромъ Химіи и Ботаники въ Тюбингенскомъ Университетѣ. Стокгольмская Академія Наукъ и Геттингенское Ученое Общество приняли также его въ свои сочлены. Въ сихъ званіяхъ пребывалъ онъ до са-

мой своей кончины, послѣдовавшей въ Тюбингенѣ, 1755 г. Мая 20 числа, новаго стиля. Собраніе свое минералловъ и травниковъ завѣщалъ онъ отослать въ кабинетъ С.-Петербургской Академіи, куда оное и привезено въ 1757 г. По смерти его, Г. Палласъ издалъ съ примѣчаніями своими еще трактатъ его о *Россійскихъ тайнобрачныхъ растѣніяхъ.*

ГМЕЛИНЪ (САМУИЛЪ ГОТТЛИБЪ ГЕОРГЪ), племянникъ вышеупомянутаго Гмелина, родился въ Тюбингенѣ, 1745 г. Іюля 23, и обучался въ тамошнемъ Университетѣ. Отецъ его былъ лѣкарь, а онъ посвятилъ себя Естественной Исторіи. По окончаніи наукъ, произведенъ онъ тамъ и въ Профессоры Естественной Исторіи, а въ 1767 г. вызванъ въ службу при С.-Петербургской Академіи Наукъ и принятъ Апрѣля 4. Когда Императрица Екатерина II рѣшилась довершить начинанія предмѣстниковъ своихъ въ разсужденіи физическаго описанія Россійской Имперіи, то между прочими Академиками назначенъ былъ въ южныя Россійскія провинціи, для путешествія, и Самуилъ Гмелинъ Ему дано было четыре студента, одинъ аптекарь и одинъ рисовальщикъ, съ которыми и выѣхалъ онъ изъ Петербурга, въ 1768 г., и путь свой продолжалъ чрезъ Москву, Воронежъ и Азовъ до Астрахани. Въ сихъ проѣздахъ проводилъ онъ почти цѣлый годъ; а въ 1770 и 1771 г. осматривалъ пристани Каспійскаго моря и прилежащія Персидскія провинціи, которыя и описалъ онъ довольно подробно. Желаніе найти что-нибудь еще неизвѣстное заставило его предпринять путешествіе въ западныя части Персіи, безпрестанно занимаемыя разбойничьими шайками. Съ симъ намѣреніемъ, онъ, въ Апрѣлѣ 1772 г. отправясь изъ Енцелли (небольшаго городка Гиланской провинціи)

на южный берегъ Каспійскаго моря, сквозь трудности и опасности, едва въ Декабрѣ 1773 г. могъ доѣхать до Саліана, города, лежащаго на устьѣ рѣки Кура. Оттуда поѣхалъ онъ въ Баку и Кубу Ширванской области, гдѣ принятъ былъ очень хорошо Алифетомъ, Ханомъ сей области. Тамъ дождавшись провожатыхъ себѣ 20 человѣкъ Уральскихъ козаковъ, отправился онъ опять въ путешествіе, и уже былъ недалѣе 4 дней пути отъ Кизляра, какъ напалъ на нихъ, 5 Февраля, отрядъ одного Горскаго владѣльца Усмей Хана и взялъ ихъ въ плѣнъ. Сей Князекъ давно злобствовалъ на Россію за то, что лѣтъ за 30 предъ тѣмъ Русскіе приняли къ себѣ ушедшихъ отъ него нѣсколько фамилій; и потому, узнавъ о путешествіи Гмелина, вздумалъ онъ надъ нимъ изъявить свое мщеніе, рѣшась задержать его до тѣхъ поръ, пока возвращены будутъ ему бѣглецы его. Гмелину сосѣдніе Князьки сказывали о семъ умыслѣ, и совѣтовали ему объѣхать Усмей-Ханову землю; но къ несчастію своему онъ не уважилъ ихъ предувѣдомленій. Въ семъ плѣну испыталъ онъ всѣ жестокости; изнеможеніе отъ дальныхъ путешествій, ежеминутное ожиданіе всего ужаснаго, самая худая пища, несносный Горскій климатъ совершенно разстроили его здоровье, ослабленное и безъ того еще прежде; паче же всего сокрушался онъ о потерѣ въ семъ плѣну нѣкоторой части своихъ записокъ и очень рѣдкихъ коллекцій; и, наконецъ въ самомъ жалостнѣйшемъ состояніи скончался тамъ Іюня 27, того же 1774 г. Однакожъ изъ самаго плѣну бывшіе съ нимъ сопутники успѣли переслать въ Кизляръ нѣсколько его рукописей; а остальныя съ величайшимъ трудомъ исторгнуты изъ рукъ варвара, плѣнившаго его. *Записки путешествій* его *по Россіи*,

для изслѣдованія трехъ царствъ Естества, изданы Академіею Наукъ въ 4 частяхъ, на Нѣмецкомъ языкѣ, съ 1770 по 1784 г., въ С.-Петербургѣ, со многими рисунками. Первыя три части вышли при жизни его; четвертую привести въ порядокъ и издать препоручено было Гилденштедту; но смерть недопустила и его сіе исполнить. Уже Палласъ окончилъ сіе изданіе, присовокупивъ и жизнь сочинителеву. Россійскій переводъ сихъ путешествій также напечатанъ при Академіи Наукъ, съ 1768 по 1785 г., въ четырехъ книгахъ, въ 4 листа, съ рисунками. Есть нѣсколько меморіаловъ его, на Латинскомъ языкѣ, въ *Новыхъ актахъ* Академіи Наукъ.

ГОЗВИНСКІЙ ѲЕДОРЪ КАССІАНОВИЧЬ, бывшій переводчикъ Греческаго и Польскаго языковъ при Посольскомъ Приказѣ, въ 1608 г., перевелъ съ Греческаго языка *Езоповы басни*. Списокъ сего перевода находится въ Библіотекѣ Александроневской Академіи. Еще съ Польскаго языка перевелъ онъ книгу Иннокентія Папы Римскаго, называемую *Тропникъ, или малый путь ко спасенію*. Списокъ сей книги сохраняется въ Московской Патріаршей Библіотекѣ, въ числѣ рукописей въ 4 листа.

ГОЛЬДБАХЪ (ХРИСТІАНЪ), бывшій Академикъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, родился въ Кенигсбергѣ, 1690 г, въ Мартѣ мѣсяцѣ, отъ отца, бывшаго тамъ проповѣдникомъ, и обучался въ тамошнемъ Университетѣ. Но знанія свои наиболѣе пріобрѣлъ онъ въ дружеской связи съ славнымъ Лейбницемъ, и въ долговременномъ путешествіи по Германіи, Венгріи, Италіи, Франціи, Даніи и Швеціи. Въ уваженіе его достоинствъ, Пруссій Король пожаловалъ его Надворнымъ Совѣтникомъ. Когда въ 1725 г., слухъ пронесся о заводимой въ С.-Петербургѣ Академіи

Наукъ, то Гольдбахъ пріѣхалъ въ сію столицу изъ любопытства, и по предложенію Президента Академіи, въ 1726 г., вступилъ въ сочлены ея, съ тѣмъ однакожъ условіемъ, чтобы не обременять его преподаваніемъ публичныхъ лекцій по примѣру другихъ Академиковъ, а потому отказался онъ и отъ имени Профессора, но принялъ на себя должность Конференц-Секретаря. Онъ сочинялъ *Предисловія* и *Посвященія* къ первымъ тремъ томамъ *Академическихъ Комментарій*, напечатаннымъ въ 1726, 1729 и 1732 г. Въ сихъ же томахъ помѣщено и три его собственныя сочиненія изъ высшей Математики. При торжественныхъ отъ Академіи поздравленіяхъ Императрицѣ Екатеринѣ I, Императору Петру II и Императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ, онъ назначаемъ былъ для произношенія привѣтствій, а для Императора Петра II онъ избранъ былъ и учителемъ Математики подъ распоряженіемъ Графа Остермана, и сочинилъ на сей случай Сокращеніе Математики, содержащее Ариѳметику, Геометрію и Тригонометрію, которое и напечатано въ С.-Петербургѣ 1728 г., на Русскомъ языкѣ; въ сіе время онъ пожалованъ чиномъ Юстиц-Совѣтника. Въ томъ же 1728 г., сопровождалъ онъ воспитываемаго имъ Государя въ Москву, и по кончинѣ его, оставался тамъ до 1732 г. а потомъ при Императорской свитѣ возвратился въ С.-Петербургъ. Въ 1737 г., по Имянному Указу, онъ опредѣленъ первымъ Совѣтникомъ и помощникомъ Президенту Академіи; а въ 1742 г., Имяннымъ же Указомъ Апрѣля 23, пожалованъ Статскимъ Совѣтникомъ и Членомъ Иностранной Коллегіи. Послѣ былъ, съ 1745 г., Дѣйствительнымъ Статскимъ, наконецъ съ 1760 г. Тайнымъ Совѣтникомъ, и пользовался по смерть помѣстьемъ, пожалованнымъ ему въ Лифляндіи; онъ скончался 20 Ноября, 1764.

ГОЛЕНЕВСКІЙ ИВАНЪ, бывшій придворный пѣвчій, издалъ 1) *Собраніе своихъ сочиненій съ переводами*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1777 г. 2) Книгу, *Даръ обществу*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1779 г. Нѣкоторыя его стихотворенія были еще прежде особо напечатаны.

ГОЛЕНИЩЕВЪ-КУТУЗОВЪ ИВАНЪ ЛОГГИНОВИЧЬ, бывшій Генералъ-Фельдмаршалъ, Адмиралтействъ-Коллегіи Президентъ, главный Директоръ Морскаго Кадетскаго Корпуса, разныхъ Орденовъ Кавалеръ, Россійской Академіи и многихъ иностранныхъ Членъ, родился Псковской Губерніи Торопецкаго уѣзда въ селѣ Шеинѣ, 1729 г., Августа 31, и воспитанъ въ Сухопутномъ Кадетскомъ Корпусѣ. Изъ сочиненій его извѣстны: 1) *Рѣчь*, говоренная въ Коммисіи о сочиненіи Проэкта новаго уложенія. 2) *Рѣчь* отъ лица Морскаго Кадетскаго Корпуса, говоренная Императрицѣ Екатеринѣ II. 3) *Предисловіе и приношеніе при морскомъ Атласѣ Чернаго моря*, имъ же составленномъ. 4) *Морская тактика*. 5) *Разныя примѣчанія*, до морскаго искусства касающіяся. Всѣ оныя напечатаны порознь на особыхъ листахъ, 1772 г. Изъ переводовъ его извѣстны: 1) *Морскія эволюціи*, большое твореніе въ листъ, напечатано въ Морской типографіи, 1772 г. 2) *Задигъ*, Вольтерова повѣсть, напеч. тамъ же 1778 г. 3) *Письма Душевы*, нап. того же года, тамъ же. Нѣсколько мелкихъ его сочиненій въ стихахъ и прозѣ напечатаны въ разныхъ *ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ*. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ, 1802 г. Апрѣля 12.

ГОЛЕНИЩЕВЪ-КУТУЗОВЪ ПАВЕЛЪ ИВАНОВИЧЬ, старшій сынъ предыдущаго, Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ, Членъ Россійской Академіи и С.-Петербургскаго Вольнаго Экономическаго

Общества, Попечитель и Почетный Членъ Московскаго Университета и другихъ ученыхъ обществъ; родился въ С.-Петербургѣ, 1767 г. Ноября 1, учился въ домѣ родительскомъ. Сочиненія его, состоящія изъ многихъ *одъ*, *эпистолъ* и другихъ разнаго рода мелкихъ стихотвореній, печатаны были сперва порознь и въ журналахъ, а въ 1803 г. изданы совокупно съ разными мелкими *переводами и подражаніями*, въ двухъ частяхъ, въ Москвѣ. Въ 1797 г., будучи кавалерійскимъ Полковникомъ, сочинилъ онъ *Конную тактику*, которая однакожъ еще неиздана. Отдѣльно переводы его напечатаны: 1) двѣ книги *одъ Пиндаровыхъ*, въ стихахъ, 1804 г., въ Москвѣ. 2) *Стихотворенія* Англійскаго стихотворца *Грея*, 1803 г., въ Москвѣ. 3) *Стихотворенія Сафо*, напеч. въ Москвѣ, 1805 г. 4) *Четыре части дня*, поэма Кардинала Берниса, переводъ въ стихахъ, напеч. 1807 г., въ Москвѣ. 5) Всѣ *Стихотворенія Гезіодовы*, напеч. въ Москвѣ, 1807 г. А неизданные еще переводы его: 6) Всѣ *Идилліи Ѳеокритовы*. 7) Вольтерова трагедія *Меропа*. 8) Вольтерова трагедія *Смерть Цезарева*. 9) Комедія *Любовное безуміе*; всѣ стихами. Также есть много мелкихъ его переводовъ изъ разныхъ древнихъ и новыхъ писателей. Нѣкоторыя изъ нихъ помѣщены въ журналѣ *Другѣ просвѣщенія*.

ГОЛЕНИЩЕВЪ-КУТУЗОВЪ ЛОГГИНЪ ИВАНОВИЧЬ, меньшой братъ предыдущаго, флота Генералъ-Казначей, Членъ Адмиралтействъ Коллегіи и Россійской Академіи, разныхъ Орденовъ Кавалеръ, родился въ С.-Петербургѣ, 1769 г. Января 13, учился въ родительскомъ домѣ. Кромѣ нѣсколькихъ его сочиненій, до морскаго искусства относящихся, онъ перевелъ *Путешествіе въ южной половинѣ Земнаго Шара и вокругъ онаго подъ названіемъ Капитана Кука*,

напечат. въ С.-Петербургѣ, въ 5 частяхъ, 1796 г., а вторымъ изданіемъ, съ прибавленіемъ описанія острова Отаити, въ С.-Петербургѣ, 1788 г., и *Описаніе изверженія горы Везувія*, напеч. тамъ же, 1799 г.

ГОЛИКОВЪ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, происхожденіемъ изъ Курскихъ купцовъ, родился въ Курскѣ около 1735 г. Кромѣ чтенія и письма, какъ самъ онъ о себѣ пишетъ, никакимъ наукамъ онъ неучился; однакожъ руководимъ будучи собственнымъ прилѣжаніемъ и любопытствомъ, содѣлался славнымъ въ числѣ Историковъ Россійскихъ. Отмѣнная охота и способность къ Словесности, а особливо къ повѣствовательной, примѣтна въ немъ была еще съ молодыхъ лѣтъ. Будучи первоначально обученъ, по тогдашнему обыкновенію, церковнымъ только книгамъ, онъ прежде всего занимался чтеніемъ церковныхъ повѣствованій и житій Святыхъ Отецъ, описанныхъ въ Четьихъ-Минеяхъ, изъ коихъ многія для упражненія передѣлывалъ онъ даже въ панегирики. Но послѣ попались ему въ руки записки *О Полтавской побѣдѣ и Мазепиной измѣнѣ*, писанныя однимъ Курскимъ Архимандритомъ Михаиломъ, служившимъ нѣкогда при Государѣ Петрѣ Великомъ въ полкахъ священникомъ. Сіи тетрадки, какъ самъ онъ о себѣ признается въ предисловіи къ Дѣяніямъ Петра Великаго, столь сильное сдѣлали въ немъ впечатлѣніе, что, не смотря на его юность, тогдажъ возбудили въ немъ крайнюю охоту узнать побольше о Петрѣ Великомъ. Однакожъ рѣдкость еще въ тогдашнее время Русскихъ книгъ, и притомъ случившійся упадокъ отцовскому его дому, не подавали ему никакой къ тому надежды. Между тѣмъ, для оплаты отцовскихъ долговъ, отданъ былъ онъ въ служеніе Московскимъ купцамъ

Журавлевымъ, у которыхъ и находился около десяти лѣтъ при исправленіи торговыхъ дѣлъ, въ разныхъ должностяхъ. Въ сіе время имѣлъ онъ случай въ Москвѣ достать нѣсколько письменныхъ книгъ о Петрѣ Великомъ и познакомиться съ нѣкоторыми живщими еще тогда современниками и приближенными Петровыми, отъ которыхъ слыша разныя о немъ повѣствованія и анекдоты, записывалъ все то въ свои тетради. Чрезъ десять лѣтъ отпущенъ былъ онъ отъ хозяевъ своихъ съ пристойнымъ награжденіемъ и вступилъ самъ отъ себя въ торговыя дѣла, посредствомъ коихъ и пріобрѣлъ себѣ довольный капиталъ; а въ 1761 г. избранъ былъ отъ Бѣлогородской провинціи депутатомъ въ старую уложенную Коммисію, составлявшуюся тогда еще по Указу Императрицы Елисаветы Петровны. Сей случай познакомилъ его гораздо съ большимъ числомъ современниковъ Петра Великаго и доставилъ ему многія любопытнѣйшія свѣдѣнія о семъ Монархѣ. Между прочимъ попался ему въ руки переводъ Страленберговой книги, напечатанной 1730 г., въ Стокгольмѣ, на Нѣмецкомъ языкѣ, подъ названіемъ: *О Сѣверо-Восточной части Европы и Азіи*, и поелику Страленбергъ въ книгѣ сей много предосудительнаго написалъ о Петрѣ Великомъ, то Голиковъ, при первомъ прочтеніи сихъ нареканій, рѣшился-было употребить всѣ собранныя свѣденія и записки свои на опроверженіе Страленберговыхъ клеветъ, но развлеченіе по коммерческимъ дѣламъ не допустило его тогда сіе исполнить. Наконецъ, около 1780 г., занимаясь въ С.-Петербургѣ вмѣстѣ съ двоюроднымъ братомъ своимъ Михайломъ Сергѣевичемъ Голиковымъ содержаніемъ питейныхъ сборовъ, подпалъ онъ съ товарищемъ своимъ Уголовному суду и потерялъ почти все

свое имѣніе; а притомъ и дѣло оканчивалось приговоромъ къ лишенію чести и свободы. Но въ 1782 г. Августа 7, по случаю открытія въ С.-Петербургѣ памятника Петру Великому, изданъ былъ Императрицею Екатериною II о прощеніи многихъ виновныхъ милостивый Манифестъ, по силѣ коего получилъ свободу и Иванъ Ивановичь Голиковъ. Сіе помилованіе въ память величайшаго изъ Россійскихъ Монарховъ, котораго славныя дѣянія и безъ того занимали издѣтска все его вниманіе, столько тронуло и преисполнило сердце его благоговѣніемъ къ имени сего незабвеннаго героя, что онъ прямо по освобожденіи пошелъ въ церковь, принесъ благодареніе Богу, и пришедъ потомъ предъ открытый монументъ, произнесъ всенародно обѣщаніе съ клятвою, чтобы написать исторію сего Государя. Съ тѣхъ поръ, оставя всѣ коммерческіе промыслы, немедленно началъ онъ приводить въ порядокъ и пополнять свои записки. Кромѣ свода всего того, что уже извѣстно было на Русскомъ языкѣ о семъ героѣ, онъ нанималъ переводить для себя и все то, что написано было о немъ на иностранныхъ языкахъ, ѣздилъ самъ по всѣмъ почти мѣстамъ, гдѣ Петръ I живалъ и дѣлалъ заведенія, разыскивалъ всѣ о немъ извѣстія и разспрашивалъ старожиловъ. Такимъ образомъ чрезъ 6 лѣтъ, въ 1788 г., успѣлъ онъ начать изданіе своей Исторіи подъ названіемъ: *Дѣянія Петра Великаго, мудраго преобразителя Россіи.* Императрица Екатерина II, обративъ свое вниманіе на трудъ сей, повелѣла открыть сочинителю всѣ по Имперіи архивы. Къ 1790 г. онъ кончилъ сію исторію двѣнадцатымъ томомъ. Но поелику въ продолженіе сего труда открывались и присылаемы были ему изъ разныхъ мѣстъ многія новыя записки, коихъ онъ до того не зналъ и не

успѣлъ помѣстить въ предыдущихъ томахъ, то съ 1790 г. началъ онъ издавать *Дополненія къ дѣяніямъ Петра Великаго*, и до 1798 г. издалъ оныхъ 18 томовъ, такъ что цѣлое сочиненіе составилось въ 30 частяхъ, которыя всѣ напечатаны въ Москвѣ, въ теченіе 10 лѣтъ. Въ *Дополненіяхъ* своихъ онъ много исправилъ и погрѣшностей, вкравшихся въ изданіе *Дѣяній*. — Критики винятъ его въ двухъ наипаче главныхъ погрѣшностяхъ: *первое*, что исторію сію писалъ онъ болѣе ораторскимъ, нежели повѣствовательнымъ слогомъ; *второе*, что весьма много примѣшивалъ совсѣмъ посторонняго и ненужнаго для Исторіи Петра Великаго. Въ извиненіе на первое, самъ онъ называлъ себя *не историкомъ*, а *панегиристомъ* своего героя и *собирателемъ* его дѣлъ; а во вторую погрѣшность часто почти противу воли вовлекала его патріотическая ревность и природная охота размышлять. Впрочемъ изъ 30 его томовъ легко можно извлечь 10 существенной Исторіи Петра Великаго, чего безъ неутомимымъ трудовъ его, можетъ быть, не скоро бы и дождалась Россія. При выходѣ первыхъ трехъ томовъ его *Дѣяній*, одинъ изъ почтенныхъ соотечественниковъ нашихъ написалъ ему слѣдующую эпиграмму:

Воспитанникъ дьячковъ! безграмотной писецъ!
Скажи, чьей властію ты здѣлался творецъ?
Когда вскарабкался на трудную столь гору,
И мракоумнаго бывъ не причастенъ вздору,
Свершилъ желаніе отечества сыновъ,
И собственну къ нему явилъ свою любовь?
Великаго Петра дѣянія чудесны,
Труды, старанія сколь были намъ полезны
Явилъ трудами ты толико многихъ лѣтъ.
Творенію его давно чудится свѣтъ;



Но ктожъ достойно то изобразить потщился?
Судьбой былъ избранъ ты, съ усердіемъ стремился,
Покрылъ лѣнящихся ученыхъ всѣмъ стыдомъ,
Безсмертія достигъ всехвальнымъ столь трудомъ.

Г. Б.

Кромѣ сей *Исторіи*, Голиковъ издалъ 1798 г., въ Москвѣ, изъ нея же особо, съ пополненіемъ, *Анекдоты* Петра Великаго (въ третій разъ, напеч. въ Москвѣ 1807 г.), а въ 1800 г. *Жизнь Лефорта* и *Гордона*. Государь Императоръ Павелъ I, въ 1800 г., наградилъ его за всѣ труды сіи чиномъ Надворнаго Совѣтника, въ которомъ онъ и скончался 1801 г., Марта 12, бывши въ болѣзни цѣлый годъ. Кромѣ вышеупомянутыхъ книгъ по смерти его еще изданы два важныя сочиненія его, первое *О упадкѣ и возвышеніи Россійскаго курса*, въ 2 хъ частяхъ, напеч. въ Москвѣ, а другое, подъ названіемъ: *Сравненіе Великаго Петра съ Великимъ Константиномъ*, напеч. въ 2 хъ частяхъ, 1810 г., въ Москвѣ.

ГОЛИЦЫНЪ, Князь АЛЕКСѢЙ ИВАНОВИЧЬ, Подполковникъ, скончался 1801 г. Онъ въ 1798 г. издалъ книжку своихъ *разныхъ стихотвореній*, а въ 1800 г. всѣ свои сочиненія и переводы, въ 2 хъ частяхъ. Во второй части помѣщена и сочиненная имъ комедія; *Отецъ невидимка*. Въ 1801 г. онъ издалъ въ Москвѣ еще *Таблицу хронологическую* Государей Россійскихъ отъ пришествія Великаго Князя Рюрика въ Новгородъ, съ показаніемъ начальныхъ основаній каждой Монархіи.

ГОЛИЦЫНЪ, Князь ДИМИТРІЙ АЛЕКСѢЕВИЧЬ, Тайный Совѣтникъ, Дѣйствительный Каммергеръ и Кавалеръ, бывшій Резидентомъ Россійскимъ въ Гагѣ, Корреспондентъ и Почетный Членъ С.-

Петербургской Академіи Наукъ, а съ 1801 г. Членъ С.-Петербургскаго Вольнаго Экономическаго Общества. Будучи въ Голландіи, онъ писалъ на Французскомъ языкѣ нѣсколько сочиненій по предметамъ Натуральной Исторіи, какъ то: 1) *Письма о нѣкоторыхъ Минералогическихъ предметахъ къ Профессорамъ Петру Камперу и Георгію Форстеру*, напеч. въ Гагѣ, 1790 г., и вторично съ поправкою и дополненіемъ 1794 г., подъ названіемъ: *Трактатъ, или сокращенное и методическое описаніе минераловъ.* 2) *Защищеніе Г. Бюфона отъ несправедливыхъ и неблагопристойныхъ нападеній де Люка и Сажа*, напеч. въ Гагѣ, 1793 г. Съ 1783 г. есть его сочиненія, помѣщенныя въ *Новыхъ актахъ* С.-Петербургской Академіи Наукъ, и особо при Академіи напеч., 1784 г., *Письмо* его къ сей Академіи *о нѣкоторыхъ Электрическихъ предметахъ*, а съ 1802 г. есть его сочиненія и въ *Трудахъ С.-Петербургскаго Экономическаго Общества.* Онъ скончался въ Брауншвейгѣ, 6 Марта, 1803 года.

ГОЛИЦЫНЪ, Князь АЛЕКСѢЙ ПЕТРОВИЧЬ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ, сочинилъ *Ядро Хронологическое всемірной Исторіи*, отъ начала Свѣта до кончины Екатерины II, напечат. въ Москвѣ, 1804 и 1805 г., въ 4 частяхъ; прочія его сочиненія и переводы, въ стихахъ и прозѣ, изданы 1800 г., совокупно, въ 3 частяхъ, въ Москвѣ. Сверхъ того онъ перевелъ *Продолженіе всемірнаго путешественника*, заключающее путешествія Франклина въ Индію, Соннинія въ Египетъ, и Баррингтона въ Ботанибей, напечат. въ Москвѣ, 1804 и 1805 г., въ 3 томахъ. Есть его нѣсколько и комедій, но они неизданы.

ГОЛОВИНЪ МИХАЙЛА ЕВСЕВЬЕВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, родной по матери племянникъ

Михайлу Васильевичу Ломоносову, воспитанникъ С.-Петербургской Академіи Наукъ и особенно знаменитаго Академика Леон. Ейлера; съ 1775 по 1786 г., былъ онъ при Академіи Ординарнымъ Адъюнктомъ Математики и Опытной Физики, а съ того времени оставивъ Академію, вступилъ въ учительскую Семинарію главнаго народнаго училища, въ должность Профессора; однакожъ Академія при отпускѣ предоставила ему титло своего Адъюнкта и вольнаго Члена. Будучи при семъ училищѣ, онъ сочинилъ *Плоскую и Сферическую Тригонометрію съ Алгебраическими доказательствами*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1786 г., въ 4 листа. *Въ Актахъ* Академіи Наукъ 1781 г. напечатанъ одинъ его комментарій на Латинскомъ языкѣ *О примѣненіи колокольнаго звона къ инструменту, называемому Гармоника.* Изъ переводовъ его извѣстны: 1) Теренціева комедія, *Евнухъ*, напечатанная съ прочими Теренціевыми, 1774 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Ейлерово полное умозрѣніе строенія и вожденія кораблей*, напечат. въ С.-Петербургѣ 1778 г., въ трехъ частяхъ. 3) *Сокращеніе Астрономіи, или звѣздозаконія Г-на де ла-Ланда*, напеч. 1789 г., въ С.-Петербургѣ. Есть его также нѣсколько мелкихъ сочиненій и переводовъ въ разныхъ журналахъ. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ, 1790 г., 8 Іюня.

ГОЛТВИНСКІЙ ИВАНЪ ЯКОВЛЕВИЧЬ, Поручикъ, бывшій у Князя Потемкина въ заведенномъ имъ С.-Петербургскомъ хрустальномъ заводѣ, что близь Невской Лавры, главнымъ надзирателемъ около 4 лѣтъ, а съ 1789 г. уволенный отъ сей должности. Онъ заводилъ во многихъ другихъ мѣстахъ такія же хрустальныя фабрики, какъ то: у Князя Голицына, близь Москвы, и у купца Ольхина, подъ Выборгомъ, и сочинилъ *Наставленія*,

основанныя на опытахъ и долговременныхъ наблюденіяхъ дѣлать лучшимъ и выгоднѣйшимъ образомъ всякаго рода стекло и хрусталь, также поташъ. Напеч. въ Москвѣ, 1803 г., съ рисунками.

ГОРОДЧАНИКОВЪ ГРИГОРІЙ НИКОЛАЕВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, Профессоръ Словесности въ Казанскомъ Университетѣ, родился 1772 г., въ городѣ Балахнѣ, обучался сперва въ Нижегородской Духовной Семинаріи, а послѣ въ Московскомъ Университетѣ. Изъ сочиненій его напечатано: 1) *Добродѣтельный богачь*, нравоучительная повѣсть, 1791 г., въ Москвѣ. 2) *Кукла Лизанькѣ*, драматическое дѣйствіе для дѣтей, 1799 г., въ С.-Петербургѣ. 3) *Митрофанушка въ отставкѣ*, комедія въ 5 дѣйствіяхъ, 1800 г., въ Москвѣ. Есть нѣсколько особо напечатанныхъ въ 1799 и 1801 годахъ его торжественныхъ одъ. Также мелкія нѣкоторыя стихотворенія его помѣщены въ *Новыхъ ежемѣсячныхъ* Академическихъ *сочиненіяхъ*, 1794 г., и въ *Другѣ просвѣщенія*. Онъ перевелъ *Философическую и Политическую Исторію о заведеніяхъ и Коммерціи Европейцовъ въ обѣихъ Индіяхъ*, сочин. Аббатомъ Рейналемъ, въ 6 томахъ. Книга сія напечатана, по Высочайшему повелѣнію, на счетъ Кабинета, въ С.-Петербургѣ, съ 1805 по 1812 годъ.

ГОРЧАКОВЪ, Князь ДИМИТРІЙ ПЕТРОВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ, Членъ Россійской Академіи, родился въ Москвѣ, 1762 г., обучался въ домѣ родительскомъ. Онъ написалъ нѣсколько театральныхъ сочиненій, многократно игранныхъ, какъ-то: 1) Оперу, *Калифъ на часъ*, напеч. 1786 г., въ Москвѣ. 2) Оперу, *Щастливая тоня*, напеч. 1786 г., въ Москвѣ же. 3) Оперу, *Баба Яга*, съ балетомъ, напеч. 1788 г., въ Москвѣ. Для первыхъ двухъ матерію взялъ онъ изъ Восточныхъ Арабскихъ сказокъ,

а для третьей изъ Русскихъ. Есть еще его: 4) Комедія въ 5 дѣйствіяхъ, стихами, подъ названіемъ: *Безпечный*, игранная въ С.-Петербургѣ, 1801 г., и 5) повѣсть, *Пламиръ и Раида*, напеч. 1796 г. Нѣкоторыя мелкія стихотворенія его помѣщены въ разныхъ журналахъ.

ГОФМАНЪ (ГЕОРГЪ ФРАНЦИСКЪ), Надворный Совѣтникъ, Медицины Докторъ, Ботаники Профессоръ и Директоръ Ботаническаго сада при Московскомъ Университетѣ, многихъ иностранныхъ и Россійскихъ ученыхъ обществъ Членъ, былъ 12 лѣтъ Директоромъ Ботаническаго сада при Геттингенскомъ Университетѣ, а въ 1804 г. вызванъ въ Московскій Университетъ. Онъ извѣстенъ многими ботаническими сочиненіями, а при Московскомъ Университетѣ, въ 1807 г. Іюля 2, говорилъ диссертацію на Латинскомъ языкѣ *О Ботаническихъ врачебныхъ садахъ*, которая тогдаже и напечатана въ Москвѣ съ Русскимъ переводомъ и съ планомъ Университетскаго Ботаническаго сада. Скончался 1811 г.

ГРИБОѢДОВЪ ѲЕДОРЪ ИВАНОВИЧЬ, Розрядной дьякъ, служившій при Государѣ Царѣ Алексіѣ Михайловичѣ и Царѣ Ѳеодорѣ Алексіевичѣ. Онъ сочинилъ *Сокращеніе Россійской Исторіи* въ 36 главахъ, содержащее вкратцѣ бытія Россійскія отъ Великаго Князя Владиміра I до возшествія на Престолъ Царя Ѳеодора Алексіевича, которому онъ въ 1676 г. и приписывалъ сіе сочиненіе; однакожъ оно до нынѣ еще неиздано, а списокъ съ него есть въ Александро-Невской Академической Библіотекѣ. Въ концѣ сего списка приписано, „что сочинитель за „книгу свою получилъ въ награжденіе отъ Государя „40 соболей, да въ приказъ денегъ 50 рублей, да „атласъ и камку, да придачи къ помѣстному окладу

„50 четвертей и денегъ 10 рублевъ; а подлинная „взята къ Государю." Сей Грибоѣдовъ былъ тоже въ числѣ пяти сочинителей *Уложенія* Царя Алексѣя Михайловича, какъ то упоминается въ предисловіи самаго *Уложенія.*

ГУРЬЕВЪ СЕМЕНЪ ЕМЕЛЬЯНОВИЧЬ, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, Дѣйствительный Академикъ С.-Петербургской Академіи Наукъ по Физико-Математическому отдѣленію, Профессоръ и Инспекторъ училища Корабельной Архитектуры, Членъ Россійской Академіи. Онъ сочинилъ: 1) *Основанія Геометріи Трансцендентальной и исчисленія Дифференціальнаго, извлеченныя изъ истинной натуры ихъ предметовъ*, въ 3 книгахъ напеч. въ С.-Петербургѣ, 1806 г. 2) *Опытъ о усовершеніи елементовъ Геометріи*, напеч. 1798 г., въ 4 листа, съ фигурами, въ С.-Петербургѣ. 3) Сочинилъ *Морскаго учебнаго курса*, сочиняемаго Комитетомъ, учрежденнымъ по Высочайшему повелѣнію, часть 1ю, содержащую *Основанія Геометріи*, напеч. въ С.-Петербургѣ 1801 г., въ 4 листа, съ фигурами, и часть 2ю, содержащую *Ариѳметику и Таблицы Логариѳмъ простыхъ чиселъ и тригонометрическихъ линей*, напеч. тамъ же 1806 г. Перевелъ: 1) *Навигаціонныя, или мореходныя изслѣдованія* Г. Безу и присовокупилъ *дополненія* свои, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1791 г. 2) *Дифференціальное и Интегральное исчисленіе* Г. Кузеня, также съ своими *прибавленіями*, напеч. 1801 г., въ С.-Петербургѣ. Есть кромѣ того нѣсколько его сочиненія статей въ *Новыхъ актахъ* С.-Петербургской Академіи Наукъ и въ издаваемомъ ею *Технологическомъ журналѣ.* Онъ скончался 1814 г.

ГУТРИ (МАТТЕЙ), Медицины Докторъ, Статскій Совѣтникъ, родомъ Англичанинъ, долго нахо-

дившійся въ Россійской службѣ при первомъ Кадетскомъ Корпусѣ, Членъ Королевскихъ Обществъ: Лондонскаго, Единбургскаго и Шотландскаго общества Антикваріевъ, и многихъ другихъ. Изъ сочиненій его для Россіянъ наипаче замѣчательны пять диссертацій *О древностяхъ Русскихъ*, въ разсужденіи древняго баснословія, обрядовъ языческихъ, праздниствъ, игръ, вѣщуновъ, старинной музыки, музыкальныхъ инструментовъ, обыкновеній, одеждъ, сельскихъ забавъ и проч. и проч. Сіи диссертаціи, со многими примѣчаніями и чертежами, издалъ онъ въ С.-Петербургѣ, 1795 г., на Французскомъ языкѣ, и посвятилъ Императрицѣ Екатеринѣ II. Въ 1803 г., онъ напечаталъ еще въ Лондонѣ, на Англійскомъ языкѣ, въ 4 листа, *Описаніе путешествія по Тавридѣ и Крыму* покойной жены своей Маріи Гутри, бывшей главною надзирательницею С.-Петербургскаго Императорскаго Института для воспитанія Благородныхъ дѣвицъ; въ семъ описаніи много также находится любопытнаго. Онъ умеръ въ С.-Петербургѣ, 1807 г.

Д.

ДАНИЛОВИЧЬ ГЕРАСИМЪ, сочинилъ *Предисловіе о пользѣ, важности и святости книгъ Св. Писанія* къ Острожскому изданію Славянской Библіи 1581 г. При сей же Библіи напечатано нѣсколько его Славянскихъ стиховъ, сочиненныхъ по правиламъ тонической просодіи.

ДАНИЛОВЪ МИХАИЛЪ, Артиллеріи Маіоръ, сочинилъ *Довольное и ясное показаніе, по которому всякой самъ собою можетъ приготовлять и дѣлать всякіе фейверки и разныя иллюминаціи.* Изданіе второе 1783 г., въ Москвѣ.

ДАШКОВА, Княгиня **ЕКАТЕРИНА РОМАНОВНА**, урожденная Графиня Воронцова, бывшая Директоромъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, Предсѣдателемъ Россійской Академіи, Членомъ иностранныхъ Академій: Королевской Стокгольмской, Берлинской, Ерлангенской, и Обществъ: Филадельфійскаго Философическаго, С.-Петербургскаго Вольнаго Экономическаго, С.-Петербурскаго Любителей Наукъ, Словесности и Художествъ и Московскаго Университета, родилась въ С.-Петербургѣ, 1744 г. Государыня Императрица Елисавета Петровна и Государь Петръ III, бывшій тогда еще Великимъ Княземъ, воспринимали ее при крещеніи отъ купели. На 15 году сочеталась она бракомъ съ Княземъ Дашковымъ, а на 18 году овдовѣла. Въ 1762 г. пожалована она отъ Императрицы Екатерины II Статс-Дамою и Кавалеромъ большаго Креста Св. Великомученицы Екатерины 1 го класса, и была всегда въ числѣ ближайшихъ ея собесѣдницъ. Съ 1778 г. путешествовала она по Англіи, Франціи, Италіи и Польшѣ, а по возвращеніи въ 1782 г., опредѣлена Директоромъ С.-Петербургской Академіи Наукъ и въ 1783 г. Предсѣдателемъ Россійской Академіи, которой была она и основательницею. Въ сихъ званіяхъ пребывала она до кончины Императрицы Екатерины II, а потомъ уволена.

Первое произведеніе пера ея былъ переводъ Вольтерова *Опыта о Епической Поэзіи*, который и напечатанъ въ ежемѣсячномъ сочиненіи 1762 и 1763 г., издававшемся въ Москвѣ, подъ названіемъ: *Невинное упражненіе*, и особенно. Много писала она стиховъ на Французскомъ и Русскомъ языкахъ, изъ коихъ большую часть помѣщала въ разныхъ письмахъ къ Екатеринѣ II, въ бытность ея какъ Великою Княгинею, такъ и послѣ Императрицею. Между прочи-

ми замѣчательна ея слѣдующая надпись къ эстампу, изображающему Екатерину II еще Великою Княгинею:

Природа въ Свѣтъ тебя стараясь произвесть,
Дары свои на тя едину истощила,
Чтобы на верхъ тебя величія возвесть,
И награждая всѣмъ, она насъ наградила.

Въ 1783 г., она съ обществомъ нѣкоторыхъ любителей Словесности начала издавать въ С.-Петербургѣ ежемѣсячное сочиненіе, подъ названіемъ: *Собесѣдникъ Любителей Россійскаго Слова*, коего до 1785 г. напечатано 16 частей. Тамъ помѣщено много ея статей и между прочимъ рѣчь ея, говоренная при открытіи Россійской Академіи. Вторично рѣчь сія напечатана въ 1й части сочиненій и переводовъ сей Академіи, 1805 г., и въ Московскомъ журналѣ *Другъ просвѣщенія* 1804 г., №2. *Въ новыхъ ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ*, издававшихся Академіею Наукъ съ 1786 по 1796 г., много также помѣщено прозаическихъ статей ея. При составленіи Россійскаго Академическаго Словаря она обработала три буквы *ц*, *ш* и *щ*, и сверхъ того многимъ словамъ, до нравственности и политики касающимся, сдѣлала опредѣленіе. Попеченіемъ ея и примѣромъ побуждаемая, Россійская Академія въ 12 лѣтъ успѣла кончить и издать Россійскій Этимологическій Словарь, когда Французская Академія, съ большими пособіями, около 80 лѣтъ употребляла на составленіе своего Словаря, коего однакожъ первое изданіе гораздо меньше и несовершеннѣе Словаря Россійскаго. По убѣжденію Императрицы Екатерины II, которая заохочивала всѣхъ ближнихъ своихъ придворныхъ сочинять комедіи для эрмитажнаго своего театра, Княгиня Дашкова также написала одну комедію въ 3, а послѣ, по совѣту са-

мой Императрицы, передѣлала въ 5 дѣйствій, подъ названіемъ: *Тонсіоковъ, или человѣкъ безхарактерный.* Комедія сія напечатана въ С.-Петербургѣ, 1786 г. Въ 1799 г., будучи въ деревнѣ брата своего, Графа Александра Романовича Воронцова и увидѣвъ представленіе комедіи, *Бѣдность и благородство души*, сочиненной Г. Коцебу, она замѣтила, что сочинитель въ развязкѣ мало изобразилъ достойнаго возмездія благородному духу Цедестрейма и Фабіановой алчности къ богатству; а потому сочинила продолженіе сей комедіи, подъ названіемъ: *Свадьба Фабіана, или алчность къ богатству наказанная*; піеса сія тамъ была играна, но не напечатана. Есть нѣсколько ея статей въ журналѣ *Другъ Просвѣщенія*, выходившемъ въ Москвѣ 1804, 1805 и 1806 г. Въ 1806 г., напечатано еще въ Москвѣ особо небольшое сочиненіе ея, подъ названіемъ: *Плугъ и Соха.* Она скончалась въ Москвѣ 1810 Генваря 4. Свой кабинетъ Естественной Исторіи и собраніе рѣдкостей, она подарила Московскому Университету.

ДВИГУБСКІЙ ИВАНЪ АЛЕКСѢЕВИЧЪ, Медицины Докторъ, при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ Профессоръ Геологіи, и обществъ: Московскаго Медико-Физическаго соревнованія, Парижскаго Академическаго Наукъ, — Геттингенскихъ: Физическаго, Повивальнаго и Ботаническаго Членъ, Парижскаго Гальваническаго Корреспондентъ. При производствѣ своемъ въ достоинство Доктора, 1782 г., 14 Іюня, въ публичномъ собраніи Московскаго Университета предложилъ: 1) вмѣсто диссертаціи цѣлую книгу, подъ названіемъ: Primitiae Faunae Mosqvensis, seu enumeratio animalium, quae sponte circa Mosqvam vivunt т. е. *начертаніе Московской Фауны, или изчисленіе животныхъ самихъ собою водящихся около*

Москвы. Книга сія въ томъ же году напечат. въ Москвѣ. Еще онъ сочинилъ: 2) *Начальныя основанія Ботаники*, печ. въ Москвѣ, 1805 г., съ присовокупленіемъ XIV таблицъ. 3) *Начальныя основанія Технологіи, или краткое показаніе работъ, на заводахъ и фабрикахъ производимыхъ*, напеч. въ Москвѣ, 1808 г. 4) *Физику съ чертежами*, въ пользу Университетскихъ пансіонеровъ, напеч. въ Москвѣ, 1808 г. 5) Въ 1806 г., говорилъ въ публичномъ Университетскомъ собраніи диссертацію *О нынѣшнемъ состояніи земной поверхности*, напеч. въ Москвѣ, того же года. — Перевелъ Пленкову *Анатомію* и Пиллерово *Наставленіе сочинять рецепты*, напеч. обѣ тамъ же, 1796 г.

ДЕГЕНИНЪ, или ГЕНИНГЪ, Генералъ-Поручикъ и Кавалеръ, родился въ Утрехтѣ, и оставшись сиротою, былъ рекомендованъ Голландскимъ Бургомистромъ Витсеномъ Петру Великому, въ бытность его въ Амстердамѣ. Государь, усмотрѣвъ въ семъ молодомъ человѣкѣ природныя способности и довольное уже знаніе въ Химіи и Металлургіи, взялъ его съ собою въ Россію и опредѣлилъ сначала къ литію пушекъ. Вскорѣ прилежаніемъ своимъ и искусствомъ пріобрѣлъ онъ отмѣнную милость Монарха, который въ награду его вѣрности и усердія, оказанныхъ во все продолженіе Шведской войны, произвелъ наконецъ его Генералъ-Маіоромъ, и употреблялъ къ важнѣйшимъ дѣламъ, а особливо по Горной части. Въ 1720 г., Генингъ былъ посыланъ въ чужіе краи для обозрѣнія знатнѣйшихъ Европейскихъ рудокопией, и возвратившись оттуда, построилъ въ Сибири многіе мѣдные и стальные заводы, также и крѣпость Екатеринбургскую. По кончинѣ Петра Великаго, въ послѣдовавшихъ царствованіяхъ, Генингъ пожалованъ Генералъ-Лейтенантомъ и Кавалеромъ

Ордена Св. Александра. Наконецъ, достигнувъ глубокой старости, скончался въ С.-Петербургѣ, 1748 г. Сочиненное имъ *Описаніе Сибирскихъ рудокопныхъ заводовъ*, со многими чертежами, хранится рукописнымъ въ Императорской Библіотекѣ. Въ изданныхъ Г. Голиковымъ *Дѣяніяхъ Петра Великаго* помѣщены многія весьма любопытныя письма Генинга изъ Сибирскихъ заводовъ сему Монарху. Они ясно показываютъ честность и откровенный нравъ Генинга, и ту смѣлость, съ которою позволялъ Преобразитель Россіи говорить себѣ правду вѣрнымъ слугамъ своимъ.

ДЕНИСОВЪ АНДРЕЙ, славный раскольничій учитель и писатель Безпоповщинскаго толка, родился 1675 г. Олонецкой губерніи въ бывшемъ селѣ, а нынѣ уѣздномъ городѣ, Повѣнцѣ, отъ отца простолюдина, именемъ Діонисія, во время самыхъ мятежливыхъ скопищь раскольничьихъ по Архангелогородской и Олонецкой губерніямъ, въ коихъ они укрывались по лѣсамъ и пустынямъ, по одиначкѣ и совокупно, въ такъ называемыхъ своихъ *скитахъ*. Воспитанъ будучи въ ненависти къ Церкви, съ привязанностію къ своимъ единомышленникамъ, и будучи отъ природы меланхолическаго и угрюмаго свойства, онъ, 17 лѣтъ еще, съ однимъ товарищемъ своимъ, *Иваномъ Бѣлоутовымъ*, ушелъ изъ отцовскаго дома, въ Декабрѣ 1692 г., на рѣку Выгъ. Цѣлую зиму бродили они по лѣсамъ, а на весну поставили себѣ келлію между двумя озерами, Тагомъ и Бѣлымъ, при горѣ и ручьѣ. Духъ пустынножительства тогда былъ въ великой чести у раскольниковъ, и всѣ лѣса и пустыни были наполнены такими отшельниками; но между ими нѣкоторые честолюбцы, по охотѣ къ народоучительству и начальству надъ цѣлыми обществами, скопляли уже себѣ братію. Изъ

таковыхъ, на Выгѣ рѣкѣ, еще съ 1684 г., поселился одинъ старецъ *Даніилъ Викуличь*, вышедшій съ поморья изъ Архангельской губерніи, а до 29 лѣтъ своей жизни бывшій дьячкомъ въ Новгородскомъ Шунскомъ и другихъ погостахъ. Онъ переманилъ къ себѣ въ Боровскую свою пустыню Андрея Денисова, и вмѣстѣ съ нимъ, въ 1692 г., основалъ Выгорѣцкій скитъ для мужчинъ и женщинъ, на одномъ дворѣ, безъ раздѣленія еще. Андрей сманилъ туда и увезъ изъ отцовскаго дома сестру свою *Соломонію*, которая долго была настоятельницею женскаго скита, и умерла уже въ 1735 г. Отецъ хотя сперва гнѣвался на него за сіе, но убѣжденъ будучи безнуждньмъ и беззаботнымъ пропитаніемъ, обѣщаннымъ и ему при семъ скитѣ, обогащавшемся заведенными уже землепашествомъ и скотоводствомъ и подаяніями отъ единомышленниковъ своихъ по всей Россіи, переселился и самъ, въ 1697 году, съ женою и со всѣми дѣтьми къ Андрею. Скоро скиты ихъ населились множествомъ народа обоего пола женатыхъ и холостыхъ. Не считая около ихъ жившихъ еще въ отшельничествѣ и другихъ скитахъ, у нихъ однихъ было до 150 братій и сестръ. Сему способствовало, послѣ преждебывшихъ на нихъ гоненій, снисхожденіе къ нимъ Государя Петра I, который въ 1702 г., бывши на Петровскихъ заводахъ, заѣзжалъ и въ ихъ скитъ, позволилъ имъ свободно исповѣдывать свою вѣру, а только повелѣлъ ихъ приписать къ работѣ на новозаводившихся тогда Повѣнецкихъ желѣзныхъ заводахъ подъ вѣдомствомъ Олонецкихъ Петровскихъ. Къ нимъ еще въ 1697 г. пришелъ изъ Соловецкаго монастыря монахъ *Пафнутій*, который началъ постригать мужчинъ и женщинъ въ монашество, устроилъ весь монастыр-

скій чинъ, выбралъ екклесіарха, псаломщиковъ и пѣвцовъ и на разныя службы послушниковъ, завелъ школы для ученія обоего пола чтенію, пѣнію и письму. Во время первой ревизіи 1722 г., пришелъ и записался къ нимъ еще одинъ Москвичь, *Иванъ Ивановъ*, искусный въ пѣніи по знаменіямъ или крюкамъ и помѣтамъ. Онъ завелъ для сего искуства свою школу и выучилъ оному Андрея Денисова и многихъ другихъ; и сіе искуство донынѣ въ тѣхъ скитахъ въ совершенствѣ сохраняется. Но поелику по первому заведенію сожитіе обоихъ половъ въ одномъ мѣстѣ производило частые соблазны, то, еще въ 1705 г., для женщинъ построили они въ двадцати верстахъ отъ Выговскаго скита особый на рѣкѣ Лексѣ. Надъ обоими сими скитами главнымъ начальникомъ и наставникомъ почитался Даніилъ Викуличь, а помощникомъ ему Андрей Денисовъ, и скитъ ихъ назывался *Даниловою пустынею Андреева согласія*. Но Андрей болѣе занимался хозяйственными дѣлами, заводилъ хлѣбные и другіе къ Петербургу торги въ пользу своихъ братій и ѣздилъ по разнымъ городамъ для сбора подаяній, для закупки старыхъ книгъ и для досмотра старыхъ иконъ, крестовъ, мощей и ихъ перстосложенія въ доказательство своего раскола. Одаренъ будучи отъ природы проницательнымъ умомъ и способностію слова и пріобрѣтши прилежною начетливостію книгъ обширныя свѣденія въ древностяхъ Россійской Церкви, онъ чувствовалъ, что ему недостаетъ только грамматическихъ, риторическихъ и логическихъ правилъ. Но бывая въ Москвѣ и Кіевѣ, онъ нашелъ себѣ учителей и въ сихъ наукахъ, и навыкъ въ нихъ столько, что самъ началъ сочинять и въ скитахъ своихъ изустно говорить краснорѣчивыя поученія; а послѣ чтенія въ собраніи бесѣдъ Св. От-

цовъ присовокуплялъ иногда свои сладкорѣчивыя нравоученія. Онъ выучилъ симъ наукамъ брата своего *Симеона*, уставщика или екклесіарха *Петра Прокопьева*, *Трифона Петрова*, *Мануила Петрова*, иконника *Даніила*, *Никифора Семенова* и другихъ, кои всѣ помогали ему въ сочиненіи расколоучительныхъ тетрадокъ, разсылавшихся къ единомышленникамъ по всей Россіи. Сверхъ того, поелику скитъ ихъ имѣлъ по своему умствованію искусныхъ живописцевъ, книгописцевъ, пѣвцовъ, знатоковъ древняго устава церковнаго и богатое собраніе старыхъ, письменныхъ и печатныхъ, церковныхъ, учительскихъ и историческихъ книгъ, лѣтописей, старинныхъ иконъ, церковныхъ утварей, и прочихъ древностей, похищенныхъ и выкупленныхъ изъ разныхъ мѣстъ, то гнѣздо сіе было, такъ сказать, главнымъ разсадникомъ раскола. Сіе-то обратило на нихъ особенное вниманіе начальства Православной Церкви; и потому Св. Синодъ, желая сдѣлать имъ отеческое увѣщаніе, въ 1722 г., съ доклада Государю, утвержденнаго Апрѣля 22, послалъ на Олонецкіе Петровскіе заводы одного свѣдущаго въ церковныхъ правилахъ Іеромонаха *Неофита*, съ инструкціею въ 17 пунктахъ. Онъ прибылъ туда въ концѣ Сентября и чрезъ Олонецкаго Ландрата послалъ къ скитскимъ учителямъ 106 вопросовъ о правовѣріи; на сіи-то вопросы Андрей Денисовъ, съ совѣта своихъ братій, въ 10 мѣсяцовъ, написалъ *отвѣты*, извѣстные донынѣ у раскольниковъ подъ именемъ *пустынножительскихъ*, *Выгорѣцкихъ*, *Олонецкихъ* и *поморскихъ*. Въ нихъ собрано и въ логическомъ порядкѣ казисто расположено все то, что единомышленниками ихъ дотолѣ въ оправданіе свое писано, и все, что могъ еще въ разъѣздахъ своихъ пріискать и собрать самъ Андрей Денисовъ; но по

большой части основанное на поддѣльныхъ книгахъ и спискахъ, на недостовѣрныхъ памятникахъ и на свидѣтельствахъ только единомышленниковъ своихъ, съ утайкою того, что служитъ къ опроверженію раскола. Не смотря на то, ни личныя Неофитовы, ни письменныя послѣ того разными издаванныя обличенія не могли образумить расколоучителей въ лжѣ ихъ ученія, а напротивъ того книга сія сдѣлалась у нихъ какъ бы классическою.

Андрей Денисовъ умеръ въ Выгорѣцкомъ скитѣ отъ апоплексическаго удара, въ 1730 г. Марта 1, будучи 56 лѣтъ отъ роду. Кромѣ вышеупомянутой книги, *Отвѣтовъ Неофиту*, у скитниковъ сохраняется много его разныхъ сочиненій и писемъ, а между прочимъ велерѣчивое *Надгробное слово въ похвалу сожителю своему духовному Петру Прокопьеву*, екклесіарху (умершему 25 Апрѣля 1719 г., 54 лѣтъ), который былъ также славный у скитниковъ писатель, и собралъ 12 книгъ мѣсячныхъ Миней, составленныхъ изъ разныхъ поученій и жизнеописаній своихъ же единомышленниковъ, которыя ежедневно и донынѣ въ скитахъ читаются. Въ надгробномъ ему словѣ своемъ Андрей описалъ всю исторію Олонецкихъ раскольничьихъ скитовъ и монастырей, и знатнѣйшихъ заводчиковъ ихъ.

ДЕРЖАВИНЪ ГАВРІИЛЪ РОМАНОВИЧЬ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, разныхъ Орденовъ Кавалеръ, Членъ Россійской Академіи, Харьковскаго Университета, Петербургскаго и Московскаго Общества Любителей Россійской Словесности и Любителей Наукъ, Словесности и Художествъ, родился 1743 г. Іюля 3, въ Казани. Фамилія его происходитъ отъ *Багрима Мурзы*, выѣхавшаго изъ Золотой Орды въ службу къ Россійскому Великому Князю

Василію Іоанновичу Темному; однородцы съ нимъ *Нарбековы*, *Кеглевы*, *Акинѳіевы* и другіе, о чемъ видно въ Дворянской Бархатной книгѣ. — Предки его служили разныя дворянскія службы, а отецъ Гавріила Романовича былъ наконецъ Подполковникомъ Пензенскаго пѣхотнаго полка въ Оренбургскомъ корпусѣ, и въ 1754 г., получивъ отставку съ чиномъ Полковника, въ Ноябрѣ 1775 г., скончался въ Казанской своей деревнѣ, оставивъ по себѣ двухъ малолѣтныхъ сыновей. Первое образованіе въ наукахъ Гавріилъ Романовичъ и братъ его (Андрей) получили подъ надзоромъ своихъ родителей, а особливо матери (бывшей изъ роду *Козловыхъ*), которая сама выучила ихъ грамотѣ и всегда заохочивала разными приманками къ чтенію книгъ, а болѣе духовныхъ. Старшій Гавріилъ, на седьмомъ году отъ роду, по тогдашнимъ законамъ о дворянскихъ дѣтяхъ, представленъ былъ отъ родителя своего на смотръ къ бывшему въ Оренбургѣ Губернаторомъ Ивану Ивановичу Неплюеву и отданъ въ школу, которую содержалъ тогда тамъ для дворянскихъ дѣтей нѣкто изъ иноземцовъ, *Роза* именуемый, сосланный туда на поселеніе. — Въ самыхъ дѣтскихъ лѣтахъ открылась въ немъ чрезвычайная склонность къ рисованію, которому и учился онъ самъ собою съ рисунковъ, какія ему попадались. По смерти родителя, мать, обезпокоенная отъ сосѣдовъ въ имѣніи и принужденная защищаться тяжбами, не имѣла ни способовъ, ни времени пещися о совершеннѣйшемъ воспитаніи своихъ дѣтей, а успѣла только отдать ихъ, для наученія Ариѳметикѣ и Геометріи, нѣкоторымъ Гарнизоннымъ учителямъ въ Казани, которые однакожъ обучали безъ всякой методы и доказательствъ. Въ 1757 г., представлены они были въ Москвѣ въ

Герольдiю на смотръ и отпущены въ домъ для окончанiя наукъ; а съ 1758 г., когда уже открылась въ Казани, подъ дирекцiею Михайла Ивановича Веревкина, Гимназiя для благороднаго юношества, зависѣвшая отъ Московскаго Университета, то они начали учиться въ сей Гимназiи. Гаврiилъ Романовичь въ училищѣ семъ отличался предъ прочими остротою и пылкостiю воображенiя, а меньшой его братъ (служившiй потомъ гвардiи въ Преображенскомъ полку бомбардиромъ, и скончавшiйся въ 1770 г.) успѣвалъ въ Чистой Математикѣ. Во время бытности ихъ въ Казанскомъ училищѣ, по отдаленнымъ губернiямъ мало еще были извѣстны хорошiе образцы Русской Словесности; однакожъ у нѣкоторыхъ особъ можно уже было сыскать оды Ломоносова, трагедiи Сумарокова и нѣкоторые переведеные романы, какъ то: *Телемака, Аргениду, Приключенiя Маркиза Г.* и прочiе. Читая ихъ, Гаврiилъ Романовичь ощутилъ въ себѣ чрезвычайную склонность къ стихотворенiю и къ романическимъ картинамъ, и предположивъ себѣ образцами вышеупомянутыя книги, началъ самъ неусыпно заниматься сочиненiемъ сперва неправильныхъ стиховъ и вымышленныхъ приключенiй. Написанное имъ не показывалъ онъ даже и товарищамъ своимъ; однакожъ, по вступленiи его въ службу, нѣкоторыя мелкiя стихотворенiя его сдѣлались прiятелямъ его извѣстными. Въ тоже время открылась въ немъ отмѣнная охота и къ музыкѣ; но какъ склонность сiя, равно какъ и къ рисованiю, по неученiю и неупражненiю въ наукахъ сихъ методически, не усовершенствовалась, то послѣ и совсѣмъ погасла. Въ 1760 г., старанiемъ Гимназiи Директора Веревкина, записанъ онъ былъ въ Инженерную службу; но въ 1761 г., по его же одобренiю за успѣхи и отличность въ украшенiи рисовкою Гео-

метрическихъ фигуръ, представленныхъ отъ Гимназіи главному Куратору Ивану Ивановичу Шувалову, и за описаніе развалинъ Болгаровъ, при рѣкѣ Волгѣ находящихся, покровительствомъ сего Мецената переведенъ онъ Лейбъ-гвардіи въ Преображенской полкъ солдатомъ, куда и отправился слѣдующаго года, въ Мартѣ мѣсяцѣ, на дѣйствительную службу. Живучи обще съ товарищами въ казармахъ, не имѣлъ онъ ни мѣста, ни свободы усовершенствовать навыкомъ всѣхъ вышеупомянутыхъ своихъ способностей; однакожъ по ночамъ, въ то время, когда другіе покоились, безпрестанно занимался онъ чтеніемъ разныхъ книгъ, а иногда и сочиненіемъ мелкихъ стихотвореній, руководствуясь въ томъ самъ собою по піитическимъ правиламъ иностранныхъ писателей, а болѣе Г-на Тредьяковскаго, стараясь въ прочемъ подражать генію Ломоносова. Такимъ образомъ, съ 1762 г., проходилъ онъ самымъ дѣйствіемъ военную службу во всѣхъ нижнихъ чинахъ по порядку; а въ 1772 г., Января 1 дня, произведенъ гвардіи въ Прапорщики, въ 1743 г., по старшинству въ Подпоручики, и того же года въ Декабрѣ мѣсяцѣ, по имянному Указу, отправленъ, по случаю возмущенія въ понизовыхъ губерніяхъ, въ Казань съ нѣкоторыми гвардіи Офицерами, назначенными въ ассистенты къ Александру Ильичу Бибикову. Сей Генералъ, узнавъ его способности, употреблялъ его въ особыя, разныя и важныя секретныя экспедиціи, въ коихъ наиболѣе замѣчательно то, что онъ внушеніемъ своимъ и рѣчью отъ Казанскаго Дворянства Императрицѣ способствовалъ къ набранію Уланскаго корпуса, за что тому благородному обществу прислана была отъ Ея Величества похвальная грамота, а онъ произведенъ, Іюля 28

числа 1774 г., въ Поручики. Во время занятія войсками прочихъ важныхъ проходовъ къ Оренбургу, сдѣлалъ онъ однимъ лицомъ своимъ (чрезъ вымышленные виды и распоряженія) помѣшательство злодѣямъ пробиться тогда отъ Яицкаго городка или нынѣшняго Уральска по рѣкѣ Иргизу во внутреннія провинціи; а наконецъ набранными въ Малыковкѣ (что нынѣ городъ Вольскъ) крестьянами спасъ всѣ Саратовскія луговыя колоніи отъ расхищенія Киргизъ-Кайсаковъ, которыхъ разбивъ многочисленныя толпы, освободилъ изъ плѣну болѣе тысячи семействъ иностранныхъ колонистовъ и Русскихъ людей. За всѣ сіи подвиги назначенъ былъ онъ изъ Бомбардирскихъ Капитанъ-Поручиковъ (въ которой чинъ по старшинству пожалованъ былъ въ 1777 г., Января 1 дня) въ армію Полковникомъ; но по нѣкоторымъ препятствіямъ, того же года Февраля 15 дня, особымъ имяннымъ Указомъ произведенъ въ Коллежскіе Совѣтники статской службы, съ награжденіемъ 300 душъ крестьянъ въ Бѣлорусской губерніи; а въ Августѣ мѣсяцѣ того же года опредѣленъ въ 1 Департаментъ Сената Экзекуторомъ. Въ исходѣ 1779 г., когда открылась Экспедиція о Государственныхъ доходахъ, онъ переведенъ въ нее Совѣтникомъ. Въ 1782 г., пожалованъ въ Статскіе Совѣтники. Въ 1784 г., Февраля 15, по просьбѣ его, уволенъ отъ службы Дѣйствительнымъ Статскимъ Совѣтникомъ; но того же года, Мая 20 числа, пожалованъ въ Олонецъ Губернаторомъ. Въ 1785 г., изъ Олонца переведенъ тѣмъ же званіемъ въ Тамбовъ, и въ бытность тамъ около трехъ лѣтъ награжденъ, въ 1787 г., Орденомъ Св. Владиміра 3-й степени. Въ исходѣ 1789 г. выбылъ онъ оттуда; а въ 1791 г., Декабря 12 дня, Императрица благоволила принять его къ себѣ Статсъ-

Секретаремъ. Въ 1793 г., при торжествѣ мира съ Турками и бракосочетаніи Его Императорскаго Высочества Великаго Князя, а потомъ Государя Императора Александра Павловича, Сентября 8 дня, пожалованъ онъ Тайнымъ Совѣтникомъ и Орденомъ Св. Владиміра 2 степени, съ опредѣленіемъ присутствовать въ Сенатѣ. Въ 1794 г., съ оставленіемъ въ прежнемъ мѣстѣ, наименованъ онъ Президентомъ Коммерцъ-Коллегіи. При вступленіи на престолъ Государя Императора Павла I, повелѣно ему быть правителемъ Канцеляріи Государственнаго Совѣта; однако же вскорѣ сіе положеніе отмѣнено. Въ 1798 г. пожалованъ онъ съ прочими Сенаторами Орденомъ Св. Анны 1 класса. Въ 1799 и 1800 годахъ, по Высочайшимъ порученіямъ, отправляемъ былъ въ Бѣлоруссію, и за успѣшное тамъ исполненіе повелѣннаго, произведенъ въ Дѣйствительные Тайные Совѣтники, съ награжденіемъ Ордена Св. Іоанна Іерусалимскаго большаго креста. Въ Августѣ того же 1800 г. опредѣленъ опять Президентомъ Коммерцъ-Коллегіи, а 23 Ноября сдѣланъ Государственнымъ Казначеемъ, и при подачѣ табели награжденъ 10,000 рублей. — При вступленіи же на престолъ Государя Императора Александра Павловича, 1801 г. Марта съ 12 числа оставленъ въ одной Сенаторской должности съ полученіемъ жалованья по чину и столовыхъ денегъ по званію Государственнаго Казначея. Въ томъ же году Сентября 15, при благополучно совершившейся коронаціи въ Москвѣ, за извѣстные Его Величеству труды, награжденъ Орденомъ Св. Александра Невскаго; а въ исходѣ того же года отправленъ по особо данной ему Высочайшей коммисіи въ Калугу. Въ 1802 г., Сентября 8, опредѣленъ въ званіе Министра Юстиціи; а въ 1803 г., Октября 7, по прошенію его,

уволенъ отъ службы съ произведеніемъ ему прежняго его по званію Государственнаго Казначея жалованья и столовыхъ денегъ.

При всѣхъ сихъ столь различныхъ и важныхъ званіяхъ, геній его, одною почти природою образованный къ пѣснопѣнію (*), всегда находилъ минуты для препровожденія съ музами, и весьма часто лира его, среди самыхъ должностныхъ развлеченій, отзывалась громкими пѣснями. Всѣ его сочиненія и переводы, писанные до 1770 г. и составлявшіе уже нѣсколько книгъ, во время моровой заразы, при проѣздѣ изъ Москвы въ С.-Петербургъ, на Сосницкой заставѣ имъ самимъ сожжены, дабы только не дожидаться карантиннаго очищенія оныхъ. А что послѣ сего вскорѣ писано, то иное самъ онъ изъ неуваженія истреблялъ, а иное терялось по рукамъ его пріятелей. Но одна его ироида, прозою, подъ названіемъ: *Вивлида къ Кавну*, почерпнутая изъ Овидіевыхъ сочиненій, напечатана Г. Рубаномъ, 1772 г., въ С.-Петербургскомъ періодическомъ изданіи, подъ названіемъ: *Старина и Новизна*, во 2 части; а въ 1773 г., издалъ онъ двѣ оды: *на бракосочетаніе Великаго Князя* и *на день возшествія на престолъ Императрицы Екатерины II*. Въ 1774 г., будучи въ Казани и въ прочихъ понизовыхъ мѣстахъ, среди самыхъ заботливыхъ обстоятельствъ по службѣ своей, сочинилъ онъ *Епистолу* къ Генералу Михельсону

(*) Самъ онъ въ письмѣ къ одному любителю Словесности, спрашивавшему его, гдѣ и отъ кого научился онъ своему искусству пѣснопѣнія, въ отвѣтъ, между прочимъ, о себѣ сказалъ:

Кто велъ его на Геликонъ
И управлялъ его шаги?
Не школъ витійственныхъ содомъ, —
Природа, нужда и — враги.

на защищеніе Казани; перевелъ нѣсколько *одъ и писемъ* Прусскаго Короля Фридриха II, изъ книги его, называемой *Безпечный Философъ*, и написалъ нѣсколько одъ своихъ собственныхъ, и проч. Между сими твореніями его наипаче замѣчательны: *Рѣчь* отъ лица Казанскаго Дворянства къ Императрицѣ Екатеринѣ II, и *оды* на рожденіе ея и на смерть А. И. Бибикова. По возвращеніи своемъ изъ похода, въ 1775 и 1776 г., перевелъ онъ двѣ пѣсни Клопштоковой *Мессіады* и написалъ двѣ *застольныя пѣсни* Петру Великому, изъ коихъ первыя по сіе время не напечатаны, а могутъ найтися въ архивахъ Г-на Домашнева и Князя Вяземскаго. Въ 1777 г., по вышедшему ему награжденію и по опредѣленію въ статскую службу, сочинилъ онъ *Изліяніе благодарнаго сердца* Императрицѣ Екатеринѣ II, двѣ оды на рожденіе Великаго Князя, бывшаго потомъ Государя Императора Александра Павловича, оду *Успокоенное невѣріе*, *Епистолу* Ивану Ивановичу Шувалову, на возвращеніе его изъ чужихъ краевъ, и нѣсколько мелкихъ стихотвореній. Въ 1778 г., оду на открытіе Каменноостровскаго Инвалиднаго дома, идиллію на маскерадъ, бывшій въ селѣ Александровскомъ у Князя Вяземскаго, а такъ же перевелъ Клейстову идиллію, подъ названіемъ: *Иринъ*. Въ слѣдующемъ году сочинилъ онъ двѣ оды подъ названіемъ: *Ключь*, и *на смерть Князя Мещерскаго*, а при томъ нѣсколько прозаическихъ піэсъ, въ *С.-Петербургскомъ Вѣстникѣ* напечатанныхъ. Въ 1780 г. вышли его оды, *Щастливое семейство* и *на отсутствіе* Императрицы Екатерины II въ Бѣлорусскія Губерніи; а въ 1781 г., *на Новый годъ*, *на выздоровленіе Мецената* и *къ первому сосѣду*. Въ 1782 г. появились славныя оды его къ *Царевнѣ Фелицѣ*, *Благодарность Фелицѣ*, *Видѣніе мурзы*, и нѣ-

сколько другихъ мелкихъ стихотвореній. А въ 1783 г. одна только его ода *къ Рѣшемыслу*, то есть Князю Г. А. П. Т. Въ 1784 г. имъ сочинена несравненная ода *Богъ*, и другая *на пріобрѣтеніе Крыма*. Въ слѣдующемъ году, будучи уже Губернаторомъ въ Олонцѣ, написалъ онъ оду *уповающему на свою силу* и рѣчь на открытіе больницы въ Петрозаводскѣ. Въ 1786 г., будучи Губернаторомъ въ Тамбовѣ, сочинилъ *Топографическое описаніе тамошней Губерніи*, *Прологъ* на открытіе въ Тамбовѣ театра, и *Торжество* на день возшествія на Престолъ Екатерины II. Имъ также сочинена извѣстная всѣмъ рѣчь, говоренная 22 Сентября сего же года однодворцемъ Захарьинымъ при открытіи Тамбовскаго главнаго народнаго училища, которая за изящество свое тогдаже переведена была въ С.-Петербургѣ на разные иностранные языки. Въ 1787 г. писаны имъ оды: *на смерть Графини Румянцовой*, *Властителямъ и Судіямъ* и *Величество божіе*. Въ 1788 г. оды: *Помощь Божія*, *Осень* во время осады Очакова и *Побѣдителю*; а сверхъ того рѣчь на сочиненіе дворянской Грамоты. Въ 1789 г. оды: *Праведный судія*, *Истинное щастіе*, а особливо неподражаемое *Изображеніе Фелицы* и игривая ода *на Счастье*, писанная во время масляницы. Въ 1790 г. вышла одна только его рѣзкая ода на *Коварство*. Въ 1791 г. оды *на Шведскій миръ*, *на взятье Измаила*, *Любителю художествъ*, *Прогулка въ Царскомъ селѣ* и двѣ размыслительныя оды: *Памятникъ Герою* и *Водопадъ*. Тогда же сочиненъ имъ *проектъ рѣчи* отъ Правительствующаго Сената Императрицѣ на Шведскій миръ, но рѣчь сія, по перемѣнившимся обстоятельствамъ, въ свѣтъ не выдана. Въ семъ же году сочинилъ онъ *Описаніе празднества* въ С.-Петербургѣ, даннаго Княземъ Потемкинымъ-Таврическимъ

по случаю взятія Измаила, и нѣсколько мелкихъ стихотвореній. Въ 1792 г. написаны имъ оды: *на Умѣренность*, *на рожденіе Великой Княжны Ольги Павловны*, *ко второму сосѣду* и *къ Калліопѣ*. Въ 1793 г., оды: *на панихиду Лудовика XIV*, *къ Н. А. Львову*, *къ Храпопицкому*, *Пѣснь брачная четѣ Порфирородной* и нѣсколько другихъ анакреонтическихъ стихотвореній. Въ 1794 г., оды: *мой истуканъ*, *къ Меркурію*, *на взятіе Варшавы*, *на крещеніе Великаго Князя Николая Павловича*, и нѣсколько другихъ. Въ 1795 г., оды: *Вельможа*, *на кончину Великой Княжны Ольги Павловны*, *на кончину благотворителя*, *Аѳинейскому Витязю*, и многіе другія малыя. Въ 1796 г.: *на покореніе Дербента*, *на рожденіе Царицы Гремиславы*, *надгробная пѣснь Екатеринѣ II*, переводная съ Еврейскаго *ода на кончину* ея же, и *на возшествіе на престолъ* Государя Императора Павла I, и другія многія. Въ 1797 г., оды: *на возшествіе на Престолъ* Императора Павла I, *на возвращеніе Графа В. Зубова изъ Персіи*, *на Правосудіе* и другія весьма многія анакреонтическія. Въ 1798 г., оды: *на Новый годъ*, *на рожденіе Великаго Князя Михаила Павловича*, *на Малтійскій орденъ*, и многія малыя. Въ 1799 году, оды: *Введеніе Соломона во храмъ*, *на безбожниковъ*, *Орелъ*, *на побѣды въ Италіи*, на *переходъ Алпійскихъ горъ* и *два пролога* на *разрѣшеніе отъ бремени* Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини, и нѣкоторыя другія мелкія стихотворенія. Въ 1800 г. написаны только двѣ оды: *Снигирь*, *на кончину Князя Суворова Италійскаго*, и переводъ первой Пиѳической Пиндаровой оды. Въ 1801 г. ода *на возшествіе на престолъ Александра I*, *на Коронацію его же*, *Парафразъ* изъ псалма, и *хоръ* на тотъ же случай, а также *Гимнъ кротости*, *Утро*, *Гимнъ Богу*, и многія

анакреонтическія. Съ начала 1802 г., изданы имъ только двѣ піесы: *Посланіе къ Хлору* и *Гимнъ Солнцу*. Въ исходѣ 1803 г., двѣ только оды анакреонтическія: *Старикъ*, подражаніе Анакреону, и *Фалконетовъ купидонъ*. Въ 1084 г. оды: *Колесница*, *Фонарь* и многія другія малыя, а также переводъ Пиндаровой I Олимпической пѣсни и нѣкоторыхъ статей, изъ сочиненій Фридриха II, Короля Прусскаго. Но важнѣйшее въ семъ году твореніе его есть *Добрыня*, театральное изъ Русскихъ древностей представленіе въ 5 дѣйствіяхъ, съ пѣснями, горами и балетами. Наконецъ, въ 1805 году, сочинены имъ героическая драма *Пожарскій, или освобожденіе Москвы*, въ 4 дѣйствіяхъ, и дѣтская комедія въ одномъ дѣйствіи, подъ названіемъ: *Кутерьма отъ Кондратьевъ*, а также нѣсколько разныхъ стихотвореній, изъ коихъ послѣднія извѣстныя: *Походъ Озирида*, *Хоръ на побѣды Багратіона*, *Гласъ С.-Петербургскаго Общества*, *Г. Озерову на приписаніе Эдипа*, и *Еродій надъ гробомъ праведницы*. Всѣхъ піесъ его сочиненія донынѣ считается болѣе 300, и многія изъ оныхъ переведены въ разныхъ иностранныхъ журналахъ, за образецъ, на Нѣмецкій и Французскій языки.

Большая часть сихъ сочиненій напечатаны были порознь, и въ разныхъ Русскихъ журналахъ. *Первое* собраніе нѣсколькихъ переводовъ и собственныхъ его стихотвореній издано было имъ въ С.-Петербургѣ, 1777 г., подъ названіемъ *Читалагайскихъ одъ*, потому что онѣ писаны были имъ съ 1773 г. въ Саратовской Губерніи, при горѣ *Читалагаѣ*, во время исправленія разныхъ препорученій вразсужденіи тамошнихъ мятежниковъ. *Второе* собраніе лучшихъ стихотвореній своихъ подъ названіемъ *Первой части сочиненій Державина*, самъ авторъ, въ 1796 г., украсивъ виньета-

ми, посвятилъ Императрицѣ Екатеринѣ II, ободрявшей его нѣсколько разъ къ упражненію въ піитическихъ твореніяхъ. Но списокъ сей остался неизданнымъ въ Кабинетѣ, и уже по кончинѣ Императрицы возвращенъ автору. Между тѣмъ Иванъ Ивановичь Шуваловъ, имѣвши такъ же списокъ его нѣскольких стихотвореній, въ 1797 году, съ согласія сочинителева, присовокупивъ и посвященіе его Императрицѣ Екатеринѣ II, отослалъ оный въ Московскій Университетъ для напечатанія. Изданіе сіе вышло уже по кончинѣ сего Мецената, въ 1798 г., подъ названіемъ: *Сочиненія Державина часть I.* Однакожъ, поелику печатано было съ неисправнаго списка и со многими по тогдашнимъ обстоятельствамъ цензурными выключками не токмо многихъ стиховъ и строфъ, но и цѣлыхъ піесъ, то оно и не можетъ почитаться достовѣрнымъ. *Третіе* собраніе *Анакреонтическихъ одъ* издано самимъ авторомъ 1804 г., въ С.-Петербургѣ. *Четвертое* собраніе всѣхъ его твореній, въ 4 частяхъ, вышло въ С.-Петербургѣ, 1808 г., съ виньетами. Не задолго предъ кончиною своею издалъ онъ и пятую часть. Въ первыхъ двухъ частяхъ помѣщены лирическія, въ 3 й анакреонтическія, а въ 4 й драматическія и другія разнаго рода творенія. Но послѣ того особо еще напечатана въ 1809 г. трагедія его, *Иродъ и Маріама*, въ 5 дѣйствіяхъ. Есть еще его доселѣ неизданныя двѣ трагедіи, *Евпраксія* и *Князь Василій Темный.* Сверхъ того много мелкихъ его стихотвореній послѣ изданія сего напечатано въ разныхъ Московскихъ и С.-Петербургскихъ журналахъ, въ сочиненіяхъ Россійской Академіи, а особенно въ *Бесѣдѣ любителей Русскаго слова,* которая съ 1811 г. Марта 14 дня, въ его домѣ, въ С.-Петербургѣ, и от-

крыта. Многія его стихотворенія положены на музыку знатнѣйшими капельмейстерами: Сарти, Бортнянскимъ, Козловскимъ, Неикомомъ и другими.

Большая часть его стихотворныхъ сочиненій суть картины современнаго вѣка, а особливо царствованія Екатерины II; и потому, безъ свѣдѣнія о современныхъ обстоятельствахъ, многія мѣста и намеки въ его стихахъ ясно разумѣемы быть не могутъ; для потомства же потребны будутъ пространныя къ онымъ примѣчанія.

Кромѣ вышеупомянутыхъ литературныхъ его твореній, есть много еще юридическихъ и политико-экономическихъ сочиненій, писанныхъ имъ во время отправленія разныхъ должностей, о коихъ здѣсь подробно объяснять было бы не у мѣста; но находятся они при дѣлахъ въ своихъ мѣстахъ, а такъ же въ спискахъ и у многихъ частныхъ любопытныхъ людей. Сей знаменитый Россійскій стихотворецъ скончался въ усадьбѣ своей Званкѣ, на Волховѣ, съ 8 на 9 число Іюля 1816 г., 73 лѣтъ отъ рожденія.

ДЕСНИЦКІЙ СЕМЕНЪ ЕФИМОВИЧЬ, Коллежскій Ассессоръ, Римскихъ и Россійскихъ правъ Докторъ, бывшій въ Московскомъ Университетѣ публичный Ординарный Профессоръ Юриспруденціи, и Императорской Россійской Академіи Членъ, обучась сперва въ Свято-Троицкой Сергіевой Лаврѣ на собственномъ содержаніи, вступилъ въ Университетъ студентомъ въ 1759 г., потомъ, въ 1760 г., отправленъ въ С.-Петербургскую Академію Наукъ, въ которой обучался цѣлой годъ; а въ 1761 г., для усовершенія въ наукахъ, отправленъ былъ въ Англію, и тамъ въ Шотландскомъ Гласговскомъ Университетѣ обучался четыре года на казенномъ содержаніи

высшей Геометріи, Химіи, Гражданской Исторіи и Гражданской Юриспруденціи. По окончаніи своего курса, тамъ же, въ 1765 г., произведенъ въ Магистры Свободныхъ наукъ, а потомъ чрезъ два года въ Докторы Гражданскихъ и Церковныхъ правъ. По возвращеніи же, въ 1767 г., въ Россію, принятъ въ Московскій Университетъ, 1768 г. Мая 8, сперва Экстраординарнымъ Профессоромъ, и преподавалъ *Установленія* и *пандекты* права Римскаго, сравнивая съ оными права Россійскія; а потомъ, въ 1773 г., переименованъ Профессоромъ публичнымъ Ординарнымъ, и будучи въ тоже время главнымъ надзирателемъ, или Эфоромъ, надъ учениками и студентами, преподавалъ и Римское право, обучая притомъ и Англійскому языку. Съ 1783 г. началъ онъ обучать студентовъ практическому законоискусству Россійскому. Въ бытность свою при сихъ должностяхъ сочинялъ и говорилъ онъ на Русскомъ языкѣ въ публичныхъ Университетскихъ собраніяхъ многія ученыя и ораторскія разсужденія, изъ коихъ каждое и напечатано было въ свое время въ Университетской Типографіи, какъ то: 1) *Слово о прямомъ и ближайшемъ способѣ къ наученію Юриспруденціи*, говорено 1768 г., Іюня 30. 2) *Слово о причинахъ смертныхъ казней по дѣламъ криминальнымъ*, говорено 1770 г., Апрѣля 22. 3) *Юридическое разсужденіе о вещахъ священныхъ, святыхъ и принятыхъ въ благочестіе, съ показаніемъ правъ, какими оныя у разныхъ народовъ защищаются*, говорено 1772 г., Апрѣля 22. 4) *Юридическое разсужденіе о началѣ и происхожденіи супружества у первоначальныхъ народовъ и о совершенствѣ, къ какому оно приведеннымъ быть кажется послѣдовавшими народами просвѣщеннѣйшими*, говорено 1775 г., Іюня 30. 5) *Слово на день Тезоиме-*

нитства Императрицы Екатерины II, по случаю оказанныхъ вновь всей Имперіи благодѣяній, говорено 1775 г., Ноября 28. 6) *Слово на торжество о бракосочетаніи Государя Великаго Князя Павла Петровича съ Великою Княжною Наталіею Алексѣевною*, говорено 1776 г., Октября 15. 7) *Юридическое разсужденіе о пользѣ знанія отечественнаго законоискуства и о надобномъ возобновленіи онаго въ Государственныхъ училищахъ*, говорено 1778 г. Апрѣля 22. 8) *Юридическое разсужденіе о разныхъ понятіяхъ, какія имѣютъ народы о собственности имѣнія въ различныхъ состояніяхъ общежительства*, говорено 1781 г., Апрѣля 21. — Кромѣ того онъ перевелъ съ Англійскаго языка: 1) Томаса Боудена земледѣльческую книгу, подъ названіемъ: *Наставникъ Земледѣльческій, или краткое Англинскаго хлѣбопашества показаніе*. Книга сія напечатана въ Москвѣ, 1780 г., со многими переводчиковыми пополненіями изъ другихъ Англійскихъ писателей. 2) *Истолкованія Англійскихъ законовъ* Г. Бланкстона, въ трехъ томахъ, печат. въ Москвѣ, 1780—1782 г. Книгу сію переводилъ онъ по Высочайшему повелѣнію. — Сей Профессоръ, бывъ уволенъ съ пенсіономъ изъ Московскаго Университета въ 1787 г. Іюля 4, скончался 15 Іюня 1789 г.

ДЕШИЗО, нѣкто изъ Французовъ, медикъ и надзиратель Ботаническаго сада, жившій въ С.-Петербургѣ при Государѣ Петрѣ Великомъ. Онъ въ 1725 г. издалъ въ С.-Петербургѣ, на Латинскомъ языкѣ, въ 4 листа, *Каталогъ растѣній*, прозябающихъ въ окрестностяхъ сей столицы.

ДЖУНКОВСКІЙ СТЕПАНЪ СЕМЕНОВИЧЬ, Коллежскій Совѣтникъ, Членъ и непремѣнный Секретарь Вольнаго Экономическаго Общества въ С.-Петербургѣ. Его отвѣтъ на задачу сего общества, въ

1803 г. предложенную, *о нужныхъ мѣрахъ къ возбужденію дѣятельности и трудолюбія въ крестьянахъ и другихъ нижняго состоянія людяхъ*, преимущественно удостоенъ награды, и напечатанъ въ 56 части *Трудовъ* Вольнаго Экономическаго Общества. Есть нѣсколько и другихъ егоже сочиненій въ *Трудахъ* тогоже Общества и особо напечатанныхъ. Для журнала, издававшагося Медико-Хирургическою Академіею, онъ сочинилъ исторію Медицины въ Россіи.

ДИЛТЕЙ (ФИЛИППЪ ГЕНРИХЪ), обоихъ правъ Юриспруденціи Докторъ, первый основатель сей науки и публичный Ординарный Профессоръ въ Московскомъ Университетѣ, Ординарный Членъ Майнцской Курфиршеской Академіи Полезныхъ наукъ, и многихъ другихъ ученыхъ обществъ, родомъ Тиролецъ изъ Шерстейн-Рингава; обучался съ Университетахъ Инспрукскомъ, Стразбургскомъ и Вѣнскомъ, изъ коихъ въ послѣднемъ произведенъ и въ Докторы правъ 1753 г., въ Августѣ мѣсяцѣ. При учрежденіи Московскаго Университета, вызванъ былъ онъ для заведенія Юридическаго факультета въ ономъ, и по пріѣздѣ въ 1756 г. Сентября 16, принятъ въ Университетскую службу. Находясь въ оной, сочинялъ и въ публичныхъ собраніяхъ при торжественныхъ случаяхъ Университета онъ говорилъ на Латинскомъ языкѣ разныя ученыя и ораторскія разсужденія, которыя всѣ въ свое время и напечатаны были въ Университетской Типографіи, какъ то: 1) Панегирикъ со включеніемъ разсужденія *О правахъ и преимуществахъ отъ торжественнаго коронованія происходящихъ*, говоренъ Апрѣля 24, 1757 г. 2) Панегирикъ со включеніемъ разсужденія *О единственномъ, истинномъ и полномъ основаніи Естественнаго Права*, говоренъ 23 Сентября, 1763 г. 3) Панеги-

рикъ со включенiемъ разсужденiя *О различiи истинной и точной Юриспруденцiи отъ ложной*, говоренъ 28 Iюня, 1764 г. 4) Панегирикъ Императрицѣ Екатеринѣ II, со включенiемъ разсужденiя о томъ, *чего требуетъ справедливость законовъ, защищающихъ малолѣтный возрастъ, когда малолѣтные окажутся обманщиками?* говоренъ 28 Iюня 1768 г. 5) Панегирикъ со включенiемъ разсужденiя *О предоставленiи конкурса вексельныхъ кредиторовъ и векселей однимъ только купцамъ*, говоренъ Iюня 28, 1771 г. 6) Панегирикъ со включенiемъ разсужденiя *О присутственныхъ мѣстахъ и разныхъ родахъ дѣлъ, вѣдѣнiю каждаго принадлежащихъ*, говоренъ 21 Апрѣля 1774 г. 7) *Торжественное слово* на заключенiе мира между Россiею и Оттоманскою Портою въ 1774 г. Въ семъ словѣ доказывалъ онъ, что тогдашнимъ заключенiемъ мира а) *Грекороссiйская религiя получила много выгодъ*, б) *пользы Россiйской Коммерцiи судоходствомъ по Черному морю знатно приумножены*, в) *безопасность Россiйской Имперiи отъ стороны Турокъ и Татаръ навсегда утверждена*. Говорено 10 Iюля, 1774 г. 8) Панегирикъ со включенiемъ разсужденiя *О разныхъ родахъ челобитенъ или прозьбъ*, говоренъ 21 Апрѣля 1776 г. 9) Панегирикъ со включенiемъ разсужденiя *О пользѣ знанiя судебныхъ дѣлопроизводствъ и ихъ рѣшенiй*, говоренъ 28 Iюня, 1780 г. Сiе разсужденiе переведено на Русскiй языкъ и напечат. въ С.-Петербургѣ, 1781 г. Сверхъ сихъ Академическихъ актовъ онъ еще сочинилъ и издалъ 10) *Первыя основанiя Универсальной Исторiи съ сокращенною хронологiею, въ пользу обучающагося Россiйскаго Дворянства*, въ 3 частяхъ, на Французскомъ и Русскомъ языкѣ. Первые двѣ части напечатаны въ Москвѣ, 1762 и 1763 г., а послѣдняя тамъ же 1768 г. 11) *Новое описанiе сферы*, напеч. въ Москвѣ

1763 г. 12) *Дѣтскій Атласъ или новый способъ къ ученію Географіи*, на Французскомъ и Россійскомъ языкахъ, въ 5 частяхъ, со многими рисунками и съ прибавленіемъ къ 4 части, напечатанъ въ Москвѣ 1768 — 1776 г. 13) Ius Cambiale *или Начальныя основанія вексельнаго права, а особливо Россійскаго купно и Шведскаго, по руководству Геннекція*, на Латинскомъ языкѣ, напечат. въ Москвѣ, 1787 г., а на Россійскомъ съ прибавленіемъ разныхъ Россійскихъ Указовъ и двухъ диссертацій, до вексельныхъ дѣлъ касающихся, напечатаны въ Москвѣ же 1787 г., въ другой разъ 1794 г., а въ третій 1801 г. 14) *Топографія Тульской Губерніи*, напеч. на Россійскомъ языкѣ, въ Москвѣ, 1801 г. Онъ сдѣлалъ и сводъ систематическій Россійскихъ Законовъ, который былъ уже и напечатанъ, но въ свѣтъ не выпущенъ. Въ 1781 г., будучи уволенъ изъ Университета въ С.-Петербургъ, онъ въ томъ же году тамъ скончался.

ДМИТРЕВСКІЙ ИВАНЪ АѲАНАСЬЕВИЧЪ, бывшій первый актеръ, а наконецъ надзиратель придворнаго Россійскаго театра, Членъ Россійской Академіи и Вольнаго С.-Петербургскаго Экономическаго Общества и Бесѣды Любителей Русскаго слова, родился 1736 г., Февраля 23, въ Ярославской Губерніи. Сперва обучался онъ въ Ярославской Семинаріи, а потомъ у жившаго въ Ярославлѣ при Курляндскомъ Герцогѣ, извѣстномъ Биронѣ, пастора. Когда Ѳедоръ Григорьевичь Волковъ началъ тамъ заводить театръ (см. статью о Волковѣ), то пригласилъ его въ свою труппу, въ коей и началъ онъ играть сперва женскія роли. Въ 1752 г., вся сія труппа вытребована была по имянному Указу въ С.-Петербургъ, и по пріѣздѣ велѣно было ей при Дворѣ дѣлать представленія. Г. Дмитревскій и въ сіе время

игралъ по прежнему женскія же роли. Чрезъ 8 мѣсяцовъ послѣ того всѣ сіи актеры опредѣлены были въ Кадетскій Корпусъ для обученія языкамъ Нѣмецкому, Французскому и Италіанскому, и для упражненія въ театральныхъ представленіяхъ вмѣстѣ съ кадетскими Офицерами, имѣвшими уже при Корпусѣ приватный театръ. Когда въ 1756 г., Августа 30, состоялся именный Указъ объ учрежденіи навсегда при Дворѣ Россійскаго театра, и назначено было на всю актерскую труппу по 5000 рублей годоваго жалованья, то въ штатъ сей опредѣленъ былъ дѣйствительнымъ актеромъ и Г. Дмитревскій, а по смерти Волкова заступилъ онъ и первенство его въ своей труппѣ. Въ 1765 г. отправленъ былъ онъ путешествовать по Европѣ для усовершенія себя въ театральномъ искусствѣ. Въ семъ путешествіи провелъ онъ около двухъ лѣтъ и былъ въ знатнѣйшихъ городахъ Голландіи, Франціи и Нѣмецкой земли, кромѣ Вѣны. Повсюду знакомился онъ съ лучшими театральными искусниками и дѣлалъ свои замѣчанія. А между тѣмъ Русской театръ въ отсутствіе его превратился въ площадныя зрѣлища, дѣлавшіяся почти всякой день въ 4 часа по полудни, близъ Мойки, на открытомъ полѣ, въ амфитеатрѣ, обгороженномъ только досками. Общество комедіантовъ сихъ составляли подъячіе, мастеровые, фабричные, переплетчики и наборщики, игравшіе подъ надзираніемъ одной только полиціи, съ полученіемъ отъ зрителей по 50 копѣекъ съ каждаго. Въ 1767 г., осенью, возвратился Дмитревскій въ свое отечество; но въ томъ же году опять посланъ былъ во Францію для вызова въ Россію хорошей труппы Французскихъ актеровъ. По пріѣздѣ вступилъ онъ самъ опять на сцену, и въ первый разъ

появился въ трагедіи *Синавъ и Труворъ* на придворномъ театрѣ. Онъ привелъ въ порядокъ всю театральную игру, и званіе публичнаго актера отправлялъ со славою по 1787 г., а въ ономъ уволенъ съ пенсіономъ по 2,000 рублей и казенною квартирою. Однакожъ и послѣ того добровольно появлялся онъ не рѣдко на сценѣ, и въ послѣдній разъ при Дворѣ, въ присутствіи Государя Императора Павла I, 1797 г., игралъ онъ въ трагедіи *Димитрій Самозванецъ* и въ драмѣ *Альбертъ*. Изъ сочиненій его извѣстны, во первыхъ, нѣсколько мелкихъ стихотвореній, напечатанныхъ въ издававшемся 1759 г. отъ Г. Сумарокова ежемѣсячномъ сочиненіи, подъ названіемъ: *Трудолюбивая пчела*, и въ другихъ журналахъ, а въ сочиненіяхъ и переводахъ Россійской Академіи напечатано его похвальное слово А. П. Сумарокову. Онъ перевелъ также нѣсколько театральныхъ сочиненій, какъ то: трагедію *Беверлей*, напеч. 1787 г.; оперы: *Рѣдкая вещь*, *Діанино дерево* и другія; а иныя переправилъ и примѣнилъ къ Русскимъ нравамъ, какъ то комедіи: *Раздумчивый Демокритъ*, *Лунатикъ* и проч. Русскій театръ обязанъ ему исправленіемъ декламаціи актерской, которая прежде бывала вся нараспѣвъ.

ДМИТРЕВСКІЙ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЬ, Коллежскій Ассессоръ, родился 1754 г. Рязанской губерніи въ городѣ Михайловѣ, отъ отца, бывшаго тамъ Протоіереемъ, Присутствующимъ и благочинія Смотрителемъ; съ 1764 г., чрезъ 12 лѣтъ, обучался въ Рязанской Семинаріи, а потомъ нѣсколько времени въ Московской Академіи и по двукратномъ прохожденіи курса Богословскихъ наукъ, съ 1778 г. былъ въ Рязанской Семинаріи учителемъ Еврейскаго и Греческаго языковъ, а потомъ Реторики и Филосо-

фіи. По способности его въ ораторскихъ дѣйствованіяхъ, ему особенно тамъ препоручаемо было образованіе проповѣдниковъ. Между тѣмъ семь лѣтъ онъ былъ регентомъ пѣвческаго и музыкальнаго семинарскаго хора, для коихъ иногда сочинялъ даже концерты и другія по случаямъ піэсы. Въ 1783 г., будучи уже въ чинѣ Губернскаго Секретаря, помѣщенъ на открывшуюся тогда штатную Рязанской Консисторіи Секретарскую вакансію; а въ 1788 г. переведенъ въ Св. Сvнодъ переводчикомъ, оттуда въ 1790 г. отправленъ въ Тамбовскую Консисторію Секретаремъ, и тамъ продолжалъ службу по 1799 г. Въ 1800 г., по увольненіи изъ духовнаго вѣдомства, вступилъ въ службу Московскаго Университета и опредѣленъ тамъ учителемъ сперва Россійскаго Этимологическаго, а потомъ Латинскаго Синтаксическаго и Греческаго Этимологическаго классовъ. Въ 1805 г. пожалованъ онъ за долговременную службу чиномъ Коллежскаго Ассесора. Онъ сочинилъ: 1) *Историческое, догматическое и таинственное изъясненіе на Литургію*, напечатанное въ первый разъ 1803 г., въ другой 1804 г., въ третій 1805 г., въ четвертый 1807 г., а въ пятый 1811 г., всѣ въ Москвѣ. Первое изданіе было въ 4 листа, а послѣднія два въ 8 долю. При первомъ изданіи сочинитель получилъ за сію книгу денежную награду отъ Государя Императора. 2) Есть еще его сочиненія *Историческое и Юридическое розысканіе о бракахъ, въ какихъ степеняхъ родства и обстоятельствахъ въ супружество вступать дозволяется и въ какихъ запрещается правилами Церкви и законами православныхъ Греческихъ Царей и нашихъ Всероссійскихъ Государей.* Но любопытная книга сія еще не издана. Изъ переводовъ его съ Греческаго языка изданы: 1) *Климента Папы*

Римскаго первое посланіе къ Коринѳяномъ, напечатано въ Москвѣ, 1781 г. 2) *Исократа Аѳинейскаго оратора и философа политическія рѣчи*, напечат. вмѣстѣ съ Греческихъ подлинникомъ и примѣчаніями въ С.-Петербургѣ, 1789 г.

ДМИТРІЕВСКІЙ ИВАНЪ ѲЕДОРОВИЧЬ, Коллежскій Совѣтникъ и Кавалеръ, сочинилъ книгу *О началѣ города Владиміра, что на Клязмѣ, о пренесеніи въ оный изъ Кіева Россійской столицы и о бывшихъ въономъ Великихъ Князьяхъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1802 г., въ 4 листа.

ДМИТРІЕВЪ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЬ, Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ, Министръ Юстиціи, Членъ Россійской Академіи, Московскаго Университета и другихъ ученыхъ обществъ, родился 1760 г., въ Сызранскомъ уѣздѣ; обучался въ домѣ родительскомъ, потомъ служилъ въ гвардіи, а изъ оной перешелъ въ статскую службу и былъ въ Сенатѣ Оберъ-Прокуроромъ. Онъ писалъ много мелкихъ стихотвореній, которыя сперва издаваемы были порознь въ разныхъ журналахъ, а потомъ въ двухъ особыхъ книжкахъ, подъ названіемъ: 1) *И мои безделки*, напечат. въ Москвѣ, 1795 г. 2) *Басни и сказки*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1798 г., съ виньетами. Въ 1803 г., вторично издалъ онъ въ Москвѣ всѣ сіи стихотворенія, въ 2 частяхъ. Нѣкоторыя, послѣ того писанныя, помѣщены въ разныхъ журналахъ, а въ 1806 г., совокупно, въ 3 частяхъ его *Сочиненій и переводовъ*.

ДѲББИНЪ (АЛБИНЪ), родомъ Нѣмецъ изъ Ростока, Мекленбургскаго города, служившій въ Россіи сотникомъ въ царствованіе Государя Царя Алексія Михайловича и 17 лѣтъ жившій въ Сибири. Брандъ, бывшій въ свитѣ Бранденбургскаго посоль-

ства, 1673 г., въ Россію, свидѣтельствуетъ въ *путешественныхъ своихъ запискахъ* (изданныхъ на Нѣмецкомъ языкѣ 1702 г., въ Везелѣ), что Доббинъ сочинилъ на Нѣмецкомъ языкѣ *Всеобщее описаніе Сибири*. Но гдѣ оно находится, не извѣстно.

ДОЛГОРУКОВЪ, Князь ИВАНЪ МИХАЙЛОВИЧЬ, Тайный Совѣтникъ, Московскаго Университета Почетный Членъ, писалъ много одъ, эпистолъ и другихъ мелкихъ стихотвореній, изъ коихъ большая часть напечатаны были въ періодическихъ изданіяхъ *Иппокренѣ*, *Пріятномъ препровожденіи времени* и *Аонидахъ*. Его извѣстнѣйшая піеса, *Каминъ*, напечатана особо, 1794 г., въ Москвѣ, и вторично съ Французскимъ переводомъ, 1799 г., тамъ же. Въ 1802 г. онъ издалъ въ Москвѣ же всѣ свои стихотворенія совокупно, подъ названіемъ: *Бытіе сердца моего*. А въ 1809 г. издалъ въ Москвѣ нѣкоторыя стихотворенія свои, подъ названіемъ: *Сумерки моей жизни*. Изъ театральныхъ его сочиненій напечатана, 1799 г., въ Москвѣ, опера въ 3 дѣйствіяхъ, подъ названіемъ: *Любопытное волшебство*. Онъ перевелъ съ Французскаго языка *Философическіе сны Г. Мерсіера*, напеч. въ 2 частяхъ, 1780 и 1781 г., въ Москвѣ.

ДОЛГОРУКОВЪ, Князь СЕРГѢЙ НИКОЛАЕВИЧЬ, Генералъ-Лейтенантъ, и разныхъ Орденовъ Кавалеръ, собралъ изъ разныхъ извѣстій *Хронику Россійской Императорской Арміи*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1799 г.

ДОМАШНЕВЪ СЕРГѢЙ ГЕРАСИМОВИЧЬ, Дѣйствительный Каммергеръ, съ 1775 по 1783 г. бывшій Директоромъ и Вице-Президентомъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, обучался въ Кадетскомъ Корпусѣ и долго путешествовалъ по разнымъ Европейскимъ землямъ. Онъ писалъ много разныхъ стихо-

творныхъ и прозаическихъ, мелкихъ однакожъ, сочиненій, изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны въ періодическомъ изданіи, выходившемъ въ 1761 и 1762 годахъ, подъ названіемъ: *Полезное увеселеніе*. Замѣчательны наипаче его піесы: *Краткое описаніе Русскихъ стихотворцевъ*, *Разсужденіе о пользѣ наукъ* и *Сатирическій сонъ*. Вскорѣ по вступленіи въ должность Академіи Директора, при случаѣ полувѣковаго Академическаго юбилея, въ 1776 году, говорилъ онъ въ публичномъ собраніи Академіи пространную рѣчь *О обязанности, которую имѣютъ ученыя общества присоединять къ физическимъ наблюденіямъ и нравственныя, коихъ важность доказана новѣйшимъ періодомъ Исторіи Россійской*. Рѣчь сія весьма замѣчательна по чистотѣ Русскаго слога и по многимъ статистическимъ изъясненіямъ. Она тогда же была напечатана въ 4 листа. Въ 1777 году онъ предложилъ Академіи сочинить и издать *Всеобщее Географическое, Историческое, Политическое, Физическое и Экономическое описаніе Россіи*. Для сего учредилъ онъ особый изъ Академиковъ Комитетъ, въ которомъ по его же предначертанію члены вызвались каждый взять для обработыванія особенную себѣ часть сего обширнаго и важнаго сочиненія. Сдѣлано было даже подробное систематическое росписаніе всѣхъ предметовъ сего описанія, и въ 1778 году напечатано было на Россійскомъ языкѣ для публики; однакожъ осталось безъ исполненія. Изъ переводовъ его извѣстна Вольтерова сказка: *Что можетъ нравиться женщинамъ?* Онъ скончался въ 1796 году.

ДРУКОВЦОВЪ СЕРГѢЙ ВАСИЛЬЕВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ, Членъ С.-Петербургскаго Вольнаго Экономическаго Общества, писалъ весьма много экономическихъ сочиненій, которыя и помѣщены въ раз-

ныхъ томахъ *Трудовъ* сего Общества. Много также издавалъ онъ таковыхъ же сочиненій и особыми книжками, какъ то: 1) *Экономическое наставленіе дворянамъ, крестьянамъ, поварамъ и поварихамъ*, напечат. съ 1770 по 1788 г., уже 4 мя тисненіями. 2) *Экономическій календарь, или наставленіе городскимъ и деревенскимъ жителямъ*, расположенное на 12 мѣсяцовъ, напечат. въ Москвѣ 1780 г. 3) *Поваренныя записки*, перваго изданія 1779 г., а втораго 1783 г., въ Москвѣ. 5) *Духовная*, въ наставленіе своимъ дѣтямъ обоего пола, напеч. 1780 г. въ Москвѣ, и другія. Онъ скончался въ 1786 г., Февраля 12, будучи отъ роду 55 лѣтъ, и погребенъ въ Новоспаскомъ монастырѣ.

Е.

ЕЙЛЕРЪ (ЛЕОНАРДЪ), бывшій Академикъ и высшей Математики Профессоръ въ С.-Петербургской Академіи Наукъ, членъ Академіи Парижской и Лондонскаго Королевскаго общества, и другихъ, родился 1707 г. Апрѣля 15 по новому штилю, въ Швейцарскомъ городѣ Базелѣ, отъ отца именемъ Павла Ейлера, бывшаго пасторомъ въ Рипенѣ, мѣстечкѣ не далеко отъ Базеля. Съ самыхъ юныхъ лѣтъ отецъ дома обучалъ его, кромѣ другихъ наукъ, и Математикѣ, которой самъ обучался у славнаго математика Іакова Бернулли. Но онъ не предполагалъ сыну своему быть математикомъ, а хотѣлъ только воспитать его къ пасторскому же званію. Въ семъ намѣреніи послалъ онъ его обучаться въ Базельскую Гимназію, изъ коей въ 1720 г. Леонардъ переведенъ былъ въ тамошній Университетъ для слушанія Философскихъ лекцій. Однакожъ, поелику природа произвела его преимущественно для Математики, то къ ней больше онъ и прилѣжалъ. Сіе замѣтилъ въ немъ славный

Базельскій Профессоръ Математики Іоаннъ Бернульи и ободрилъ его. Но сколько ни просилъ его Леонардъ, чтобы онъ позволилъ ему пользоваться приватными его лекціями, однакожъ Бернульи, по недосугамъ своимъ, въ томъ ему отказалъ, а присовѣтовалъ самому читать труднѣйшія математическія книги, и дозволилъ только каждую субботу послѣ обѣда приходить къ себѣ и спрашиваться въ затрудненіяхъ, какія найдетъ. Симъ-то, можно сказать, почти самоучнымъ упражненіямъ обязанъ Ейлеръ великими своими математическими успѣхами. Въ 1723 г., получилъ онъ степень Магистра Словесныхъ наукъ, и послѣ того, по приказанію отца своего, записался на лекціи Богословскія и восточныхъ языковъ. Но несклонность его къ сему роду наукъ убѣдила отца уволить его отъ оныхъ; и тогда-то Ейлеръ предался совершенно математическимъ своимъ упражненіямъ. Онъ продолжалъ спрашиваться въ затрудненіяхъ своихъ у Іоанна Бернульи и между тѣмъ познакомился коротко съ сыновьями его Николаемъ и Даніиломъ. Когда, въ 1725 г., новооткрывшаяся С.-Петербургская Академія Наукъ пригласила въ сочлены свои сихъ молодыхъ Бернулліевъ, то Ейлеру крайнѣ хотѣлось съ ними же отправиться. Но они не осмѣлились тогда безъ согласія Академіи взять его съ собою, а обѣщали только послѣ постараться вызвать его. Въ слѣдующемъ году Бернульи дѣйствительно увѣдомилъ его, что они исходатайствовали ему мѣсто въ С.-Петербургской Академіи по Медицинской части, и совѣтовали ему заняться Физіологіею. Посему Леонардъ немедленно записался въ Базельскомъ Университетѣ на Медицинскія лекціи. Между тѣмъ открылось въ семъ же Университетѣ мѣсто Профессора Физики, и поелику

многіе совѣтовали Ейлеру занять сію ваканцію, то онъ, объявивъ себя кандидатомъ на сіе мѣсто, предложилъ диссертацію и диспутъ *о звукѣ*; а между тѣмъ въ тоже время на задачу Парижской Академіи *о корабельныхъ мачтахъ* послалъ туда свою диссертацію, которая и удостоена тамъ акцессита въ 1727 г. Но въ Базельскомъ Университетѣ не получилъ онъ ожиданнаго профессорства, и потому вскорѣ за симъ отправился въ С.-Петербургъ, куда и прибылъ 1727 г., 6 Мая. Тутъ не засталъ уже онъ въ живыхъ старшаго брата изъ Бернулліевъ, а младшій Даніилъ и Профессоръ Германъ, доводившійся ему въ родствѣ, приняли его подружески. Вскорѣ по прибытіи, онъ опредѣленъ былъ въ Академію Адъюнктомъ, но уже не по медицинской части, а по высшей Математикѣ. Съ самаго вступленія въ должность началъ онъ представлять Академіи такіе важные комментаріи по своему предмету, которые обращали всѣхъ вниманіе и возбуждали даже ревнованіе въ Профессорѣ высшей Математики Даніилѣ Бернульи. Когда въ 1730 г., выбыли изъ Академіи Профессоры Германъ и Бильфингеръ, то Ейлеръ опредѣленъ былъ на мѣсто ихъ Профессоромъ Физики; а когда въ 1733 г. выбылъ и Бернульи, то ему препоручена была профессія высшей Математики. Чрезвычайное множество самыхъ любопытнѣйшихъ сочиненій, доставленныхъ Академіи отъ него и въ *Актахъ* ея напечатанныхъ, открыли всему свѣту необыкновенную плодовитость его ума и способность къ разрѣшенію самыхъ трудныхъ задачь. Сіе наиболѣе доказалъ онъ въ 1735 г., при предложеніи одной задачи, на которую требовано было поспѣшнѣйшее рѣшеніе; и когда другіе математики просили себѣ для онаго сроку нѣсколько мѣсяцовъ,

то Ейлеръ взялся рѣшить это въ три дни и къ великому удивленію всей Академіи дѣйствительно представилъ въ сей срокъ рѣшеніе. Но работа сія стоила ему дорого. Отъ нея впалъ онъ въ горячку и едва не умеръ. Въ сей болѣзни притомъ сдѣлался ему нарывъ на правомъ глазѣ и лишилъ его навсегда употребленія онаго. Однакожъ опасность сія и потеря не охладили его ревности. Въ слѣдующемъ же 1736 г., онъ издалъ въ двухъ частяхъ свою *Механику*, которая доставила ему честь считаться между первыми въ свѣтѣ современными геометрами. Упражненія отвлекали его отъ всякаго почти знакомства съ людьми, и отдохновеніе свое получалъ онъ только наиболѣе въ музыкѣ. Но изъ самыхъ сихъ отдыховъ его родилась цѣлая книга *Новой теоріи о музыкѣ*, изданная имъ 1739 г.; а въ 1740 г. Сенатъ опредѣлилъ его еще Инспекторомъ Географическаго Департамента.

Въ 1741 г., Фридрихъ II, Король Прусскій, предложилъ ему перейти въ свою новозаводимую Берлинскую Академію; и поелику въ сіе время С.-Петербургская Академія, при перемѣнчивыхъ обстоятельствахъ въ Россіи, не имѣла твердой подпоры, то Ейлеръ, немедленно согласясь на предложеніе сіе, отправился въ Іюнѣ того же года въ Берлинъ со всѣмъ своимъ семействомъ. Однакожъ и С.-Петербургская Академія, предоставивъ ему титло Почетнаго своего Профессора, назначила ему съ 1742 г. ежегодной пенсіонъ; а Берлинская съ 1744 г. опредѣлила его своимъ Директоромъ Математическаго класса. Для обѣихъ сихъ Академій, а при томъ и на задачи другихъ иностранныхъ, Ейлеръ продолжалъ безпрестанно сочинять разные любопытнѣйшіе меморіалы, которые всѣ печатаемы

были въ своихъ мѣстахъ. Въ 1749 г. Фридрихъ II посылалъ его на Фуновской каналъ для отвращенія нѣкоторыхъ встрѣтившихся тамъ затрудненій, и часто совѣтовался съ нимъ во многихъ другихъ случаяхъ, требовавшихъ математическаго ума. Ейлеръ никогда не отказывался служить со всѣмъ усердіемъ. Но по прошествіи 20-лѣтней службы въ Берлинѣ, наконецъ мысли его опять обратились къ С.-Петербургской Академіи, въ которой провелъ онъ молодыя свои лѣта и первую пріобрѣлъ въ свѣтѣ знаменитость. Можетъ быть, и семейственныя связи его къ тому клонили; потому что онъ женился въ С.-Петербургѣ еще въ 1733 г. Какъ бы то ни было, но желаніе сіе наипаче усилилось въ немъ по вступленіи на престолъ Екатерины II. Онъ открылся Россійскому въ Берлинѣ Посланнику Князю Долгорукову, и въ 1766 г. получилъ чрезъ него соизволеніе Императрицы Всероссійской на принятіе его по прежнему въ С.-Петербургскую Академію съ самыми выгоднѣйшими условіями. Прусскій Король сколько ни убѣждалъ его, немогъ однакожъ удержать, и успѣлъ только оставить у себя младшаго его сына, а двое старшіе поѣхали съ нимъ. Въ С.-Петербургъ прибылъ онъ 17 Іюля 1766 г., и при первомъ представленіи къ Императрицѣ, испросилъ Ея Величества ходатайство у Прусскаго Короля объ отпускѣ оставленнаго въ Берлинѣ меньшаго его сына, который, по просьбѣ Императрицы, вскорѣ и отпущенъ былъ къ отцу. Императрица сверхъ того пожаловала Ейлеру на заведеніе дома 8000 рублей. Кажется, ничего не доставало для спокойной и счастливой его жизни; но едва расположился онъ своимъ домомъ, то сдѣлался опасно болѣнъ, и въ сей болѣзни на лѣвомъ, одномъ токмо и оставшемся у него глазѣ,

сдѣлалось бѣльмо; поелику же глазъ сей ослабленъ уже былъ давними чрезвычайными упражненіями, то и остался неизлѣчимъ. Для человѣка, привыкшаго къ труду и дѣятельнымъ умомъ своимъ всегда изыскивавшаго какихъ нибудь новыхъ открытій, вдругъ почувствовать себя безъ самаго драгоцѣннѣйшаго чувства и въ несостояніи продолжать труды — было самымъ величайшимъ несчастіемъ. Иной бы, кромѣ Ейлера, въ семъ состояніи остался совершенно безполезнымъ для наукъ; но въ немъ чрезвычайная память и удивительное воображеніе, освободясь отъ развлеченія внѣшнихъ предметовъ и сосредоточа, такъ сказать, всѣ силы свои въ умъ, усилили только его и замѣнили потерю зрѣнія большею выгодою. Одинъ малой портной, котораго привезъ онъ съ собою изъ Берлина вмѣсто слуги, и которой даже никогда не учился Математикѣ, сталъ у него писцомъ; и ему-то диктовалъ онъ свои *Начальныя правила Алгебры*, заслужившія всеобщее удивленіе, какъ по обстоятельствамъ времени, въ которое они вышли, такъ и по чрезвычайной своей ясности и методѣ. Сія Алгебра вскорѣ послѣ того переведена на Русскій и Французскій языки и напечатана. Когда опредѣлился въ С.-Петербургскую Академію Профессоръ Крафтъ, то Ейлеръ рѣшился чрезъ него выполнить давнее свое намѣреніе, чтобы совокупить въ одну книгу и систему все то, что онъ въ теченіи 30 лѣтъ дѣлалъ для усовершенствованія оптическихъ орудій и ихъ теоріи. Онъ началъ трудъ сей съ обыкновенною своею ревностію, и въ 1769, 1770 и 1771 годахъ издалъ три большіе тома о *Діоптрикѣ*. Но не одно это сочиненіе занимало его. Въ тоже время онъ издавалъ свои *Физическія письма къ одной Нѣмецкой Принцессѣ* (одной изъ дочерей Бранденбург-Шветскаго Маркграфа, пи-

санныя еще въ Берлинѣ), *Интегральное вычисленіе*, *Начальныя основанія Алгебры*, *Вычисленіе Кометы*, явившейся 1769 г., *затмѣнія солнечнаго* и *прохожденія Венеры* въ томъ же году, *Новую теорію Луны* и *навигаціи*, и множество другихъ мемoріаловъ, помѣщенныхъ въ Академическихъ Комментаріяхъ сего времени. Если замѣтить, что, по недостатку зрѣнія, всѣ свои многотрудныя выкладки принужденъ былъ онъ производить только памятью и воображеніемъ; къ тому же въ сіе время по несчастію домъ его сгорѣлъ, и онъ, кромѣ того, что лишился въ немъ всѣхъ извѣстныхъ себѣ угловъ, потерялъ еще большую часть своего имѣнія, обезпокоенъ былъ переѣздами на квартиры, и не смотря на все сіе, не переставалъ заниматься глубокомысленнѣйшею работою; то не льзя не изумиться необыкновенной его дѣятельности. Скоро послѣ сего несчастія препоручилъ-было онъ снять бѣльмо съ глаза своего славному окулисту Барону Венцелю. Къ удовольствію его и всей его фамиліи операція была удачна, и онъ началъ-было видѣть, но не надолго. Пренебрегши продолженіе лѣченія и, можетъ быть, поспѣшивъ пользоваться зрѣніемъ въ трудахъ своихъ, онъ опять потерялъ его и уже навсегда; но нимало не переставалъ продолжать упражненія. Двое сыновей его и Академики Крафтъ и Лексель доставляли ему въ краткихъ запискахъ матеріи для изслѣдованій, и по симъ-то запискамъ сочинялъ онъ множество своихъ меморіаловъ. Часто говаривалъ онъ бывшему Академіи Директору Графу Владиміру Григорьевичу Орлову, что онъ и по смерти оставитъ Академіи записокъ своихъ для изданія лѣтъ на 20; и обѣщаніе свое дѣйствительно сдержалъ. Ни потеря зрѣнія, ни бремя старости, ни множество изобрѣтеній не охладили его ревности, не

ослабили здоровья его и не истощили плодовитаго его генія. Въ семь лѣтъ своей слѣпоты представилъ онъ Академіи чрезъ учениковъ своихъ, Головина, болѣе 70, а чрезъ Фусса около 250 разныхъ меморіаловъ; по смерти же его осталось въ рукописяхъ, для изданія впредь въ Академическихъ Комментаріяхъ, 280; а всѣхъ сочиненій Леонарда Ейлера считается 505. Изъ числа оныхъ 32 напечатаны особо и составляютъ цѣлыя книги, и иныя въ нѣсколькихъ томахъ; а прочія помѣщены въ Комментаріяхъ Академій *С.-Петербургской*, *Парижской*, *Берлинской*, въ *Лейпцигскихъ ученыхъ Актахъ*, въ *Берлинскихъ ученыхъ смѣсяхъ*, въ *Нѣмецкомъ ученомъ журналѣ*, *Туринскихъ смѣсяхъ*, въ *запискахъ Флессингенскаго общества*, въ *запискахъ Экономическаго общества* и проч. Всѣ сіи сочиненія онъ писалъ большею частію на Латинскомъ и Французскомъ языкахъ, а немногія на Нѣмецкомъ. Потомству трудно было бы повѣрить, что одинъ человѣкъ могъ столько открыть и написать, если бы сочиненія сіи не были всѣмъ извѣстны. Надобно притомъ замѣтить, что во всѣхъ оныхъ нѣтъ ни одного, которое бы не заключало въ себѣ какого нибудь новаго открытія, или какого нибудь дальновиднаго умозаключенія, могущаго довести до открытій. Вездѣ видны самыя удачныя интеграціи, множество уловокъ и утонченій самой высшей Аналитики, глубокія розысканія о естествѣ и свойствѣ числъ, замысловатое доказательство многихъ теоремъ, рѣшеніе многихъ весьма трудныхъ задачь о равновѣсіи тѣлъ плотныхъ, гибкихъ, упругихъ, о притяженіи тѣлъ сфероидико-эллиптическихъ и развязка многихъ кажущихся парадоксовъ. Все, что есть отвлеченнѣйшаго и запутаннѣйшаго въ теоріи движенія небесныхъ тѣлъ, ихъ взаимнаго дѣйствія и ихъ неправильностей, усовер-

шено его открытіями столько, сколько надѣяться возможно было отъ математическихъ вычисленій самаго величайшаго геометра. Онъ усовершилъ даже самое интегральное вычисленіе, изобрѣлъ самъ новой родъ вычисленія, называемаго *синуснымъ*, сдѣлалъ простѣе аналитическія выкладки, и вообще проницательность свою простеръ на всѣ вѣтви Математическихъ наукъ, такъ что нѣтъ ни одной, которая бы не обязана была чемъ нибудь Ейлеру. Надобно къ сему прибавить, что во всѣхъ его сочиненіяхъ такая краткость, ясность и очевидность, какой до него не было еще въ Математикѣ.

Во всю жизнь свою, до самой почти смерти, сохранилъ онъ крѣпость тѣла и духа своего. Послѣднія его сочиненія показываютъ такую же пылкость и проницательность его генія, какъ и прежнія. Въ первыхъ числахъ Сентября 1783 г., за недѣлю только до смерти, почувствовалъ онъ головокруженіе; однакожъ и это не помѣшало ему дѣлать вычисленіе движенія аеростатическихъ, недавно тогда еще изобрѣтенныхъ шаровъ, и по немногимъ только извѣстіямъ, дошедшимъ до его свѣдѣнія изъ газетъ, онъ вывелъ о нихъ весьма трудную интеграцію. Въ день своей кончины, вечеромъ 7 Сентября, онъ разговаривалъ съ Лекселемъ о новой планетѣ и шутилъ съ однимъ изъ своихъ внуковъ, и между тѣмъ, за чаемъ, вдругъ сдѣлался ему апоплексическій ударъ. Онъ успѣлъ только сказать: *я умираю*, и скончался, будучи отъ рожденія 76 лѣтъ съ половиною.

Такимъ образомъ кончилъ жизнь свою знаменитый математикъ, 56 лѣтъ доставлявшій С.-Петербургской Академіи Наукъ честь и славу своимъ участіемъ въ трудахъ ея. Кромѣ обширнѣйшихъ своихъ новыхъ познаній въ Математикѣ, онъ зналъ не

только всю древнюю Математическую Литтературу, но въ твердой памяти содержалъ и всѣхъ лучшихъ Римскихъ писателей, такъ что, на примѣръ, Виргиліеву Энеиду могъ онъ читать наизусть съ начала до конца, и помнилъ даже первые и послѣдніе стихи на страницахъ своего экземпляра. Въ Медицинѣ, Ботаникѣ и Химіи онъ свѣдущъ былъ болѣе, нежели сколько бы нужно математику. Слава его привлекала всѣхъ просвѣщенныхъ чужестранцевъ, которые любопытствовали увидѣть и узнать его. Онъ отлично уважаемъ былъ отъ Императрицы Екатерины II и прочихъ Европейскихъ Государей; часто получалъ отъ нихъ и подарки, а отъ ученыхъ обществъ обѣщанныя награды. Наконецъ онъ былъ добрый супругъ, добрый отецъ, добрый другъ; добрый гражданинъ и христіанинъ. Въ доказательство сего послѣдняго можно упомянуть, что будучи въ Берлинѣ, гдѣ нечестіе распложалось во всей своей силѣ при Фридрихѣ II, онъ издалъ тамъ, въ 1747 г., на Нѣмецкомъ языкѣ, цѣлую книжку въ защиту Откровенія противъ вольнодумческихъ возраженій.

С.-Петербургская Академія Наукъ сверхъ всего получила отъ него восемь человѣкъ воспитанниковъ, знаменитыхъ также математическими свѣдѣніями. Они суть: *Албертъ Ейлеръ*, сынъ его, *Котельниковъ*, *Румовскій*, *Крафтъ*, *Лексель*, *Фуссъ*, *Иноходцевъ* и *Головинъ*. Первые трое изъ нихъ обучались у него еще въ Берлинѣ, а послѣдніе въ С.-Петербургѣ. Г. Фуссъ почтилъ память своего учителя *похвальнымъ словомъ* на Французскомъ языкѣ, читаннымъ того же года, 23 Октября, въ полномъ Академическомъ собраніи. При изданіи сего слова онъ припечаталъ и полную роспись всѣхъ изданныхъ и неизданныхъ до того времени Ейлеровыхъ сочиненій,

Изъ сочиненій сего математика многія важнѣйшія переведены на разные Европейскіе языки, а на Русскій только: 1) *Руководство къ Ариѳметикѣ*, для употребленія въ Академической Гимназіи, переводъ съ Нѣмецкаго, 2 части, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1740 г., и вторично 1760 г. 2) *Геометрія*, для употребленія Гимназіи, перевод. съ Латинскаго, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1765 г. 3) *Письмо*, писанное изъ Берлина къ Графу Кириллу Григорьевичу Разумовскому *о Корабельной наукѣ*, перев. съ Французск., напечат. въ С.-Петербургѣ, 1749 г. 4) *Трактатъ о Корабельной наукѣ*, перев. съ Латин., напеч. 1749 г., въ 2 томахъ. 5) *Письма о разныхъ Физическихъ и Философическихъ матеріяхъ*, писанныя къ нѣкоторой Нѣмецкой Принцессѣ, перевед. съ Франц. Г. Румовскимъ и напеч. въ 3 частяхъ, въ С.-Петербургѣ, съ 1768—1774 г., и потомъ еще дважды. 6) *Универсальная Ариѳметика или Алгебра*, въ 2 частяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1768 г., и вторымъ тисненіемъ 1787 г. 7) *Полное умозрѣніе строенія и вожденія кораблей*, перевед. Г. Головинымъ и напечат. въ 3 частяхъ, 1778 г., въ С.-Петербургѣ.

ЕЙЛЕРЪ (ІОАННЪ АЛБЕРТЪ), Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, С.-Петербургской Академіи Наукъ Физики Профессоръ и Академической Конфереціи безсмѣнный Секретарь, старшій сынъ знаменитаго Леонарда Ейлера, родился въ С.-Петербургѣ, 1734 г., Ноября 27. Отецъ его прилагалъ чрезвычайное попеченіе о его воспитаніи. Еще семилѣтняго его онъ взялъ съ собою въ Берлинъ и тамъ безотлучно его при себѣ имѣлъ, и бралъ даже съ собою на Фуновскій каналъ, копавшійся между Гавелемъ и Одеромъ для соединенія рѣки Вядры со Спреею. Въ самомъ дѣтскомъ возрастѣ сей сынъ его оказалъ ве-

ликіе успѣхи въ Математикѣ, а 20 лѣтъ отъ роду принятъ въ Члены Прусской Академіи Наукъ. Въ Актахъ сей Академіи, съ 1755 по 1766 годъ, много помѣщено его диссертацій. Въ 1758 г., опредѣленъ онъ къ Астрономической Королевской Обсерваторіи, и за успѣшные труды при оной получилъ прибавку жалованья вдвое. Когда въ 1766 г. Императрица Екатерина II приняла отца его опять въ С.-Петербургскую Академію Наукъ, то и онъ съ нимъ туда переѣхалъ и принятъ Профессоромъ Физики. Вскорѣ потомъ препоручаемы были ему разныя и другія должности, которыя всѣ исправлялъ онъ съ отличнымъ успѣхомъ и пріобрѣлъ повсемственную славу учеными сочиненіями своими, изъ коихъ семь считается такихъ, за кои получилъ онъ и награды, а именно: за одно отъ Геттингенскаго Королевскаго общества, за три отъ С.-Петербургской Академіи, за одно отъ Минхенской и за два отъ Парижской. Всѣ они напечатаны въ Актахъ тѣхъ Академій. Онъ много участвовалъ въ сочиненіи *Новой Ивердюнской Энциклопедіи*, а также по смерти отца многія его записки издалъ. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ, 1800 г., Сентября 6.

ЕКАТЕРИНА II, Императрица Всероссійская, имѣетъ также славное имя между писателями Россійскими, какъ и между Монархами. Она, какъ извѣстно, родилась въ Ангалт-Цербтскомъ Княжескомъ Владѣтельномъ домѣ, 1729 г. Апрѣля 21, и сперва воспитывалась при родителяхъ, а потомъ въ Гамбургѣ и Брауншвейгѣ при Свѣтлѣйшей прародительницѣ своей. Въ самыхъ дѣтскихъ лѣтахъ открывшаяся необыкновенная острота ума ея обратила на нее вниманіе всѣхъ и заставила ожидать въ ней чего-то чрезвычайнаго. Она, недовольствуясь урока-

ми учителей своихъ, сама познакомилась еще въ юности своей съ лучшими образцами Французской и Италіянской Словесности, а чрезъ то заранѣе пріобрѣла въ оной хорошій и вѣрный вкусъ. Въ 1745 г. Августа 21, сочеталась она бракомъ съ Наслѣдникомъ Всероссійскаго престола, Великимъ Княземъ Петромъ Ѳеодоровичемъ, и до вступленія на Императорскій престолъ, въ 16 лѣтъ своего пребыванія Великою Княгинею, главнымъ упражненіемъ ея было чтеніе всего того, что древняя и новѣйшая, наипаче Французская и Нѣмецкая, Литтературы имѣли изящнѣйшаго. Принцъ де-Линь въ своемъ *изображеніи* сей Государыни говорилъ, что она была затруднительна въ выборѣ книгъ; не любила ни печальнаго, ни слишкомъ ученаго, ни слишкомъ чувствительнаго. Ей нравились романы ле-Сажевы, Мольеръ и Корнель. Расина я люблю только въ Митридатѣ, говорила она; Рабеле и Скарронъ иногда смѣшили ее, но скоро выходили изъ памяти. Она мало помнила о вещахъ малозначущихъ и безполезныхъ, но не забывала ничего значущаго, любила Аміотова Плутарха, Амелотова Тацита и Монтаня. Отъ сего-то на всю жизнь свою получила она такую охоту къ наукамъ, что послѣ, до самой почти кончины своей, не смотря на недосуги правительственныхъ дѣлъ, каждый день имѣла обыкновеніе, утромъ отъ 7 до 9 часовъ, а также и послѣ обѣда по нѣскольку часовъ заниматься чтеніемъ и письмомъ въ отборной своей библіотекѣ. Съ самаго прибытія своего въ Россію, какъ скоро только научилась она достаточно Русскому языку, то прилежно читала не только современныхъ нашихъ писателей, но простирала вниманіе даже и на древнихъ, и часто сама дѣлала опыты въ сочиненіяхъ на семъ язы-

къ. А когда вступила она, 28 Іюня 1762 г., на Всероссійскій Императорскій престолъ, то по приведеніи въ порядокъ важнѣйшихъ Государственныхъ дѣлъ немедленно обратила вниманіе на распространеніе просвѣщенія между подданными своими, и особливо на воспитаніе юношества. Первое въ семъ родѣ учрежденіе, дѣлающее честь ея человѣколюбію, было заведеніе для несчастно-раждаемыхъ младенцовъ Воспитательнаго Дома въ Москвѣ, утвержденное въ 1763 г., и преобразованіе прежней Артиллерійской школы въ Артиллерійскій Инженерный Корпусъ. Въ слѣдующемъ 1764 г. основала она еще въ С.-Петербургѣ Воспитательный домъ для благородныхъ и мѣщанскихъ дѣвицъ, и снабдила штатомъ и уставомъ С.-Петербургскую Академію Художествъ, основанную еще въ 1759 г. Въ 1765 г. учредила Вольное Экономическое Общество въ С.-Петербургѣ; въ 1766 г. сдѣлала она лучшую реформу въ Сухопутномъ Кадетскомъ Корпусѣ и также снабдила его новымъ уставомъ; а въ 1767 г. учредила при Академіи Наукъ переводческій Департаментъ для перевода древнихъ и новыхъ классическихъ сочиненій. Сей Институтъ издалъ многія на Русскій языкъ переведенныя книги и послѣ разстроился-было; но съ 1790 г. опять возобновленъ былъ подъ надзираніемъ Академика Протасова.

Между тѣмъ издавна замѣтила она недостатки и запутанность Россійскаго законоположенія; и хотя еще Государь Петръ Великій, съ 1700 г., а потомъ и всѣ его преемники, обращая вниманіе на сію важнѣйшую часть Государственнаго благоустройства, заводили особыя Коммисіи для сочиненія новаго *Уложенія*; но поелику не предположено было ни какихъ всеобщихъ правилъ къ сооруженію сего обширнаго

зданія, то всѣ ихъ предпріятія всегда начинаясь, никогда не простирались далѣе начала своего. Для сего-то Екатерина II рѣшилась прежде всего сама сдѣлать всеобщее предначертаніе такому уложенію законовъ, какимъ желала она осчастливить своихъ подданныхъ, и сочинивъ оное подъ названіемъ: *Наказъ Коммисіи о сочиненіи Проекта Новаго Уложенія*, предложила Сенату въ 1766 г. Декабря 14. Собственноручныя, большею частію на Французскомъ языкѣ, выписки ея изъ Монтескю, Беккарія и другихъ, а также собственныя ея мысли, служившія основаніемъ сему безсмертному сочиненію, въ 1777 г. положены въ Кунсткамеру С.-Петербургской Академіи Наукъ, какъ драгоцѣнная рѣдкость; а самый *Наказъ*, на Русскомъ языкѣ, писанный по большой части собственною же ея рукою, сохраняется въ Сенатѣ. Первое изданіе сей книги на Русскомъ языкѣ, заключавщее въ себѣ только 20 главъ безъ дополненій, напечатано въ Москвѣ, при Сенатѣ, въ 8 долю листа, 1767 г., въ Іюлѣ. 2-е изданіе въ 20 же главахъ; съ Нѣмецкимъ переводомъ, вышло въ томъ же году при Московскомъ Университетѣ. 3-е изданіе на одномъ Русскомъ, въ 22 уже главахъ, вышло въ С.-Петербургѣ, при Сенатѣ, 1768 г., въ 8 долю. 4-е, *Нѣмецкій* Московскій переводъ помѣщенъ во второмъ изданіи Шлецеровой Нѣмецкой книги, извѣстной подъ названіемъ: *Новопремѣненная Россія, или жизнь Екатерины II*, напеч. въ Лейпцигѣ 1769 г. 5-е, сей же самый переводъ напечатанъ тогда же и особо издателемъ *Новопремѣненныя Россіи*, въ Лейпцигѣ. 6-е, *Англійскій* переводъ Г. Татищева, содержащій 22 главы, напеч. въ 4 д. листа, 1768 г., въ Лондонѣ. Къ сему изданію Татищевъ присовокупилъ и обрядъ открытія Коммисіи о сочиненіи проекта нова-

го Уложенія. 7-е, *Французскій* переводъ, содержащій въ себѣ первыя 20 главъ, напечатанъ въ Лозаннѣ, 1769 г., въ 8 долю. Въ предувѣдомленіи къ сему изданію помѣщено письмо Фридриха II Короля Прусскаго, писанное къ Августѣйшей Сочинительницѣ по полученіи отъ нея сей книги ея. 8-е, *Французскій* переводъ, содержащій въ себѣ 22 главы, напечатанъ въ С.-Петербургѣ, 1769 г., въ 8 долю, при Академіи Наукъ. 9-е, *Италіянскій* переводъ Джовани Виньолы, содержащій въ себѣ первыя 20 главъ, напечатанъ 1769 г., въ 8 долю, въ Цюрихѣ. 10-е, *Греческій* простаго языка переводъ Іеродіакона Евгенія Булгара (бывшаго потомъ Архіепископа Славенскаго и Херсонскаго) съ присовокупленіемъ Латинскаго, Нѣмецкаго и Французскаго, напечатанъ въ 4 долю, 1770 г. при С.-Петербургской Академіи Наукъ. 11-е изданіе на *Русскомъ, Латинскомъ, Нѣмецкомъ,* и *Французскомъ* языкахъ, въ 4 долю, напеч. 1770 г., въ С.-Петербургѣ, при Академіи Наукъ. 12-е изданіе на одномъ *Русскомъ* языкѣ, въ 8 долю, напечатано тамъ же 1777 г. Къ сему изданію припечатано 7 прибавленій, къ тому же *Наказу* относящихся. Наконецъ, 13-е, изданъ онъ на одномъ *Русскомъ* со всѣми упомянутыми приложеніями въ собраніи Указовъ сей Императрицы, напечатанномъ въ 4 д. листа при Сенатѣ. Для выполненія сего *Наказа*, въ 1767 г., созваны были Депутаты изъ всѣхъ народовъ и городовъ Россійской Имперіи въ Москву, и Коммиссія торжественно открыта была 30 Іюля того же года. Но нѣкоторыя встрѣтившіяся неудобства, а наипаче открывшаяся вскорѣ послѣ того война съ Турками заставила распустить сіе собраніе; и предпріятіе Екатерины II, такъ же какъ и предшественниковъ ея, въ сочиненіи *Новаго Уложенія* осталось неисполненнымъ. Однакожъ послѣ, по

предначертанію своему, сама она издавала по частямъ разныя учрежденія, долженствующія составлять *Новое Уложеніе*, какъ то: въ 1775 г. *Учрежденіе Губерній*; въ 1781 г. *Уставъ о соли, о винѣ и о купеческомъ водоходствѣ*; въ 1782 г. *Уставъ Благочинія*; въ 1785 г. *Городовое положеніе* и *Грамоту о дворянствѣ*; въ 1786 г. *Уставъ Заемнаго Банка* и другія. Впрочемъ вышеупомянутый ея *Наказъ Коммиссіи* останется навсегда образцомъ законодательской мудрости и политической Философіи. Самые законодатели могутъ находить въ немъ полезныя себѣ наставленія и указаніе злоупотребленія законовъ. Посему-то *Наказъ* сей, при первомъ появленіи своемъ во Франціи, запрещенъ былъ тамъ, какъ опасная для тогдашней политики Французской книга.

Между тѣмъ она предпріяла окончить и другое не меньше важное для просвѣщенія подданныхъ своихъ дѣло, начатое также Петромъ Великимъ и продолженное преемниками его, то есть, физическое описаніе Россійской Имперіи. Для сего, въ 1767 г., повелѣла она Академіи Наукъ нарядить ученую экспедицію, и вслѣдствіе того отправлены были въ разныя провинціи Академики: Палласъ, Гмелинъ, Фалкъ, Гильденштедтъ, Георги, Рычковъ, Лепехинъ, Зуевъ и другіе, которые всѣ въ путешествіяхъ своихъ составили самыя любопытныя записки, распространившія кругъ не только физическихъ, но и прочихъ свѣденій о Россіи. Неоднократно и послѣ того посылала она Академиковъ и другихъ ученыхъ, съ тѣмъ же намѣреніемъ, въ разныя свои провинціи. А притомъ отъ времени до времени продолжала учреждать вновь многія ученыя заведенія, какъ то въ 1772 г. *Горное училище*; въ 1775 г. *Греческій Корпусъ*, для вывезенныхъ въ Россію дѣтей Архипелаж-

скихъ и Албанскихъ Грековъ; въ 1782 г. *Мореходное училище*, при С.-Петербургской Верфи; въ 1782 году Санктпетербургское *Лекарское училище*, *народныя училища* по всей Имперіи Россійской; и въ С.-Петербургѣ *Россійскую Академію*, для очищенія и обогащенія Россійскаго языка. Въ 1783 г., когда Княгиня Дашкова, съ нѣкоторымъ обществомъ начала издавать періодическія сочиненія и переводы, подъ названіемъ: *Собесѣдникъ любителей Россійскаго слова*, то Екатерина II благоволила сама присылать, для помѣщенія въ сіе изданіе, нѣкоторыя свои статьи, а особливо *записки касательно Россійской Исторіи*, составленныя изъ свода разныхъ Русскихъ Лѣтописей со многими синхроническими таблицами и съ критическими замѣчаніями. Послѣ *записки* сіи, выправивъ и дополнивъ продолженіемъ до 1276 г., повелѣла она издать особою книгою, напечатанною въ 6 частяхъ, въ 8 долю, съ 1787 по 1795 г., въ С.-Петербургѣ. Если бы въ нихъ указаны были источники, изъ коихъ почерпались выписки сіи, то бы книга сія была совершеннѣйшею въ своемъ родѣ для любителей Русской Исторіи.

Въ 1786 г. она учредила *Водоходное училище*, и предпріяла издать въ свѣтъ такое сочиненіе, для котораго могла имѣть достаточныя пособія одна только сія могущественная Государыня. Сама она въ письмѣ къ Доктору Циммерману, отъ 9 Маія 1785 г., вотъ какъ о семъ писала: „Около девяти мѣсяцовъ „почти совсѣмъ заключилась я въ уединеніе и изъ „онаго насилу вышла. Вы конечно не догадаетесь, „чѣмъ я тамъ занималась: для рѣдкости дѣло сіе я „вамъ раскажу. Я прогоняла скуку мою вздоромъ, „до сей поры неслыханнымъ. Я сочинила реестръ „двумъ или тремъ стамъ коренныхъ словъ Россій-

„скаго языка, кои велѣла перевесть на столько язы-
„ковъ и нарѣчій, сколько ихъ найти могла и чи-
„сло оныхъ превосходитъ уже вторую сотню. Каж-
„дый день брала я одно изъ сихъ словъ и писала
„его на всѣхъ языкахъ, какіе только могла набрать.
„Отъ сего узнала я, что языкъ Целтовъ походитъ
„на языкъ Остяковъ; что слово означающее на од-
„номъ языкѣ *Небо*, значитъ на другомъ *Облако*, *Ту-
„манъ*, *Сводъ*, что слово *Богъ* на многихъ нарѣчіяхъ
„означаетъ *Всевысочайшаго* или *Благаго*, а на дру-
„гомъ *Солнце* или *Огонь*. Мы положили съ Профес-
„соромъ Палласомъ напечатать сіи переводы, и чрезъ
„сіе здѣлать ихъ полезными желающимъ занимать-
„ся скукою другаго. Для произведенія сего въ дѣй-
„ство ожидаемъ только нѣкоторыхъ нарѣчій Восточ-
„ной Сибири. Увидитъ ли тутъ кто, или не уви-
„дитъ объясненіе на многіе предметы, сіе будетъ
„зависѣть отъ расположенія ума тѣхъ, кто онымъ
„займется; мнѣ же до того нѣтъ никакой нужды.
„Можетъ быть сіе собраніе произведетъ чудо...„ и проч.
Г. Палласъ, по препорученію Императрицы, располо-
живъ сей сравнительный словарь на двѣ части, изъ
коихъ въ одной заключается Аналитическая часть,
или переводъ Рускихъ словъ, а въ другой Синте-
тическая или сводъ подобозвучныхъ словъ, издалъ
въ 6 томахъ, въ 4 д. листа, съ 1786 по 1796 годъ.
Въ 1805 г., Цельтическая Академія въ Парижѣ, за-
нимающаяся изслѣдованіемъ языка и вообще всего,
что относится до древней Галліи, препоручила со-
члену своему Сенатору Вольнею разсмотрѣть пользу
сихъ словарей, и Вольней, по разсмотрѣніи, донесъ
Академіи, что книгу сію должно считать драгоцѣн-
ностію для такого общества, которое особенно зани-
мается сравненіемъ языковъ.

Кромѣ вышеупомянутыхъ сочиненій она писала многія критики на современные пороки и развраты, и будучи еще Великою Княгинею, издала безъимянно на размножившихся при ней въ Россіи масоновъ (которыхъ она, равно какъ и послѣ появившихся иллюминатовъ не могла во всю жизнь свою терпѣть, какъ обманщиковъ) небольшую книжку, напечатанную въ 1759 г., порознь на Французскомъ и Русскомъ языкахъ, подъ названіемъ: *Тайна противонелѣпаго общества, открытая непричастнымъ оному.* Она также написала на Французскомъ языкѣ подъ названіемъ Antidote и напечатала въ Голландіи опроверженіе Аббата Ла-Шаппа д'Отероша лжей о Россіи, помѣщенныхъ въ его книгѣ Voyage en Siberie. При второмъ изданіи она издала сіи примѣчанія свои вмѣстѣ съ Лашапповымъ подлинникомъ въ Голландіи же, въ 5 частяхъ. Придворныя и постороннія сплетни, пронырства и затѣи осмѣивала она своими комедіями, изъ коихъ три, подъ названіемъ: *О время!*, *Имянины Ворчалкиной* и *Вѣстникова съ семьею*, напечатаны еще въ 1772 г., а прочія, какъ то: *Обольщенный*, напеч. въ 1785 г., *Обманщикъ*, также въ 1785 и вторично въ 1786 г., *Шаманъ Сибирскій*, въ 1786 г. Сіи послѣднія три комедіи сочинены на пріѣхавшаго тогда въ Петербургъ обманщика Каліостро и обманутыхъ имъ, какъ признавалась сама сочинительница въ письмахъ своихъ къ Циммерману. *Разстроенная семья осторожками и подозрѣніями*, напеч. 1786 и 1788. Она сочиняла даже оперы, какъ то, подъ названіемъ: *Февей*, напеч. 1786 г., *Храброй и смѣлой витязь Архидѣичъ*, напеч. 1787 г., *Новогородской богатырь Боеславичъ*, напеч. 1793 г., такъ же *Федулъ съ дѣтьми*, *Иванъ Царевичъ* и *Горе Богатырь.* А особливаго замѣчанія достойны двѣ драмы ея въ подражаніе Шек-

спиру, безъ наблюденія театральныхъ правилъ сочиненныя, подъ названіемъ: 1) *Начальное правленіе Олега*, въ 5 дѣйствіяхъ, напеч. сперва просто въ 8 долю, 1786 г.; потомъ великолѣпнымъ изданіемъ въ листъ, со многими виньетами, со всею въ партитурѣ музыкою, сочин. Г. Сарти, 1791 г.; а въ третій разъ опять просто, съ предисловіемъ Болтина, 1793 г., всѣ въ С.-Петербургѣ. 2) *Историческое представленіе изъ жизни Рюрика*, въ 5 дѣйствіяхъ, напечатано съ Нѣмецкимъ переводомъ Фелкнера и съ историческими примѣчаніями Болтина, 1792 г., въ С.-Петербургѣ. Она завела съ 1787 г. въ Эрмитажномъ своемъ театрѣ при Зимнемъ Дворцѣ приватныя представленія, при которыхъ только придворнымъ и ближнимъ ея присутствовать позволялось. Для сихъ представленій писала она сама на Французскомъ языкѣ нѣсколько піесъ изъ пословицъ и заохочивала также писать ближнихъ своихъ придворныхъ и даже чужестранныхъ Министровъ (*). Сіи сочиненія ихъ играны лучшею труппою Французскихъ актеровъ, въ числѣ коихъ были славный Офрень и Фостье, ученикъ Превиля, и нѣкоторыя изъ оныхъ напечатаны въ Парижѣ, 1799 г., въ двухъ частяхъ, а Русскій переводъ съ оныхъ изданъ въ Москвѣ, 1802 г. Въ семъ собраніи помѣщена и драма Императрицы *Историческое представленіе изъ жизни Рюрика.* — Для наставленія старшихъ двухъ Высочайшихъ Внуковъ своихъ она сочинила нѣсколько нравоучительныхъ сказокъ, изъ коихъ одна старшему, подъ названіемъ:

(*) Сочинители, писавшіе такія піесы, были, кромѣ Императрицы: Оберъ-Камергеръ Шуваловъ; Графъ Мамоновъ; Графъ Строгоновъ; Графъ Кобенцель, Посланникъ Австрійскаго двора; Сегюръ, Министръ Французской; Князь де Линьи, Генералъ Австрійскій; Эсстатъ, Французъ, бывшій при Кабинетѣ Императрицы, и дочь Французскаго актера Офреня.

Царевичъ Хлоръ, а другая младшему, подъ названіемъ: *Царевичъ Февей*, напечатаны въ 1782 г., на Французскомъ и Русскомъ языкахъ порознь. Вторая изъ сихъ сказокъ послѣ ею передѣлана была и въ оперу, о коей выше сказано. Въ письмахъ ея къ Циммерману упоминается о цѣлыхъ 9 *томахъ библіотеки*, собранной ею для своихъ внуковъ. Когда открылась послѣдняя война со Шведами, то она сама предначертала и повелѣла написать весьма любопытныя *Историческія примѣчанія и объясненія на объявленіе Короля Шведскаго, изданное въ Гелзинфорсѣ, 21 Іюля 1788 г.* Примѣчанія сіи, составляющія цѣлую книгу, въ томъ же году напечатаны были въ С.-Петербургѣ на Русскомъ, Нѣмецкомъ и Французскомъ языкахъ порознь. Изъ писемъ ея къ разнымъ особамъ донынѣ изданы только: 1) *Переписка съ Волтеромъ*, на Французскомъ языкѣ, съ коей Русскій переводъ въ одномъ 1802 г. напечатанъ четырьмя уже изданіями, въ Москвѣ и Петербургѣ; 2) *Переписка съ Циммерманомъ*, на Французскомъ же языкѣ, съ коего Русскій переводъ напечатанъ 1803 г., въ С.-Петербургѣ; 3) *Переписка съ Фельдмаршаломъ Графомъ Румянцовымъ-Задунайскимъ*, на Русскомъ языкѣ, напечат. въ Москвѣ, 1805 г. 4) *Переписка съ Генераломъ Еропкинымъ*, напеч. въ Москвѣ 1808 г., съ приложеніемъ гравированнаго одного письма съ подлинника. Изъ переводовъ ея ничего неизвѣстно, кромѣ главы девятой, о качествахъ добраго Государя, изъ Мармонтелева *Велизорія*, переведеннаго бывшими въ свитѣ ея придворными, во время ея путешествія по Волгѣ, въ 1767 г. и 1768 г., въ С.-Петербургѣ, а вторично 1773 г. тамъ же напечатаннаго.

Государыня сія, какъ извѣстно, скончалась 6 Ноября 1796 г., на 68 году отъ рожденія своего.

Россія обязана ей болѣе всѣхъ преемниковъ Петровыхъ; а науки съ благодарностію всегда будутъ признаваться, что хотя ввелъ ихъ въ Россію еще Петръ I, но водворила и усвоила ихъ Россіи уже Екатерина II. По смерти, въ честь ея написали и издали *Похвальныя слова* Карамзинъ, Захаровъ и Храповицкій. Но еще при жизни ея одинъ Персидскій Посланникъ Мохамедъ Ашрефи написалъ ей прекрасный Панегирикъ, который и напечатанъ въ С.-Петербургѣ, 1793 г., на Персидскомъ языкѣ съ Россійскомъ переводомъ.

ЕЛАГИНЪ ИВАНЪ ПЕРФИЛЬЕВИЧЪ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ, бывшій Оберъ - Гофмейстеръ и главный Директоръ придворной музыки и театра, Членъ Лейпцигскаго ученаго Общества Словесныхъ наукъ, и Россійской Академіи, родился 1725 г., обучался въ Кадетскомъ Сухопутномъ Корпусѣ и у домашнихъ учителей. Въ молодыхъ лѣтахъ онъ сочинялъ много мелкихъ стихотвореній, а такъ же прозы въ разныхъ родахъ, и написалъ одну комедію, подъ названіемъ: *Жанъ-де-Моле*, которыя однакожъ не изданными остались; изъ переводовъ его извѣстны: трагедія Г-на Браве, *Безбожный*, напечатана 1771 г., въ С-Петербургѣ; Мольерова комедія, *Мизантропъ или Нелюдимъ*, напечат. 1788 г., въ Москвѣ, и нѣкоторыя другія, а также первыя двѣ части *Приключеній Маркиза Г. или жизнь благороднаго человѣка*, напеч. первымъ тисненіемъ 1756 г., въ С. - Петербургѣ. Но извѣстнѣйшее въ Русской Словесности сочиненіе его есть *Опытъ повѣствованія о Россіи*, начатый имъ въ 1789 г., (а не въ 1790 г., какъ напечатано въ заглавіи сей книги). Намѣреніе его сперва было только докончить Исторію Василья Никитича

Татищева; и потому началъ онъ писать съ 1462 года, то есть, съ кончины Великаго Князя Василья Васильевича III, на коей Татищевъ остановился. Продолженія сего написалъ онъ три царствованія, до кончины Царя Іоанна Васильевича; но потомъ рѣшился вновь написать всю свою Исторію до половины царствованія Императрицы Елисаветы. Однакожъ успѣлъ довести оную только до 1389 г., то есть, до кончины Великаго Князя Димитрія IV, Донскаго, и самъ скончался 1796 г. Сентября 22, въ С.-Петербургѣ. Полный списокъ всего сочиненія сего, правленный рукою самого сочинителя, заключающійся въ 5 частяхъ и 15 книгахъ, находится въ библіотекѣ Графа Алексѣя Ивановича Мусина-Пушкина, съ слѣдующею собственноручною надписью автора: *Списокъ первый, правленный сочинителемъ и при его жизни въ знакъ дружества подаренъ Д. Статскому Совѣтнику Алексѣю Ивановичу Мусину-Пушкину, охотнику Русскія Словесности. Иванъ Елагинъ. Л. 1793.* Въ семъ же спискѣ переправилъ самъ онъ и годъ начала своего труда, 1789 г. вмѣсто 1790. Сочиненія сего напечатана въ Москвѣ, 1803 г., одна только первая часть, въ 3 книгахъ, заключающая Исторію Россійскую отъ первоначальной древности до кончины Великаго Князя Владиміра I, Святославича. Но примѣтно, изданіе сіе печатано съ неисправнаго списка, и съ весьма многими опечатками, часто затмѣвающими даже смыслъ. Сочинитель въ самомъ заглавіи посвятилъ сей трудъ свой *Премудрости*, и говоритъ, что по ея внушенію писалъ онъ. Въ предувѣдомленіи объявляетъ, что не по чему другому, какъ только отъ привычки къ труду и чтенію приступилъ онъ къ сочиненію сему, и „прочетши со вниманіемъ многихъ и

„древнихъ и новыхъ, и внѣшнихъ и своихъ о Рос-
„сіи писателей, ища въ нихъ того, что можетъ удо-
„влетворить и желанію и любопытству читателей;
„но не нашелъ въ чужестранныхъ кромѣ незнанія,
„или завистливыя ненависти, и рѣдко правду, на
„презрѣніи однакожъ всегда основанную; а въ на-
„шихъ ничего дѣяніямъ достойнаго. Нѣтъ въ нихъ
„ни слога приличнаго, ни описаній важности, ни вер-
„ви, новѣствованію свойственной, ниже внимател-
„наго къ разбору дѣлъ и къ услажденію читателя
„старанія.“ Послѣ сего пространно изъясняетъ онъ,
по примѣру Татищева, какова должна быть Исто-
рія, и какія свѣденія нужны Историку. Мнѣнія о
древнихъ лѣтописателяхъ нашихъ выписываетъ изъ
Татищева же, а о новѣйшихъ большею частію изъ
Емина и Болтина, и наконецъ говоритъ: „я потщу-
„ся украшать сочиненіе свое подражаніемъ Тациту,
„Титу-Ливію, Саллюстію, Плутарху, Ксенофонту,
„Робертсону и Гуму, и любомудріемъ Пиѳагора,
„Платона, Эпиктета, Лейбница. Солонъ, Ликургъ,
„Гроціусъ и Пуффендорфъ сообщатъ оному свои на-
„ставленія станутъ, и паче всего нравственная про-
„повѣдь Евангельская и непорочнаго Богословія важ-
„ность сердцу и нравамъ моего урода (такъ назвалъ
„самъ онъ свое *сочиненіе*) дадутъ, можетъ быть, при-
„тягательную нравиться силу. — Мысль моя не бу-
„детъ лицепріимствомъ управляема, ни рука стра-
„хомъ водима, ниже перо въ желчи омочено“ и проч.
Но обѣщаній сихъ не успѣлъ онъ исполнить. Замѣ-
чательно особенное мнѣніе его о томъ, что якобы
обращеніе Владиміра въ Христіанскую вѣру произ-
ведено представленіемъ драмы, сочиненной женою
его, Гречанкою изъ монахинь. Въ повѣствованіи Не-
сторовомъ о семъ обращеніи находитъ онъ даже пол-

ные пять дѣйствій совершенной драмы съ хорами. Можетъ быть, здѣсь прилично къ нему самому примѣнить собственныя его же слова (*Опыта* стран. 408): *часто выборъ къ предложенію дѣяній зависитъ и отъ самыхъ дѣяній по понятіямъ, какія кто прилагать къ нимъ пріобыкъ*. Впрочемъ критическія замѣчанія на сіе предубѣжденіе его можно видѣть въ 10 № *Вѣстника Европы*, 1805 г., также въ *Краткой Церковной Россійской Исторіи* Преосвящ. Митроп. Платона, изданной въ Москвѣ, 1805 г., на стран. 29, и выше, въ статьѣ сего Словаря о Ѳедорѣ Григ. Волковѣ. — Въ *Гальскихъ всеобщихъ Литтературныхъ Вѣдомостяхъ* 1804 г., подъ № 56, напечатана была на книгу сію строгая рецензія. На Русскомъ языкѣ можно видѣть оную и съ возраженіемъ въ С.-Петербургскомъ журналѣ, *Лицей*, 1806 г. № VIII. — Шлецеръ, Геттингенскій Профессоръ Исторіи, котораго Г. Елагинъ нерѣдко приводилъ въ своемъ опытѣ, обстоятельную также написалъ резенцію съ своей стороны на сію книгу и помѣстилъ въ 94 № *Геттингенскихъ ученыхъ Вѣдомостей* 1804 г.

ЕМИНЪ, или ЭМИНЪ, ѲЕДОРЪ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ, Титулярный Совѣтникъ и Кабинетскій переводчикъ. При описаніи его жизни, взятомъ якобы съ изустнаго его сказанія, въ *Опытѣ Историческаго Словаря* Г. Новикова напечатано, что онъ родился въ Польшѣ, или пограничномъ какомъ съ Польшею городѣ, около 1735 г., отъ небогатыхъ родителей, которыхъ онъ лишился въ младенчествѣ. Потомъ присталъ онъ къ одному Іезуиту, который научилъ его Латинскому языку и другимъ употребительнымъ въ Іезуитскихъ школахъ наукамъ. Послѣ сего путешествовалъ съ нимъ по разнымъ Европейскимъ и Азіатскимъ государствамъ и пріѣхавши въ Турецкую

землю, имѣлъ нѣкоторое неизвѣстное приключеніе, по которому взятъ былъ подъ стражу, и для избавленія себя отъ вѣчныя неволи, принужденъ былъ принять Магометанскій законъ; но не имѣя потомъ никакого пропитанія, вступилъ въ Турецкую военную службу и былъ нѣсколько лѣтъ янычаромъ. Оттуда тайно уѣхалъ въ Европу на кораблѣ съ однимъ Англійскимъ Капитаномъ и прибылъ въ Лондонъ, гдѣ нѣсколько времени жилъ подъ именемъ *Магомета Емина.* Наконецъ возъимѣвъ желаніе вступить въ Россійское подданство и воспринять Грекороссійскую, отечественную ему вѣру, явился, въ 1758 г, къ Россійскому въ Лондонѣ Министру и у него въ домовой церкви окрещенъ. Въ 1761 г., пріѣхалъ въ С.-Петербургъ, и тамъ встрѣтясь послучаю съ однимъ пріятелемъ, съ коимъ познакомился онъ еще въ Лондонѣ, объявилъ ему бѣдное свое состояніе, и по ходатайству сего пріятеля принятъ былъ учителемъ въ Сухопутной Кадетской Корпусъ, а оттуда опредѣленъ переводчикомъ въ Коллегію Иностранныхъ дѣлъ и наконецъ въ Кабинетъ съ чиномъ Титулярнаго Совѣтника. Въ семъ мѣстѣ пребылъ онъ до кончины своей, случившейся 1770 г., Апрѣля 18. — Въ другомъ описаніи его жизни, напечатанномъ при изданіи, 1798 г., книги его, именуемой *Путь ко спасенію*, и взятомъ также съ изустнаго его сказанія, объявляется, что онъ родился 1735 г., въ небольшомъ Венгерскомъ городкѣ Липпѣ, на самой Турецкой границѣ, и отецъ его былъ Венгерецъ, а мать Полячка. Въ 1737 г., по причинѣ бывшей войны у Австрійцевъ съ Турками, попался онъ съ матерью въ плѣнъ Туркамъ, и будучи у нихъ, воспитанъ матерью въ Католическомъ законѣ, а по заключеніи мира возвращенъ въ отечество и отданъ обучаться въ

Iезуитское училище, въ коемъ находясь, остротою и успѣхами привлекъ на себя вниманіе всѣхъ учителей, изъ коихъ одинъ, отмѣнно полюбя его, содержалъ даже на собственномъ иждивеніи, и отправляясь по должности миссіонера или проповѣдника Евангелія въ Азію, взялъ его съ собою. Путешествуя по разнымъ Европейскимъ и Азіатскимъ областямъ, прибыли они въ Турецкую Имперію, гдѣ было съ Еминымъ нѣкоторое приключеніе, о существѣ коего послѣ никому не хотѣлъ онъ объявлять. По сему-то приключенію будучи взятъ подъ стражу, разстался онъ съ своимъ миссіонеромъ, и для избавленія себя отъ вѣчной неволи, принужденъ былъ принять Магометанскій законъ; но неимѣя другаго пропитанія, записался въ военную службу и былъ нѣсколько времени янычаромъ. Потомъ, какъ выше сказано, ушелъ на Англійскомъ суднѣ въ Англію, и живучи въ Лондонѣ подъ именемъ *Магомета Емина*, старался извѣдать всѣ Христіанскія религіи, въ Англіи безпрепятственно исповѣдуемыя, и нашедши Грекороссійскую справедливѣе прочихъ, явился къ Россійскому Посланнику Князю Голицыну, у котораго въ домовой церкви, при обращеніи вѣру, переименованъ *Ѳедоромъ*, а воспріемникомъ былъ ему самъ Посланникъ, и наконецъ изъ Лондона прибылъ въ С.-Петербургъ, какъ выше описано.

Но самъ Еминъ, въ просьбѣ (хранящейся донынѣ въ Иностранной Архивѣ), поданной на Италіанскомъ языкѣ, въ началѣ Іюня 1761 г., Императрицѣ Елизаветѣ Петровнѣ, о принятіи его по способности и знанію своему языковъ Турецкаго, Италіанскаго, Англійскаго, Испанскаго, Португальскаго и Польскаго, въ Россійскую Императорскую службу, совсѣмъ иначе описалъ свое происхожденіе. Онъ

объявилъ, что дѣдъ его родомъ Полякъ, былъ въ Цесарской службѣ коннымъ Поручикомъ и въ пограничныхъ съ Турціею полкахъ; а по нѣкоторому приключенію перебѣжалъ къ Туркамъ въ столичный Бошняцкой провинціи городъ Зверникъ. Но и тамъ будучи гонимъ, принялъ онъ Магометанской законъ и снискавъ милость провинціальнаго Губернатора, вскорѣ дослужился при немъ Генералъ-Адъютанскаго чина. Въ сей службѣ имѣлъ онъ случай нажить себѣ помѣстье и женился на дочери тамошняго провинціальнаго главнаго Судьи. Отъ сего брака родился отецъ Емина и воспитывался при дворѣ тамошняго Губернатора. Послѣ же смерти Губернатора сей Еминъ поѣхалъ въ Константинополь просить себѣ Бошняцкаго Губернаторства, и тамъ купивъ себѣ невольницу изъ христіанокъ, женился на ней, и отъ сей-то невольницы родился *Ѳедоръ Еминъ*. Но чрезъ нѣсколько времени пребыванія своего въ Константинополѣ, отецъ его, не могши испросить себѣ Губернаторства Бошняцкаго, принужденъ былъ удовольствоваться даннымъ ему отъ Порты Лепантскимъ Губернаторствомъ, куда онъ и отправился, оставивъ жену свою съ сыномъ въ Константинополѣ, а взялъ ихъ къ себѣ уже по прошествіи пяти лѣтъ. Самъ отецъ обучалъ Ѳедора Емина чрезъ десять лѣтъ Латинскому и Польскому языкамъ, а потомъ отправилъ для обученія Италіанскому языку въ Венецію. Но по возвращеніи оттуда молодой Еминъ нашелъ, что отецъ его уже былъ лишенъ Губернаторства и сосланъ въ заточеніе на Архипелажскій Метелинскій островъ. Отправясь однакожъ къ нему, жилъ онъ три года на семъ островѣ, а оттуда вмѣстѣ съ отцемъ ушелъ въ Алжиръ, гдѣ знакомъ былъ отцу владѣлецъ, который принявъ его, по-

жаловалъ Губернаторомъ Константійской и Бижійской провинціи. Вскорѣ потомъ началась война между Алжиромъ и Тунисомъ, въ которой отецъ Емина пожалованъ былъ Серяскиромъ или Главнокомандующимъ Алжирскихъ войскъ. Въ семъ походѣ онъ имѣлъ удачу не только завоевать всю Тунискую область, но и взять въ плѣнъ владѣльцева сына, котораго со многими иными въ добычу полученными трофеями и отправилъ къ своему Алжирскому владѣльцу чрезъ сына своего Ѳедора Емина. За сіе молодой Еминъ пожалованъ былъ кавалерійскимъ Полковникомъ; а отецъ его, по возвращеніи въ Алжиръ, чрезъ нѣсколько времени умеръ отъ полученныхъ въ походѣ ранъ. Тогда-то Ѳедоръ Еминъ, взявъ увольненіе отъ владѣльца, возвратился въ Константинополь къ своей матери и объявилъ ей свое желаніе уѣхать въ Европейскія страны съ тѣмъ, чтобы тамъ принять Христіанскую вѣру, которой она его издѣтска наставляла. Въ семъ намѣреніи, для избѣжанія всякаго подозрѣнія, отправился онъ изъ Константинополя въ Смирну, и тамъ купя товару на 3000 червонныхъ, сгрузилъ оный на Шведское судно и отплылъ въ Гибралтаръ. Но по несчастію судно сіе взято морскими Салентинскими разбойниками и приведено въ Марокскій городъ Дзумуре. Тамъ Еминъ, яко Магометанинъ и единовѣрецъ Марокцамъ, хотя и просилъ Губернатора о возвращеніи товаровъ своихъ, но Губернаторъ подозрѣвая, что онъ былъ не хозяинъ товаровъ, а только защитникъ судна, отказалъ и хотѣлъ, арестовавъ, лишить даже жизни. Сіе видя, Еминъ бросился немедленно на стоявшую по счастію въ воротахъ Губернаторскаго двора верховую лошадь и ускакалъ въ отстоящій на пять верстъ Португальскій городокъ Мадзагамъ. Но и тамошній

Губернаторъ хотѣлъ его, яко Магометанина, записать въ невольники. Однакожъ, когда Еминъ объявилъ ему, что онъ ѣхалъ въ Европу для принятія Христіанскаго закона, то Губернаторъ отправилъ его въ Лиссабонъ. Тамъ, поелику Португальскій Король всѣхъ иностранцевъ обыкновенно принимаетъ на аудіенцію, то допущенъ былъ на оную и Еминъ; а по открытіи желанія своего принять Христіанскій законъ, порученъ былъ для наставленія въ вѣрѣ Кардиналу Карвалу. У сего Кардинала находясь нѣсколько мѣсяцовъ, Еминъ обучился не только Христіанскимъ догматамъ, но языкамъ Португальскому и Англійскому, часто тамъ употребляемому. Между тѣмъ узнавъ различіе исповѣданій Римскаго и Греческаго, почувствовалъ въ себѣ больше склонности къ послѣднему и вознамѣрился ѣхать въ Россію. На сей конецъ просилъ Короля уволить якобы во Францію, и хотя Его Величество удерживалъ его, обѣщавшись самъ быть воспріемникомъ ему отъ купели, однакожъ видя непоколебимую рѣшимость его, отпустилъ. Но Еминъ, сѣвъ на Англійское судно, отправился въ Лондонъ и по прибытіи въ тотъ же день явился къ Россійскому Министру, Князю Александру Михайловичу Голицыну, у котораго въ домовой церкви былъ окрещенъ и отправленъ вскорѣ потомъ въ С.-Петербургъ. — Такъ показалъ о себѣ въ просьбѣ своей самъ Еминъ и подъ оною подписался Theodoro Emenowsky. Въ приложенномъ же къ просьбѣ его паспортѣ за подписаніемъ Князя Голицына означено, что онъ до крещенія именовался *Мехметъ Еминъ*, рожденъ отъ Россійскихъ родителей и пріѣхалъ изъ Константинополя, а по воспринятіи Греко-Россійской вѣры подъ именемъ *Θеодора*, отправляется въ С.-Петербургъ по охотѣ и же-

ланію своему. Паспортъ сей данъ въ Лондонѣ 11 Апрѣля 1761 г., стараго штиля, и слѣдовательно между выдачею онаго и подачею просьбы отъ Емина Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ, объ опредѣленіи его къ дѣламъ, протекло только не болѣе полутора мѣсяца.

Наконецъ при вышеупомянутомъ же изданіи книги, *Путь ко спасенію*, напечатано и еще совсѣмъ различное извѣстіе объ Еминѣ, о которомъ издателю одинъ достойный вѣроятія человѣкъ сказывалъ, что онъ зналъ его еще въ дѣтствѣ и учился съ нимъ въ Кіевской Академіи на Латинскомъ языкѣ Грамматикѣ, Реторикѣ, Философіи и Богословію; что хотя прямо и не знаетъ онъ мѣста его отечества, но думаетъ, что онъ родомъ изъ самой Россіи, либо изъ Польскаго какого мѣстечка, не далеко отъ Кіева лежащаго; ибо въ прежнія времена Поляки невозбранно могли приходить въ Кіевъ и по обученіи вступать въ духовное или свѣтское званіе въ Россіи; что Эминъ жилъ даже въ Бурсѣ (сиротскомъ домѣ); но наконецъ, имѣя склонность къ странствованію, удалился изъ Кіева, и слышно-де-было, что онъ находился въ Константинополѣ.

Изъ всѣхъ сихъ разнорѣчивыхъ сказаній, чему вѣрить, не извѣстно. Впрочемъ, какъ бы ни было, но замѣчательно то, что Эминъ по пріѣздѣ въ С.-Петербургъ почти невѣроятно скоро выучился по-Русски, чрезъ два года сдѣлался Русскимъ писателемъ и въ 9 лѣтъ своего въ Россіи пребыванія издалъ болѣе 25 книгъ переводовъ и сочиненій въ разныхъ родахъ. Правда, первые опыты его въ языкѣ нашемъ нечисты и грубы, но въ послѣднихъ онъ сравнялся съ хорошими Русскими писателями своего времени. Пылкость воображенія, острота ума, духъ критики и соль да-

же сатиры, а притомъ великая начетливость, видны во всѣхъ его сочиненіяхъ. Но обширная память весьма часто заставляла его при сочиненіи быть только собирателемъ и списчикомъ, и иногда безразборнымъ.

Сочиненія его суть слѣдующія: 1) *Награжденная постоянность, или приключенія Лизарка и Сарманды*, романъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1763 г., и вторично 1788 г. 2) *Приключеніе Ѳемистокла и разные Политическіе, Гражданскіе, Философическіе, Физическіе и Военные его съ сыномъ своимъ разговоры, постоянная жизнь и жестокость фортуны, его гонящей*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1763 г., и въ Москвѣ, 1787 г. 3) *Краткое описаніе древнѣйшаго и новѣйшаго состоянія Оттоманскія Порты*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1764 г., въ другой разъ, 1787 г., въ Москвѣ. 4) *Нравоучительныя басни*, въ прозѣ, по подобію восточныхъ Локмановыхъ и Пилпаевыхъ, напеч. въ С.-Петерб., 1764 г., и вторично тамъ же, 1788 г., а въ третій разъ, 1793 г., тамъ же. 5) *Непостоянная фортуна, или похожденіе Мирамонда*, 3 части, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1766, 1781 и 1792 г., тамъ же. Увѣряютъ, что въ семъ романѣ, подъ именемъ *Феридата*, описалъ онъ собственныя свои приключенія. 6) *Письма Ернеста и Доравры*, въ 4 частяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1766, и 1792 г. тамъ же. Книга сія есть подражаніе, а во многихъ мѣстахъ даже списокъ Руссовой *Элоизы*. 7) Ежемѣсячное изданіе на 1769 г., подъ названіемъ: *Адская почта*, сочиненіе сатирическое и остроумное. Но Авторъ продолжалъ его только 6 мѣсяцовъ; послѣ издано оно подъ названіемъ: *Курьеръ изъ ада*. 8) *Путь ко спасенію, или набожныя размышленія, въ которыхъ заключается нужнѣйшая къ общему знанію часть Богословіи*, собранныя имъ изъ разныхъ Богомысленныхъ сочиненій еще въ

1766 г., но издан. уже спустя 10 лѣтъ по смерти его, 1780 г., въ Москвѣ, а съ тѣхъ поръ донынѣ вышло уже сей книги 5 изданій, въ Москвѣ и С.-Петербургѣ. 9) Важнѣйшій же трудъ, для Россійской Словесности имъ предпріятый, была его *Россійская Исторія*, которой успѣлъ онъ до смерти своей написать только первый періодъ, простирающійся до Всеволода III, или до 1213 г. Напечатана она въ С.-Петербургѣ, на счетъ Академіи Наукъ, въ 3 томахъ 1767, 1768 и 1769 годовъ. Но предпріятіе сіе было неудачно. Сочинитель, по недавному своему пребыванію въ Россіи, не имѣлъ еще времени вникнуть въ источники Исторіи нашей, а углублялся только въ иностранныхъ, большею частію новѣйшихъ, и особливо Польскихъ лѣтописателей, которые сами изъ нашихъ же лѣтописей почерпали и многое переиначивали; да и на нихъ ссылался нерадиво, вездѣ почти безъ означенія мѣста и часто даже невѣрно. Предубѣжденіе его противъ нашихъ лѣтописей нерѣдко ослѣпляло его до того, что онъ вмѣнялъ имъ и то, чего они не утверждаютъ; и на примѣръ, въ самомъ предисловіи своемъ приписываетъ онъ Татищеву такія мнѣнія, коихъ самъ Татищевъ не принимаетъ, а вводитъ только повѣствовательно; Ломоносова и даже Нестора часто винитъ въ неразсмотрѣніи того, чего самъ не разсмотрѣлъ; а Беера вездѣ съ презрѣніемъ бранитъ; однако самъ же иногда списываетъ даже и ошибки его; изъ словъ Никоновской лѣтописи (част. 1 стран. 12) *о друзѣмъ Князѣ*, вывелъ онъ *Друза* Князя Болгарскаго, о которомъ ни одна древняя извѣстная лѣтопись не упоминаетъ. *Руссъ* и *Пруссъ* у него все одно, и Пруссъ былъ-де братъ Императора Августа. Пословицу: *кто противъ Бога и Великаго Новагорода*? относитъ онъ

къ временамъ еще Рюрика и даже Кія, и проч. Страннѣе жъ всего въ первой его книгѣ, *о Древности Россіи*, ссылки на древнихъ авторовъ. Неизвѣстно, отъ сбивчивости ли памяти своей, или отъ надежды на незнаніе своихъ читателей, онъ безъ зазрѣнія совѣсти ссылается на такія повѣствованія и книги древнихъ Греческихъ и Римскихъ писателей, какихъ въ сочиненіяхъ ихъ никто не находилъ и не слыхивалъ; напримѣръ, у Бероза, Плинія, Тацита, Плутарха, Іосифа Флавія и другихъ указываетъ онъ сказанія именно *о Славянахъ*, хотя извѣстно, что до 6, или исхода 5 вѣка, ни у одного писателя не находится даже и имени *Славянъ*. По его ссылкамъ будто бы Полибій писалъ *о Славянахъ*, Ксенофонтъ *Исторію о Скиѳахъ*, Діоскоръ *о внукахъ Афетовыхъ*; Птоломей будто говоритъ, что Славяне поселились около Луцка и Пскова; а Константинъ Порфирогенитъ свидѣтельствуетъ, будто Россы и Чудь до Египта ѣзжали моремъ, и отъ того-де между Чудью много жило Египтянъ и Африканцевъ. Преторія называетъ онъ древнимъ лѣтописателемъ; а извѣстное о Славянахъ и ихъ нравахъ первое въ Исторіи сказаніе Прокопіево, переводитъ онъ невѣрно и съ своими прибавками. При томъ часто о такихъ повѣствованіяхъ, которыя трудно основательно и доказать, онъ дѣлаетъ ссылку слишкомъ смѣлыми, но неопредѣлительными словами: *всѣ* де, или *многіе древніе Греческіе*, *Римскіе и Польскіе писатели свидѣтельствуютъ*... Г. Шлецеръ замѣтилъ еще (въ своемъ Нѣмецкомъ *сводномъ Несторѣ*), что онъ даже выдумывалъ небывалыхъ никогда авторовъ, и напримѣръ, какого-то *Діодора* (но вѣрно не *Сицилійскаго*), писавшаго якобы *о Болгарскомъ Князѣ Друзѣ*, и будто бы изъ сего *Діодора* въ нашъ Никоновской Лѣ-

тописецъ по большой части почерпнуты описанія о Грекахъ. Много также неслыханныхъ произшествій бралъ онъ изъ какой-то *Брунаковой древней Литовской Лѣтописи,* изданной яко бы въ Варшавѣ 1630 г., о которой, какъ говоритъ Шлецеръ, никто не слыхивалъ. Хотя отъ сего нареканія Еминъ и старался оправдаться въ предисловіи къ 3 тому своей Исторіи; однакожъ самыя доказательства оправданія его таковы, что остались и донынѣ ему одному только извѣстны. Къ сему же, кажется, отнести надобно и ссылки его на *Сильвестрову лѣтопись* (особенную отъ изданія съ Несторомъ) на *Кіевскія Записки*, на *Исторію Кіевскаго Архіепископа Могилы* и проч. На такихъ-то бездоказательныхъ сказаніяхъ основываясь, онъ, вопреки Нестору и другимъ нашимъ лѣтописателямъ, утверждаетъ, напримѣръ, что Оскольдъ былъ самовластный Государь въ Южной Россіи задолго еще до пришествія Рюрика къ Новгородцамъ; что онъ воевалъ съ *Агарянами* на Грековъ для отмщенія смерти Варды и угрожалъ Царю Михаилу смертію, если онъ не свергнетъ съ престола со-Императора своего Василія Македонянина; что у Оскольда сынъ назывался такъ же Оскольдомъ. Много выдумывалъ онъ, такъ же и влагалъ въ уста историческимъ лицамъ, неестественныхъ и слишкомъ краснословныхъ рѣчей, подражая Ливію, Саллюстію, Курцію и проч. А при сводѣ Рускихъ лѣтописей впадалъ онъ въ явные анахронизмы, въ Генеалогическія и Географическія ошибки, въ смѣшеніе именъ, и напримѣръ: то, что повѣствуется о задунайскихъ Болгарахъ, часто онъ относилъ къ Болгарамъ Волжскимъ, и что слѣдуетъ разумѣть о Червенскихъ городахъ, онъ говорилъ о единоименныхъ имъ Русскихъ городахъ, построенныхъ въ Восточной

Россіи Княземъ Юрьемъ Долгорукимъ; а напротивъ того, что́ писано въ лѣтописяхъ о послѣднихъ, онъ относилъ не рѣдко къ первымъ. Притомъ, по примѣру Беера, *Косоговъ* называлъ онъ *Козаками*, *Торковъ Турками*, и полагалъ даже Татаръ, около половины XII вѣка, жившими уже отъ Днѣстра до Крымскаго полуострова, не смотря на то, что наши лѣтописи начинаютъ упоминать о Татарахъ не прежде 1224 г., и именно говорятъ, что народъ сей дотолѣ былъ незнаемый. По причинѣ такихъ-то неисправностей Шлецеръ (можетъ быть, слишкомъ уже и строго) сказалъ объ Исторіи Г. Емина, что *она стыдъ дѣлаетъ вѣку и Русской Литтератури*.

Переводы его суть: 1) *Безщастный Флоридоръ, или Исторія о Принцѣ Ракальгутскомъ*, романъ политическій и нравоучительный, переводъ съ Италіанскаго, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1763 г. 2) *Любовный Вертоградъ, или непреоборимое постоянство Камбера и Арисены*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1763 г. и вторично 1780 г., тамъ же. 3) *Горестная любовь Маркиза де Толедо, Ишпанская повѣсть*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1765 г. 4) *Польская Исторія*, сочиненная Солиньякомъ, переводъ съ Французскаго, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1768 г., въ 2 томахъ.

ЕМИНЪ НИКОЛАЙ ѲЕДОРОВИЧЪ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, обучался въ С.-Петербургскомъ Горномъ училищѣ. Онъ писалъ много мелкихъ стихотворныхъ и прозаическихъ піесъ, которыя помѣщены въ разныхъ журналахъ; а особо напечатанныя сочиненія его суть: 1) *Роза, полусправедливая, оригинальная повѣсть*, нап. 1788 г., и вторично 1798 г., въ С.-Петербургѣ. 2) Комедія *Знатоки*, въ стихахъ, напечат. 1788 г., тамъ же. 3) *Игра судьбы*, повѣсть, напеч. 1789 г., и вторично

1798 г., тамъ же. 4) *Прологъ* на случай побѣды, одержанной надъ Шведами 1790 г. Іюня 22, напеч. тогдаже въ С.-Петербургѣ. 5) *Подражанія древнимъ*, то есть, переводы съ Французскаго изъ сочиненій Анакреона, Сафы, Ѳеокрита, Віона, Мосхуса, Катулла и Горація, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1795 г.

ЕЛЛИЗЕНЪ (ІОГ. ГЕОРГЪ, ДАВИДЪ), Медицины Докторъ и Коллежскій Совѣтникъ въ Россійской Императорской службѣ, Членъ С.-Петербургскаго Вольнаго Экономическаго Общества и многихъ иностранныхъ ученыхъ обществъ, родомъ изъ Бланкенбурга. Онъ былъ одинъ изъ сочинителей С.-Петербурскихъ *Врачебныхъ Вѣдомостей*, издававшихся съ 1792 г., въ С.-Петербургѣ; кромѣ того онъ сочинилъ: 1) *Фармакопею, или описаніе лѣкарствъ для Императорскихъ Россійскихъ сухопутныхъ войскъ*, напечатан. 1797 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Врачебныя извѣстія о преждевременномъ погребеніи мертвыхъ*, напеч. на Россійск. языкѣ, 1801 г., въ С.-Петербургѣ, и нѣкоторыя другія.

ЕЛЧАНИНОВЪ БОГДАНЪ ЕГОРОВИЧЬ, Полковникъ и Кавалеръ. Онъ сочинилъ двѣ комедіи: 1) *Награжденное постоянство*; 2) *Наказанная вертопрашка*, въ 1 дѣйствіи, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1767 г. Обѣ онѣ представлены были на Россійскомъ придворномъ театрѣ съ успѣхомъ. Изъ переводовъ его извѣстны двѣ Дидеротовы комедіи: 1) *Чадолюбивый отецъ*, и 2) *Побочный сынъ*, обѣ напеч. въ Москвѣ 1758 г.; а притомъ 3) *Письма Мистрисъ Фанни Буртледъ къ Милорду Карлу Алфреду*. Сей писатель убитъ 1769 г., Сентября 20 дня, при Браиловѣ, во время непріятельской вылазки.

ЕПИНУСЪ (ФРАНЦ. УЛРИКЪ, ТЕОДОРЪ), Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, ро-

домъ изъ Мекленбурга, бывшій прежде Профессоромъ Астрономіи въ Берлинской Академіи Наукъ, а съ 1756 г. вступившій въ службу С.-Петербургской Академіи. Профессоромъ высшей Математики и Физики. Много его любопытныхъ статей находится въ Актахъ С.-Петербургской Академіи Наукъ и въ разныхъ другихъ періодическихъ сочиненіяхъ; наипаче же славенъ онъ открытіемъ *сходства электрической силы съ магнитною*, о которомъ предложилъ онъ Академіи въ первый разъ публичнымъ разсужденіемъ въ 1758 г., Сентября 7, а послѣ теорію сію распространилъ и издалъ особою книгою въ 1759 г. На Русскомъ языкѣ есть его *Примѣчанія къ Крафтовой Математической Географіи*, напечатанныя вмѣстѣ съ оною, 1764 г., въ С.-Петербургѣ. Сей Академикъ скончался около 1800 г.

ЕРАЗМУСЪ (ІОГАНЪ ФРИДЕРИКЪ), Медицины Докторъ и Профессоръ Анатоміи и Хирургіи, бывшій въ Московскомъ Университетѣ по контракту съ 1762 г., Марта 6, по 1769 г., Генваря 22, а потомъ уволенный. Въ бытность свою при Университетѣ онъ сочинилъ и въ публичныхъ собраніяхъ говорилъ на Латинскомъ языкѣ двѣ диссертаціи: 1) *О непріятности Анатомическаго ученія, съ избыткомъ вознаграждаемой удовольствіемъ и великою пользою*, говорен. Іюня 30, 1765 г., и тогда же напечат. на Латинск. и Россійск. языкахъ. 2) *О нынѣшнемъ состояніи Врачебной науки въ Россіи, судя по правиламъ Иппократовымъ*, говорено 30 Апрѣля, 1768 г., и тогдаже напеч. на Латин. языкѣ. Есть еще его на Русскомъ языкѣ, въ 1762 г. напечатанная въ Москвѣ книжка: *Наставленіе, какъ каждому человѣку вообще въ разсужденіи діеты, а особливо женщинамъ въ родахъ, поступать.*

ЕФИМЬЕВЪ ДМИТРІЙ ВЛАДИМІРОВИЧЬ, Артиллеріи Полковникъ, воспитывался въ Сухопутномъ Кадетскомъ Корпусѣ. Онъ сочинилъ три комедіи: 1) *Преступникъ отъ игры, или братомъ проданная сестра*, многократно съ великимъ успѣхомъ игранная на Русскихъ театрахъ и напечатанная въ С.-Петербургѣ, 1790 г. 2) *Слѣдствіе братомъ проданной сестры.* 3) *Волжоръ, или воспитаніе безъ успѣха.* Послѣднія двѣ не напечатаны, но играны на придворномъ Русскомъ театрѣ съ равнымъ первой успѣхомъ. Сей сочинитель скончался въ 1804 г.

ЕФРЕМОВЪ ФИЛИППЪ СЕРГѢЕВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, родомъ изъ Вятки, сынъ тамошняго Консисторскаго Секретаря, съ 1763 г. вступившій въ военную службу; а въ 1774 г., будучи уже полевыхъ полковъ Сержантомъ, откомадированъ въ одинъ отрядъ съ козаками противъ Пугачевскихъ бунтовщиковъ по Илецкой дорогѣ, и въ сіе время захваченъ въ плѣнъ Киргизъ-Кайсаками, отъ коихъ проданъ былъ въ Бухарію. Тамъ пробывъ семь лѣтъ, дослужился онъ у Бухарскаго Хана офицерскаго званія, а потомъ ушедши изъ Бухаріи, прошелъ сквозь Азію до Ост-Индіи, гдѣ, сѣвъ на Англійское судно, приплылъ въ Лондонъ и въ 1782 г. возвратился въ отечество. По прибытіи своемъ, представленъ онъ былъ Императрицѣ, и 1 Мая, 1783 г. пожалованъ Прапорщикомъ, а потомъ, по представленію Графа Безбородки, въ семъ же году опредѣленъ былъ въ Коллегію Иностранныхъ дѣлъ въ число Толмачей по знанію Бухарскаго, Персидскаго и другихъ Азіатскихъ языковъ, но въ 1785 г. уволенъ для опредѣленія къ другой службѣ. Онъ, въ 1786 г., издалъ въ С.-Петербургѣ описаніе своихъ приключеній особенною книжкою, подъ названіемъ:

Россійскаго Унтер-Офицера Ефремова десятилѣтнее странствованіе и приключеніе въ Бухаріи, Хивѣ, Персіи и Индіи, и возвращеніе оттуда чрезъ Англію въ Россію, съ описаніемъ тѣхъ Восточныхъ странъ. Къ сей книжкѣ на концѣ припечатанъ словарь 625 Бухарскихъ словъ съ Русскимъ переводомъ. Третіе изданіе сей книги, перепpавленное и умноженное, напечатано въ Казани, 1811 г.

З.

ЗАГОРСКІЙ ПЕТРЪ АНДРЕЕВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, Академіи Наукъ Адъюнктъ Анатоміи и Физіологіи и Профессоръ сихъ наукъ въ С.-Петербургской Медико-Хирургической Академіи, сочинилъ классическую для сей Академіи книгу, подъ названіемъ: *Сокращенная Анатомія, или руководство къ познанію строенія человѣческаго тѣла*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1802 г., въ 2 частяхъ; и изданіе 2, исправленное и умноженное, 1808 г., тамъ же.

ЗАХАРОВЪ ИВАНЪ СЕМЕНОВИЧЬ, Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ, Членъ Россійской Академіи, сочинилъ: 1) *Похвальное слово Екатеринѣ II*, Императрицѣ Всероссійской, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1802 г. 2) *Усадьбы, или новый способъ селить крестьянъ и собирать съ нихъ помѣщикій доходъ*, напечат. тамъ же и того же года. 3) *Хозяинъ винокуръ*, съ многими чертежами, въ 4 д. листа, 1808 г., въ С.-Петербургѣ. Онъ также перевелъ Фенелонова *Телемака*, напечат. 1786 г., и вторично 1788 г., въ С.-Петербургѣ. Есть его сочиненія статьи въ сочиненіяхъ Россійской Академіи и Бесѣды Любителей Россійскаго слова. Онъ скончался 1816 г.

ЗАХАРОВЪ ЯКОВЪ ДМИТРІЕВИЧЬ, Статскій Совѣтникъ, Академикъ С.-Петербургской Академіи

Наукъ, Профессоръ Химіи, Членъ Россійской Академіи, обучался на счетъ Академіи Наукъ въ Геттингенскомъ Университетѣ, и по возвращеніи, съ 1790 г. вступилъ въ дѣйствительную службу Адъюнктомъ при оной. Съ 1793 г. начали издаваться его меморіалы въ Актахъ С.-Петербургской Академіи Наукъ. Есть его статьи и въ издававшемся Академіею *Технологическомъ Журналѣ*.

ЗИБЕЛИНЪ СЕМЕНЪ ГЕРАСИМОВИЧЪ, Коллежскій Совѣтникъ и Кавалеръ Св. Владиміра 4 степени, Медицины Докторъ и бывшій въ Московскомъ Университетѣ Профессоръ, сперва Анатоміи и Хирургіи, а наконецъ Практической Медицины, Химіи и Матеріи Медики, Членъ Россійской Академіи, родомъ изъ Московскихъ духовныхъ, обучался сперва въ Московской Славено-Греко-Латинской Академіи, а по окончаніи тамошняго курса наукъ, съ 1755 г., вступилъ студентомъ въ Московскій Университетъ, въ которомъ обучаясь, былъ вмѣстѣ и самъ учителемъ Латинской Грамматики въ Университетской Гимназіи. Въ 1758 г., отправленъ онъ въ иностранные Университеты, для усовершенія въ наукахъ, и въ разныхъ мѣстахъ слушалъ Философскія, Математическія и Медицинскія лекціи, а докторскую степень въ Медицинѣ получилъ въ Лейденскомъ Университетѣ, 1764 г. Послѣ того упражнялся въ практикѣ при Берлинскомъ Гошпиталѣ, именуемомъ *Маритѣ*. По возвращеніи же въ Россію, съ 1765 г. вступилъ въ службу при Московскомъ Университетѣ по Медицинскому факультету; и въ 1768 г., Маія 8, произведенъ въ Ординарные Профессоры; 15 лѣтъ исправлялъ онъ докторскую должность при Университетскомъ лазаретѣ; а во время Московской моровой язвы многократно употребляемъ былъ въ разныя

препорученія. Онъ скончался въ службѣ при Университетѣ, 1802 г. Апрѣля 27. Изъ сочиненій его извѣстны только торжественныя слова на Русскомъ языкѣ, говоренныя въ публичныхъ Университетскихъ собраніяхъ и тогдаже напечатанныя: 1) *Слово о дѣйствіи воздуха въ человѣкѣ и путяхъ, которыми въ него входитъ*, говорено 30 Іюня, 1766 г. 2) *Слово о пользѣ прививной оспы, и о преимуществѣ оной предъ естественною, съ моральными и физическими возраженіями противъ неправомыслящихъ*, говорено 5 Декабря, 1768 г. 3) *Слово о вредѣ, проистекающемъ отъ содержанія себя въ теплотѣ излишной*, говорено 30 Іюня, 1773 г. 4) *Слово о правильномъ воспитаніи съ младенчества въ разсужденіи тѣла, служащемъ къ размноженію въ обществѣ народа*, говорено 22 Апрѣля, 1775 г. 5) *Слово о сложеніяхъ тѣла человѣческаго и о способахъ, какъ оныя предохранять отъ болѣзней*, говорено 30 Іюня, 1777 г. 6) *Слово о способѣ, какъ предупреждать можно немаловажную между прочими медленнаго умноженія народа причину, состоящую въ неприличной пищѣ, младенцамъ даваемой въ первые мѣсяцы ихъ жизни*, говорен. 30 Іюня, 1780 г. 7) *Слово похвальное Императрицѣ Екатеринѣ II*, при благополучномъ окончаніи двадцатипятилѣтняго ея царствованія, говорен. 30 Іюня 1787 г. Библіотека его дѣтьми подарена, въ 1811 г., Московскому Обществу соревнованія Физико-Медицинскихъ наукъ.

ЗОЛОТАРЕВЪ ПЕТРЪ, Боярскій сынъ, служившій въ штатѣ Астраханскаго Митрополита Іосифа, написалъ, въ 1679 г., *Исторію о Астраханскомъ бунтѣ козака Стеньки Разина и о убіеніи* въономъ *Митрополита Іосифа, Боярина Князя Прозоровскаго и многихъ воеводъ*. Книга сія однакожъ еще не издана; а списки съ оной находятся въ библіо-

текахъ Патріаршей и Александроневской Академической.

ЗОЛОТНИЦКІЙ ВЛАДИМІРЪ ТРОФИМОВИЧЪ, армейской Полковникъ, родился 1741 г., въ Кіевской Губерніи, отъ отца священника, и сперва воспитывался дома, а по изученіи начатковъ Латинскаго языка, отданъ былъ въ Кіевскую Академію, въ которой и кончилъ весь тамошній курсъ наукъ. Потомъ, въ 1760 г., перешелъ въ Московскій Университетъ и продолжалъ тамъ науки въ Философскомъ факультетѣ. Оттуда, по рекомендаціи Университета, опредѣленъ въ Сухопутный Кадетскій Корпусъ учителемъ, а изъ Корпуса переводчикомъ въ Московскую Камер-Коллегію, и произведенъ въ чинъ Подпоручика. Тамъ выслужилъ онъ и слѣдующіе чины, до 1771; а съ того времени перешелъ въ полевые полки Преміер-Маіоромъ, и служилъ до смерти въ Днѣпровскомъ Пикинерномъ полку, будучи притомъ въ Коммисіи о разводѣ Татаръ. Онъ сочинилъ нѣсколько нравоучительныхъ, довольно изрядныхъ книгъ, какъ то: 1) *Состояніе человѣческой жизни, заключенное въ нѣкоторыхъ нравоучительныхъ примѣчаніяхъ, касающихся до натуральныхъ человѣческихъ склонностей*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1763 г. 2) *Новыя нравоучительныя басни*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1763 г. 3) *Сокращеніе Естественнаго права, выбранное изъ разныхъ авторовъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1764 г. 4) *Общество разновидныхъ лицъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1766 г. 5) *Разсужденіе о безсмертіи человѣческой души*, напеч. въ Москвѣ, 1768 г. Много также писалъ онъ довольно нехудыхъ *одъ*, *сатирическихъ писемъ* и другихъ стихотвореній; перевелъ: 1) съ Французскаго языка, *Духъ Сенеки, или нравоучительныя разсужденія сего вели-*

каго философа, напеч. въ Москвѣ, 1765 г. 2) Съ Нѣмецкаго, *Исторію разныхъ героинь и другихъ славныхъ женъ*, въ 2 частяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1767 и 1768 г.

ЗОТОВЪ НИКИТА МОИСѢЕВИЧЬ, былъ при Царѣ Алексіѣ Михайловичѣ Дьякомъ Челобитнаго Приказа и учителемъ Государя Петра Великаго въ дѣтствѣ его. Онъ оставилъ *Записки о воспитаніи сего* Монарха, сохраненныя Комисаромъ Крекшинымъ и сообщенныя Голикову, который на оныя часто ссылается при описаніи дѣяній сего Государя, и особливо въ 1 томѣ. Тамъ же описана и метода его ученія. Сей Зотовъ послѣ, при царствованіи Государя Петра I, былъ Графомъ, Тайнымъ Совѣтникомъ и Генералъ-Президентомъ ближней Канцеляріи, а притомъ извѣстенъ былъ и подъ шутовскимъ названіемъ Князя Папы. Странное изъясненіе сему см. у Голикова въ Дополненіяхъ къ дѣяніямъ Петра Великаго, ч. 10 отъ стр. 232 до 252.

ЗОТОВЪ КОНОНЪ, Капитанъ флота при Государѣ Петрѣ Великомъ, сочинилъ книжку, подъ названіемъ: *Разговоръ Адмирала съ Капитаномъ о командѣ, или ротное ученіе, какъ управлять кораблемъ во всякіе разные случаи*, въ С.-Петербургѣ, 1724. въ 4 д. л. Въ одномъ къ нему письмѣ Государя Петра I, 1706 г., помѣщенномъ у Голикова въ Д. П. В., томъ XI. стр. 506, упоминается, что онъ перевелъ и *Фортификацію Блонделева способа.*

ЗУЕВЪ ВАСИЛІЙ ѲЕДОРОВИЧЬ, Коллежскій Ассессоръ, Академикъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, Профессоръ Исторіи Натуральной и Членъ С.-Петербургскаго Вольнаго Экономическаго Общества, родился въ С.-Петербургѣ, 1 Января, 1754 г., изъ разночинцевъ; воспитывался въ Академической

Гимназіи на казенномъ коштѣ, а по окончаніи Гимназическихъ наукъ, въ 1767 г., назначенъ былъ въ экспедицію Физическаго путешествія по Россіи съ Академикомъ Палласомъ, и шесть лѣтъ провелъ съ нимъ въ сихъ путешествіяхъ. Дарованія его и прилежное вниманіе пріобрѣли ему особенное благопріятство сего славнаго натуралиста, который для описыванія посылалъ его во многія особенныя отлучки; плоды оныхъ можно видѣть въ третьемъ томѣ Палласовыхъ записокъ; а одна особенная статья Зуева, *Объ Азіатскихъ областяхъ, къ Черному морю прилежащихъ*, напечатана въ Историческомъ Календарѣ 1777 г. Когда Палласъ окончилъ свои путешествія, то Зуевъ посланъ былъ въ Лейденъ, для окончанія тамъ своихъ наукъ и для усовершенія себя въ языкахъ, коихъ впрочемъ довольное уже свѣденіе пріобрѣлъ онъ и въ отечествѣ своемъ. Изъ Лейдена ѣздилъ онъ въ Стразбургъ, и тамъ кончилъ свой курсъ. Потомъ, проѣхавъ обратно чрезъ Голландію, возвратился въ С.-Петербургъ, и при испытаніи Академическомъ, которое выдержалъ онъ съ похвалою, представилъ свою диссертацію, подъ названіемъ: Idea metamorphoseos insectorum ad caetera animalia applicata, то есть: *примѣненіе понятія о преображеніи насѣкомыхъ къ прочимъ животнымъ*. Послѣ испытанія произведенъ былъ онъ, 12 Октября, 1779 г., въ Адъюнкты Академіи по Физическому классу и препорученъ Академику Палласу. Между 1781 и 1782 годами, по приказанію Академіи, предпринималъ онъ Физическое путешествіе по южнымъ провинціямъ Россійскимъ до Херсона и Крыма, и возвратился 7 Октября, 1782 г. Онъ привезъ Академіи довольное собраніе замѣчательнѣйшихъ произведеній сихъ странъ и представилъ въ запискахъ много любопытныхъ на-

блюденій, сдѣланныхъ въ своемъ путешествіи. Въ сіе-то время С.-Петербургское Экономическое Общество приняло его въ свои сочлены. Выписка изъ его записокъ, относительно *полуострова Крыма*, напечатана въ Историческомъ Календарѣ, 1783 г.; *О Россійской торговлѣ по Черному морю*, въ Календарѣ, 1784 г.; *О бывшихъ промыслахъ Запорожскихъ козаковъ и наипаче о рыбномъ*, въ Календарѣ 1786 г. Самыя же *путешественныя его записки* изданы Академіею уже въ 1787 г., въ 4 д. листа. Послѣ того еще въ Историческомъ Календарѣ 1788 г. напечатана его записка *Объ остаткахъ древнихъ мѣстъ въ малой Азіи.*

Когда въ 1784 году открыто въ С.-Петербургѣ нормальное и главное народное училище, для образованія набранныхъ изъ Духовныхъ Семинарій студентовъ къ учительскимъ должностямъ, по народнымъ училищамъ во всей Имперіи, то Зуевъ опредѣленъ былъ въ сей Институтъ Профессоромъ Естественной Исторіи. Въ бытность тамъ, пожалованъ онъ Коллежскимъ Ассессоромъ, и сочинилъ для учениковъ своихъ *Сокращеніе Естественной Исторіи*, которое въ первый разъ напечатано 1787 г., въ двухъ томахъ, съ рисунками, и донынѣ употребляется за классическую книгу во всѣхъ народныхъ училищахъ. Онъ также издавалъ ежемѣсячное сочиненіе, составлявшееся въ семъ Институтѣ чрезъ три года, 1785, 1786 и 1787, подъ наименованіемъ *Растущій Виноградъ*, и содержавшее въ себѣ статьи о разныхъ предметахъ, стихами и прозою; многія изъ сихъ статей собственнаго его сочиненія. Замѣчательна тамъ наипаче статья его *О происхожденіи горъ.* Есть также нѣсколько статей его въ Академическомъ журналѣ, издававшемся съ 1786 по 1796 г., подъ названіемъ: *Новыя ежемѣсячныя сочиненія.* Много его

Комментарій на Латинскомъ языкѣ напечатано и въ *Актахъ* С.-Петербургской Академіи Наукъ. Всѣ оныя доказываютъ отмѣнныя въ немъ дарованія и основательныя свѣденія. Въ 1787 г., за ревностную и успѣшную службу свою, онъ пожалованъ отъ Академіи титломъ Академика и Профессора Естественной Исторіи. Въ 1791 г. представилъ онъ Академіи Русскій переводъ книги: *Описаніе Гренландіи, сочиненное Еггедомъ, Миссіонеромъ и Епископомъ Гренландскимъ.*

Здоровье имѣлъ онъ крѣпкое и память чрезвычайную. Но въ 1792 г., сдѣлавшись боленъ простудною горячкою, потерялъ навсегда свою крѣпость, и, къ удивленію всѣхъ, лишился совершенно своей памятливости. Въ семъ положеніи находился онъ до исхода 1793 г., при безпрестанно слабомъ здоровьѣ; наконецъ, сдѣлавшись опять боленъ простудою, за нѣсколько дней до смерти своей лишился языка и скончался 8 Генваря, 1794 г., будучи отъ роду только 40 лѣтъ.

Онъ снялъ планъ Кіевскихъ пещеръ, для присовокупленія онаго къ *путешествіямъ Гилденштедта*, который о нихъ упоминаетъ въ своихъ *Запискахъ.*

ЗЯБЛОВСКІЙ ЕВДОКИМЪ ФИЛИПОВИЧЬ, въ чинѣ 8 класса, бывшій Экстраординарнымъ Профессоромъ при С.-Петербургскомъ Педагогическомъ Институтѣ, родился въ Орловской Губерніи, 1764 г. Іюля 31; обучался сперва въ Сѣвской Семинаріи, потомъ въ С.-Петербургской учительской Гимназіи наукамъ Историческимъ; а по окончаніи курса своего, съ 1788 г. опредѣленъ учителемъ въ Колыванское главное народное училище, и тамъ былъ по 1797 г., въ коемъ упразднена Колыванская губернія, а съ нею и тамошнее главное училище. Съ тѣхъ

поръ исправлялъ онъ званіе Профессора Исторіи, Географіи и Статистики при С.-Петербургской учительской Гимназіи, а потомъ при Педагогическомъ Институтѣ Профессоромъ Всеобщей Географіи. Въ бытность свою въ Колывани учителемъ, онъ собралъ тамъ минеральный кабинетъ, который нынѣ, и съ описаніемъ его же, употребляется въ Педагогическомъ Институтѣ. Изъ сочиненій его извѣстны: 1) *Начальныя основанія Лѣсоводства*, напеч. въ С.Петербургѣ, 1804 г., на счетъ Кабинета. Книга сія принята классическою въ училищѣ Корабельной Архитектуры, въ коемъ сочинитель, съ 1803 г., обучалъ сему предмету, а также Исторіи и Географіи. 2) *Новѣйшее землеописаніе Россійской Имперіи*, въ 2 частяхъ, напечатано въ С.-Петербургѣ, 1806 г., а въ 1819 г., тамъ же издано оно уже въ 6 частяхъ съ картою Россійской Имперіи. 3) *Статистическое описаніе Россійской Имперіи въ нынѣшнемъ ея состояніи*, 3 части, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1808 г. 4) *Описаніе топографическое и статистическое Колыванской Губерніи*; но оно еще не издано. 5) *Краткая Россійская Географія для учащихся*. Онъ перевелъ: 1) съ Французскаго, *Курсъ небесной Физики* Г. Гассенфратца. 2) съ Нѣмецкаго, *Фабріеву Географію*, которая одобрена Главнымъ училищъ Правленіемъ, для употребленія въ Губернскихъ Гимназіяхъ.

ЗЯЛОВСКІЙ ЕВСТРАТЪ ИВАНОВИЧЬ, Малороссіянинъ. Обучавшись въ Алторфскомъ Университетѣ, и живши у тамошняго Профессора Георг. Морица, по просьбѣ его, сочинилъ на Латинскомъ языкѣ книжку: *Сокращенное описаніе восточной Греческой Церкви*, (Brevis delineatio Ecclesiae orientatis Graecae), которую, въ 1621 г., въ Октябрѣ, отъѣзжая изъ Алторфа, поднесъ онъ Себардинскаго училища Рек-

тору Іоган. Фогелю. Книжку сію, уже въ 1681 г., издалъ въ Ниремберrѣ, въ 8 д. л., съ критическими и историческими примѣчаніями своими, Ниремберrскій пасторъ Волфангъ Гудлингъ, зять Фогеля, нашедши ее въ бумагахъ своего тестя по смерти. Краткая, но обстоятельная рецензія. Сія книжка напечатана въ Лейпцигскихъ *ученыхъ Актахъ* (Acta eruditorum, 1682 г., Ianuar. pag. 6.)

И.

ИВАНЪ ВАСИЛЬЕВИЧЬ, Царь и Великій Князь всея Россіи, родился въ Москвѣ, 25 Августа, 1530 г., послѣ отца остался четырехъ лѣтъ подъ опекою матери и совѣта Бояръ; принялъ правленіе въ 1547 г., будучи 17 лѣтъ; скончался 18 Марта, 1584 г. Онъ не имѣлъ почти никакого воспитанія и въ юности даже испорченъ былъ худыми примѣрами развратныхъ и своевольныхъ Бояръ. Но природная острота, чтеніе книгъ и твердая память образовали его разсудокъ. Сверхъ многихъ его царствованія граммать Государственныхъ, до насъ дошло нѣсколько его рѣчей и посланій. Рѣчи, говоренныя имъ народу, на лобномъ мѣстѣ, и отцамъ Стоглавнаго Собора въ 1551 г., весьма трогательны, а предложенія, данныя собору, набожны и благонамѣренны. Таковыже и посланія его при Казанскомъ походѣ къ Митрополиту и другимъ; всѣ они дышутъ благочестіемъ, нравственностію и чувствительностію. Письмо его, писанное собственноручно, киноварью, къ Гурію Архіепископу Казанскому, и пространное посланіе въ Бѣлоезерскій Кирилловъ монастырь доказываютъ опытную мудрость Государя, дающаго подданнымъ наставленіе, какъ истреблять злоупотребленія. Переписка его съ Княземъ Курбскимъ при всемъ оже-

сточеніи на вѣроломнаго подданнаго, отличается оборотливостію мыслей, свѣденіемъ Государственныхъ дѣлъ Исторіи и правилъ правленія. Одно изъ сихъ послѣднихъ посланій составляетъ цѣлую книгу. Во всѣхъ его сочиненіяхъ видѣнъ отпечатокъ остраго его ума и пылкаго духа, тонъ рѣзкій, слогъ выразительный, текучесть слова, обширная начетливость, вѣрная память и словоохотливость. Онъ былъ также законодавецъ мудрый и дальновидный; свидѣтельствуетъ сіе *Судебникъ* его, изданный 1550 г., уставныя и губныя граматы, Таможенный уставъ и многіе указы. Татищевъ и Голиковъ, сравнивая его *Судебникъ* съ Уложеніемъ Царя Алексѣя Михайловича, показали, что первый во многихъ статьяхъ лучше и осмотрительнѣе обдуманъ, нежели послѣднее, поспѣшно, при началѣ правленія младолѣтняго еще Царя, изданное въ 1699 г. Татищевъ въ предисловіи къ *Русской правдѣ* и къ сему Судебнику (въ продол. древн. Росс. Вивліофики, часть 1) говоритъ, что безъ онаго темно даже и недостаточно Уложеніе; ибо во многихъ мѣстахъ сего послѣдняго сказано, *учинить по Уложенью*, а въ немъ того нѣтъ, и наприм. говорится: *дать поверстный срокъ по Уложенью*, но тамъ его не означено, а въ Судебникѣ § 46; также о продажѣ закладѣ и выкупѣ деревень постановленіе темнѣе и ошибочнѣе, нежели въ указѣ Царя Ивана Васильевича и проч. Покойный Профессоръ Харьковскаго Университета Г. П. Успенскій въ своемъ *Разсужденіи о древности и достоинствѣ законовъ Россійскихъ до изданія Царемъ А. М. Соборнаго Уложенія и сходствѣ сего послѣдняго съ нѣкоторыми преждебывшими у насъ узаконеніями*, говор. въ собраніи Хар. Унив., 30 Августа, 1814 г., и тогдаже напечатанномъ, показалъ также преимущество Су-

дебника во многихъ статьяхъ и предъ прежними законами. Изъ вышеупомянутыхъ сочиненій Царя Ивана Васильевича, нѣкоторыя *рѣчи* и *посланія* его, напечатанныя, можно видѣть въ Царственной книгѣ, издан. 1768 г. въ С.-Петербургѣ, и въ другихъ лѣтописяхъ. *Судебникъ* его съ дополнительными къ оному указами, изъясненный Татищевымъ, изданъ 1768 г., въ Москвѣ, Миллеромъ, въ 4 д. листа, и вторично Новиковымъ, тамъ же, въ 8 д. л., а безъ изъясненій со списка Попова, въ С.-Петербургѣ, 1768 г., въ 8 д. л., Башиловымъ, съ показаніемъ разнорѣчій двухъ Татищевыхъ списковъ. Сіе же Башилова изданіе вторично напечатано въ 1 части *Продолженія Древней Росс. Вивліоѳики*, съ присовокупленіемъ Татищева примѣчаній, но не всѣхъ, и съ нѣкоторыми дополнительными указами, коихъ не было въ изданіи 1768 г. Новѣйшее изданіе Судебника и указовъ Царя Ивана Васильевича съ исправнѣйшаго списка, вмѣстѣ съ законами Великаго Князя Ивана Васильевича, напечатано иждивеніемъ Канцлера Графа Н. П. Румянцова, въ Москвѣ, 1819 г., въ 4 д. листа, съ предисловіемъ Калайдовича и Строева. *Таможенный уставъ* напечатанъ при изданіи Башилова. *Письмо* къ Гурію, Архіепископу Казанскому, при *Судебникѣ* Татищева. *Посланіе* въ Кирилловъ монастырь въ 4 части *Исторіи Россійской Іерархіи*. Отрывки изъ писемъ его къ Курбскому въ *Исторіи Государства Рос.*, томъ 9. Сей Царь завелъ въ Москвѣ первую типографію, изъ коей вышла, въ 1564 г., первая книга *Апостолъ*.

ИВАНЪ ИВАНОВИЧЬ, Царевичь, сынъ Царя Ивана Васильевича, родился 1553 г. Марта 28, скончался 1582 г. Нояб. 19. Онъ сочинилъ *канонъ, житіе и подвиги* преподобнаго Антонія Сійскаго,

получивъ о немъ свѣдѣнія отъ Филоѳея, перваго жизнеописателя сего Преподобнаго, и отъ Царя, отца своего. Сочиненіе сіе находится въ одной 16 вѣка рукописи Библіотеки Графа Толстова и въ Московской Патріаршей.

ИВАНОВЪ ѲЕДОРЪ ѲЕДОРОВИЧЬ, Коммиссіонеръ 9 го класса, служилъ въ Коммиссіи Московскаго Коммиссаріатскаго Депо; родился въ 1777 г. Онъ написалъ драму, въ 3 хъ дѣйствіяхъ: *Награжденная добродѣтель, или женщина, какихъ мало*, которая напечатана въ Москвѣ, 1805 г., и играна была на Петербургскомъ и Московскомъ театрѣ. Еще отданы были имъ на Московскій театръ и приняты Дирекціею комедіи: 1) *Не все то золото, что блеститъ, или урокъ для отцовъ*, напечат. М. 1808 г. 2) *Женихи, или вѣкъ живи и вѣкъ учись*, напечат. М. 1808 г. 3) *Хоть не радъ, да будь готовъ.* 4) *Семейство Старичковыхъ, или за Богомъ молитва, за Царемъ служба не пропадаетъ*, напеч. М. 1816 г., обѣ въ 1 дѣйствіи. Егоже трагедіи, въ 5 дѣйствіяхъ: 1) ориг. стихами, подъ названіемъ: *Марѳа Посадница, или покореніе Новагорода.* 2) *Разбойники, или Робертъ Атаманъ разбойниковъ*, переведена съ Франц.; напеч. обѣ въ Москвѣ, 1809 г. Онъ скончался 1816 г., 31 Авг. Жизнь его описана въ Трудахъ Московскаго Общества Любителей Россійской Словесности, ч. VII, въ коихъ помѣщены еще нѣкоторыя мелкія его стихотворенія.

ИГОРЕВЪ Пѣснопѣвецъ, неизвѣстный сочинитель Русской поэмы, подъ названіемъ: *Слово о плъку Игоревѣ, Игоря сына Святъславля, Внука Ольгова.* Графъ Алексѣй Ивановичь Мусинъ-Пушкинъ, въ 1795 г., нашелъ сію поэму при одномъ старинномъ Бѣлорусскаго письма хронографѣ, по увѣренію его, яко бы

конца XIV или начала XV вѣка, а по увѣренію другихъ очевидцевъ, не старѣе XVI вѣка. Но поелику сей подлинникъ, вскорѣ по найденіи, погибъ, то и остается сіе нерѣшеннымъ. По списку, уже сдѣланному съ него, Графъ М.-Пушкинъ, съ помощію А. Ѳ. Малиновскаго и Н. Бантыш-Каменскаго, переведши оную на новорусскій языкъ, издалъ вмѣстѣ и подлинникъ и переводъ съ примѣчаніями, въ Москвѣ, 1800 г., въ 4 д. листа, подъ заглавіемъ: *Ироическая пѣснь о походѣ на Половцовъ удѣльнаго Князя Новагорода-Сѣверскаго, Игоря Святославича, писанная старинным Русскимъ языкомъ въ исходѣ XII столѣтія, съ переложеніемъ на употребляемое нынѣ нарѣчіе.* При концѣ приложилъ онъ еще поколѣнную роспись Великихъ и удѣльныхъ Князей, въ сей пѣсни упоминаемыхъ. Время жизни сего писателя пріурочивается къ концу XII вѣка, потому только, что онъ упоминаетъ въ своей пѣсни о Князьяхъ, не далѣе сего времени жившихъ. Но иные относятъ сіе сочиненіе къ послѣдующимъ вѣкамъ. О званіи пѣвца, что онъ былъ міранинъ, а не духовный, заключаютъ также потому, что онъ приводитъ языческія божества, хотя писалъ уже во времена Христіанства. Изданіе Мусина-Пушкина вторично, въ 1 части (1805 г.) *Сочиненій и переводовъ, издаваемыхъ Россійскою Академіею,* напечаталъ (безъ поколѣнной только росписи) Г. Президентъ сей Академіи А. С. Шишковъ, съ своими примѣчаніями и поправками того перевода, и съ присовокупленіемъ еще своего парафрастическаго. Нѣкоторые наши стихотворцы (Палицынъ, Язвицкій, Левитскій и Байковъ) переложили сію поэму въ стихи. А въ 1819 г. Яковъ Пожарскій издалъ новый свой переводъ съ подлинникомъ и съ критическими примѣчаніями на прежніе пере-

воды. Нѣкоторыя поправки перевода сдѣлалъ также и почтенный нашъ Исторіографъ Н. М. Карамзинъ, при разсматриваніи сей поэмы въ 3-мъ томѣ Исторіи Госуд. Россійскаго.

Въ Маѣ 1812 г., Московское Общество Любителей Росс. Словесности опредѣлило предложить сотрудникамъ своимъ вопросъ: *„на какомъ языкѣ писана пѣснь о полку Игоря? на древнемъ ли Славянскомъ, существовавшемъ въ Россіи до перевода книгъ „Священнаго писанія, или на какомъ нибудь областномъ нарѣчіи?“* На сію задачу, уже въ 1817 г., К. Ѳ. Калайдовичь, подъ именемъ *неизвѣстнаго*, прислалъ обществу рѣшеніе, которымъ онъ утверждалъ, что *пѣснь сія писана нарѣчіемъ, сходнымъ съ Библейскимъ и съ лѣтописями, и не особеннымъ областнымъ нарѣчіемъ: а чистымъ языкомъ Славено-Русскимъ.* Но весьма многія слова и цѣлыя словосочиненія Польскія, видимыя въ сей поэмѣ, и сходство ихъ съ Волынскою Лѣтописью, заставляютъ полагать, что языкъ ея хотя Русскій; однакожь больше за-Днѣпровскій и особенно Волынскій, сближенный уже съ Польскимъ, а не нашъ Украинскій, который началъ смѣшиваться съ Польскимъ уже по завладѣніи Украинскихъ странъ Литвою, съ XIV вѣка, или еще позже. Кажется даже, что сочинитель старался писать и несовременнымъ себѣ слогомъ; ибо самъ онъ въ началѣ пѣсни говоритъ: „не лѣпо „ли ны бяшеть, братіе, начати *старыми словесы* „трудныхъ повѣстей о плъку Игоревѣ“ и проч. Можетъ быть, глаголъ *начати*, и слова: *старыми словесы*, относятся только къ тому, что сей пѣвецъ въ началѣ пѣсни своей воспоминалъ сперва старинныя событія и старинныя *слова*, т. е. пѣсни, коимъ онъ подражаетъ.

ИЗБРАННЕДЕСЪ, или по Iехерову Лексикону Избрандидесъ Ебергардъ, а по Селліеву Каталогу Ебертъ Идесъ Избрандъ, въ Россіи же называвшійся Елизарій Елизарьевъ сынъ Избрантъ, родомъ изъ Голштинскаго города Гликштада, промышлялъ въ Россіи торговыми дѣлами съ 1677 г., и разстроясь отъ долговъ, для поправленія своего состоянія, самъ вызвался ѣхать въ Китай Посланникомъ отъ Государей Іоанна Алексѣевича и Петра Алексѣевича. Почему имяннымъ указомъ, послѣдовавшимъ 1692 г., Января 29, отправленъ былъ онъ туда въ званіи Повѣреннаго посольства. Изъ Москвы выѣхалъ онъ Марта 14, въ Пекинъ пріѣхалъ Ноября 3; а изъ Пекина обратно выѣхалъ уже 19 Февраля, 1694 г., и въ Москву прибылъ 1 Февраля, 1695 г. Довольно любопытный *Журналъ* своего путешествія издалъ онъ на Голландскомъ языкѣ, 1704 г., въ Амстердамѣ, въ 4 д. листа, и вторично тамъ же, 1729 г., въ 12 долю. На Нѣмецкомъ напечатанъ онъ въ Лейпцигѣ, 1707 г., а на Французскомъ еще 1699 г., въ Амстердамѣ. На Русскомъ языкѣ *Журналъ* сей изданъ въ VIII и IX части *Древней Россійской Вивліоѳики*, издан. 2, въ Москвѣ. Вмѣстѣ съ Избрантомъ ѣздилъ въ Китай Адамъ Брандъ, котораго также *записки* о семъ путешествіи на Латинскомъ языкѣ помѣщены въ Лейбницовыхъ *Новѣйшихъ извѣстіяхъ о Китаѣ* (Novissima Sinica), а *записки* о проѣздѣ его чрезъ Татарію находятся и въ путешествіи Корнеля ле-Брюня, изданномъ 1718 г., въ Амстердамѣ, подъ названіемъ: Voyage par la Moscovie en Perse (Путешествіе въ Персію чрезъ Россію). Государь Петръ I далъ Избраннедесу привиллегію на продажу въ Россіи ландкартъ своего путешествія въ Сибирь и Китай. Нѣкоторыя онъ и напечаталъ

въ Голландіи. О семъ упоминается и въ привиллегіи, данной отъ сего жъ Монарха Голландскому типографщику Тесингу. См. Сопикова *Опытъ Россійской Библіографіи*, часть 5, стран. 199.

ИЗМАЙЛОВЪ ВЛАДИМІРЪ ВАСИЛЬЕВИЧЬ, Премьер-Маіоръ въ отставкѣ изъ Гвардейской службы, родился въ Москвѣ, 1773 г. 5 Мая; обучался наукамъ и языкамъ у домашнихъ учителей. Изъ сочиненій его наипаче извѣстно *Путешествіе въ полуденную Россію, или письма къ пріятелямъ*, писанныя имъ во время путешествія своего по сей странѣ, предпринятаго изъ любопытства, въ 1799 г. Книга сія, въ 4 частяхъ, напечатана была первымъ изданіемъ, 1800—1802 г., а вторымъ, со многими прибавленіями, перемѣнами и опущеніями, въ 1805 г.; оба изданія въ Москвѣ. Онъ писалъ много и другихъ въ разныхъ родахъ мелкихъ піесъ, которыя напечатаны въ различныхъ журналахъ, какъ то: *Ростовское озеро*, въ журналѣ, называвшемся *Пріятное препровожденіе времени*; повѣсть, *Молодой философъ*, помѣщена въ *Вѣстникѣ Европы*, 1803 г., а также нѣкоторыя мелкія стихотворенія въ *Аонидахъ* и проч. Особо еще издана его небольшая піеса, подъ названіемъ: *Вечеръ, или семейственная прогулка.* Въ 1804 г. онъ издавалъ въ Москвѣ журналъ, для воспитанія дѣтей, подъ названіемъ: *Патріотъ.* Изъ переводовъ его изданы: 1) Романъ Г. Шатобріана, подъ названіемъ: *Атала, или любовь двухъ дикихъ въ пустынѣ*, напечатан. въ Москвѣ, 1802 г. 2) Г. Сегюра *Картина Европы*, напеч. тамъ же, 1802 г., въ другой разъ 1805 г., а въ третій 1807 г. 3) Г. Мильбуа стихотворная *Рѣчь о независимости ученаго мужа*, напеч. вмѣстѣ съ Французскимъ подлинникомъ въ Москвѣ, 1806 г. 4) Руссовы *Письма о Ботаникѣ*,

съ дополненіемъ его Ботаническаго словаря, въ Москвѣ, 1810 г.

ИЗМАЙЛОВЪ АЛЕКСАНДРЪ ЕФИМОВИЧЪ, Коллежскій Совѣтникъ, Членъ С.-Петербургскаго Общества любителей Наукъ, Словесности и Художествъ, сочинилъ: 1) Романъ, подъ названіемъ: *Евгеній, или пагубныя слѣдствія дурнаго воспитанія и сообщества*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1799 г., въ двухъ частяхъ. 2) Повѣсть, *Бѣдная Маша*, тамъ же, 1802 г. 3) *Разсужденіе о нищихъ*, тамъ же, 1804 г. 4) *Вчерашной день, или нѣкоторыя размышленія о жалованьѣ и пенсіяхъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1807 г. Нѣкоторыя мелкія его статьи въ разныхъ журналахъ.

ИЛЬИНСКІЙ ИВАНЪ, съ 1725 г. бывшій переводчикъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, и въ семъ званіи скончавшійся 1735 г., сочинилъ *Симфонію на четвероевангеліе и дѣянія Апостольскія*, которая и напечатана въ листъ, 1733 г., въ Москвѣ. Онъ писалъ разнаго рода и Русскіе стихи по просодіи Мелетія Смотрицкаго. Изъ оныхъ одно осмистишіе напечатано при его Симфоніи; а въ подлинникѣ сей Симфоніи находятся еще двѣ его слѣдующія эпиграммы на оную:

Ликуимъ Моме, оба! се книга кончася:
Мнѣ убо покой, трудъ же тебѣ радовася.

Другая Латинская:

Nae, nisi conficeres librum *Symphonia* dictum;
Auctoris nomen non habiturus eras.

Онъ также перевелъ съ Латинскаго языка *Систему Магометанской Религіи*, сочиненную Княземъ Димитріемъ Кантемиромъ, у коего и жилъ онъ, будучи дядькою при воспитаніи сына его Князя Антіоха. Перевода сего напечатана 1722 г., въ С.-Петербургѣ,

по повелѣнію Государя Петра I, только Ч. 1, въ малый листъ. Къ сему изданію прибавлены, на Латинскомъ языкѣ, въ похвалу Кн. Кантемиру и его книги, стихи Рект. Московск. Академіи Феофилакта и Іеромонаха Гедеона Вишневскаго, съ означеніемъ числа 22 Ноября, 1719 г.

ИЛЬИНСКІЙ МИХАИЛЪ ИВАНОВИЧЬ, Московской Синодальной Конторы Секретарь, обучался въ Сергіевой Лаврской Семинаріи, а потомъ былъ тамъ учителемъ разныхъ классовъ, и наконецъ долгое время Префектомъ. Онъ сочинилъ *Опытъ Историческаго описанія о началѣ города Москвы*, напеч. 1795 г., въ Москвѣ. Много также писалъ онъ на разные случаи Латинскихъ Гораціанскихъ одъ, которыя всѣ напечатаны были въ свое время. Изъ переводовъ его съ Латинскаго языка напечатаны: 1) *Светонія Транквилла жизни XII первыхъ Кесарей*, 1777 г., въ С.-Петербургѣ, въ 2 частяхъ. 2) *Творенія Клавдіана*, переводъ въ стихахъ, 1782 г., въ С.-Петербургѣ. 3) Избранныя *Елегіи изъ Гугоновыхъ благочестивыхъ желаній*, стихами, 1795 г., въ Москвѣ. Онъ скончался 1795 г., Мая 14 дня.

ИЛЬИНСКІЙ НИКОЛАЙ СТЕПАНОВИЧЬ, Статскій Совѣтникъ, сочинилъ: 1) *Историческое описаніе города Пскова и его древнихъ пригородовъ съ самаго ихъ основанія, собранное изъ древнихъ Лѣтописцевъ, надписей, записокъ и Россійской Исторіи*, въ 4 частяхъ, изъ коихъ 3 первыя напечатаны съ 1790 по 1794 г., въ С.-Петербургѣ, а последняя 1794 г., въ Нижнемъ Новгородѣ. 2) *Описаніе жизни и безсмертнаго подвига славнаго мужа, Нижегородскаго купца Козмы Минина, собранное изъ историческихъ преданій*, напеч. въ С.-Петербургѣ 1799 г.

ИЛЬИНЪ НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧЬ, Коллежскій Ассессоръ, родился въ 1773 г. Онъ сочинилъ двѣ драмы, многократно на Россійскихъ театрахъ игранныя: 1) *Лиза, или торжество благодарности*, въ 3 хъ дѣйствіяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1803 г. 2) *Великодушіе, или рекрутской наборъ*, въ 3 хъ дѣйствіяхъ, напеч. въ Москвѣ, 1805 г. Онъ также перевелъ съ Французскаго: 1) комедію Г. Дюмутье, въ 3 хъ дѣйствіяхъ, извѣстную подъ именемъ: *Алцестъ въ деревнѣ*, и передѣлалъ ее на Русскіе нравы, подъ названіемъ: *Влюбленный нелюдимъ*, напеч. въ Москвѣ, 1805 г. 2) Гофманнову комедію: *Подложный кладъ, или опасно подслушивать у дверей*, въ одномъ дѣйствіи, передѣлавъ ее также на Русскіе нравы, напеч. 1805 г., въ Москвѣ. 3) *Воздушные замки*, комедія въ 5 дѣйствіяхъ, соч. Г. Колинъ д'Арлевиля, передѣланная на Русскіе нравы. 4) *Принужденное согласіе*, комедія въ одномъ дѣйствіи; сіи двѣ комедіи не напечатаны. 5) *Говорунъ*, комедія въ одномъ дѣйствіи, соч. Г. Буаси, передѣланная на Русскіе нравы, напеч. въ Москвѣ, 1801 г. Въ 1809 г. онъ издавалъ въ Москвѣ журналъ: *Другъ дѣтей*.

ИНОХОДЦЕВЪ ПЕТРЪ БОРИСОВИЧЬ, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, С.-Петербургской Академіи Наукъ Ординарный Академикъ и Профессоръ Астрономіи, Членъ Россійской Академіи, родился 1741 г.; обучался сперва въ Академической Гимназіи, а потомъ, для усовершенія въ наукахъ, Академіею отправленъ былъ въ Геттингенскій Университетъ. По возвращеніи оттуда въ 1768 г., принятъ онъ въ Академію Астрономіи Адъюнктомъ и въ томъ же году отправленъ былъ на Кавказскую линію съ Академикомъ Георг. Мавриц. Ловицомъ для наблюденія прохожденія Венеры по Солнцу, которое они, 1769 г.

24 Мая, и сдѣлали въ крѣпости Гурьевѣ на рѣкѣ Уралѣ. Возвращаясь оттуда, дѣлали они также Астрономическія наблюденія, 1770 г., въ Царицынѣ, а потомъ, 1772 и 1773 г., въ Саратовѣ, но тамъ попались они бунтовщику Пугачеву, который Ловица злодѣйски повѣсилъ, а Иноходцевъ съ сыномъ сего Академика едва спаслись отъ его рукъ. Проѣзжая чрезъ Дмитревскъ, онъ дѣлалъ тамъ, въ 1773 г., замѣчанія надъ затмѣніемъ Луны и другія Астрономическія наблюденія, по которымъ и опредѣлилъ Географическую широту и долготу города сего. По возвращеніи въ С.-Петербургъ, онъ представилъ какъ покойнаго Ловица, такъ и свои собственныя записки на Латинскомъ языкѣ, которыя и напечатаны въ Комментаріяхъ Академіи Наукъ. Въ 1778 г. предложилъ онъ Академіи на Латинскомъ же языкѣ *Описаніе новаго рода Гидрометра*, а на Русскомъ записку *О древности, изобрѣтателяхъ и первыхъ началахъ Астрономіи*, и другую *О неравномъ количествѣ дождевой и снѣговой воды на разныхъ мѣстахъ*. Первое помѣщено въ Комментаріяхъ того года, а послѣднія двѣ въ Любопытныхъ мѣсяцесловахъ 1778 и 1780 г. Въ 1779 г. онъ представилъ на Латинскомъ языкѣ *Описаніе орудія для измѣренія покатости мѣстъ*, и пожалованъ Экстраординарнымъ Академикомъ, а потомъ отправленъ для Астрономическихъ наблюденій въ нѣкоторыхъ южныхъ Россійскихъ провинціяхъ. Въ слѣдствіе того и прислалъ онъ Академіи свои наблюденія Астрономическія, для опредѣленія Географическаго положенія города Орла, Нѣжина, Лубенъ, Херсона, Тамбова, Воронежа, Курска, и Калуги. По возвращеніи въ С.-Петербургъ, въ 1783 г., пожалованъ онъ Ординарнымъ Академикомъ и Профессоромъ Астрономіи. Въ 1785 г., описалъ онъ города

Вологодскаго намѣстничества и Великоустюжской области. Сіе описаніе напечатано въ Академическихъ Любопытныхъ мѣсяцесловахъ, съ наставленіями, 1792 и 1793 г. По смерти Академика Лепехина, онъ нѣсколько лѣтъ исправлялъ званіе Инспектора Академической Гимназіи. Въ 1797 г., опредѣленъ Цензоромъ Императорской Цензурной Коллегіи въ Ригѣ. А въ 1800 г., возвратясь оттуда, вступилъ опять въ должность Профессора и Астронома, а особливо послѣ смерти Профессора Алберта Эйлера, занимался и изданіемъ Метеорологическихъ наблюденій, что и продолжалъ почти до самой кончины своей. Не задолго только до оной, Академія, уваживъ слабость его здоровья, уволила его отъ труда сего. Онъ скончался отъ грудной болѣзни, 1806 г. Октября 27, на 65 году отъ роду. Сверхъ вышеупомянутыхъ его меморіаловъ, многіе еще другіе, по части Астрономической и Физико-Математической, на Латинскомъ же языкѣ, напечатаны въ Комментаріяхъ С.-Петербургской Академіи Наукъ; а на Русскомъ языкѣ въ Любопытныхъ мѣсяцесловахъ Академическихъ и въ *Новыхъ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ*, издававшихся съ 1785 по 1796 г.

ИСЛЕНЬЕВЪ ИВАНЪ, Капитанъ, воспитанникъ С.-Петербургской Академіи Наукъ. Когда Академія сія, въ 1768 г., разсылала своихъ Профессоровъ по разнымъ провинціямъ Россійской Имперіи для наблюденій прохожденія Венеры по Солнцу: тогда Исленьеву препоручено было сдѣлать сіе наблюденіе въ Якутскѣ, и онъ съ точностію сіе исполнилъ. Описаніе его наблюденій напечатано въ С.-Петербургѣ, на Русскомъ языкѣ, особою книгою, 1769 г., а на Латинскомъ языкѣ помѣщено въ XIV томѣ Комментарій Академіи Наукъ, напечатанномъ 1770 г. Изъ сихъ наблюденій Г. Румовскій опредѣлилъ Географическую

широту и долготу нѣкоторыхъ Сибирскихъ и другихъ мѣстъ.

I.

ІОАННЪ СМЕРА, по сказанію Польскихъ писателей 16 и 17 вѣка, былъ якобы родомъ Половецъ или Половчанинъ, врачъ Великаго Князя Россійскаго Владиміра Святославича, посыланный отъ него, между прочими, около 988 г., въ чужія Государства для разсмотрѣнія вѣроисповѣданій и нравовъ. Вышеупомянутые писатели за истину утверждаютъ, что сей Смера писалъ изъ Египетской Александріи къ Великому Князю посланіе, на Болгарскомъ языкѣ, въ слѣдующихъ словахъ: „Державнѣйшій Царь Владиміръ! Знаменитый ирой, возлюбленный мой Государь, наслѣдный обладатель Славянскихъ странъ, по созданіи Столпа (Вавилонскаго) произшедшихъ отъ поколѣнія Аѳетова! Богъ живый, всемогущій и единый премудрый да управитъ тя, якоже самъ вѣсть, въ могуществѣ и власти знаменитой на многія лѣта. Нынѣ да будетъ отъ мене вѣдомо тебѣ, о Царю, что всегда плачъ съ воздыханіемъ нападалъ на меня, отъ общенія твоея и Русскихъ земель любви отлученнаго въ Греческія страны, для испытанія вѣроисповѣданія и нравовъ. За сіе часто едва не погибалъ я, и нѣтъ уже нынѣ мнѣ возможности возвратиться въ твою землю. Того ради величество твое да вѣдаетъ, что я съ трудностью прешелъ пустынныя горы, прошелъ Паннонію чрезъ Дунай съ великою скорбію, потомъ Сервію, Булгарію, Мисію, и великую славную Имперію Греческую съ пятью царствами ея; былъ въ Антіохіи, послѣ въ Іерусалимѣ, изъ Іерусалима же пришелъ сюда въ Александрію. Здѣсь видѣлъ

„я вездѣ синагоги, великолѣпно воздвигнутыя, въ „коихъ люди аспидныхъ и василисковыхъ нравовъ. „Видѣлъ сверхъ того и многія церкви Христіанъ, въ „коихъ нѣтъ уже никакихъ идоловъ, а только столъ „и скамьи. Люди сіи Богословы (*въ Польскомъ перево- „дѣ сказано*: Богословцы, т. е. *бесѣдующіе о Богѣ*) че- „стные, паче всего любящіе миръ, почти яко Ан- „гели Божіи. Для поученій сходятся они по пове- „лѣнію Божію ежедневно, на молитву до разсвѣта „дня и паки по захожденіи солнца, а иногда въ „третьемъ и девятомъ часу дня. Здѣсь людей сихъ „вездѣ именуютъ *святымъ Божіимъ Израильскимъ на- „родомъ, или Израилемъ*. Ученію сему здѣсь послѣдуютъ „и нѣкоторые Цари съ учителями своими, и самъ я, „для наставленія, всегда къ нимъ хожу и уже от- „рожденъ у нихъ водою и духомъ во Имя Отца „Бога Всемогущаго, и Сына Іисуса Христа, и Свята- „го Духа, отъ тогожде Бога происходящаго. О семъ, „для познанія твоего, посылаю тебѣ, о Царю, книгу „ихъ, именуемую Евангеліемъ. Вѣдомо же да будетъ „державѣ твоей, что видѣлъ я въ Императорской „области великія оскорбленія симъ добрымъ, благо- „честивымъ людямъ. Ибо Греки, хитрые въ словѣ и „надменные, могутъ изъ лжи дѣлать правду, подра- „жая въ семъ нѣкіимъ ученіямъ и уставамъ Рим- „скимъ, привлекая лукавствомъ своимъ простыхъ лю- „дей въ свои синагоги и церкви.... (*Здѣсь въ Поль- „скомъ переводѣ нельзя разобрать одного слова*). Они „признаютъ Бога единаго, Всемогущаго; а Сына Божія „единаго, Іисуса Назарянина, Божіимъ Духомъ Свя- „тымъ, по нѣкіихъ временахъ, отъ Давидова рода, по „древнимъ обѣтованіямъ его, въ непорочной Дѣвѣ „Маріи зачатаго и рожденнаго, коего престолъ про- „длится даже до вѣка; ибо онъ праведно нареченъ

„Сыномъ Божіимъ и Спасителемъ, отцемъ будущаго „вѣка, и яко царь и судія, отъ Бога Израилева всему „міру явившійся, какъ заподлинно мнѣ сіе давно „извѣстно отъ учителя. А Греки, оставляя заповѣди „Всемогущаго Бога и собственное изъясненіе Его, „Императоръ и Патріархи, со всѣмъ своимъ совѣтомъ, „повелѣваютъ себя называть новымъ Израилемъ, а „бѣдныхъ своихъ братьевъ тѣхъ, сами будучи завист-„ливы, принуждаютъ себѣ служить и давать дань. „Сверхъ того запрещаютъ имъ жениться и употреблять „пищу по своей волѣ, съ благословеніемъ, также сво-„бодныя художества и орудіе; а они увѣрены, что „у Христіанъ все сіе честно соблюдать можно, хотя „и безъ крайней нужды, только бы не возбудить за-„висти и внутренняго ожесточенія. Но тѣ удержива-„ютъ сіе въ своей власти, дабы при семъ запрещеніи „содержать великій народъ въ порабощеніи; наконецъ „они (*Греки*), по смерти своей, повелѣваютъ покла-„пяться своимъ изображеніямъ, и свои прозванія да-„ютъ храмамъ, дабы во вѣки быть памятными и „славными; а въ сіи храмы повелѣваютъ приходить „съ ѳиміамомъ и свѣчами, и со всякими жертвенны-„ми яствами, называя сіе благоговѣніемъ, за то, что „они создали ихъ на дни нарочитые и снабдили на „всегда привиллегіею. Но я вѣдаю, что послѣднее „поколѣніе совершенно избавится отъ всего сего, „когда увидятъ, что въ сихъ принужденныхъ церк-„вахъ, вопреки воли Бога Всемогущаго, они оскверня-„ются обжирствомъ, а послѣ поклоненія идоламъ „топаютъ ногами, плещутъ руками, напрягаютъ го-„лоса свои къ пѣнію, какъ различныя мусикіи, посту-„пая безъ стыда, чего нельзя ни разсказать, ни опи-„сать. Въ тѣже дни иныхъ они, по заслугѣ, милостью „жалуютъ, а другихъ наказываютъ послѣ праздни-

„ковъ своихъ, какъ преступниковъ закона. Посему „Христіане, удаляющіеся въ уединеніе, въ гробныя „мѣста, въ горы, лѣса и разсѣлины земляныя, за не„праведное порабощеніе, пророчествуютъ и говорятъ: „погибнутъ надменные Греки сами въ огнѣ вѣчномъ.“ „Наконецъ и тѣ, кои подражаютъ имъ во нравахъ, „также безчестны, срамны, лживы и гнусны. Мнѣ „еще сказали, Государь мой Царь, что и ты и родъ „твой таковъ будетъ, и о нынѣшнихъ таковыхъ людяхъ „говорятъ, что очи и сердца ихъ ослѣплены. Посему „послѣднее ихъ поколѣніе будетъ судить ихъ, нари„цая псами, баснотворцами, богоотступниками и отъ „истины заблудившими. Но и сіи судящіи сами не „избѣгнутъ великой пагубы за гнусное несогласіе „и за неправедную свою гордость; а нѣкоторые сми„ренные сердцемъ, отъ Всемогущаго Бога, Сына ра„ди Его, дѣйствіемъ Святаго Духа, всѣ письмена за„кона узнаютъ себѣ во спасеніе; но путь ихъ будетъ „тѣсенъ имъ. И я, соглядая отъ начала міра и раз„сматривая ученіе, испытывалъ, благо ли будетъ та„ковымъ сильнымъ, премудрословеснымъ людямъ, „преизобилующимъ Грекамъ, съ прочими ихъ нра„вовъ поколѣніями людей; и уразумѣлъ, что вско„рѣ узрятъ они всякое посрамленіе и погибель свою. „Идолы же ихъ чужимъ языкамъ обратятся въ прит„чу; ибо не устоятъ противу гнѣва Бога живаго, „будучи слѣпые и нѣмые. Сверхъ сего нѣкоторые „изъ Христіанъ и изъ Іудейскаго народа говорили, „какъ и самъ я съ ними изъ нѣкіихъ писателей по„нялъ, что послѣднее поколѣніе Славянъ соединит„ся съ великою ревностію и потщится славить и ис„повѣдывать единаго Бога Израилева, Творца види„мыхъ и невидимыхъ вещей, избавившаго вѣрующій „народъ свой отъ грѣховъ ихъ, послушаніемъ Сы-

„на, дѣйствіемъ Святаго Его Духа. Съ ними и по-
„слѣдній родъ Іудейскій, признавши съ другими язы-
„ками ученіе Христа своего, Единороднаго его, хва-
„ля и благословляя, получитъ спасеніе; ибо волѣ
„Бога своего покорится. Тогда возможно будетъ та-
„ковымъ пріяти всю честь и всякую силу ученi-
„емъ и образомъ, какъ въ древнѣйшемъ писаніи на-
„ходится. И такъ, о Царю! не принимай нравовъ и
„вѣроисповѣданія отъ Грековъ (*а въ Будзиновѣ спи-
„скѣ прибавлено*: и Римлянъ). Естьли же это примешь,
„то я никогда къ тебѣ не пойду, и почивши здѣсь,
„буду ожидать суда Божія. Сіе писалъ я желѣзны-
„ми буквами, выражая на двѣнадцати мѣдныхъ дщи-
„цахъ, въ Александріи Египетской, 5587. Фараонъ
„1179 г. Александрова славнаго царствія его въ лѣ-
„то 5. Индикта 1. Луны 7. Идовъ 14. Сіе тебѣ вѣр-
„но начертываю врачъ и посланникъ твой *Иванецъ*
„*Смера Половлянинъ* (а въ другихъ спискахъ *Іоаннъ*
„*Смера Половецъ*)."

Первое извѣстіе о семъ посланіи Смеры объ-
явилъ Станиславъ Будзинъ, родомъ Полякъ, званi-
емъ Секретарь при Воеводахъ Іоаннѣ Ласкомъ и Фран-
цискѣ Лисменѣ, вѣрою Реформатъ, въ сочиненной имъ,
въ концѣ 16 вѣка, на Польскомъ языкѣ, *Церковной*
Исторіи о происшествіяхъ отъ начала Реформаціи до
1593 г.; въ 3 главѣ сей своей книги, оставшейся
однакожь неизданною, онъ прямо утверждаетъ, что
Іоаннъ Смера изъ Александріи Египетской писалъ
къ Владиміру, Князю Русскому, посланіе, съ подпи-
сью: *врачь и посланникъ*, на Болгарскомъ языкѣ, *по*
древней Русской наукѣ; что списокъ съ сего посланія
снялъ Андрей Колодинскій, Русскій Витебскій Діа-
конъ, бывшій послѣ слугою у Г-на Собеца, корон-
наго Подскарбія, и въ 1567 г., перевелъ сперва на

Новорусскій, а потомъ на Польскій языкъ. Я, говорить Будзинъ, доставши отъ него сіе посланіе, какъ достойную чтенія вещь, оставляю потомству, дабы видѣли, какъ онъ изображаетъ вѣроисповѣданіе Римлянъ или Латинъ и нѣкоторыхъ Грековъ, и каково оно тогда было, и какое донесеніе онъ дѣлаетъ Князю своему о новомъ Израилѣ, то есть, о истинныхъ церквахъ Хрістовыхъ, какъ будто бы тогда было тамъ хранилище оныхъ, и проч. Изъ Будзиновой Исторіи заимствовалъ сіе въ свою Исторію о Социніанахъ Полякъ же, Станиславъ Любенецкій, самъ Социніанинъ. Андрей Вышоватый, также Социніанинъ, Смеринно посланіе съ Польскаго уже перевода Колодинскаго перевелъ на Латинскій. Все сіе собралъ Хрістофоръ Сандій, также Социніанинъ, и при второмъ изданіи своей книги Nucleus Historiae Ecclesiasticae, напечатанной въ Кельнѣ, 1676 г., помѣстилъ въ прибавленіи. Тутъ уже сказалъ онъ, что Смерины мѣдныя дщицы съ желѣзными буквами найдены въ 1567 г., въ Перемышльскомъ Спасовѣ монастырѣ, недалеко отъ стараго Самбора. Сандій при Латинскомъ Вышоватова переводѣ Смерина посланія выставилъ и образчикъ подлинныхъ Смериныхъ буквъ Греческими буквами. Но изъ нихъ ничего выразумѣть не можно. Изъ Сандія всю сію исторію и съ посланіемъ взялъ Калвинистъ Андрей Венгерскій и помѣстилъ въ прибавленіи къ второму изданію Адріана Регенвольскаго книги: Systema historico-chronologicum Ecclesiarum Slavonicarum per provincias varias et c., въ Амстердамѣ, 1679 г. Съ тѣхъ поръ имя Смеры вошло въ нѣкоторые Историческіе словари и даже въ Церковныя Исторіи. Англичанинъ Вильгельмъ Кавъ въ своей Scriptorum Ecclesiasticorum Historia Litteraria, томъ 2, стран. 113, изданія Базельскаго, 1745 г., въ листъ, назвалъ его уже *Россіяниномъ*.

Но въ тоже время явилися и оспоривавшіе достовѣрности сего Смерина посланія; они замѣтили необыкновенность письма на мѣдныхъ дскахъ желѣзными буквами, поздное открытіе сего памятника и сочинителя онаго, неупоминаемыхъ ни въ какихъ Русскихъ и другихъ лѣтописяхъ, неизвѣстность, что̀ значатъ Будзиновы слова, что памятникъ сей писанъ на Болгарскомъ языкѣ *по древней Русской наукѣ*, и проч.; съ другой стороны были и защитники сей находки, доказывавшіе, что на Востокѣ существовалъ обычай писать письма на металлахъ и особенно на дщицахъ мѣдяныхъ, какъ видно у Іова гл. 19 ст. 24, и въ 1 книгѣ Маккавеевъ, гл. 8, ст. 22; гл. 14, ст. 18 и 48; тоже было и у Римлянъ, какъ видно у Діонисія Галикарнасскаго, Цицерона, Ливія, Плинія, Светонія и Юлія Обсеквенса. Англійская Остъ-Индская Компанія недавно нашла въ развалинахъ Вавилона надписи желѣзными гвоздями, и списки съ оныхъ присланы въ С.-Петербургскую Академію Наукъ, въ 1805 г. Умолчаніе о Смериномъ посланіи въ нашихъ лѣтописяхъ и скрываніе сего памятника защитники онаго приписывали недоброхотливому Смерину описанію Грековъ; Будзиновы слова о написаніи сего письма на Болгарскомъ языкѣ, *по древней Русской наукѣ*, толковали такъ, что̀ поелику отъ Меѳодія и Кирилла, еще за 125 лѣтъ до Владимірова обращенія, даны Моравскимъ и Болгарскимъ Славянамъ письмена, то и Кіевскіе просвѣщеннѣйшіе Славяне могли еще до Христіанства употреблять сіе письмо, вмѣстѣ съ Болгарскимъ сосѣднимъ имъ языкомъ, и сіе-то письмо до Христіанства названо древнею Русскою наукою, а потому-де неудивительно, что выставленныя Сандіемъ для образца буквы долженствовали быть подобны

Греческимъ, съ коихъ заимствованы и Славянскія. Но гораздо больше сомнѣнія наводитъ, во-первыхъ, неизвѣстное хронологамъ лѣтосчисленіе, поставленное въ концѣ посланія Смерина, а во-вторыхъ то, что посланіе сіе обнародовано Социніанами и Калвинистами въ такое время, когда они старались въ Польшѣ и даже въ Россіи совратить въ свое исповѣданіе Грекороссійскихъ Христіанъ, и какъ будто въ доказательство истины своихъ мнѣній, выставляли Смерино описаніе Александрійскихъ Христіанъ съ поруганіемъ вѣры Грековъ и Римлянъ. Социніанинъ Сандій именно называетъ сихъ Александріанъ *во всемъ согласными съ его сектою.* По крайней мѣрѣ, симъ защитникамъ надлежало бы сохранить подлинникъ Смеринъ, котораго съ тѣхъ поръ никто не видалъ. Къ сему еще почтенный нашъ Исторіографъ Н. М. Карамзинъ (Истор. Росс. Гос., томъ I, прим. 447) замѣчаетъ, что въ посланіи Смера называется Половцемъ, а Половцы сдѣлались извѣстны въ Россіи уже при внукахъ Владиміровыхъ.

К.

КАЙСАРОВЪ АНДРЕЙ СЕРГѢЕВИЧЪ, Штабсъ-Капитанъ, обучался сперва въ Благородномъ Пансіонѣ при Московскомъ Университетѣ, а потомъ окончилъ науки свои въ Университетѣ Геттингенскомъ. Тамъ сочинилъ онъ на Нѣмецкомъ языкѣ и напечаталъ въ Геттингенѣ же, 1804 г., *Опытъ Славенской Миѳологіи,* предложенный въ азбучномъ порядкѣ.

КАМЕНЕЦКІЙ ОСИПЪ КИРИЛОВИЧЪ, Коллежскій Совѣтникъ и Штабъ-лѣкарь, Членъ Медико-Хирургической Академіи, родился 1754 г., Марта 30, близь Стародуба, въ Черниговской Губерніи; обучал-

ся Словесным наукамъ въ Черниговской Семинаріи, а по окончаніи тамъ курса наукъ, вступилъ въ С.-Петербургское Медико-Хирургическое училище для слушанія Медицинскихъ наукъ. Оттуда выпущенъ въ армію Лѣкаремъ и продолжалъ сію службу слишкомъ 12 лѣтъ, и между прочимъ употребляемъ былъ къ прекращенію чумы, свирѣпствовавшей, 1793 и 1794 года, въ Таврической области; а во время послѣдней войны съ Турками, безотлучно находился при арміи во всѣхъ сраженіяхъ. Въ 1794 г. опредѣленъ въ С.-Петербургскую Военную Госпиталь и съ Докторомъ Андреевскимъ посылапъ въ южныя провинціи, для приведенія тамошнихъ садовъ Медицинскихъ въ лучшее устройство. Въ 1798 году опредѣленъ Инспекторомъ въ Физикатъ Медицинской Коллегіи; а въ 1799 г. Членомъ той Коллегіи, и по упраздненіи оной, въ 1804 г., уволенъ въ отставку съ пенсіономъ половиннаго жалованья по послѣднему мѣсту. — Когда въ 1802 г., Іюля 17, состоялся Имянной Высочайшій Указъ о преподаваніи въ Духовныхъ Семинаріяхъ Медицинскихъ лекцій, и потребовалась для того классическая книга; то Медицинская Коллегія препоручила Г. Каменецкому сочинить таковую; а по сочиненіи, одобрила оную и къ изданію. Книга сія напечатана сперва въ С.-Петербургѣ, 1803 г.; потомъ въ Москвѣ, при Сунодальной типографіи, 1805 г., подъ названіемъ: *Краткое наставленіе о лѣченіи болѣзней простыми средствами*, часть I, и разослана по всѣмъ въ Россіи церквамъ. Въ 1806 г. также напечатано его же и *Прибавленіе къ оной о лѣченіи болѣзней, отъ ядовъ случающихся*. Вторую часть сей классической книги сочинилъ Г. Саполовичь, которая также напечатана, 1805 г. въ Московской Сунодальной типографіи. Третіе изданіе сей

книги, исправленное и дополненное, вышло 1809 г., въ С.-Петербургѣ. Четвертое, вновь исправл. и дополн. вышло 1811 г., въ С.-Петербургѣ.

КАНТЕМИРЪ, Князь ДИМИТРІЙ КОНСТАНТИНОВИЧЬ, Господарь Молдавскій, передавшійся въ подданство Государю Петру Великому, въ 1711 г., и съ того времени переѣхавшій въ Россію со всею своею фамиліею. Онъ родился въ Яссахъ, 1673 г., 26 Октября. Предки его произошли отъ Татаръ Мунгальскаго поколѣнія и почитали родоначальникомъ своимъ *Тамерлана*, завоевателя верхней Азіи; а отецъ его былъ Молдавскимъ Господаремъ и оказывалъ важныя услуги Оттоманской Портѣ. Въ 1687 г., отправилъ онъ сего своего сына Князя Димитрія, на 14 г. его возраста, въ Константинополь аманатомъ, и онъ тамъ находился по 1691 г. Во время пребыванія своего въ Константинополѣ, онъ употреблялъ время большею частію на изученіе Турецкаго языка и музыкальнаго искусства. Въ послѣднемъ наипаче успѣлъ онъ столько, что самъ сочинялъ многія музыкальныя піэсы, которыя донынѣ у Константинопольскихъ Турковъ поются съ удовольствіемъ и похвалою. По возвращеніи въ Молдавію, при осадѣ Сераскиромъ Далтабаномъ города Сороки, Поляками тогда занятаго, онъ былъ вмѣстѣ съ отцомъ своимъ въ Турецкомъ лагерѣ и пріобрѣлъ себѣ отмѣнное уваженіе Турецкаго Главнокомандующаго. Въ 1692 г., 13 Марта, лишился онъ отца, и предъ самою кончиною его избранъ всѣми Молдавскими Боярами въ достоинство Господаря; но поелику Портою не былъ подтвержденъ въ семъ званіи, то оставя отечество, переселился въ Константинополь. Въ 1710 г., онъ отправленъ былъ отъ Порты въ Молдавію съ тѣмъ, чтобы онъ, по

подозрѣнію Оттоманскаго Двора на Волошскаго Князя Бранкована въ согласіи съ Россіею, арестовалъ сего Князя и самъ вступилъ въ управленіе Валахіею, а также управлялъ и Молдавіею, въ коей обѣщано было ему сдѣлать Господаремъ старшаго брата его, Князя Антіоха. Для ободренія его въ вѣрнѣйшемъ исполненіи всѣхъ препорученій, данныхъ отъ Порты, Султанъ обѣщалъ, что Княжество сіе вѣчно будетъ принадлежать ему и его фамиліи; а пока онъ пробудетъ правителемъ Молдавіи, не потребуется отъ него никакой дани и подарковъ, съ новопоставляемыхъ Князей для Султана и его Министровъ обыкновенно взыскиваемыхъ. Напротивъ того Порта сдѣлала ему самому на дорогу подарокъ, состоявшій въ 20 мѣшкахъ левовъ. Но едва пріѣхалъ онъ въ Молдавію, то вскорѣ получилъ строгія письма отъ Османа Аги-Кегая и отъ Великаго Визиря Балтаджи Магомета о неукоснительномъ подносеніи Султану и ему Визирю обыкновеннаго подарка въ благодарность за его возведеніе на Княжество. Сверхъ того ему приказано было строить чрезъ Дунай мостъ для перевода Турецкой арміи, собрать для оной провизію, дать зимнія квартиры Шведамъ и козакамъ, составлявшимъ тогда свиту Короля Шведскаго, и самому скорѣе выступать въ походъ противъ Россіянъ. Столь многія, а паче вопреки обѣщаній вѣроломныя требованія Оттоманской Порты, возбудили негодованіе въ Кантемирѣ, и онъ съ тѣхъ самыхъ поръ рѣшился искать покровительства себѣ и всей утѣсняемой Молдавіи у Россійскаго Государя Петра Великаго. Въ 1711 г., Апрѣля 13, въ Польскомъ городѣ Слуцкѣ дѣйствительно подписаны были договоры о преданіи всей Молдавіи въ покровительство Россіи; а въ случаѣ какихъ противобор-

ствій отъ Порты, принять бы самаго Кантемира со всею фамиліею въ Россію на вѣчное подданство и снабдить въ Москвѣ домомъ и помѣстьями. Въ слѣдствіе сего соглашенія, Государь Петръ Великій занялъ Молдавію и принялъ отъ Князя и всѣхъ Бояръ публичную присягу въ вѣрности. Но поелику Россіи въ томъ же году, при заключеніи мира съ Турками, нельзя было удержать за собою сей области: то Государь Петръ Великій въ точности исполнилъ послѣднюю статью договора съ Кантемиромъ и принялъ его въ Россію со всею фамиліею и со всѣми преданными ему Молдавскими Боярами, Офицерами и проч., коихъ оказалось болѣе 2000. Государь велѣлъ признавать его въ титлѣ Свѣтлѣйшаго Князя Россійскаго, пожаловалъ его многими вотчинами, а въ 1721 г., чиномъ Тайнаго Совѣтника и Сенатора. Въ 1722 г., Кантемиръ слѣдовалъ за Государемъ въ Персидскій походъ. Будучи въ Дербентѣ, онъ ѣздилъ осматривать ту славную стѣну, которая находится на Кавказской горѣ, и которой описаніе издалъ Профессоръ Бееръ во второмъ томѣ *Актовъ* С.-Петербургской Академіи Наукъ. Но въ семъ походѣ сдѣлался онъ тяжко боленъ, и возвратясь домой, въ Орловской вотчинѣ своей, селѣ Дмитровкѣ, скончался 21 Августа, 1722 г., будучи отъ рожденія 49 лѣтъ и 7 мѣсяцевъ; а погребенъ въ Московскомъ Греческомъ монастырѣ, 1 Октября.

Сей Князь, кромѣ военныхъ и политическихъ многихъ заслугъ, имѣлъ и въ ученомъ свѣтѣ отличныя достоинства. Берлинская Академія Наукъ, въ 1723 г., почтила его титломъ своего сочлена; а Римскій Императоръ Карлъ VII пожаловалъ его своимъ Имперскимъ Княземъ. Онъ говорилъ по Турецки, Персидски, Арабски, Гречески, по Латинѣ, по Италіански,

по Россійски и по Молдавски; довольно разумѣлъ такъ же Славянскій и Французскій языки. Преимущественныя свѣдѣнія имѣлъ онъ въ Исторіи; зналъ также хорошо Философію и Математику и занимался Архитектурою, что видно изъ построенныхъ имъ разныхъ церквей и монастырей въ своихъ помѣстьяхъ. Изъ сочиненій его напечатаны: 1) *Система, или состояніе Мухаметанскія Религіи*, сочинена по повелѣнію Государя Петра Великаго и емуже посвящена, на Латинскомъ языкѣ; а съ онаго переведена Академіи Наукъ переводчикомъ Ильинскимъ на Русскій языкъ и напечатана, 1722 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Исторія о возвышеніи и упадкахъ Оттоманскаго Двора*, сочинена на Латинскомъ языкѣ и находится рукописною въ библіотекѣ С.-Петербургской Академіи Наукъ. Но съ нея Англійскій переводъ Николая Тиндаля напечатанъ въ Лондонѣ, а Французскій Г-на Жонкіера, подъ заглавіемъ: Historie de l'Empire Ottoman, *Исторія Оттоманской Имперіи*, напечатанъ въ Парижѣ, 1743 г., въ 2 томахъ, въ 4 д, а въ 4 томахъ, въ 8 долю. При семъ Французскомъ изданіи приложено и обстоятельное описаніе жизни его, сочиненное вѣроятно сыномъ его Антіохомъ, который былъ тогда Россійскимъ Посломъ въ Парижѣ. Былъ сдѣланъ и Италіанскій переводъ сей книги, начатый сыномъ же его, а конченный однимъ Италіанскимъ Аббатомъ; но переводъ сей остался ненапечатаннымъ. 3) *Свѣтъ и душа*, напечатан. въ Молдавіи, на Греческомъ и Молдавскомъ языкѣ. Книга сія состоитъ изъ нравоучительныхъ мнѣній подъ видомъ разговоровъ. 4) *Нынѣшнее состояніе Молдавіи*, на Латинскомъ языкѣ, съ ландкартою сей земли, рукописною находится въ библіотекѣ С.-Петербургской Академіи Наукъ, а съ онаго Нѣмецкій переводъ напеча-

танъ въ Франкфуртѣ, 1771 г. Съ сего-то Нѣмецкаго перевода переведена книга сія на Русскій языкъ В. Левшинымъ и напечатана въ Москвѣ, 1789 г., подъ названіемъ: *Историческое, географическое и политическое описаніе Молдавіи, съ жизнію сочинителя и чертежемъ земли.* 5) *Введеніе въ Турецкую музыку*, на Молдавскомъ языкѣ, напечатано въ Молдавіи. 6) Статья, подъ названіемъ: *Дивныя революціи праведнаго Божія отмщенія на фамилію Кантакузиновъ и Бранкованов*ъ, нап. на Русскомъ языкѣ въ *Журналѣ Петра I*, часть 2, стран. 191 — 213. — Неизданныя его сочиненія: 7) *Хроникъ Романо-Молдо-Влахскій*, или древняя и новая Исторія о Дакіи, отъ самыхъ отдаленнѣйшихъ временъ до 1283 г., сочиненная, 1717 г., въ С.-Петербургѣ, на Молдавскомъ языкѣ, съ Латинскимъ пространнымъ предисловіемъ и съ Латинскимъ же самого автора переводомъ всей книги. Она нынѣ сохраняется въ Московскомъ Архивѣ Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ; а Латинское предисловіе съ Русскимъ переводомъ напечатано въ *Исторіи о жизни и дѣлахъ Молдавскаго Господаря Князя Константина Кантемира*, 1783 г., въ Москвѣ. 8) *Исторія Магометанская* со временъ Магомета до перваго Турецкаго Султана Османа, была имъ начата еще въ Константинополѣ, а кончена уже въ С.-Петербургѣ, 1716 г. Но книга сія въ Персидскомъ походѣ погибла на Каспійскомъ морѣ, съ разбившимся тамъ фрегатомъ. 9) *Исторія двухъ домовъ Бранкована и Кантакузина*, сочинена на Молдавскомъ языкѣ. 10) *Исторія о сотвореніи міра, съ физическими примѣчаніями*, сочинена на Латинскомъ, подъ названіемъ: Theologo-physica. 11) *Физическое о Монархіяхъ разсужденіе*, сочинено на Латинскомъ, подъ названіемъ: Monarchiarum physica examinatio, Собственноручная рукопись книги сей хра-

нится въ библіотекѣ С.-Петербургской Академіи Наукъ. 12) *Всеобщая сокращенная Логика*, на Латинскомъ языкѣ, подлинникомъ хранится въ Московскомъ Архивѣ Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ. 13) *Книга пѣсенъ*, на вкусъ Турецкой музыки. Кромѣ сего осталось послѣ него много и другихъ историческихъ и нравоучительныхъ сочиненій недоконченныхъ.

Обстоятельнѣйшее описаніе жизни сего Князя на Русскомъ языкѣ можно видѣть при *Исторіи о жизни и дѣлахъ Молдавскаго Господаря Князя Константина Кантемира*, отца его, издан. 1783 г., Н. Н. Бантышъ-Каменскимъ, въ Москвѣ.

КАНТЕМИРЪ, Князь АНТІОХЪ ДИМИТРІЕВИЧЬ, сынъ вышеупомянутаго, родился въ Константинополѣ, 10 Сентября, 1708 г., а въ 1711 г., вмѣстѣ съ отцемъ и братьями, выѣхалъ въ Россію. Сперва обучался онъ при родителяхъ въ Харьковѣ, у выѣхавшаго съ ними Греческаго священника Анастасія Кондонди, бывшаго послѣ того Епископомъ Вологодскимъ, подъ именемъ Аѳанасія; потомъ отданъ былъ въ Московскую Академію, въ которой немедленно оказалъ чрезвычайные успѣхи, такъ что, въ 1719 г., сочиненное имъ на Греческомъ языкѣ *Панегирическое слово Великомученику Димитрію Селунскому* заслужило отъ всѣхъ учителей одобреніе, и позволено было самому десятилѣтнему еще только сочинителю произнесть его публично въ церкви Академической. Въ 1722 г., ѣздилъ онъ съ отцомъ въ Персидскій походъ, а по возвращеніи, лишась отца своего, посвятилъ себя единственно наукамъ и особенно занимался усовершеніемъ себя въ Латинскомъ языкѣ, подъ руководствомъ бывшаго тогда въ Москвѣ одного Капуцина Антонія Луалда; а когда, съ 1725 г., открылась

С.-Петербургская Академія Наукъ, то онъ вступилъ въ оную студентомъ и обучался Математикѣ у Профессора Бернульи, Физикѣ у Билфингера, Исторіи у Беера, Нравоучительной Философіи и Литтературѣ у Гросса, а домашнимъ учителемъ Русскаго стихотворства имѣлъ у себя Академическаго переводчика Ивана Ильинскаго. Между тѣмъ записался онъ въ гвардейскую службу, и въ день коронаціи Государя Императора Петра II, 1728 г., Февраля 25, пожалованъ Гвардіи Преображенскаго полку Подпоручикомъ, а въ Іюлѣ тогоже года Поручикомъ. Около сего времени открылась въ немъ особенная склонность къ стихотворству, наипаче въ Сатирическомъ родѣ, и въ концѣ 1729 г. появилась первая его сатира, къ Уму *своему*, или лучше сказать, на упорствовавшихъ въ то время противу успѣховъ просвѣщенія. Сей сатирѣ отмѣнную похвалу тогда приписали, стихами же, Члены Св.Сѵнода, Архіепископъ Ѳеофанъ Прокоповичь и Новоспасскій Архимандритъ Ѳеоѳилъ Кроликъ, и тѣмъ ободрили молодаго сочинителя. Чрезъ два мѣсяца, написалъ онъ другую разговорную сатиру, подъ названіемъ: *Филаретъ и Евгеній*, изъ которой многія острыя рѣчи вошли потомъ даже въ пословицы. Въ 1730 г., сочинилъ онъ третью къ *Ѳеофану Прокоповичу*, съ похвалою ему, а въ началѣ 1731 г., четвертую къ *Музѣ своей*. Между тѣмъ онъ оказалъ важныя услуги Императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ, при вступленіи ея на Россійской престолъ и наипаче при уничтоженіи акта, ограничивавшаго ея самодержавіе. Посему, въ награжденіе, пожаловала она ему 1000 душъ крестьянъ, а за тѣмъ скоро, не смотря на 23-лѣтній только возрастъ его, въ Декабрѣ 1731 г., назначила его Россійскимъ Резидентомъ въ Лондонѣ. Предъ отъѣздомъ туда, сочинилъ онъ пятую сати-

ру, подражая осьмой Боаловой, *на Человѣка.* Но послѣ въ Лондонѣ передѣлалъ ее разговоромъ, подъ названіемъ: *Сатиръ и Періергъ.* Прочія сатиры сочинялъ онъ уже въ Лондонѣ и Парижѣ. Изъ Москвы отправился онъ въ Англію, 1 Января, 1732 г., и проѣзжая сухимъ путемъ чрезъ Германію и Голландію, въ Гагѣ поручилъ одному книгопродавцу издать въ свѣтъ сочиненное отцомъ его *Описаніе Молдавіи,* на Латинскомъ языкѣ; но подлинникъ остался у книгопродавца неизданнымъ. По прибытіи въ Лондонъ, исполнилъ онъ съ наилучшимъ успѣхомъ всѣ препорученія Россійскаго Двора, и за то, въ 1732 г., получилъ отъ онаго кредитивную грамату быть при Великобританскомъ Дворѣ чрезвычайнымъ Посланникомъ и полномочнымъ Министромъ. Первое знакомство его въ Лондонѣ было съ учеными людьми, и тамъ научился онъ, между прочимъ, Италіанскому языку, на который, для упражненія, началъ-было переводить, съ помощію Г. Ралли, *Оттоманскую Исторію,* сочиненную отцемъ своимъ; однакожъ за другими упражненіями не успѣлъ перевода сего окончить, а Г. Тиндаль, переведши ее на Английскій языкъ, въ угодность Королевѣ Каролинѣ, напечаталъ около 1735 г., въ Лондонѣ.

Въ 1738 г., Антіохъ назначенъ былъ изъ Англіи полномочнымъ Россійскимъ Министромъ во Францію, и при семъ случаѣ пожалованъ отъ Императрицы Анны Іоанновны Камергеромъ; а въ 1739 г. наименованъ и чрезвычайнымъ Россійскимъ Посломъ при томъ же Дворѣ. По кончинѣ сей Императрицы, онъ, при всѣхъ затрудненіяхъ тогдашнихъ, умѣлъ удержать благоволеніе къ себѣ и Принцессы-Правительницы Анны, которая пожаловала его Тайнымъ Совѣтникомъ; а послѣ и Императрица Елисавета

Петровна подтвердила его какъ въ семъ достоинствѣ, такъ и въ прежнемъ Дипломатическомъ званіи. Живучи въ Парижѣ, онъ большую часть времени проводилъ съ тамошними учеными, и около двухъ лѣтъ занимался наипаче Математикою, въ которой столько успѣлъ, что самъ сочинилъ на Русскомъ языкѣ Алгебру. Съ 1740 г., началъ онъ чувствовать внутреннюю въ себѣ болѣзнь, и въ слѣдующемъ году, по совѣту Доктора Жандрона, ѣздилъ къ Ахенскимъ цѣлительнымъ водамъ, а въ 1743 г., къ Пломбіерскимъ; но отъ сихъ послѣднихъ возвратился онъ въ положеніи гораздо худшемъ, и 1744 г., Марта 31 числа, скончался въ Парижѣ, водяною болѣзнію въ груди, будучи отъ рожденія только 35 лѣтъ; а тѣло его, по набальзамированіи, привезено, по его завѣщанію, въ Москву, и погребено въ Греческомъ монастырѣ.

Сей Князь былъ хорошій Министръ и Литтераторъ. Языки: Греческій простой, Молдавскій, Латинскій, Италіанскій и Французскій зналъ онъ совершенно, а отчасти Еллинскій, Англійскій и Испанскій. Нрава былъ меланхолическаго и склоннаго къ сатирѣ. Изъ сочиненій его, которыя всѣ писалъ онъ на Русскомъ языкѣ, напечатаны: 1) *Симфонія на Псалтирь*, которую сочинилъ онъ, еще будучи студентомъ при Академіи Наукъ и посвятилъ Императрицѣ Екатеринѣ I, напечат. въ Александроневскомъ монастырѣ Славянскими буквами, 1727 г., въ л. Сія книга доказываетъ, что онъ терпѣливъ былъ и въ самыхъ скучныхъ ученыхъ работахъ. 2) *Восемь сатиръ и разныя мелкія стихотворенія*, какъ то, оды, басни, пѣсни, эпистолы и эпиграммы, писанныя силлабическимъ размѣромъ, съ риѳмами, по примѣру Симеона Полотскаго, впрочемъ очень шероховатыми стихами, напечатаны, 1762 г., въ С.-Петербургѣ,

въ 4 д. листа, подъ заглавіемъ: *Сатиры и другія стихотворческія сочиненія*, (т. е. пѣсни, басни, письма и эпиграммы) *Князя Антіоха Кантемира, съ историческими примѣчаніями и съ краткимъ описаніемъ его жизни*. Примѣчанія всѣ почти авторовы, но есть нѣсколько и отъ издателя. Книга сія напечатана со списка, который самъ онъ прислалъ, въ Мартѣ 1743 г., изъ Парижа въ Россію, къ одному своему пріятелю при письмѣ, увѣдомляя его, что онъ въ сихъ сочиненіяхъ своихъ много противу прежняго перемѣнилъ, прибавилъ и убавилъ, и почти снова передѣлалъ; а книгу самую посвятилъ Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ. Въ Александроневской Академической библіотекѣ есть списокъ сихъ сочиненій въ такомъ видѣ, въ какомъ онѣ прежде сочинены отъ автора, и также съ примѣчаніями. Во многихъ мѣстахъ сего списка больше сатирической соли, нежели сколько въ напечатанной книгѣ. Есть также списокъ оныхъ съ собственноручными замѣчаніями сочинителя и въ *Обществѣ любителей Россійской Словесности*, при Московскомъ Университетѣ. Сатиры, не задолго до смерти его въ Парижѣ, съ рукописи Русской переведены Италіанскимъ Аббатомъ де-Гваско, пріятелемъ его, на Италіанскій языкъ, съ помощію его самого; а послѣ смерти, въ 1745 г., Италіанецъ сей перевелъ ихъ на Французскій языкъ и напечаталъ въ Лондонѣ, 1750 г., съ избранными изъ подлинника примѣчаніями и съ пространнымъ описаніемъ жизни автора. Въ семъ жизнеописаніи помѣщено много весьма любопытныхъ политическихъ извѣстій о происшествіяхъ, современныхъ автору, и о его дипломатическихъ дѣйствованіяхъ, а Русское жизнеописаніе, напечатанное при сатирахъ его, есть только сокращеніе съ онаго. Миллеръ въ Ежемѣсячныхъ

сочиненіяхъ, 1763 г., въ мѣсяцѣ Февралѣ, Французское жизнеописаніе его назвалъ въ нѣкоторыхъ статьяхъ излишнимъ и несправедливымъ, и тамъ же объявилъ, что сатиры его съ Французскаго перевода переложены въ Нѣмецкіе стихи Барономъ Фонъ Шпалькеромъ. 3) *Письмо о сложеніи Русскихъ стиховъ*, подъ вымышленнымъ именемъ *Харитона Макентина*, изъ коего по анаграммѣ выходитъ *Антіохъ Кантемиръ*, вопреки мнѣніямъ Тредьяковскаго, напечатано при переводѣ *Гораціевыхъ писемъ* (*смотр. ниже*). Неизданныя его сочиненія суть: 4) *Панегирикъ Св. Димитрію Селунскому*, на Греческомъ простомъ языкѣ, съ переводомъ, находится между рукописями Московской Патріаршей библіотеки. 5) *Героическая поэма Петреида*, въ похвалу Государя Петра Великаго, осталась въ бумагахъ его недоконченною. 6) *Руководство къ Алгебрѣ*. 7) Нѣсколько *любовныхъ пѣсенъ*, о коихъ самъ онъ упоминаетъ въ своихъ сатирахъ. 8) Онъ началъ-было сочинять *Русско-Французскій Лексиконъ*, и хотѣлъ писать *Русскую Исторію*, для коей собралъ уже и записки; но перваго не окончилъ, а послѣдней и не началъ, какъ свидѣтельствуетъ Французскій сочинитель его жизни. 9) Тотъ же сочинитель говоритъ, что наилучшее сочиненіе сего Князя есть *Собраніе Дипломатическихъ отношеній* его къ Россійскому Двору и другимъ чужестраннымъ, которыя всѣ-де весьма хорошо писаны, а нѣкоторыя могутъ служить образцомъ. Одинъ любопытный отрывокъ сихъ актовъ, писанный имъ во время бытности его Министромъ въ Лондонѣ, напечатанъ въ Журналѣ, *Другъ просвѣщенія*, 1804 г., част. 4, стран. 331. 10) Есть еще въ рукописяхъ 11 писемъ его о разныхъ философическихъ нравственныхъ предметахъ. Одно изъ оныхъ напечатано

въ 19 № Вѣстника Европы, 1811 г. Переводы его суть: 1) *Фонтенелловы разговоры о множествѣ міровъ*, перев. съ Франц., съ примѣчаніями, напечатаны въ Москвѣ, 1730 г., и вторично, 1761 г.; оба въ 4 д. листа; а третье 1802 г., въ 8 д. л., въ С.-Петербургѣ. 2) *Десять писемъ Гораціевыхъ* I книги, стихами безъ риѳмъ, съ примѣчаніями и съ присовокупленіемъ вышеупомянутаго письма о *сложеніи Русскихъ стиховъ*, напечат. подъ вымышленнымъ именемъ *Харитона Макентина*, въ С.-Петербургѣ, 1744 г., и вторично тамъ же, 1788 г. 3) *Юстинова Древняя Исторія*, съ Латинск., не издана. 4) *Корнелія Непота житія славныхъ Генераловъ*, съ Латинск., не изданы. 5) *Анакреоновы оды*, преложенныя съ Греческ. въ стихи Русскіе безъ риѳмъ, остались неизданными. 6) *Кевита таблица*, съ Греческ., осталась неизд. 7) *Письма Персидскія*, Монтескіевы, съ Французск., неизданы. 8) *Епиктетово нравоученіе* съ Греческаго переводилъ онъ въ болѣзни своей не задолго уже до смерти. Оно осталось не издано. 9) *Италіанскіе разговоры* Г. Алгаротти о *Свѣтѣ*, съ Итальян., не изданы. Кромѣ сего онъ началъ было переводить съ Латинс. на Италіан., языкъ *Оттоманскую Исторію*, сочиненную отцомъ его, но не кончилъ; о чемъ уже выше упомянуто. Подлинная его рукопись сего перевода отдана родственниками въ библіотеку Московскаго Архива Иностранныхъ Дѣлъ.

Подробнѣйшее описаніе жизни сего Князя, на Русскомъ языкѣ, сочинилъ другъ его Аббатъ де-Гваско, вѣроятно со словъ самого его, и издалъ при Французскомъ переводѣ его *Сатиръ*, а короче помѣщено оно при изданіи подлинника въ С.-Петербургѣ, и при Беeровомъ *Описаніи жизни* дѣда его *Князя Константина Кантемира*, издан. на Латинскомъ и Русскомъ языкѣ, 1783 г., въ Москвѣ.

КАПНИСТЪ ВАСИЛІЙ ВАСИЛЬЕВИЧЬ, Статскій Совѣтникъ, Членъ Академіи Россійской и Бесѣды любителей Русскаго слова, издалъ *Собраніе своихъ стихотвореній*, 1796 г., въ С.-Петербургѣ. Кромѣ того, онъ сочинилъ въ 5 дѣйствіяхъ комедію, подъ названіемъ: *Ябеда*, напечат., 1798 г., въ С.-Петербургѣ, и перевелъ стихами Мольерову комедію, подъ названіемъ: *Зганаревъ*, которая играна, въ 1806 г., на С.-Петербургскомъ театрѣ.

КАРАБАНОВЪ ПЕТРЪ МАТВѢЕВИЧЬ, Статскій Совѣтникъ, Членъ Россійской Академіи, родился въ Смоленскѣ, 1765 г., Іюля 19; сперва обучался въ Твери, при Архіерейскомъ домѣ, а потомъ въ Семинаріи Троицкой Лавры, и тамъ кончилъ весь курсъ наукъ; а съ 1782 г., вступилъ въ Московскій Университетъ студентомъ и слушалъ лекціи у Профессоровъ Барсова, Шадена, Десницкаго и Роста. Въ 1785 г., изъ Университета вступилъ въ службу бывшей Конторы строенія Императорскихъ домовъ и садовъ; изъ оной въ Армейскую Канцелярію Фельдмаршала Князя Потемкина-Таврическаго. Въ Россійскую Академію принятъ 1803 г., Февраля 7, и при разныхъ торжественныхъ собраніяхъ оной, читалъ сочиненныя имъ на тѣ случаи стихотворенія. Многія мелкія его стихотворныя піэсы напечатаны въ разныхъ Русскихъ журналахъ, а въ 1801 г., издалъ онъ ихъ въ Петербургѣ совокупно, въ одной книгѣ, подъ названіемъ: *Стихотворенія Петра Карабанова, нравственныя, лирическія, любопытныя, шуточныя и смѣшанныя, оригинальныя и въ переводѣ.* Къ нимъ присовокупленъ еще его переводъ двухъ первыхъ пѣсней Дидактической поэмы Аббата Делиля, извѣстной подъ названіемъ: *Сады.* Въ I части, 1805 г., изданныхъ Россійскою Академіею *Сочиненій и переводовъ*

ея напечатана его стихотворная эпистола *о Критикѣ истинной и ложной*, читанная имъ въ публичномъ собраніи Академіи. Изъ переводовъ его изданы: 1) Вольтерова трагедія *Альзира, или Американцы*, стихами, напечат., 1786 г., въ С.-Петербургѣ и вторично тамъ же, 1798 г., съ поправленіемъ многихъ стиховъ. 2) *Утѣшенія Христіанина, или побудительныя причины къ упованію на Бога въ различныхъ обстоятельствахъ жизни*, двѣ части, сочин. Аббата Роассара, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1806 г.

КАРАМЗИНЪ НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧЬ, Коллежскій Совѣтникъ и Кавалеръ, Россійскій Императорскій Исторіографъ, Почетный Членъ Московскаго Университета, а также Членъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ при томъ же Университетѣ, родился въ Симбирской Губерніи, 1766 г., Декабря 1; обучался сперва дома, а наконецъ въ Пансіонѣ у покойнаго Шадена, Профессора Московскаго Университета, и притомъ слушалъ лекціи въ разныхъ Университетскихъ классахъ, а послѣ того служилъ въ Гвардіи. Первыми опытами его въ Словесности были многія статьи въ періодическомъ сочиненіи, выходившемъ въ Москвѣ, 1786, 1787 и 1788 годовъ, подъ названіемъ: *Дѣтское Чтеніе*. Съ Мая 1789 г., отправился онъ путешествовать по чужестраннымъ Европейскимъ Государствамъ и былъ въ разныхъ мѣстахъ Пруссіи, Саксоніи, Франконіи, нижняго Рейна, Алзаса, Швейцаріи, Франціи и Англіи, а оттуда, осенью 1790 г., возвратился въ отечество. Съ Января слѣдующаго 1791 г., началъ онъ въ Москвѣ издавать ежемѣсячное сочиненіе, подъ названіемъ: *Московскій журналъ*, и продолжалъ оный два года. Сей журналъ послѣ того напечатанъ еще и вторымъ изданіемъ, 1803 г., тамъ

же, въ 8 частяхъ. Между многими подлинными и переводными статьями, въ ономъ помѣсячно издаваемы были *Письма Русскаго Путешественника*, въ коихъ онъ описывалъ собственныя свои путешествія, и довелъ сіе описаніе до пріѣзда своего въ Парижъ. Послѣ того сіи *Письма* издалъ онъ, съ продолженіемъ до возвращенія въ Россію, особо, въ 5 частяхъ, 1797 г., въ Москвѣ, и третично, въ 6 частяхъ, 1801 г., тамъ же. Изъ того же журнала особо издалъ онъ мелкія сочиненія, въ 2 частяхъ (изъ коихъ одна содержитъ въ себѣ стихотворенія, другая прозу), назвавъ все это: *Мои бездѣлки*, 1791 г., въ Москвѣ, а потомъ еще въ 1797 г., тамъ же; и *Мармонтелевы новыя повѣсти*, въ 2 частяхъ, съ присовокупленіемъ нѣкоторыхъ повѣстей сего же писателя, не помѣщенныхъ въ *Московскомъ журналѣ*. Повѣсти сіи напечатаны въ Москвѣ, часть I, 1794, а II, 1798 г. Особо тамъ же напечатанъ его *Разговоръ о счастіи*, 1797 г.; *Юлія*, повѣсть, 1796 г., и *Бѣдная Лиза*, Русская повѣсть, 1797 г.; а также переводная повѣсть, подъ названіемъ: *Мелина*, 1796 г. Вмѣсто продолженія *Московскаго журнала*, издалъ онъ двѣ книжки разныхъ сочиненій, подъ названіемъ: *Аглая*; первая напечатана 1794, а вторая 1795 г., въ Москвѣ. Съ 1796 по 1800 г., издавалъ онъ собраніе разныхъ новыхъ стихотвореній, подъ названіемъ: *Аониды*, и вышло оныхъ 3 книжки тамъ же; а съ 1798 г., *Пантеонъ Иностранной Словесности*, въ трехъ книжкахъ. Въ 1802 г., сочинилъ онъ *Историческое похвальное слово Екатеринѣ II*, напечатанное тогда же въ Москвѣ, и того же года началъ издавать тамъ журналъ, подъ названіемъ: *Вѣстникъ Европы*, который продолжалъ по 1804 г., и напечаталъ 12 частей. Въ 1803 г., Имяннымъ указомъ

Октября 31, пожалованъ онъ титломъ *Исторіографа*, съ пенсіономъ изъ Кабинета по двѣ тысячи рублей, и позволенъ ему свободный входъ въ Государственный Архивъ и во всѣ духовные, для прочитыванія подлинныхъ граматъ и прочихъ актовъ, до Россійскихъ древностей касающихся. Съ тѣхъ поръ занимался онъ сочиненіемъ Россійской Исторіи, а на изданіе пожаловано ему 60,000 рублей; она издана въ 1817 г., въ С.-Петербургѣ, въ 8 частяхъ, и вся разошлась, а съ 1818 г., начато второе изданіе.

Всѣ прежнія, особо изданныя и разсѣянныя по журналамъ, сочиненія его напечатаны совокупно въ 8 частяхъ, 1803 и 1804 годовъ, въ Москвѣ; 1 томъ заключаетъ въ себѣ его разныя стихотворенія; 2, 3, 4 и 5 й Письма Русскаго путешественника; 6 й семь повѣстей; 7 и 8 й смѣсь и похвальное слово Екатеринѣ II. Изъ сихъ сочиненій его многія переведены на Нѣмецкій, Англійскій и Французскій языки и помѣщены въ разныхъ иностранныхъ журналахъ; а нѣкоторые отрывки напечатаны и на Греческомъ языкѣ. *Путешественныя* его письма особо переведены на Нѣмецкій, а съ онаго и на Англійскій и напечатаны въ Лондонѣ, 1803 г., въ 3 томахъ. Всѣ сочиненія его изданы вновь въ 9 томахъ, а съ переводами 18 томовъ, въ Москвѣ, 1815 — 18 г.

КАРИНЪ АЛЕКСАНДРЪ ГРИГОРЬЕВИЧЪ, Лейб-Гвардіи коннаго полку Ротмистръ, сочинилъ комедію, подъ названіемъ: *Россіянинъ, возвратившійся изъ Франціи*, которая однакожъ не издана. Онъ сочинялъ и трагедію, подъ названіемъ: *Антигона*; но не окончивъ оной, умеръ въ 1769 г. Много мелкихъ его стихотвореній, какъ-то: одъ, элегій, соне-

товъ, сатиръ, стансовъ, притчей, эпистолъ и эпиграммъ, напечатано въ Московскихъ Ежемѣсячныхъ Сочиненіяхъ, *Полезномъ увеселеніи*, 1760 и 1762 г., и въ *Свободныхъ часахъ*, 1763 г.

КАРИНЪ ѲЕДОРЪ ГРИГОРЬЕВИЧЬ, меньшій братъ вышеупомянутаго, армейскій Поручикъ въ отставкѣ. Кромѣ мелкихъ разныхъ стихотвореній, онъ сочинилъ: 1) *Нравоучительныя правила, выбранныя изъ свойствъ покойной Графини Марьи Владиміровны Салтыковой*, напечат. въ Москвѣ, 1770 г. 2) *Два торжественныхъ слова*, первое на заключеніе мира съ Портою, 1775 г., а другое на открытіе Владимірскаго намѣстничества, тогда же напечатанныя. 3) *Письмо* къ Г. Николеву, на смерть Г. Сумарокова, заключающее въ себѣ разсужденіе о Словесности вообще и о Россійскомъ языкѣ, напечат. 1778 г., въ Москвѣ. 4) *Россійскую Граммапику*, которая однакожъ не издана. Онъ сверхъ того перевелъ нѣсколько *Панегириковъ Томасовыхъ* и Расинову трагедію *Ифигенію*, напеч. въ Москвѣ, 1796 г. и *Разсужденіе о добродѣтеляхъ и награжденіяхъ*, служащее послѣдованіемъ разсужденій (Беккарія) о преступленіяхъ и наказаніяхъ, съ Франц., въ С.-Петербургѣ, 1769 г., въ 12 д. л. Скончался въ 1800 г.

КАРПИНСКІЙ НИКОНЪ КАРПОВИЧЬ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ, Департамента Военныхъ сухопутныхъ силъ бывшій Генералъ-Штабъ-Докторъ, Членъ Медицинскаго Совѣта и Вольнаго Экономическаго Общества, Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, родился 1745 г., Полтавской Губерніи, Лубенскаго уѣзда, въ селѣ Денисовкѣ; обучался сперва въ Харьковской Коллегіи, а изъ оной, съ 1773 г., вступилъ въ Медицинское училище при С.-Петер-

бургской Сухопутной Госпитали и въ слѣдующемъ году произведенъ въ подлѣкари, а по произведеніи въ лѣкари, съ 1776 г., для усовершенія себя во врачебныхъ знаніяхъ, взялъ отпускъ въ иностранныя училища, на собственномъ иждивеніи; въ Страсбургскомъ Университетѣ выслушалъ курсъ Врачебныхъ наукъ, и по публичному экзамену, при диссертаціи de impedimentis in lythotomia occurrentibus, получилъ, въ 1781 году, званіе Доктора Медицины и Хирургіи. По возвращеніи въ отечество, выдержалъ онъ экзаменъ того же года и въ Медицинской Коллегіи, отъ коей также признанъ въ семъ достоинствѣ, и въ томъ же году принятъ въ Академію Художествъ, для преподаванія Анатоміи, а въ 1782 г. наименованъ и Профессоромъ оной; оттуда, въ 1783 году, перешелъ въ С.-Петербургское Врачебное училище также Профессоромъ Анатоміи, Физіологіи, Хирургіи и Матеріи Медики. Сіе званіе исправлялъ онъ по 1799 г., и между тѣмъ, съ 1791 г., принятъ былъ въ Члены Медицинской Коллегіи, въ 1794 г., въ Члены Вольнаго Экономическаго общества и почетные Члены С.-Петербургской Академіи Наукъ; а по упраздненіи Медицинской Коллегіи, съ 1804 г., онъ опредѣленъ въ Экспедицію Государственной Медицинской Управы Начальникомъ ученаго отдѣленія и Членомъ Медицинскаго Совѣта; а съ 9 го Сентября, 1805 г., Генералъ-Штабъ-Докторомъ при Департаментѣ сухопутныхъ войскъ. Въ 1807 г., пожалованъ Кавалеромъ Ордена Св. Владиміра 4 степени, а въ 1800 г., чиномъ Дѣйствительнаго Статскаго Совѣтника и пенсіономъ по 1500 рублей, до опредѣленія впредь къ другой должности. Скончался 1810 г., Сентября, въ С.-Петербургѣ. Онъ участвовалъ въ сочиненіи Карантиннаго устава и другихъ Меди-

цинскою Коллегiею изданныхъ инструкцiй для врачей. Сверхъ того самъ сочинилъ: 1) *Россiйскую Фармакопею* или *Аптеку*, на Латинскомъ языкѣ, которая Медицинскою Коллегiею одобрена и назначена была въ руководство всѣмъ Россiйскимъ врачамъ и аптекарямъ; напеч. она въ С.-Петербургѣ, 1798 г., а Русскiй съ оной переводъ, сдѣланный Московскаго Университета студентомъ Иваномъ Левонтовичемъ, изданъ въ Москвѣ, 1802 г. 2) *Описанiе желтой горячки*, съ показанiемъ ея припадковъ, причинъ и способовъ лѣченiя и предохраненiя, на Русскомъ языкѣ, напечатано въ С.-Петербургѣ, 1805 г.

КАЧЕНОВСКIЙ МИХАЙЛА ТРОФИМОВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, Докторъ Философiи при Московскомъ Университетѣ, Членъ Общества Исторiи и Древностей Россiйскихъ и Общества Любителей Словесности Русской, родился въ Харьковѣ, 1775 г., Ноября 1, и обучался въ тамошней Духовной Коллегiи; а потомъ служилъ въ полевыхъ полкахъ, и въ 1810 г. вышелъ, по желанiю своему, въ отставку, съ чиномъ полковаго Квартермистра. Въ 1805 г., отъ Московск. Университета получилъ онъ титло Магистра Философiи, а въ 1806 г. Доктора, и въ Университетѣ преподавалъ Россiйскую Исторiю. Изъ сочиненiй и переводовъ его многiя мелкiя статьи напечатаны въ разныхъ частяхъ журналовъ, издававшихся въ Москвѣ, подъ названiемъ: *Иппокрена*, *Новости Русской Литтературы* и *Вѣстникъ Европы*; а съ 1805 г. сей послѣднiй журналъ самъ онъ продолжалъ издавать. Кромѣ того, особо напечатаны переведенныя имъ съ Французскаго: 1) *Письма Аѳинскiя*, съ переводу Вильтеркока, томъ I и II, напечат. въ Москвѣ, 1804 и 1805 г., и 2) вторая и третья часть Леонардова романа, подъ названiемъ: *Тереза и Фаль-*

дони, или письма двухъ любовниковъ, жившихъ въ Ліонѣ, 4 части, печат. въ Москвѣ, 1804 г.

КАШИНЪ ДАНИЛА НИКИТИЧЬ, учитель музыки при Московскомъ Университетѣ, родился 1773 г.; обучался музыкѣ у бывшаго при Россійскомъ Императорскомъ Дворѣ знаменитаго Капельмейстера Сарти. Онъ сочинилъ нѣсколько музыкальныхъ концертовъ для фортепіано, также пѣвческихъ хоровъ и арій. Въ 1798 и 1799 годахъ, давалъ онъ публичные концерты въ Москвѣ, и для разыгрыванія оныхъ, собиралъ единственно Русскихъ музыкантовъ, до 250 человѣкъ. Всѣ сіи концерты, отъ первой увертюры до послѣдней піесы, были собственнаго его сочиненія. Съ 1806 г., издавалъ онъ въ Москвѣ *Журналъ отечественной музыки*, посвященный Ея Величеству Государынѣ Императрицѣ Елисаветѣ Алексіевнѣ.

КЕЛЛЕРМАНЪ (Генрихъ), Медицины Докторъ, родился въ Москвѣ, 1649 г., и у Русскихъ назывался и писался *Андрей Томасовъ сынъ*. Отецъ его *Томасъ Келлерманъ*, съ давняго времени поселившійся въ Москвѣ, былъ извѣстенъ подъ именемъ *торговаго иноземца*, и по довѣренности отъ Россійскаго Правительства неоднократно посыланъ Уполномоченнымъ въ иностранныя Государства, какъ то: въ Голландію, 1670 г., а въ Вѣну и Венецію, 1688 г. Онъ двѣнадцатилѣтняго сына своего, въ 1661 г., для обученія особливо Врачебной наукѣ во всемъ ея пространствѣ, отправилъ на свой счетъ въ Германію, Голландію, Францію, Англію и Италію. Генрихъ 16 лѣтъ пробылъ въ сихъ странахъ и возвратился, въ концѣ 1677 г., чрезъ Архангельскъ въ Москву. Изъ аттестата, ему даннаго и донынѣ уцѣлѣвшаго въ Московскомъ Архивѣ Иностранной Коллегіи, видно, что онъ 6 лѣтъ провелъ въ Лейпцигѣ, 3 года

въ Стразбургѣ, 2 года въ Парижѣ и Монпелье и остальное время въ Падуѣ, гдѣ въ Университетѣ, кончивши свой курсъ наукъ, получилъ дипломъ на Доктора Философіи и Медицины съ наилучшимъ аттестатомъ отъ всѣхъ Профессоровъ. Въ запискахъ Миллеровыхъ еще сказано, что онъ въ чужихъ земляхъ получилъ чинъ Имперскаго Совѣтника, а въ Падуѣ орденъ Св. Марка. По возвращеніи въ Москву, отецъ представилъ его Царю Ѳеодору Алексіевичу въ томъ же 1677 г., при просьбѣ своей, объ опредѣленіи его въ службу Россійскую и о сравненіи жалованьемъ съ прочими иностранными въ Россіи Докторами. Въ просьбѣ, описывая достоинства сына своего, между прочимъ, писалъ онъ, что сынъ его знаетъ, кромѣ Врачебной науки, шесть иностранныхъ языковъ и преимущественно Славяно-Россійскій, и потому, будучи какъ природный Россіанинъ, больше можетъ сказать услугъ Государству, нежели чужеземные врачи, по незнанію Русскаго языка, имѣющіе нужду въ переводчикахъ, а пріобрѣтши имѣніе и чины, старающіеся удалиться изъ Россіи. Аптекарскій Приказъ также сдѣлавъ ему испытаніе, донесъ Государю, что Докторъ Генрихъ Келлерманъ можетъ свободно говорить на Латинскомъ, Нѣмецкомъ, Французскомъ, Англійскомъ, Италіанскомъ и Голландскомъ языкахъ, и что онъ обѣщается еще перевести Библію съ Еврейскаго языка на Славянскій. Посему Государь, въ слѣдующемъ же 1678 г., опредѣлилъ его врачемъ при Аптекарскомъ Приказѣ. По Архивскимъ дѣламъ видно, что онъ употребляемъ былъ и въ посылки, какъ то: въ Малороссію съ Аптекарскими запасами, и въ Крымъ, къ Князю Василью Васильевичу Голицыну; потомъ назначенъ былъ для врачеванія Владимірскаго Стольника и 643 человѣкъ

стрѣльцовъ; и нѣсколько лѣтъ служилъ въ Украйнѣ при Гетманѣ Иванѣ Самойловичѣ, въ Батуринѣ, съ отличною похвалою за врачебное искусство. Въ 1683 г., при Государяхъ Царяхъ Іоаннѣ и Петрѣ Алексѣевичахъ взялъ онъ отставку и награжденъ изъ Аптекарскаго Приказа соболями на 150 рублей. Въ аттестатѣ, данномъ ему отъ Государей на Латинскомъ языкѣ, прописано, что онъ, какъ проницательный и опытный врачь, тщательно врачебнымъ искусствомъ служилъ Государямъ шесть лѣтъ и засію вѣрную и неутомимую службу изъявляется ему Царское благоволеніе и милость, и онъ отпускается со всѣми своими домашними за границу, а потому да благоволятъ Государи, Короли, Князья, Курфирсты, Графы въ пути чинить ему свободный пропускъ и оказывать помощь, и проч. Но онъ либо не выѣзжалъ изъ Россіи, либо, выѣхавши, возвратился; ибо Миллеръ въ запискамъ своихъ означилъ, что онъ скончался въ Москвѣ, 1715 г., и что на старомъ Лютеранскомъ кладбищѣ можно читать надгробную ему надпись.

По обѣщанію своему, Генрихъ Келлерманъ переводилъ ли Библію съ Еврейскаго языка на Славянскій, о томъ у насъ нѣтъ никакихъ извѣстій; но иностранцы разславляли даже объ изданномъ имъ якобы въ Москвѣ, 1712 г., Евангеліи Матѳеевомъ на семи языкахъ, Еврейскомъ, Греческомъ, Латинскомъ, Славянскомъ, Италіанскомъ, Англійскомъ и Голландскомъ. Первое извѣстіе о семъ, кажется, ле-Лонгъ помѣстилъ въ своей Bibliotheca Sacra. Paris. an. 1723, in fol., tom. II, pag. 46., а Калметъ (въ Bibliothèque Sacrée, article *Poliglottes*) повторилъ тоже, примолвивъ, что Келлерманъ живъ еще былъ въ 1720 г. Какъ бы то ни было, можно вѣрить,

что онъ представилъ сей опытъ своего перевода Государю, но оный изданъ не былъ.

КЕРЕСТУРИ (ФРАНЦИСКЪ), Статскій Совѣтникъ, Св. Анны 2 класса Кавалеръ, Медицины Докторъ, Заслуженый Профессоръ Анатоміи въ Московскомъ Университетѣ, Членъ Леопольдино-Каролинской Академіи Испытателей Натуры, Общества соревнованія Врачебныхъ и Физическихъ наукъ при Московскомъ Университетѣ Предсѣдатель, и Членъ Общества Испытателей Естества, при ономъ же Университетѣ; родился въ 1741 г.; вступилъ, 1764 г., Прозекторомъ и Операторомъ въ Московскій Университетъ, по приглашенію бывшаго Кураторомъ онаго Ададурова, коего стараніемъ снабженъ былъ Анатомическій театръ всѣми потребностями; въ 1777, произведенъ Экстраординарнымъ, а въ 1778 г. Ординарнымъ Профессоромъ. Изъ сочиненій его напечатаны четыре торжественныя слова, на Латинскомъ языкѣ, говоренныя имъ въ публичныхъ собраніяхъ Университетскихъ: 1) *Разсужденіе о жизненномъ существѣ въ человѣческомъ тѣлѣ*, говорено 30 Іюня, 1777 г. 2) *Слово о чувствованіяхъ, пособствующихъ человѣку, какъ въ сохраненіи, такъ и въ поправленіи здравія*, говорено 1778 г., Апрѣля 22. 3) *О узнаваніи жизни, дабы узнать внутреннее свойство тѣла человѣческаго*, говорено 28 Іюня, 1783 г. 4) *Слово о врачебномъ устройствѣ въ Россіи и о пользѣ онаго*, говорено 1795 г., Іюня 28.

КЕРШТЕНЪ (ІОГАНЪ ХРИСТІАНЪ), Докторъ Медицины и Профессоръ въ Московскомъ Университетѣ; принятъ былъ 1760 г., Ноября 20, а 1767 г., Декабря 3, уволенъ. Въ бытность свою при Московскомъ Университетѣ, онъ сочинилъ и говорилъ въ торжественныхъ собраніяхъ два разсужденія, тогда же

напечатанныя: 1) *О томъ, что чести и благосостояніе Государства суть слѣдствія благосклоннаго принятія наукъ*, на Нѣмецкомъ языкѣ, говорено 26 Ноября, 1762 г. 2) *Врачебныя Діететико-Терапевтическія наставленія и правила наипаче сельскимъ жителямъ, для умноженія недостаточнаго въ Россіи числа обитателей*, на Латинскомъ языкѣ, говорено 22 Апрѣля, 1769 г.

КИРИЛОВЪ ИВАНЪ, Статскій Совѣтникъ, по свидѣтельству Рычкова въ *Оренбургской* его *Исторіи*, и Миллера въ сочиненіи *о Россійскихъ Ландкартахъ* (Ежемѣс. Сочинен. 1759 г., част. 1, стр. 223 и 1761; част. 2, стр. 489) былъ родомъ изъ простолюдиновъ, но прилежаніемъ, трудами и остротою дослужился въ Канцеляріи Сената съ нижнихъ чиновъ, еще при Государѣ Петрѣ Великомъ, до Секретарскаго званія, и былъ извѣстенъ ему своею ревностію и охотою къ ландкартамъ и землеописаніямъ. Рычковъ говоритъ, что онъ, не учившись по методѣ, самоучкою пріобрѣлъ свѣденіе въ Математикѣ, Механикѣ, Исторіи, Экономіи и Металлургіи, не жалѣя притомъ никакого труда и иждивенія; а притомъ былъ великій ревнитель къ славѣ Отечества. Когда, съ 1719 г., по указу Государеву, разосланы были по Россіи геодезисты для снятія со всѣхъ провинцій ландкартъ съ описаніями, и велѣно имъ было немедля присылать оныя въ Сенатъ: то Кириловъ, получая сіи ландкарты и описанія, возревновалъ составить изъ нихъ первый и подробный Атласъ Россійскій, и вырѣзавъ своимъ иждивеніемъ на мѣди, издать въ свѣтъ. Испросивъ на то дозволеніе отъ Сената, онъ началъ сіе дѣло съ 1726 г. Будучи произведенъ, въ 1728 г., Оберъ-Секретаремъ Сената, онъ тѣмъ ревностнѣе занялся симъ трудомъ и издалъ, до 1734 г., 14 картъ спеціальныхъ, а

именно: *Выборгскую*, въ 1726 г., *Ингерманландскую*, въ 1727 г., *Кексгольмской уѣздъ*, въ 1727 г., *пограничную Китайскую* по трактату 1727 г., и уѣзды *Олонецкій* и *Каргопольскій*, въ 1730 г., *Бѣлоезерскій уѣздъ*, *Бухарію*, *Пермію*, въ 1731 г., *Лифляндію* Рижской Губерніи, съ 4 ея дистриктами, въ 1732 г., сѣверную и южную части *Тобольской Губерніи* и *уѣздъ города Арзамаса*, съ 1732 по 1734 г.; а сверхъ того *Генеральную карту* всей Россіи; все въ листъ. Сихъ картъ подписи напечатаны Латинскимъ и Рускимъ языкомъ, кромѣ картъ *Лифляндской*, *Арзамазской* и *Генеральной* однимъ Русскимъ. Планъ его былъ весьма обширный, какъ означено на заглавномъ листѣ сего Атласа, имѣющаго на Латинскомъ языкѣ слѣдующую надпись: *Атласъ Россійской Имперіи, въ коемъ всѣ царства, провинціи, страны и предѣлы, колико можно было Рускимъ Геодетамъ начертать и описать, по долготѣ и широтѣ тщательно показуются, также города, пригороды, монастыри, посады, погосты, фабрики, мельницы, рѣки, моря, озера, горы, лѣса, дороги и проч., со всѣмъ тщаніемъ обслѣдованныя, Рускими и Латинскими названіями означены, трудомъ и попеченіемъ Ивана Кирилова. Весь сей Атласъ раздѣляется на три части, и содержать будетъ 360 картъ, естьли время и случай дозволятъ всѣ ихъ собрать и вырѣзать. Долготы начинаются отъ перваго Меридіана чрезъ Острова Даго и Эзель проведеннаго, и оканчиваются на Камчатской земли, такъ что Россійская Имперія простирается болѣе нежели на 130 градусовъ, коихъ 360 составляютъ всю окружность земли.* Такого обширнаго Атласа не только Россіи, но и никакой земли еще не бывало. Но Кириловъ не успѣлъ его кончить, потому что, въ 1734 г.; по его же поданному въ

Кабинетъ представленію, о заведеніи торговли Русской чрезъ Бухарію съ Индѣйскими владѣніями, и по указу Императрицы Анны, отправленъ былъ онъ въ Оренбургскую Экспедицію главнымъ начальникомъ, для устройства тамошнихъ коммерческихъ дѣлъ и основанія города Оренбурга, и пожалованъ чиномъ Статскаго Совѣтника. Тамъ онъ, въ городѣ Самарѣ, скончался отъ чахотки, 14 Апрѣля, 1738 г. Рычковъ описалъ въ помянутой своей *Исторіи* всѣ его неутомимые труды въ сей важной Экспедиціи, и наконецъ примолвилъ, что онъ о пользѣ Государственной прилежно радѣлъ и предпочиталъ интересъ Государственный своему, а Оренбургской линіи, ограждающей Сибирь отъ степныхъ народовъ, положилъ дѣйствительное основаніе.

Миллеръ, въ упомянутомъ своемъ сочиненіи описавши Атласъ Кирилова, замѣчаетъ недостатокъ въ немъ тотъ, что ландкарты его изданы безъ поправки, такъ какъ снималъ каждый геодезистъ; что градусы поставлены не по общему у всѣхъ географовъ меридіану; что пограничныя страны и уѣзды на нихъ не означены; что вырѣзаны они худыми мастерами *Алексѣемъ Зубовымъ и Алексѣемъ Ростовцевымъ*, кромѣ генеральной, лучше вырѣзанной при Академіи Наукъ, или лучше составленной геодезистами; что Латинскій переводъ Россійскихъ подписей можно бы индѣ лучше выразить. Но въ извиненіе Кирилову должно замѣтить, во первыхъ, усердіе и поспѣшность его услужить отечеству, дотолѣ не имѣвшему еще своего Атласа; вовторыхъ, что и всѣ ландкарты Россіи не только до него, но и послѣ его изданныя и описанныя Миллеромъ, не меньше имѣютъ неисправностей, и даже Атласъ, въ 1746 г., Академіею Наукъ въ 19 спеціальныхъ и одной гене-

ральной картѣ напечатанный, самъ Миллеръ винитъ въ томъ же. Самый счетъ меридіановъ отъ отрововъ Даго и Эзеля до Камчатки есть черта патріотизма Кирилова, который не хотѣлъ предѣлы Россіи считать чужестранными меридіанами; и хотя, какъ говоритъ Миллеръ, Академія сей счетъ его не одобрила, потому что на помянутыхъ островахъ тогда не дѣлали еще астрономическихъ наблюденій, но уступила упорству Кирилова, издававшаго безъ нея и на свой счетъ сей Атласъ. Нынѣ ландкарты Кирилова почитаются уже драгоцѣнною рѣдкостію и трудно сыскать ихъ.

КЛИМОВСКІЙ СЕМЕНЪ, Малороссійскій Харьковск. полку казакъ, сочинилъ книгу *О правдѣ и великодушіи благодѣтелей*, стихами, 1724 г. Сія книга рукописною хранится въ Императорской Библіотекѣ. Объ немъ кратко упомянуто въ Пантеонѣ Рос. Писателей, изд. Бекетова, съ приложеніемъ его портрета. Ему приписывается, или въ самомъ дѣлѣ имъ сочинена, народная пѣсня: *Не хочу я никого, только тебе одного.* — Суланадзевъ хвалится еще спискомъ его сочиненій: 1) О дивныхъ Всерос. Монарха (Петра I) дѣлахъ, о премудрости его и трудахъ, на 38 стр. 2) О пришествіи Кор. Швед. Карла XII внутрь Украйны, и объ измѣнѣ Мазепы (гдѣ называетъ сего измѣнника кривымъ). Сіе-де сочиненіе писано стихами, золотомъ, и на ономъ подписался самъ авторъ *Климовымъ*, а не *Климовскій*; смотр. Голикова въ Дѣян. Петр. I, ч. IX, стр. 479, изд. М. 1789 г. Еще упом. его же сочиненіе тамъ же *О правосудіи начальствующихъ*, 1724 г. (не тоже ли, что о правдѣ).

КЛУШИНЪ АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ; скончался въ молодыхъ лѣтахъ, 1804 г. Онъ писалъ много весьма изрядныхъ лирическихъ стихотвореній, кои печатаемы были въ

разныхъ журналахъ, а наипаче же въ издаванномъ имъ, вмѣстѣ съ Иваномъ Андреевичемъ Крыловымъ, подъ названіемъ: *С.-Петербугскій Меркурій*, на 1793 г. Нѣкоторые же изъ числа драматическихъ его твореній съ успѣхомъ представлены были на театрѣ, а иныя и напечатаны. Комедіи его: 1) *Смѣхъ и горе*, въ 5 дѣйств., нап. въ С.-Петербургѣ, 1795 г. 2) *Худо быть близорукимъ*, ком. въ 1 дѣйст., напеч. въ С.-Петербургѣ, 1800 г. въ 12 д. 3) *Американцы*, опера въ 2 дѣйст., съ хорами и балетами, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1800 г., въ 12 д. 4) *Услужливый*, въ 3 дѣйств., напеч. въ С.-Петерб., 1801 г., въ 12 д. 5) *Алхимистъ*, въ 1 дѣйств., игр. 1 разъ въ С.-Петербургѣ, 13 Іюня, 1793 г. Сверхъ того сочиненъ имъ романъ: *Вертеровы чувствованія, или несчастный М.* (Масловъ), ориг. анекд., въ С.-Петербургѣ, 1802 г., въ 12 д. л. Стихи: 1) На кончину Л. А. (Льва Александровича) Нарышкина (10 Дек. 1799 г.), въ С.-Петербургѣ, 1799 г., въ 8 д. л. 2) На прибытіе Имп. Александра I изъ Москвы въ С.-Петербургъ, нап. въ С.-Петербургѣ, 1801 г.

КНЯЖНИНЪ ЯКОВЪ БОРИСОВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, Членъ Россійской Академіи; родился во Псковѣ, 1742 г., Октября 3. Отецъ его, Борисъ Ивановичь, былъ Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ. До пятнадцати лѣтъ возраста, сынъ его воспитывался въ домѣ родительскомъ; а потомъ семь лѣтъ провелъ въ С.-Петербургѣ, подъ надзираніемъ и наставленіями Модераха, Профессора Академіи Наукъ, учась между тѣмъ Французскому, Нѣмецкому и Италіанскому языкамъ въ Пансіонѣ у Лави. По окончаніи своихъ наукъ, опредѣлился онъ въ Иностранную Коллегію юнкеромъ и вскорѣ произведенъ въ переводчики. Изъ сей Коллегіи перешелъ въ Канцелярію о строеніи домовъ

и садовъ; но скоро послѣ, оставя и сію службу, вступилъ въ военную, и принятъ Капитаномъ. Дарованія къ поэзіи открылись въ немъ очень рано, и будучи еще въ Пансіонѣ, онъ писалъ многія изрядныя мелкія стихотворенія. Заслуживъ ими похвалу, онъ почувствовалъ въ себѣ къ сему упражненію сильную склонность, которой не могла ограничить въ немъ ни служба, ни частая перемѣна въ оной. Въ самыхъ сихъ перемѣнахъ онъ сочинилъ извѣстную трагедію *Дидону*, которая заслужила одобреніе знатоковъ, и тогда же играна была въ Москвѣ на придворномъ театрѣ, въ присутствіи Императрицы Екатерины II, съ лестною для сочинителя похвалою. Г. Сумароковъ, не равнодушно терпѣвшій себѣ совмѣстниковъ, отдалъ справедливость трагедіи сей, и когда сочинитель, пріѣхавъ по нѣкоторымъ своимъ дѣламъ въ Москву, поднесъ ему сей первый опытъ своихъ способностей, то онъ отмѣнно его принялъ, а чрезъ нѣсколько времени выдалъ за него старшую изъ двухъ своихъ дочерей. Тогда Княжнину было 27 лѣтъ только отъ роду. Связь сія тѣмъ болѣе заохотила его къ стихотворству, и онъ въ теченіи трехъ лѣтъ послѣ того написалъ, сверхъ многихъ мелкихъ стихотвореній, трагедію *Владиміра и Ярополка*, и двѣ оперы: *Несчастіе отъ кареты* и *Скупаго.* Музыка для обѣихъ оперъ сочинена была придворнымъ Капельмейстеромъ Г. Пашкевичемъ. Правда, трагедія не имѣла никакого успѣха и оставлена безъ вниманія, за многія театральныя неисправности; но изъ оперъ первая представлена была въ Эрмитажномъ театрѣ, при Высочайшемъ присутствіи, а послѣдняя на публичномъ, обѣ съ похвалою. Вскорѣ послѣ сего, растроенныя обстоятельства принудили его оставить военную службу и выдти въ отставку, въ

которой онъ всего себя посвятилъ единственно музамъ, и они-то, по бѣдности его, часто доставляли ему съ семействомъ даже пропитаніе. Но самыя сіи нужды по большой части заставляли его поспѣшно и не очень внимательно обработывать свои творенія, въ удовлетвореніе нетерпѣливымъ книгопродавцамъ. Особливо сей недостатокъ имѣютъ его переводы. Вольтерова *Генріада*, переведенная имъ бѣлыми стихами и напечатанная въ С.-Петербургѣ, 1777 г., потомъ въ Москвѣ, 1790 г., была бы на Русскомъ лучше и достойнѣе своего переводчика, если бы дѣлана была не на подрядъ. То же должно сказать о его переводахъ нѣкоторыхъ трагедій изъ Корнеля и Кребильйона. Они не стоютъ ни подлинниковъ своихъ, ни славы переводившаго. Отрывки изъ Геснеровыхъ Идиллій, напечатанные въ *С.-Петербургскомъ Вѣстникѣ*, гораздо больше дѣлаютъ ему чести. Хорошо также переведенъ имъ романъ, *Графъ Коменжъ*, напечатанный 1771 г. Восемь лѣтъ жилъ Княжнинъ въ такомъ уединеніи, въ знакомствѣ съ одними музами и книгопродавцами. Но послѣ того, Иванъ Ивановичь Бецкій, узнавъ о его способностяхъ, предложилъ ему у себя мѣсто, и Княжнинъ, вступивъ къ нему въ Секретари, употребляемъ былъ по всѣмъ частямъ, находившимся тогда въ управленіи Бецкаго, какъ-то: по Училищу благородныхъ дѣвицъ, въ Смольномъ монастырѣ заведенному, по Конторѣ о строеніи домовъ и садовъ и по Воспитательному Дому. При учрежденіи сего послѣдняго многія постановленія, хотя писаны были самимъ Бецкимъ, но окончаны и приведены въ порядокъ уже Княжнинымъ. Сія должность ввела его въ кругъ отличныхъ людей, и дарованія его тѣмъ болѣе сдѣлались извѣстны. При множествѣ дѣлъ по должности, не забывалъ онъ, что и способностью своею къ онымъ обя-

занъ онъ былъ музамъ; а почему не оставлялъ и съ ними знакомства. Онъ въ сіе время внимательнѣе пересмотрѣлъ нѣкоторыя свои прежде напечатанныя піесы, а нѣкоторыя и вновь написалъ и издалъ въ свѣтъ. Трагедія *Росславъ* наипаче принесла ему тогда много чести. Она съ самаго перваго разу сыграна была при многочисленномъ стеченіи зрителей весьма удачно. Каждое явленіе было сопровождаемо рукоплесканіями; а по окончаніи трагедіи, публика единогласно потребовала сочинителя на сцену. Однакожъ онъ, смутясь отъ сей неожидаемой себѣ чести, скрылся, и уже актеръ И. А. Дмитревскій, игравшій тогда роль Росслава, появясь вмѣсто сочинителя, изъявилъ публикѣ его благодарность. Вскорѣ послѣ сего, Россійская Академія приняла его въ свои сочлены, и онъ много участвовалъ въ составленіи ея Словаря, а также доставлялъ многіе переводы и небольшія сочиненія въ издававшійся тогда Княгинею Дашковою журналъ, подъ названіемъ: *Собесѣдникъ*. Между тѣмъ поэту готовилась новая слава. Екатеринѣ II угодно было видѣть на Россійскомъ театрѣ представленіе Римскаго *Тита*. Она препоручила Директору своего театра, Тайному Совѣтнику Бибикову, выбрать человѣка, на котораго бы мастерскую кисть можно было положиться въ начертаніи сей картины. Задача предложена Г. Княжнину, и онъ тотчасъ отгадалъ смыслъ и цѣль оной. Въ три недѣли трагедія, подъ названіемъ: *Титово Милосердіе*, была готова, и Титъ представленъ былъ на придворномъ театрѣ въ чертахъ такихъ, которыхъ подлинника нельзя было публикѣ не узнать въ своей Монархинѣ. Екатерина II изъявила благоволеніе свое сочинителю подаркомъ осыпанной бриліантами табакерки съ своимъ вензелемъ, а публика частыми сле-

зами, которыя извлекали изъ очей ея многія трогательныя сей трагедіи явленія, и притомъ важная игра Г. Дмитревскаго. Самъ Княжнинъ уступалъ сему актеру половину своей чести въ сей трагедіи. Въ слѣдующій годъ онъ написалъ еще двѣ трагедіи: *Владисана* и *Софонизбу*; первая представлена съ хорами и меланхолическою музыкою Г. Булана, придворнаго камермузыканта: обѣ они имѣли успѣхъ на театрѣ; но *Владисанъ* подошелъ ближе къ чувствованіямъ Россіянъ потому, что изображенъ въ чертахъ имъ соотечественныхъ. Наконецъ больше всѣхъ трагедій произвела шуму его трагедія въ пяти дѣйствіяхъ, подъ названіемъ: *Вадимъ*, *Князь Новогородскій*. Сія піеса при жизни сочинителя неизвѣстна была публикѣ и, вѣроятно, никогда не хотѣлъ онъ даже издавать ее. Но по смерти его, нѣкоторые изъ его друзей напечатали ее при Академіи Наукъ, въ 1793 г., то есть, въ то самое время, когда революціонныя злодѣйства Франціи начали ужасать Европу. *Вадимъ* тогда показался набатомъ. Піеса сія и дѣйствительно была не скромнѣе Вольтерова Брута, хотя въ роли Рюрика помѣщено на все довольно правыхъ отвѣтовъ. Ее конфисковали и сожгли, а Княгиня Дашкова, управлявшая тогда Академіею Наукъ, понесла гнѣвъ Императрицы за напечатаніе оной въ Академической типографіи. Одна рецензія А. Клушина на сію трагедію осталась для публики въ *С.-Петербургскомъ Меркуріи*, Ч. III. Въ замѣчаніе о всѣхъ трагедіяхъ Г. Княжнина сказать можно, что онѣ имѣютъ въ себѣ много прекрасныхъ, сильныхъ и даже разительныхъ мѣстъ, а особливо при изображеніи важныхъ и геройскихъ движеній. Онъ умѣлъ весьма кстати употреблять и эпиграмматическую остроту, въ которой многіе мѣры не знаютъ. Изъ трагедій

его лучшими почитаются *Дидона*, *Росславъ* и *Вадимъ*; правда, критики винили и винятъ его въ томъ, что онъ много заимствовалъ, и даже почти переводилъ изъ иностранныхъ трагиковъ, какъ то, изъ Метастазія, Расина, Корнеля, Вольтера, Мерета и другихъ. Но надобно бы вспомнить, что Г. Княжнинъ писалъ не для ученыхъ критиковъ, а для публики, которой нѣтъ нужды до извѣстныхъ и неизвѣстныхъ ей подлинниковъ, когда хорошія съ нихъ списки производятъ въ ней стольже пріятныя впечатлѣнія. Славные писатели рѣдки, но не много и искусныхъ имъ подражателей; а для публики лучше хорошее, хотя подражательное, нежели собственное худое. Притомъ и славные писатели не почитали за стыдъ подражать; но разность ихъ отъ прочихъ въ томъ, что они въ переводахъ не искажали подлинниковъ и подражая, дѣлали не хуже ихъ. Расинъ, много переводивъ изъ Эврипида и Софокла, заслужилъ безсмертіе.

Другое дарованіе въ Г. Княжнинѣ, весьма рѣдко совмѣщающееся съ трагическимъ, было еще комическое. Доказательствомъ тому наипаче три его въ семъ родѣ піесы: опера, *Збитенщикъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1789 г.; комедіи: *Хвастунъ*, С.-Петербург. 1786 г., и *Чудаки*, С.-Петерб., 1793 г. Правда, первая не нравоучительна, и почти вся состоитъ изъ простонародныхъ, часто даже грубыхъ шутокъ; но она писана въ угодность Русскому партеру и райку, а послѣднія могутъ нравиться и всѣмъ вообще. Всѣ они съ самаго появленія весьма часто на театрахъ играны, и донынѣ играются. Есть еще его опера, подъ названіемъ: *Притворно сумасшедшая*, хотя и игранная, но оставленная. Сія піеса ничто иное, какъ подражаніе Реньяровой: Les folies amoureuses; она напеч. въ Москвѣ, 1801 г.

Мелкія стихотворенія Княжнина почти всѣ достойны похвалы. *Басни* и *сказки* его, хотя ихъ немного, не уступаютъ Хемницеровымъ и Дмитріевымъ. *Оды* его хотя не равняются Ломоносовымъ и Державинымъ, но лучше многихъ въ своемъ родѣ. Мелодрама его, *Орфей*, многократно съ похвалою представлена была на театрѣ.

Княжнинъ началъ-было писать и *Опытъ Россійской Риторики* для Сухопутнаго Корпуса Кадетовъ, коимъ, по препорученію Графа Ангальта, преподавалъ онъ уроки Россійскаго слога въ свободные отъ должности своей часы. Но опытъ сей остался не оконченъ. При двухъ открытыхъ экзаменахъ, въ Академіи Художествъ и Сухопутномъ Корпусѣ, онъ говорилъ большія *рѣчи*, которыя тогда же были и напечатаны. Наконецъ, въ 1785 г., собралъ онъ всѣ свои сочиненія, и расположивъ на четыре части, посвятилъ Екатеринѣ II, которая повелѣла ихъ на свой счетъ напечатать и всѣ экземпляры подарить сочинителю. Сіе изданіе вышло въ 1787 г., потомъ въ С.-Петерб., 1800 г., въ 5 частяхъ, и проч.

Можно было ожидать отъ сего писателя гораздо болѣе образцовыхъ, превосходныхъ твореній, если бы съ одной стороны хозяйственные недостатки, а съ другой обязанности должностей, не развлекали его вниманія; а сожалительнѣе всего то, что смерть рано прекратила жизнь его. Онъ скончался отъ простудной горячки, въ 1789 г., Января 12 дня, въ С.-Петербургѣ, будучи отъ роду только 47 лѣтъ. Сложеніе имѣлъ онъ склонное къ меланхоліи, но оживлялся привычною дѣятельностію. Чувствованій былъ онъ постоянныхъ, и въ дружбѣ твердъ, въ обращеніи привѣтливъ, а въ

спорахъ уступчивъ; склоненъ къ услугамъ и благодѣяніямъ.

По смерти, въ бумагахъ его найдено много сочиненій недоконченныхъ, а иныхъ только начатыхъ. Между прочимъ начата была имъ поэма *Петръ Великій*, и сдѣланъ первый монологъ трагедіи *Пожарскій*. При второмъ изданіи сочиненій его, напечатанныхъ въ Москвѣ, 1802 г., они расположены на пять частей, въ 8 д., и въ пятой помѣщены дотолѣ неизданныя піесы, какъ то, комедіи: *Чудаки* и *Утѣшенная вдова*; оперы: *Мужья женихи своихъ женъ*, и *Попугай*; *отрывокъ Риторики*; *отрывокъ толковаго Сатирическаго Словаря*, изданн. и особо, въ Москвѣ, 1803 г. Но поелику сочиненія сіи не самимъ сочинителемъ изданы, а уже по смерти его, то и недостатки оныхъ на счетъ славы его поставлены быть не могутъ. Третіе изданіе сего собранія сочиненій вышло также въ 5 частяхъ, 1818 г., въ С.-Петербургѣ, съ приложеніемъ портрета, памятника и жизнеописанія. Сынъ его, въ защищеніе славы отца своего отъ упрековъ критики, издалъ особую статью.

КОБЕЛЕВЪ ИВАНЪ, казачій сотникъ, сочинилъ *Дневныя записки путешествія* своего, въ 1779 г., въ Мартѣ мѣсяцѣ, изъ *Гижиглиской крѣпости въ Чукотскую землю*. Перечень сихъ записокъ напечат. въ Историческомъ Календарѣ, 1784 г.

КОЗЕЛЬСКІЙ ЯКОВЪ, Статскій Совѣтникъ, въ бытность свою учителемъ Артиллерійскаго Корпуса, сочинилъ слѣдующія книги: 1) *Ариѳметическія предложенія*, для употребленія Артиллерійскихъ Кадетовъ, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1764 г. 2) *Механическія предложенія*, напечат. 1764 и 1787 г., въ С.-Петербургѣ. 3) *Философическія предложенія*, напеч. 1768 г., въ С.-Петербургѣ. 4) *Разсужденіе двухъ питомцевъ*,

Калама и Ибрагима, напеч. 1788 г., въ С.-Петербургѣ. 5) *Велесанъ*, трагедія въ 4 дѣйствіяхъ, С.-Петербургъ, 1778 г. Сверхъ того, онъ перевелъ съ Французскаго: 1) Вертотову Исторію *О перемѣнахъ, произшедшихъ въ Швеціи въ разсужденіи вѣры и правленія*, 2 части, напеч. 1764 и 1765 г., въ С.-Петербургѣ. 2) Шофинову *Исторію славныхъ Государей и великихъ Генераловъ*, напеч. 1765 г., въ С.-Петербургѣ. 4) Статью изъ Энциклопедіи *о Философіи*, напеч. въ 2 частяхъ, 1770 г., въ С.-Петербургѣ. 5) *Государь и Министръ*, соч. Мозера, съ Нѣм., С.-Петербургъ, 1766 г. 6) *Исторію Датскую* Голберга, 2 ч., С.-Петербургъ, 1765—66 г., въ 8 д.

КОЗЕЛЬСКІЙ ѲЕДОРЪ, Сенатскій Протоколистъ, писалъ элегіи и оды, сочинилъ трагедію *Пантею*, напечатан. въ С.-Петербургѣ, 1787 г., поэму: *Незлобивая жизнь*, въ С.-Петербургѣ, 1769 г., и другія стихотворенія. Сочиненія его печатаны были въ 1769, 1770 и 1771 годахъ, въ С.-Петербургѣ, а все совокупно, съ поправкою и умноженіемъ, изданы тамъ же и вторично, въ 2 частяхъ, 1778 г.

КОЗИЦКІЙ ГРИГОРІЙ ВАСИЛЬЕВИЧЬ, Статскій Совѣтникъ, обучался сперва въ Кіевской Академіи, а по окончаніи тамъ наукъ своихъ, путешествовалъ съ Графами Гудовичами по Европѣ. Въ семъ путешествіи, вмѣстѣ съ соученикомъ своимъ Н. Мотонисомъ, сыномъ придворнаго Капельмейстера, перевелъ онъ съ простаго Греческаго на Латинскій языкъ извѣстную Минятіеву книгу, *Камень Соблазна*, изданную въ Лейпцигѣ, 1743 г., и переводъ сей съ подлинникомъ въ одной книгѣ, въ два столпца, напечатали въ Бреславлѣ, 1752 г., въ 8 долю и посвятили оное учителю своему Іеромонаху Варлааму Лящевскому. Сіе

изданіе ихъ замѣчательно и тѣмъ, что оно и въ подлинникѣ исправнѣе напечатаннаго 1743 г., ибо переводчики и оный во многихъ ошибкахъ текста и акнектовъ исправляли (какъ написали въ посвященіи своему учителю), многое опущенное ввели, многое изъяснили, справлялись со всѣми тѣми писателями, на коихъ Минятій ссылается, а въ темныхъ мѣстахъ прибавили изъясненія свои, и наконецъ присовокупили азбучную роспись предметовъ всей книги. По возвращеніи своемъ изъ путешествія, Козицкій опредѣлился при С.-Петербургской Академіи Наукъ, въ 1758 г., Лекторомъ Философіи и Словесныхъ Наукъ, а потомъ былъ Адъюнктомъ и почетнымъ Академическимъ Совѣтникомъ. Оттуда Императрица Екатерина II взяла его къ себѣ въ Статс-Секретари. Изъ сочиненій его извѣстны, во первыхъ, статьи *О пользѣ Миѳологіи*, напеч. въ Ежемѣсячномъ сочиненіи, *Трудолюбивой Пчелѣ*, 1759 г., въ С.-Петербургѣ. Ему же приписывали сочиненіе еженедѣльнаго изданія, 1769 г., подъ названіемъ: *Всякая всячина*, на подобіе Англійскаго Спектатора. Онъ перевелъ на Латинской языкъ два слова Ломоносова: 1е *о пользѣ Химіи*, а 2е *о происхожденіи свѣта*. Переводы сіи напечатаны въ первомъ изданіи собранія Ломоносовыхъ сочиненій, въ третьей части, въ 1778 г., въ Москвѣ. Императрица Екатерина II поручила ему также перевести на Латинскій языкъ свой *Наказъ Коммисіи*. Сей переводъ напечатанъ при четырехъязычномъ изданіи сего Наказа, 1770 г., въ С.-Петербургѣ; по ея же препорученію, издалъ онъ вторую часть *Древняго лѣтописца*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1775 г. (а первую издалъ Статскій Совѣтникъ Иванъ Елизарьевичь Глѣбовскій). Бывши Членомъ учрежденнаго по Указу Императрицы Собранія, старавшагося о переводѣ ино-

странныхъ книгъ н а Россійскій языкъ, онъ ревностно исполнялъ сіе порученіе и самъ переводилъ, какъ напр., съ Нѣмецкаго *Епинусово разсужденіе о строеніи міра*, напеч. 1770 г., и проч. и съ Латинск. Публія Овидія Назона *Превращенія*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1772, въ 8 долю. Скончался онъ въ 1775 г.

КОЗЛОВСКІЙ, Князь ѲЕОДОРЪ АЛЕКСѢЕВИЧЪ, обучался въ Московскомъ Университетѣ, потомъ служилъ Лейбъ-Гвардіи въ Преображенскомъ полку до Обер-офицерскаго чина. Въ 1767 г., взятъ былъ въ Коммисію *о сочиненіи Проекта Новаго Уложенія*, въ число сочинителей, и служилъ тамъ до 1769 г.; а въ семъ году отправленъ былъ курьеромъ къ Графу Алексѣю Григорьевичу Орлову, находившемуся тогда въ Италіи, и былъ при немъ безотлучно. Въ Іюлѣ 1770 г., находясь на кораблѣ Св. Евстафія, при взорваніи онаго, поднятъ былъ на воздухъ. Смерть его оплакивали Майковъ въ одномъ письмѣ и Херасковъ въ поэмѣ: *Чесмейской бой* Изъ сочиненій его извѣстны только одна комедія, прозою, въ одномъ дѣйствіи, подъ названіемъ: *Одолжавшій Любовникъ*, и нѣсколько пѣсенъ, эклогъ, элегій и другихъ мелкихъ стихотвореній. Остались недоконченными одна его трагедія, подъ названіемъ: *Сумбека*, коей содержаніе взято изъ Казанской Исторіи, и *похвальное слово Екатеринѣ II*. Онъ также перевелъ много комедій для Россійскаго Театра.

КОЛМАКОВЪ АЛЕКСѢЙ ВАСИЛЬЕВИЧЪ, Переводчикъ Адмиралтейской Коллегіи. Собраніе его стихотвореній напеч. 1791 г., въ С.-Петербургѣ. Онъ перев. съ Французск. изъ Белидоровой Военной Архитектуры для Гидравлики: 1) *Карманную книжку для вычисленія количества воды, вытекающей чрезъ прудъ, отвер-*

стія или по жолобамъ, также силы и тренія ея въ махинахъ, напечат, съ фигурами, въ 1791 г., въ С.-Петербургѣ; съ Англійскаго: 2) *Алъ-Коранъ* Магометовъ, по переводу съ Арабскаго на Англійскій *Г. Сейля*, напеч. 1792 г., 2 ч., въ 8 д., въ С.-Петербургѣ. 3) *Путешествіе Стерна* по Франціи и Италіи, подъ именемъ Йорика, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1793 г. 4) *Катонъ*, трагедію Адиссонову, напеч. 1804 г., въ С.-Петербургѣ. Онъ умеръ въ 1804 г.

КОЛОТОВЪ ПЕТРЪ СТЕПАНОВИЧЬ, Коллежскій Совѣтникъ, въ продолженіе 48-лѣтней службы, былъ, между прочимъ, въ Военной Коллегіи Секретаремъ и потомъ въ Департаментѣ Военнаго Министра; сочинилъ *Дѣянія Екатерины II*, Императрицы и Самодержицы Всероссійск., 6 ч., напеч. С.-Петербургѣ, 1811 г., въ 8. д. Умеръ 1818 г.

КОЛЫЧЕВЪ ВАСИЛІЙ ПЕТРОВИЧЬ, Статскій Совѣтникъ, сочинилъ нѣсколько театральныхъ піесъ, изъ которыхъ издалъ онъ три совокупно, подъ названіемъ: *Театръ В. К.*, содержащій въ себѣ двѣ комедіи: *Дворянящійся купецъ*, въ 3 дѣйств., и *Развратность, исправляемая благомысліемъ*, въ 5 дѣйств., и одну оперу: *Тщетная ревнивость, или перевощикъ Кусковскій*, напечат. въ Москвѣ, 1781 г., въ 8 д. Онъ писалъ еще много разнаго рода стихотвореній, изъ коихъ нѣсколько вмѣстѣ напечатано въ Москвѣ, 1781 г., подъ названіемъ: *Труды В. К.* Скончался въ Москвѣ, 1797 года.

КОЛЬ (ІОАННЪ ПЕТРЪ), Профессоръ сперва Словесныхъ наукъ и Церковной Исторіи, а потомъ Философіи, при С.-Петербургской Академіи Наукъ, родился въ Голштинскомъ городѣ Килѣ; обучался въ Лейпцигѣ; а въ 1725 г., при заведеніи С.-Петербургской Академіи Наукъ, вызванъ Головкинымъ въ

С.-Петербургъ къ сей Академіи, контрактомъ на 5 лѣтъ. Находясь при оной, предложилъ онъ на Латинскомъ языкѣ Академическому собранію: 1) въ 1725 г., меморіалъ свой *о нѣкоторой монетѣ.* 2) Въ 1726 г., четыре меморіала а) *о рукописяхъ Московской Библіотеки*, съ каталога и собесѣдованій Скіады, б) *о жизни и сочиненіяхъ Ефрема Сирина*, в) *о происхожденіи Славянскаго языка*, г) *о составленіи Славянскаго Лексикона.* 3) Въ 1727 г., *о сочиненіи Славянской библіотеки.* Однакожъ всѣ сіи меморіалы, по приключившемуся ему помѣшательству ума, взялъ обратно и сжегъ, а въ 1727 г., лѣтомъ, уволенъ въ отечество, гдѣ, по выздоровленіи, въ Альтонѣ издалъ на Латинскомъ языкѣ, 1799 г., въ 8 долю листа, книжку: *Введеніе въ Исторію и Литтературу Славянскую и особенно Церковную.* Книжка сія заключаетъ въ себѣ много любопытнаго; но, какъ говоритъ Шлецеръ въ своемъ Несторѣ, она забыта у ученыхъ.

КОМОВЪ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, Профессоръ Земледѣлія, обучался сперва въ Московской Академіи, а потомъ посыланъ былъ въ Англію для наученія земледѣлію. По возвращеніи оттуда, онъ сочинилъ и издалъ двѣ книжки: 1) *О земледѣльныхъ орудіяхъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1785 г. и Москвѣ, 1791 г. 2) *О земледѣліи*, съ фигурами, напеч. въ Москвѣ, 1788 г. и 1789 г. Скончался въ Москвѣ, 1790 г.

КОНДРАТОВИЧЬ КИРІАКЪ, Коллежскій Ассесоръ и переводчикъ при Императорской Академіи Наукъ, обучался въ Кіевской Академіи, а изъ оной бывшимъ Рязанскимъ Епископомъ Гавріиломъ Бужинскимъ вызванъ былъ въ Рязань для заведенія Славено-Латинскихъ Духовныхъ школъ, въ 1726 г.

Около 1730 г., опредѣлился онъ въ С.-Петербурскую Академію Наукъ переводчикомъ; а потомъ съ пенсіономъ вышелъ въ отставку и скончался въ глубокой старости, въ С.-Петербургѣ. Онъ былъ изъ числа плодовитѣйшихъ Русскихъ писателей и почитался между преобразователями нашей Словесности, въ первой половинѣ 18 вѣка; писалъ много стиховъ и особливо эпиграммъ, которыхъ у него собрано было, имъ сочиненныхъ и переведенныхъ изъ древнихъ авторовъ, до 10,000, изъ нихъ 300 эпиграммъ напечатаны въ трехъ книжкахъ, подъ заглавіемъ: *Старикъ молодый, доброхотному и недоброхотному читателю*, С.-Петерб. 1769 г.; сочинилъ *Россійскій Ботаническій Словарь*, подъ названіемъ: *Дикціонеръ или реченіарь по алфавиту Россійскихъ словъ о разныхъ произращеніяхъ, т. е. древахъ, травахъ, цвѣтахъ, сѣменахъ огородныхъ и полевыхъ, кореньяхъ и о прочихъ быліяхъ и минералахъ собранный и сочиненный*, напеч. въ С.-Петерб., 1780 г.; перевелъ Гомеровы поэмы *Иліаду и Одиссею; двѣнадцати-язычный Лексиконъ*; Катоновы *двустишія*; Епиктетовъ *Энхиридіонъ*, или ручную книгу, Герберштейновы *записки о Россіи*, и много другихъ книгъ, которыя однакожъ не изданы; а напечатаны только переводы его: 1) *Цицероновы отборныя рѣчи*, 1767 г., въ С.-Петерб. 2) *Польскій общій Словарь и библейный*, 1775 г., въ С.-Петербургѣ. 3) Диссертація *о воздухѣ*, Кригера, съ Лат., С.-Петерб., 1767. 4) Байерова *Географія Россійская и сосѣдственныхъ съ Россіею областей*, около 1947 г. 5) Байерова диссертація *о Варягахъ*, съ Лат., С.-Петерб. 1767 г. Переводъ его Герберштейновыхъ записокъ находится въ числѣ рукописей Академіи Наукъ, а одна половина книги подъ Латинскимъ названіемъ: Vade-mecum medicum, въ библіотекѣ Александроневской

Академіи. Слогъ его отличается странностями въ словахъ и словосочиненіи, вводившимися въ Русскій языкъ съ начала XVIII вѣка.

КОНОВЪ АЛЕКСѢЙ, Экстраординарный Профессоръ Математики при С.-Петербургской Академіи Наукъ, скончался въ С.-Петербургѣ, 9 Октября, 1795 г. Онъ воспитанъ въ Академической Гимназіи на казенномъ коштѣ, и по отличнымъ своимъ дарованіямъ избранъ былъ отъ Академіи, съ тремя другими Гимназическими его совоспитанниками, для окончанія своихъ наукъ въ Геттингенскомъ Университетѣ, гдѣ онъ, съ 1785 г., и обучался; а потомъ возвратился, въ 1789, по отзыву Академическому, съ самыми лучшими одобреніями отъ Профессоровъ. По выдержаніи строгаго испытанія съ честію, Академія удостоила его Адъюнктскаго званія по Математикѣ, въ томъ же году. Въ 1794 г., ему препоручено было преподавать публичный курсъ Опытной Физики, которую и преподавалъ онъ съ похвалою, и за то, въ слѣдующемъ 1795 г., произведенъ въ Экстраординарные Профессоры. Въ томъ же году преподавалъ онъ другой курсъ Физики, и кончивъ его, вскорѣ умеръ, на 29 г. жизни своей. Есть его физико-математическое сочиненіе въ VII томѣ новыхъ Академическихъ Актовъ. Онъ перевелъ съ Французскаго языка *Опытъ о благополучіи, или философическое разсужденіе Бособра о благѣ и злѣ человѣческой жизни*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1791 г.

КОНСТАНТИНЪ ВСЕВОЛОДОВИЧЪ, Великій Князь Владимірскій, скончавшійся въ 1218 г., Февраля 2, отъ рожденія 32 лѣтъ, прославляется не менѣе за ученость, какъ и за добродѣтель, и потому прозванъ *мудрымъ*. По словамъ лѣтописи Тати-

щевой, онъ былъ „великій охотникъ къ читанію „книгъ и наученъ былъ многимъ наукамъ, того ра- „ди имѣлъ онъ при себѣ и людей ученыхъ; многія „древнія книги Греческія цѣною высокою покупалъ „и велѣлъ переводить на Русскій языкъ; многія „дѣла древнихъ Князей собралъ и самъ писалъ, та- „кожъ и другіе съ нимъ трудились. Онъ имѣлъ од- „нихъ Греческихъ книгъ болѣе 1000, которыя ча- „стію покупалъ, частію же Патріархи, вѣдая его „любомудріе, въ даръ присылали. Всѣ разговоры его „словесы книжными и ученіи полезными исполнены „были. Домъ свой и всѣ книги въ училище по себѣ „опредѣлилъ и къ тому на содержаніе не малыя „волости далъ.“ Школа сія послѣ него девять лѣтъ существовала, и въ ней монахи Русскіе и Греческіе обучали дѣтей. Но въ 1227 г., Мая 11, отъ случившагося во Владимірѣ великаго пожара, къ сожалѣнію, весь Константиновъ дворъ, школа и книги сгорѣли. Болѣе всего сожалѣть должно о потерѣ Исторіи Русскихъ Князей, писанной, какъ выше сказано, самимъ Княземъ Константиномъ.

КОНСТАНТИНЪ КОНСТАНТИНОВИЧЬ, Князь Острожскій, Воевода Кіевскій и Маршалъ Волынскій, заслуживаетъ мѣсто, хотя не между писателями Россійскими, покрайней мѣрѣ, между споспѣшниками просвѣщенія западныхъ Славянскихъ племенъ заведеніемъ Славянской типографіи, для печатанія церковныхъ книгъ, и изданіемъ Славянской Библіи, напечатанной въ первый разъ, 1581 г., въ Княжеской его столицѣ, Волынскомъ городѣ Острогѣ. Сей Князь, родомъ изъ потомковъ Владиміровыхъ, былъ одинъ почти изъ всѣхъ Волынскихъ и Литовскихъ Князей, удержавшій въ XVI вѣкѣ православіе Восточной Церкви противу всѣхъ насилій и гоненій отъ

Папистовъ и Уніатовъ, тогда въ Польшѣ производимыхъ, и первый осмѣлился между ними открыто печатать церковныя Славянскія книги. Правда, въ описаніи Кіевопечерской Лавры сказано, что еще въ 1531 г., отецъ его, Острожскій Князь Константинъ Ивановичь подарилъ сей Лаврѣ изъ Острожской типографіи буквы и всѣ орудія, къ печатному дѣлу принадлежащія, и съ 1533 г. яко бы началось въ той же Лаврѣ и печатаніе книгъ. А Бакмейстеръ (въ Опытѣ о библіотекѣ и кабинетѣ С.-Петербургской Академіи Наукъ) говоритъ, что въ Острогѣ началось печатаніе книгъ съ 1549 г. Но можетъ быть, оба сіи свидѣтельства должно разумѣть о типографіи Польскихъ буквъ, коими много печаталось книгъ и въ Кіевѣ. Впрочемъ, были ль какія Славянскія книги въ Кіевопечерской Лаврѣ и въ Острожской типографіи печатаны до 1580 г., доселѣ неизвѣстно, а изъ извѣстія, припечатаннаго на концѣ Острожской Библіи, видно, что Князь Константинъ Константиновичь, для Славянской типографіи своей, вызвалъ уже изъ Москвы типографщика Діакона Іоанна Өедорова (См. выше статью: Іоаннъ Өедоровъ). Тамъ, въ 1580 г., напечатана первая Славянская книга, въ 8 д. л., *Псалтирь съ Новымъ Завѣтомъ и Мѣсяцословомъ*, а въ слѣдующемъ 1581 г., вся Библія, въ листъ, двумя столпцами; въ 1594 г., книга Василія Великаго *о постничествѣ*; въ 1595 г., Іоанна Златоустаго *Маргаритъ*, въ 4 д. л.; въ 1598 г., *Отпись*, сирѣчь, *описаніе о разности Восточной Церкви съ Западною, въ ней же фундаментъ вѣры Святыя*, въ 4 д. л.; въ 1607 г., *Лѣкарство Духовное*, въ 4 д. листа; въ 1612 г., *Полууставъ*, въ 8 д. л. Отъ сей-то Острожской Славянской типографіи произошли: Львовская, въ коей, 1591 г., напечатана, въ 8 д. л.,

на Еллинскомъ и Славянскомъ, *Грамматика доброглаголиваго Еллино-Славянскаго языка совершеннаго искуства осми частей слова, къ наказанію многоименитому Россійскому роду*; Виленская, въ коей, 1596 г., въ 4 д. л., напечатано *Поученіе Св. Кирилла Іерусалимскаго о Антихрістѣ*, на Польскомъ готическими, а на Бѣлорусскомъ языкѣ Славянскими буквами, вмѣстѣ, страница противъ страницы; Стрятинская, изъ коей, 1604 г., вышелъ *Служебникъ*; Галицкая; изъ коей вышло, въ 1606 г., *Евангеліе Воскресное*; Могилевская, въ коей, 1617 г., напечатанъ *Служебникъ*; Почаевская, въ коей напечатано *Максима Грека Слово*; Кіевская, въ коей первая Славянская книга, кажется, напечатана *Трефолой*, въ листъ, 1618 г. *Анѳологіонъ*, 1619 г.; потомъ *Служебникъ*, 1620 г., въ 4 д. л.; Златоустовы *Бесѣды на посланія Св. Апостола Павла*, 1623 г., въ листъ. Златоустовы *Бесѣды на Дѣянія*, 1624 г., въ листъ. *Номоканонъ*, 1624 г., въ 4 д. л. *Апокалипсисъ* толковой, 1625 г., въ л. *Лексиконъ Славяно-Россійскій*, Памвы Берынды, 1627 г. въ 4 д. *Цвѣтникъ*, 1628 г., въ 4 д. и проч. А отъ Кіевской типографіи произошли Черниговская, Новгородско-Сѣверская, Уневская и другія. Всѣ сіи типографіи удержали шрифтъ Острожскихъ буквъ, отличныхъ отъ Московскихъ, и тѣмъ самымъ свидѣтельствуютъ свое происхожденіе отъ первыхъ. Но сколько было со стороны Католиковъ и Уніатовъ помѣшательства успѣшному изданію Славянскихъ книгъ, о томъ чувствительнѣйшія жалобы Князя Константина Константиновича можно видѣть въ Предисловіи его къ Острожскому изданію Библіи. Уже въ 1658 г., при Польскомъ Королѣ Владиславѣ IV, въ Гадяцкихъ договорахъ дана была рѣшительная привиллегія Кіевской Академіи открыто, по образу Краковской, учить

Православнымъ Догматамъ Греческой Церкви и свободно печатать въ своей Типографіи книги, какъ свидѣтельствуетъ Гофманъ (de Typographia Polon. pag. 59). Но Князь Костантинъ Костантиновичь не дожилъ до свободы православія. Когда Кіевскій Митрополитъ Михаилъ Рагоза отступилъ съ нѣкоторыми Епископами своими, въ 1588 г., въ Унію, то Мелетій Патріархъ Александрійскій, въ 1594, 1596 и 1597 годахъ, писалъ три посланія къ сему Князю, яко главному тогдашнему защитнику православія, утверждая его въ ономъ и совѣтуя другихъ утверждать. При первомъ изъ сихъ посланій прислалъ онъ къ нему изъ Константинопольскихъ учителей Кирилла Лукаря, который и былъ первый въ Острогѣ Ректоръ заведеннаго тогда православнаго училища. По сему-то случаю самъ Князь Константинъ, въ 1595 г., сочинилъ и отъ 24 Іюля разослалъ по всѣмъ Волынскимъ и Литовскимъ православнымъ церквамъ свое окружное увѣщаніе о непослѣдованіи отпадшимъ Епископамъ и о пребываніи неотлучно въ православіи Греческой Восточной Церкви. Сіе увѣщаніе его, вмѣстѣ съ Мелетіевыми и другими таковыми же посланіями и выписками, присланными отъ Восточныхъ церквей къ нему и къ православнымъ нашимъ церквамъ, въ Польшѣ обрѣтавшимся, напечатаны были въ Острогѣ, въ 8 долю листа. Вторая окружная грамата Константинова изъ одной рукописи Троицкой Сергіево-Лаврской Семинаріи напечатана при 2й части *Краткой Церковной Россійской Исторіи* Преосв. Митрополита Московскаго Платона, 1805 г. Сіе же посланіе напечатано и въ книгѣ, такъ называемой *Кирилловой*, въ Москвѣ, 7152 г.; но сей списокъ противу перваго изданія во многихъ неисправенъ. Таковая однакожъ ревность о благочестіи подвергла Князя Кон-

стантина великому гоненію. Регенвольскій, въ Исторіи Славенскихъ церквей (lib. III, pag. 111.), пишетъ, что притѣсненіе отъ Папистовъ заставило-было его искать защиты даже у иновѣрцевъ, и онъ, въ 1595 г., отправилъ отъ себя депутатовъ на Торунскій Протестанскій Соборъ для переговоровъ съ Лютеранами о согласіи, а въ 1599 г. и самъ велъ о томъ переговоры въ Острогѣ съ Христофоромъ Радзивиловымъ, Княземъ Бирженскимъ и Дубенскимъ; однакожъ не рѣшился согласиться на предложенныя отъ Лютеранъ статьи. Одинъ сынъ его Януссій, Кастелянъ Краковскій, передался въ Католическое исповѣданіе, а другой Александринъ, Воевода Волынскій, удержался съ отцемъ въ православіи, но занимаясь больше военными дѣлами, не имѣлъ подобной отцу своему ревности по благочестію. Князь Константинъ Константиновичь Острожскій скончался въ 1608 г.

КОПІЕВИЧЬ, или КОПІЕВСКІЙ, ИЛЬЯ, родомъ Бѣлорусецъ, обучался въ Голландіи, гдѣ принявъ Реформатское исповѣданіе, былъ Кандидатъ-пасторомъ въ Амстердамѣ. Когда Государь Петръ Великій, во время своего путешествія по Европѣ, былъ въ Голландіи: тогда имѣлъ случай узнать въ Копіевичѣ способнаго къ услугамъ своимъ человѣка, по основательному его знанію Славянорусскаго языка, и давъ ему званіе своего переводчика Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ, препоручилъ ему переводить и сочинять разныя книги для Россійскаго юношества съ тѣмъ, чтобы печатать ихъ Славянскими буквами въ заведенной, по контракту, Голландскимъ типографщикомъ Тесингомъ Славянской типографіи. Изъ реэстра книгъ, приложеннаго къ Латино-Русской Грамматикѣ, сочиненной и напечатанной Копіевичемъ въ Амстердамѣ, 1700 г., видно, что онъ до тѣхъ поръ

напечаталъ уже восемь книгъ, а тринадцать приготовилъ къ печатанію. Самъ онъ описываетъ ихъ слѣдующими словами:

Рядовый чинъ
Имже книги именуются, писаны
И изданы
Авторомъ,
Elia Федоровымъ Копіевскимъ,
Иже по Указу Великаго Государя,
Въ Амстердамѣ писалъ и въ печать
Издалъ:

А. Введеніе во всякую Исторію (напеч. 1699 г. у Тессинга въ Амстердамѣ).

В. Руковеденіе во Ариѳметику, сирѣчь во всякой счетъ.

Г. Поверстаніе круговъ небесныхъ съ толкованіемъ.

Д. О дѣлѣ воинственномъ (Соч. Греческаго Императора Льва Миротворца, напеч. въ Амстердамѣ у Тесинга, 1700 г.)

Е. Номенклаторъ, на Рускомъ, Латинскомъ и Нѣмецкомъ языкѣ.

S. Вокабулы стихами Латинскіе и Рускіе.

З. Притчи Есоповы, на Латинскомъ и Рускомъ языкѣ.

И. Грамматика Латинская и Руская. Отъ тѣхъ Иванъ Андреевъ Тесингъ шесть напечаталъ, онъ двѣ.

Послѣдуютъ въ печать уготованныя:

Ї. Шыперская книга морскаго плаванія (напеч. 1704 г., у Типографа Авраама Бренана въ Амстердамѣ.)

І. Квинтусъ Курціусъ о Великомъ Александрѣ Македонскомъ.

АІ. Лѣтописсіе отъ созданія міра на всяко лѣто что дѣялось.

ВІ. Синопсисъ Кіевская, на Латинской языкъ певедена.

ГІ. Образъ позору политичнаго Полскій.

ДІ. Парадыгмата склоненія и спряженія на Нѣмецкомъ, Рускомъ и Латинскомъ языкѣ.

ЕІ. Ораторыя Латинская.

SІ. Риторика Латинская.

ЗІ. Разговоръ въ 40 главахъ на Латинскомъ, Рускомъ и Нѣмецкомъ языкѣ.

Сіи же совершаюся:

ИІ. Лексиконъ на Рускомъ и Латинскомъ языкѣ.

ѲІ. Описаніе четырехъ Монархій.

К. Конкорданцыя на Русскомъ языкѣ на всю Библію Московскую.

КА. Горацый Фляккусъ, о добродѣтели, стихами Поетыцкими Рускіи.

Но сіи книги не были изданы; ибо Копіевичь въ слѣдующемъ же 1701 г. скончался. Латино-Русская его Грамматика издана подъ слѣдующимъ заглавіемъ: Latina grammatica in usum scholarum celeberrimæ gentis Sclavonico-Rosseanae adornata studio atque opera Eliæ Kopievitz, sev de Hasta Hastennii. Editio prima, nova hujusce anni cura, Amstelodami, 1700 г. Въ предисловіи сей книги говоритъ сочинитель, что онъ для ея напечатанія завелъ собственную особую типографію, и въ теченіи одного мѣсяца съ поспѣшностію напечаталъ ее. Голландскіе Штаты дали ему на сію книгу привиллегію на 15 лѣтъ, съ запрещеніемъ всѣмъ другимъ типографщикамъ перепечатывать ее. Сверхъ сихъ книгъ, онъ въ Амстердамѣ же напечаталъ, въ 1700 и 1701 г., панегирикъ Государю Петру Великому, стихами, на

Латинскомъ и Русскомъ языкахъ, подъ заглавіемъ: *Слава торжествъ и знаменъ побѣдъ пресвѣтлѣйшаго и Августѣйшаго, державнѣйшаго и непобѣдимѣйшаго великаго Государя Царя и Великаго Князя Петра Алексіевича*, и проч.

КОРОБЕЙНИКОВЪ ТРИФОНЪ и ЮРІЙ ГРЕКОВЪ, Московскіе купцы, посыланы были отъ Государя Царя Іоанна Васильевича Грознаго, въ 1583 г., къ Восточнымъ Св. Мѣстамъ, для богомолья отъ имени Царскаго, съ подаяніемъ милостыни о поминовеніи покойнаго сына Царева Іоанна Іоанновича. Они были въ Царѣградѣ, Антіохіи, Іерусалимѣ, Александріи и въ прочихъ Святыхъ Мѣстахъ, и написали журналъ своего путешествія, который напечатанъ въ XII части *Древней Россійской Вивліоѳики* и особо, 1783 г., въ С.-Петербургѣ, подъ названіемъ: *Трифона Коробейникова Московскаго купца съ товарищи путешествіе во Іерусалимъ, Египетъ и къ Синайской горѣ, въ 1583 г.*

КОСТРОВЪ ЕРМИЛЪ ИВАНОВИЧЬ, Провинціальный Секретарь, родомъ изъ Вятской губерніи, сынъ экономическаго крестьянина; обучался сперва въ Вятской Семинаріи, потомъ въ Московской Духовной Академіи, а наконецъ, съ 1777 г., въ Московскомъ Университетѣ, и тамъ, въ 1778 г., произведенъ въ Баккалавры, а въ 1782 г., въ Провинціальные Секретари. Онъ скончался 1796 г., Декабря 9. Его многія оды и разныя стихотворенія сперва печатаны порознь и въ разныхъ журналахъ, а переводъ шести пѣсней Гомеровой Иліады особо, въ 4 д. л., 1787 г., въ С.-Петербургѣ. Но въ 1802 г., тамъ же издано его *Полное собраніе всѣхъ сочиненій и переводовъ въ стихахъ*, въ 2 частяхъ. Въ первой заключаются его оды и другія мелкія стихотворныя его сочиненія и переводы; а

во второй помѣщены шесть пѣсней Иліады. Послѣ найдены еще его перевода 7, 8 и половина девятой пѣсни сей поэмы, и напечатаны въ 14 и 15 №№ *Вѣстника Европы*, 1811 г. Сверхъ того есть, еще его переводы: 1) *Луція Апулея, Платоническаго философа, превращенія, или Золотой Оселъ*, съ Латинскаго, напеч. въ 2 част, 1781 г., въ Москвѣ. 2) *Оссіанъ сынъ Фингаловъ, Бардъ третьяго вѣка, Галльскія стихотворенія*, 2 части, съ Французскаго, напеч. въ Москвѣ, 1792 г. а вторично въ С.-Петерб., 1818 г. 3) *Ельвира и Зенотемисъ*, поэма Арнода, съ Франц., Моск., 1799 г.; всѣ сіи 3 перевода въ прозѣ. 4) *Тактика*, соч. Вольтера, съ Франц., стихами, Моск. 1779 г.

КОТЕЛЬНИКОВЪ СЕМЕНЪ КИРИЛОВИЧЪ, Коллежскій Совѣтникъ и С.-Петербургской Академіи Наукъ почетный Членъ. Онъ съ самаго начала обучался въ Гимназіи Академической, и въ 1749 г., произведенъ въ студенты, въ 1751 г., въ Адьюнкты Академіи, въ 1757 г., въ Эстраординарные Профессоры Математики, а въ 1760 г., въ Ординарные Академики. Въ 1779 г., пожалованъ Надворнымъ, а въ 1797 г., Коллежскимъ Совѣтникомъ, и былъ наконецъ Цензоромъ и Почетнымъ Членомъ Академіи съ получаемымъ пенсіономъ. Скончался 1806 г., 1 Апрѣля. Онъ нѣсколько лѣтъ, до самой кончины своей, исправлялъ званіе библіотекаря и главнаго надзирателя Академическаго Музея. Въ актахъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, съ 1759 г., помѣщено много его меморіаловъ по части Математики, на Латинскомъ языкѣ. Сверхъ того, на Русскомъ языкѣ напечатаны его: 1) *Ариѳметика, или первыя основанія Математич. наукъ*, част. 1. 2) *Первыя основанія Геодезіи или Молодой Геодетъ*, 1766 г. 3) *Слово о пользѣ упражненія въ математическихъ разсужденіяхъ*, 1767 г.

4) Книга, содержащая въ себѣ *Ученіе о равновѣсіи и движеніи тѣлъ* 1774 г.; также перев. съ Латин. Хр. Вольфа *Сокращеніе первыхъ основаній Математики*, 2 част., съ фигурами, 1770 и 1771 г., и вторично 1791 г. Всѣ сіи книги напеч. въ С.-Петербургѣ.

КОТЛЯРЕВСКІЙ ИВАНЪ ПЕТРОВИЧЬ, Маіоръ, изъ дворянъ Полтавской Губерніи; родился 1768 г.; обучался сперва въ Семинаріи Черниговской, служилъ съ 1779 г., въ Канцелярскихъ чинахъ по Новороссійской губерніи а съ 1796 г., поступилъ въ Кадетскій Корпусъ и перешелъ оттуда въ армейскую службу въ Сѣверскій Драгунскій полкъ. Онъ извѣстенъ въ нашей Словесности по одной небольшой, но единственной въ своемъ родѣ книжкѣ, содержащей въ себѣ пародію трехъ пѣсней *Енеиды*, на Малороссійскій языкъ *перелицованной*, по примѣру Енеиды, *вывороченной на изнанку* Николаемъ Осиповымъ, С.-Петерб., 1791 и 1800 г., стихами напеч. въ С.-Петерб. 1798 г.; 2 изд. 1808 тамъ же. Съ 1810 г. находился въ Полтавѣ надзирателемъ Дома *для* воспитанія бѣдныхъ, о которыхъ сообщилъ и *свѣдѣнія*, напеч. въ журналѣ Человѣколюб. Общества, издаваемомъ Комитетомъ онаго по ученой части, 1818 г., № IX (ч. V. стр. 185—190). Государь Императоръ Александръ I, въ проѣздъ свой чрезъ Полтаву, 1817 г., пожаловалъ его въ Маіоры съ пенсіею по 500 р.

КРАЕВСКІЙ ГРИГОРІЙ, Коллежскій Ассесоръ, сочинилъ *Краткое топографическое, историческое и политическое описаніе Острова Малты и державнаго Ордена Св. Іоанна Іерусалимскаго*, въ 2 частяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1800 г., въ 4 д. листа. Сочинитель самъ былъ на островѣ Мальтѣ, и свою Исторію почерпнулъ изъ мѣстныхъ источниковъ. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ, 1802 г.

КРАМЕРЪ (АДОЛЬФЪ БЕРНАРДЪ), бывшій въ 1735 г. Адъюнктъ С.-Петербургской Академіи Наукъ. Миллеръ въ своемъ Нѣмецкомъ *Собраніи Россійской Исторіи*, печатанной съ 1732 г., свидѣтельствуетъ, что онъ весьма много трудился въ собраніи статей оной

КРАСИЛЬНИКОВЪ, Прапорщикъ Геодезіи, въ 1755 г. сочинилъ Географическія ландкарты Оренбургской Губерніи, со смежными къ ней мѣстами. Ландкарты сіи находятся въ библіотекѣ Академіи Наукъ.

КРАФТЪ (ГЕОРГІЙ ВОЛФАНГЪ), Профессоръ Физики при С.-Петербургской Академіи Наукъ, родился въ Дутлингѣ, Виртембергскомъ городѣ, 1701 г., Іюля 16; воспитывался въ отечественныхъ училищахъ, и въ Тюбингенѣ получилъ степень Магистра Философіи. По открытіи С.-Петербургской Академіи Наукъ, вызванъ въ оную, и принятъ будучи Адъюнктомъ, началъ упражняться въ Математикѣ, Физикѣ и Астрономіи, подъ руководствомъ Делиля. Въ 1730 г., произведенъ въ Профессоры Всеобщей Математики, а въ 1733 г., Физики, Теоретической и Практической. По смерти Байера, онъ, съ 1738 г., опредѣленъ вмѣстѣ и Инспекторомъ Академической Гимназіи. Но Билфингеръ, вызвавшій его въ Петербургъ, по выѣздѣ своемъ, отозвалъ его опять въ Тюбингенъ къ тамошнему Университету, въ званіе Профессора Математики и Физики. Изъ Петербурга онъ выѣхалъ 1744 г., Іюля 16. Однакожъ, при отпускѣ, Академія Наукъ дала ему званіе своего почетнаго Академика, съ жалованьемъ. Онъ скончался въ Тюбингенѣ, 1754 г., Іюля 16. Въ Актахъ С.-Петербургской Академіи Наукъ есть нѣсколько любопытныхъ его сочиненій. Сверхъ того, сочинилъ онъ и для

Россійскаго юношества двѣ классическія книги, на Латинскомъ языкѣ: 1) *Курсъ Опытной Физики*, изданный въ 1740 г., въ 2 томахъ, и на Россійскомъ напечатанный, 1779 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Краткое руководство къ Теоретической Геометріи*, издан. 1743 г., а въ переводѣ Русскомъ, 1762 г., въ С.-Петербургѣ. Онъ также издалъ *Подлинное и обстоятельное описаніе* построеннаго въ Январѣ мѣсяцѣ, 1740 г., въ С.-Петербургѣ, на Невѣ, Ледянаго дома, и всѣхъ находившихся въ немъ домовыхъ вещей и уборовъ, съ фигур., С.-Петербургъ, 1741 г., въ 4 д.

КРАФТЪ (ВОЛФАНГЪ ЛУДОВИКЪ), сынъ вышеупомянутаго, С.-Петербургской Академіи Деканъ и Профессоръ Опытной Физики, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ Орденовъ Св. Анны 2й и Св. Владиміра 4й степени, Членъ Вольнаго Экономическаго С.-Петербургскаго Общества, Британскаго Общества Земледѣлія, Московскаго Естествоиспытателей, Берлинскаго и многихъ другихъ, родился въ С.-Петербургѣ, 1743 г., Августа 25, и въ дѣтствѣ выѣхалъ съ отцомъ въ Тюбингенъ; по смерти родителя, воспитывался въ Семинаріи Виртембергской и приуготовляемъ былъ къ духовному званію. Но ревнуя славѣ отца, перешелъ въ Тюбингенскій Университетъ и началъ упражняться въ Физико-Математическихъ наукахъ. Тамъ, будучи только 19 лѣтъ отъ роду, сочинилъ и издалъ онъ въ 1764 г., на Латинскомъ языкѣ диссертацію: De ratione ponderum sub polo et æquatore (о разности тяготѣнія подъ полюсомъ и экваторомъ), которая обратила на него вниманіе ученыхъ. Посему вызванъ онъ былъ въ С.-Петербургскую Академію, и когда, въ 1767 г., Академія назначила многія экспедиціи для наблюденія предстоявшаго тогда прохожденія Венеры чрезъ Солнце: то

и Крафтъ съ Академиками отправленъ для сего въ Оренбургъ. Въ 1768 г., произведенъ онъ въ Адъюнкты, а въ 1771 г., въ Ординарные Академики. Съ сего времени онъ помогалъ Леон. Эйлеру въ вычисленіи лунныхъ таблицъ и въ пріуготовленіи для сего новой его теоріи Луны. Въ 1782 г., онъ опредѣленъ Профессоромъ Физики въ 1 мъ Кадетскомъ Корпусѣ, а спустя нѣсколько лѣтъ, Профессоромъ Механики и Физики въ Горномъ Корпусѣ, и сію должность исправлялъ много лѣтъ. Въ 1802 г., принятъ въ Почетные Члены Адмиралтейскаго Департамента. Онъ преподавалъ уроки Математики всѣмъ Великимъ Князьямъ и Княжескимъ дѣтямъ Государя Императора Павла I, и за то получилъ многія награды и наконецъ пенсіонъ. Скончался 1814 г., 20 Ноября, отъ совершеннаго истощенія силъ, ослабленныхъ многократными апоплексическими ударами, на 72 году жизни. Въ полувѣковую почти службу свою при Академіи, онъ представилъ ей много и болѣе 20 Физико-Математическихъ своихъ меморіаловъ, которые и напечатаны въ Актахъ ея, а нѣкоторые и особо, на Латинскомъ и Нѣмецкомъ языкахъ: 1) *Сокращенная* его *Физика*, сочиненная на Французскомъ языкѣ, для Кадетскаго Корпуса, издана и на Россійскомъ языкѣ, 1787 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Начертаніе*, его же, *открытаго прохожденія Опытной Физики*, съ Французск. (пер. Ковалева), С.-Петербургъ, 1779 г., въ 8 д. л.

КРАШЕНИННИКОВЪ СТЕПАНЪ ПЕТРОВИЧЪ, С.-Петербургской Академіи Профессоръ Естественной Исторіи, родился въ Москвѣ, 1713 г. Октября 18. Отецъ его былъ солдатъ; сперва онъ отданъ для наученія въ Московскую Духовную Академію, и тамъ продолжалъ науки до Философіи, а въ 1732 г., съ

нѣкоторыми своими соучениками, взятъ въ С.-Петербургскую Академію Наукъ. Когда, въ 1733 г., отправлена была вторая ученая экспедиція въ Сибирь и Камчатку (смот. выше стат. *Георгій Гмелинъ*), то Крашенинниковъ поѣхалъ туда съ Гмелиномъ и Миллеромъ въ званіи студента, и съ тѣхъ поръ, подъ руководствомъ Гмелина, занялся изученіемъ Ботаники и посылаемъ былъ отъ него въ разныя стороны для естественныхъ и географическихъ описаній, куда самъ Гмелинъ не успѣвалъ заѣзжать. Въ 1736 г., отправленъ онъ напередъ въ Камчатку для нѣкоторыхъ приуготовленій. Но поелику Академики послѣ того не согласились сами ѣхать туда, то, съ позволенія Академіи, поручили всѣ описанія той страны сдѣлать Крашенинникову, и онъ, съ присланнымъ туда же, въ 1738 г., Адъюнктомъ Штеллеромъ, исполнилъ сіе порученіе съ наилучшимъ успѣхомъ, а въ С.-Петербургъ возвратился уже въ 1743 г. Въ 1755 г., произведенъ онъ Адъюнктомъ класса Естественной Исторіи, а въ 1750 г., первый изъ Россіянъ произведенъ въ Профессоры оной и особенно Ботаники. Онъ собралъ изъ своихъ записокъ и сочинилъ *Описаніе Камчатки*, въ 2 частяхъ, съ многими гравированными фигурами; но самъ издать не успѣлъ, а издалъ оное уже Миллеръ, въ 4 д. листа, 1755 г., при Академіи; вторично напеч. оно тамъ же, 1786 г., въ полномъ Собраніи учен. путешествій по Россіи, издаваемомъ Императорскою Акад. Наукъ, съ 1818 г.; оно помѣщено въ перв. двухъ книгахъ сего Собранія, 1818 и 1819. т. е., въ 1 й кн. ч. 1 и 2, а во 2 й к. 3 и 4 ч. съ нѣкоторыми объясненіями. — Сія книга переведена и напечатана также на Англійскомъ, Нѣмецкомъ и Французскомъ языкахъ. Въ 1750 г., напечатано также при Академіи его слово *О пользѣ*

Наукъ и Художествъ. Онъ еще сдѣлалъ *Ботаническое описаніе растѣній по Ингерманландіи.* Сіе сочиненіе, уже по смерти его издалъ Гертеръ на Латинскомъ языкѣ, подъ названіемъ: Flora Ingrica ex schedis Stephani Krascheninnicof confecta et propriis observationibus aucta, a Davide Gerter. 8 Petropoli, 1761. Cum appendice. Изъ переводовъ его съ Латинскаго языка напечатана *Квинта Курція* Исторія о Александрѣ В. Царѣ Македонскомъ, съ дополненіемъ Фрейнсгейма и съ примѣчаніями, 1750 г., въ С.-Петерб., и еще 1767 и 1812 г. тамъ же. Сей Профессоръ скончался въ 1755 г., Февраля 12, на 43 году жизни своей. Есть нѣсколько его меморіаловъ на Латинскомъ языкѣ и въ Актахъ Академіи Наукъ.

КРЕКШИНЪ ПЕТРЪ, Коммисаръ 9 класса, родомъ изъ Новогородскихъ дворянъ, служилъ издѣтска писцомъ при разныхъ канцеляріяхъ и наконецъ при Государѣ Петрѣ Великомъ, коего вниманіе заслужилъ онъ своимъ прилежаніемъ и охотою къ историческимъ запискамъ; но послѣ, подпавши гнѣву его, сосланъ былъ въ Кронштатскую работу; однакожъ потомъ прощенъ и опять принятъ въ благоволеніе. По охотѣ своей къ отечественнымъ рѣдкостямъ, онъ собралъ весьма много древнѣйшихъ харатейныхъ и бумажныхъ лѣтописей и другихъ книгъ, граматъ, записокъ и описаній; и самъ сочинилъ: 1) *Лѣтопись Царствованія Ивана Васильевича*, съ 1534 г. по 1560 г. 2) *Повѣствованіе о Царѣ Борисѣ Годуновѣ.* 3) *Повѣствованіе о Великой Княгинѣ Ольгѣ*, съ показаніемъ ея родословія. 4) *Повѣсть о зачатіи и рожденіи Петра I.* 5) *Исторію Россіи и славныхъ дѣлъ Императора Петра Великаго отъ рожденія его по день погребенія, съ приложеніемъ напереди родословія Великихъ Князей и Царей Россійскихъ.*

6) *Журналъ дѣйствъ и походовъ Императора Петра Великаго.* Всѣ сіи книги находятся между рукописями въ листъ Библіотеки Академіи Наукъ. Но домашнія его записки составляли до 45 томовъ, и между ими въ 27 книгахъ заключался *журналъ Петра Великаго*, который онъ велъ даже до мелочей, еще при жизни Государя сего, а по кончинѣ его, для продолженія журнала, имѣлъ позволеніе разобрать кабинетъ дѣлъ и бумагъ Государевыхъ, отданный въ С.-Петербургскую крѣпость, а нынѣ въ Академіи Наукъ находящійся. При жизни своей онъ ничего не успѣлъ издать; а скончался лѣтъ 80, около 1760 г. Нѣкоторыя лѣтописи онъ еще подарилъ Академіи Наукъ, прочія его бумаги достались незнающимъ цѣны ихъ наслѣдникамъ, которые, долго хранивъ ихъ въ сараяхъ, наконецъ продали одному книгопродавцу за 200 рублей, а у него уже Графъ Алексѣй Ивановичь Мусинъ-Пушкинъ купилъ изъ за 500 рублей, и при разбираніи, сверхъ многихъ любопытныхъ книгъ и бумагъ, нашелъ между ними пергаменную *Несторову лѣтопись*, писанную въ 1375 г., изъ коей онъ издалъ *Духовную Вел. Кн. Владиміра Мономаха*, нигдѣ дотолѣ не видѣнную. Другую также древнюю *лѣтопись съ юсами*, за подписаніемъ *Князя Θедора Ивановича Кривоборскаго*, въ 1604 г. Первую изъ сихъ лѣтописей Графъ поднесъ Государю и она отдана въ Императорскую Библіотеку, а другая осталась у него. Князь Щербатовъ, Болтинъ и Карамзинъ ссылались на сію книгу. Кромѣ сихъ двухъ лѣтописей, найдены также многія лѣтописи съ примѣчаніями Татищева и многія собственноручныя Татищева выписки, и *Лексиконъ* его до буквы К, изданный послѣ Графомъ; также *Книга большаго чертежа Россіи*, имъ же изданная,

Лѣтопись Патріарха Никона, собственною его рукою правленная и великое множество Петрова времени проектовъ, подлинныхъ бумагъ, писемъ, записокъ, Министерскихъ реляцій въ шифрахъ и собственноручныхъ Государевыхъ черневыхъ бумагъ. Голиковъ пользовался многими изъ сихъ записокъ и особливо *журналомъ* Крекшина. Елагинъ пишетъ въ своемъ *Опытѣ повѣствованія о Россіи*, что будто у Крекшина была и цѣлая *Іоакимова лѣтопись*, изъ коей отрывокъ только помѣщенъ у Татищева въ 1 части его Росс. Исторіи. Нѣкоторые Крекшину приписываютъ *Описаніе славныхъ и достопамятныхъ дѣлъ Императора Петра Великаго*, представленное въ видѣ разговоровъ его въ царствѣ мертвыхъ съ Графомъ Шереметевымъ, Бояриномъ Головинымъ, Царемъ Иваномъ Васильевичемъ, Королемъ Карломъ XII, Израильскимъ Царемъ Соломономъ и Александромъ Македонскимъ, напеч. 1788 г., въ С.-Петербургѣ, въ 8 долю. Нѣкоторыя изъ бумагъ Крекшина, представленныя Императрицѣ Екатеринѣ II Графомъ Мусинымъ-Пушкинымъ, она взяла въ свою Эрмитажную библіотеку.

КРЕМЕНЕЦКІЙ ІОАННЪ, сочинилъ книгу въ честь Свѣтлѣйшаго Князя Александра Даниловича Меньщикова, отчасти стихами, а прочее прозою. Книга сія напечат. въ С.-Петербургѣ, 1715 г., подъ заглавіемъ: *Лаврея, или вѣнецъ безсмертныя славы*, съ гравированнымъ портретомъ Князя Меньщикова.

КРЕСТИНИНЪ ВАСИЛІЙ, Архангелогородскій мѣщанинъ, въ 1786 г., Іюня 5, принятый въ Корреспонденты С.-Петербургской Академіи Наукъ; сочинилъ: 1) Исторію *о древнихъ обитателяхъ Архангелогородскихъ*, напечат. 1783 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Историческіе начатки о Двинскомъ народѣ древнихъ*,

среднихъ и новѣйшихъ временъ, по 1762 г., напеч. въ С.-Петербургѣ, 1784 г. 3) *Историческій опытъ о сельскомъ старинномъ домоводствѣ Двинскаго народа въ Сѣверѣ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1785 г. Сія книга есть продолженіе предыдущихъ. 4) Въ 1787 г., онъ прислалъ въ Академію Наукъ списокъ изъ одной рукописной старинной Кормчей: *Уставы Св. Князя Владиміра и Князя Ярослава Володимеровича съ Русскою Правдою.* Всѣ сіи статьи напечатаны, 1788 г., въ 3 части *Продолженія древней Россійской Вивліоѳики*, въ С.-Петербургѣ. 5) Въ томъ же 1787 г., онъ прислалъ въ ту же Академію *Историческое извѣстіе о нравственномъ воспитаніи дѣтей въ Двинскомъ народѣ*, и еще *Географическое извѣстіе о Новой землѣ полунощнаго края*, а также примѣчаніе на древнее въ Россійскомъ языкѣ реченіе *гридинъ*. Всѣ сіи статьи напечатаны въ Академическихъ *Новыхъ Ежемѣсячныхъ Сочиненіяхъ*, издававшихся съ 1785 по 1795 годъ. А сверхъ того, его же статья *объ Островѣ Калгуевѣ*, напеч. того же 1787 г., въ *Историческомъ Календарѣ*. 6) Въ 1788 г. прислалъ онъ *второе продолженіе Географическаго извѣстія о Новой землѣ полунощнаго края.* 7) Въ 1789 г., *Начертаніе Исторіи города Холмогоръ*, съ приложеніемъ старинпаго чертежа *сошнаго письма*, то есть, росписанія податей съ сохъ. Оно помѣщено въ Историческомъ Календарѣ 1790 г., а того же года особо издано въ С.-Петербургѣ при Императорской Академіи Наукъ, въ 4 д. л., Академикомъ Озерецковскимъ, съ прил. 2 таблицъ о сошномъ письмѣ и разныхъ другихъ мѣрахъ, вѣсахъ и деньгахъ. 8) Въ 1790 г., прислалъ *Чертежъ ежегодныхъ историческихъ записокъ, служащихъ основаніемъ къ продолженію Исторіи города Архангельска, отъ 1780 г.* 9) Въ 1791 г. Академія напечатала сокращеніе изъ его Исторіи о

Городѣ Архангельскѣ; а онъ въ томъ же году прислалъ еще въ Академію *Любопытное письмо о старинныхъ продажныхъ и крѣпостныхъ сдѣлкахъ*, напеч. въ Новыхъ Ежемѣсячныхъ Сочиненіяхъ. 10) Въ 1792 г. прислалъ *Историческія примѣчанія о Коммерческомъ Кредитѣ внѣшнія торговли по дѣламъ прошедшаго вѣка Россійскихъ купцовъ вообще и по дѣйствіямъ нынѣшняго столѣтія Архангелогородскихъ купцовъ особливо*, напеч. въ Новыхъ Ежемѣсячныхъ Сочиненіяхъ. 11) Въ 1794 г., прислалъ *Замѣчаніе о морошечномъ квасѣ, предохранительномъ отъ цынги*, и *Историческій опытъ о внѣшней Торговлѣ, отъ 1693 по 1719 г.* Онъ скончался въ Архангельскѣ, 5 Маія, 1795 г., въ глубокой старости. Многократно получалъ онъ временныя отъ Академіи денежныя награды за свои сочиненія, а съ 1791 г., полный Академическій корреспондентскій пенсіонъ, по 200 рублей, коимъ онъ пользовался по смерть свою. Есть его еще *поэма о Мининѣ и Пожарскомъ*; но она осталась въ рукописи у наслѣдниковъ его.

КРУГЪ ФИЛИППЪ ИВАНОВИЧЬ, Надворный Совѣтникъ, Экстраординарный Академикъ С.-Петербургской Академіи Наукъ и Профессоръ Исторіи; сочинилъ *Опытъ Нумизматики Россійской*, напечат. на Нѣмецкомъ языкѣ, 1805 г., въ С.-Петербургѣ, а Русскій переводъ, тамъ же, 1807 г., подъ названіемъ: *Критическія розысканія о древнихъ Русскихъ монетахъ*. Есть еще его, на Нѣмецкомъ же языкѣ, въ 1805 г. изданное *Разсужденіе о народномъ богатствѣ Пруссіи и о благосостояніи ея жителей* и проч.

КРЫЛОВЪ ИВАНЪ АНДРЕЕВИЧЬ, Титулярный Совѣтникъ, Членъ Россійской Академіи, сочинилъ: 1) комедію въ 3 хъ дѣйств., подъ названіемъ: *Модная лавка*, напечатана въ С.-Петербургѣ, 1807 г.

2) комедію въ 1 дѣйств., *Урокъ дочкамъ*, напечат. того же года и тамъ же. 3) *Басни въ стихахъ*, коихъ 23 напеч. въ С.-Петерб., 1809 г., а сверхъ того нѣкоторыя въ Бесѣдѣ любителей Русскаго слова.

КРЯЖЕВЪ ВАСИЛИЙ СТЕПАНОВИЧЬ, Коллежскій Асессоръ и Кавалеръ, Директоръ Московскаго Коммерческаго Училища, родился въ Москвѣ, Января 27, 1771 г., а въ 1776 г., началъ обучаться въ Коммерческомъ Училищѣ, заведенномъ Прокопіемъ Акинфіевичемъ Демидовымъ при Московскомъ Воспитательномъ Домѣ, и продолжалъ тамъ науки до 1790 г., а потомъ вступилъ въ службу при Главнокомандовавшемъ въ Москвѣ Князѣ Александрѣ Алексѣевичѣ Прозоровскомъ, въ бытность его какъ въ столицѣ сей, такъ и въ походѣ къ новоприсоединеннымъ Польскимъ областямъ. А въ 1797 г., по уничтоженіи Генеральныхъ Штабовъ, поступилъ въ Московскій Гренадерскій полкъ Капитаномъ и опредѣленъ Инспекторскимъ Адъютантомъ, къ Смоленскому Военному Губернатору и Инспектору Михайлѣ Михайловичу Философову; но въ томъ же году, по прошенію своему, получилъ отставку, для опредѣленія къ статскимъ дѣламъ. Съ 1806 г., вступилъ онъ въ заведенное Московскимъ купечествомъ въ Москвѣ Коммерческое Училище Учителемъ Россійскаго, Французскаго и Нѣмецкаго языковъ, и находился тамъ Директоромъ. Онъ сочинилъ: 1) *Руководство къ Англійскому языку*, напеч. на счетъ Московскаго Университета, 1801 г., въ Москвѣ. 2) *Двѣ азбуки, Рускую и Французскую, для дѣтей обоего пола*, нап. 1803 г., въ Москвѣ. 3) *Землеописаніе всѣхъ частей свѣта*, собранное изъ разныхъ Нѣмецкихъ писателей, напеч. 1806 г. 4) *Землеописаніе Россійской Имперіи*, собранное изъ разныхъ, напеч. въ Москвѣ. 5) *Купе-*

ческую Ариөметику для банкировъ, заводчиковъ, купцовъ, фабрикантовъ и воспитанниковъ ихъ, въ 3 частяхъ, напеч. 1811 г., въ Москвѣ. 6) Онъ помогалъ Доктору Правъ Максимовичу въ составленіи и издаваніи четырехъ первыхъ частей *Указателя Россійскихъ Законовъ* и къ первой части сочинилъ предисловіе, или Исторію Россійскихъ Законовъ. Есть его много переводовъ драматическихъ, романическихъ, историческихъ и другаго рода, съ Англійскаго, Нѣмецкаго и Французскаго языковъ, также многія мелкія переводныя статьи его помѣщены въ періодическомъ изданіи, *Чтеніи для вкуса, разума и чувствованія*, 1791 г., и въ Журналѣ *Пріятное, забавное и любопытное чтеніе*, въ 1804 г.

КРУТЕНЪ МАТӨЕЙ, Медицины Докторъ, обучался, съ 1761 г., въ Лейденскомъ Университетѣ, а по возвращеніи оттуда въ Россію, сочинилъ книгу подъ названіемъ: *Примѣчанія о болѣзняхъ, въ арміи случающихся*; но оная осталась не изданною. Сей Докторъ скончался въ 1769 г.

КУБАСОВЪ СЕРГѢЙ, Тобольскій Боярскій сынъ, выходецъ изъ *Ярославля*, жилъ въ концѣ XVI и началѣ XVII вѣка. Онъ собралъ *Хронографъ, сирѣчь лѣтописецъ отъ сотворенія свѣта*. Сей хронографъ, по обыкновенію такого рода книгъ, начинается отъ сотворенія свѣта, доводитъ до Имперіи Греческой и оканчивается плѣненіемъ Константинополя; а начинается съ 245 главы *Лѣтописецъ Славянскаго Языка и Русскаго рода, откуду началъ и како бысть и до чего дойде*, и заключается избраніемъ Царя Михаила Өеодоровича. На концѣ же, послѣ нѣсколькихъ силлабическихъ стиховъ, приложено *написаніе вкратцѣ о Царѣхъ Московскихъ* (отъ Ивана Васильевича до Михаила Өеодоровича), *о образѣхъ ихъ и о возрастѣ и о нравахъ*, и статья сія заключается также силла-

бическими стихами, въ коихъ писатель говоритъ и о происхожденіи своемъ, объ очевидствѣ и слышаніи описанныхъ имъ современныхъ происшествій.

КУЗМЕНСКІЙ ГРИГОРІЙ, сотникъ полка Малороссійскаго Черниговскаго, Минской сотни, сочинилъ и въ 1744 г., Августа 22, поднесъ Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ *рѣчь*, или *панегирикъ*, расположенный стихами или строками, какъ пишутся надписи. Президентъ Росс. Академіи А. С. Шишковъ, исправивъ оный, издалъ въ 2 части Сочиненій и переводовъ сей Академіи, 1806 г.

КУКОЛЬНИКЪ ВАСИЛІЙ ГРИГОРЬЕВИЧЬ, Статскій Совѣтникъ и Орденовъ Св. Анны 2й, Св. Владиміра 4й и Польскаго Св. Станислава 4й степени Кавалеръ, Свободныхъ наукъ и Философіи Докторъ, Физики и Сельскаго домоводства бывшій П. О. Профессоръ въ своемъ отечествѣ, послѣ и въ С.-Петербургскомъ Университетѣ Ординарный Профессоръ, а наконецъ Ректоръ Нѣжинской Графа Безбородки Гимназіи, Членъ С.-Петербургскаго Вольнаго Економическаго, Московскаго Физико-Медицинскаго, Ботаническаго Альтенбургскаго и многихъ другихъ Обществъ, родился въ Венгріи отъ дворянскаго рода и воспитывался въ своемъ отечествѣ и въ чужихъ земляхъ; потомъ, по сношенію Россійскаго Правительства съ Австрійскимъ, перешелъ въ Россійскую службу, 1803 г., Ординарнымъ Профессоромъ Опытной Физики, при С.-Петербургскомъ Педагогическомъ Институтѣ, потомъ преобразованномъ въ Университетъ, и въ 1804 г., Апрѣля 16, утвержденъ въ чинѣ 7го класса. Сверхъ того, преподавалъ Институтскимъ студентамъ Химію 2 года, Технологію 1 годъ, Сельское домоводство 8 лѣтъ. Между тѣмъ, съ 1805 г., былъ опредѣленъ въ высшее Училище Правовѣденія, бывшее при Коммиссіи составле-

нія Законовъ, для преподаванія Россійскаго Права. Съ 1809 г., Декабря 4 по 1 е Мая, 1813 г., былъ безсмѣннымъ Членомъ Комитета испытаній, учрежденнаго при Институтѣ. Съ 1813 г., Апрѣля 20, по 1 е Іюля, 1817 г., преподавалъ уроки Римскаго и Гражданскаго Россійскаго Права Великимъ Князьямъ Николаю Павловичу и Михаилу Павловичу. Съ 1814 г., Декабря 18, былъ Членомъ Временнаго Департамента Коммерц-Коллегіи. Съ 1816 г., Февраля 29, по прекращеніи высшаго Училища Правовѣденія, опредѣленъ въ Коммиссію составленія Законовъ, для особыхъ порученій и въ томъ же году исправлялъ должность Директора Педагогическаго Института, а съ 1817 г., Января 9, былъ Совѣтникомъ Правленія Главнаго Педагогическаго Института. Въ началѣ 1821 г., опредѣленъ Ректоромъ въ Нѣжинскую Графа Безбородки Гимназію, но по прибытіи туда, черезъ два мѣсяца, скончался, 56 лѣтъ отъ роду. Сочиненія, имъ изданныя на Русскомъ языкѣ: 1) *Кругъ хозяйственныхъ свѣденій*, въ 3 частяхъ, напеч. отъ Вольнаго Економическаго Общества, въ С.-Петербургѣ, 1805 г.. въ 8 долю л. 2) *Економическій Журналъ*, въ 3 частяхъ, въ дополненіе вышеупомянутой книгѣ, напеч. 1807 г., тамъ же. 3) *Начальныя основанія Сельскаго домоводства*, издан. отъ Главнаго Правленія Училищъ, для употребленія въ учебныхъ заведеніяхъ Россійской Имперіи, 1810 г., тамъ же. 4) *Учебная книга Римскаго Гражданскаго Права*, для публичныхъ курсовъ, издан. отъ Коммиссіи составленія Законовъ, 1810 г. 5) *Учебная книга Россійскаго частнаго Гражданскаго Права*, въ 1 части, издан. отъ той же Коммиссіи, 1815 г. Будучи еще въ Замойской Академіи, въ Галиціи, онъ и тамъ издавалъ Економическій Журналъ, на Польскомъ языкѣ, подъ названіемъ: Dziennik Zamoysky.

КУРБСКІЙ, Князь АНДРЕЙ МИХАЙЛОВИЧЪ, потомокъ Ярославскихъ Князей, родившійся въ 1529 г., отъ Князя Михайла Михайловича Курбскаго, былъ Бояринъ и Воевода Царя Ивана Васильевича и ближній сродникъ ему по первой супругѣ его Анастасіи Романовнѣ. Онъ служилъ съ нижнихъ начальническихъ чиновъ при разныхъ походахъ сего Царя; а во второмъ походѣ его на Казань, 1553 г., будучи только 24 лѣтъ отъ роду, предводительствовалъ правымъ двенатцати-тысячнымъ крыломъ войска вмѣстѣ съ Княземъ Петромъ Ивановичемъ Щенятевымъ, и при штурмѣ Казани, ему поручено было атаковать нижнія ворота; а по взятіи уже города, при выходѣ изъ онаго остальныхъ Татарскихъ войскъ, онъ преслѣдовалъ ихъ и тяжко былъ раненъ. Чрезъ шесть лѣтъ потомъ, отправленъ онъ въ третій и послѣдній походъ на Казанцевъ съ 30ю тысячами войска и успѣшно кончилъ сіе препорученіе. Потомъ ходилъ отъ Царя съ войскомъ на Лифляндскихъ рыцарей и такъ же отличилъ себя тамъ многими успѣхами. Но около 1564 г., подпавши гнѣву Царскому и бывши тогда начальникомъ въ Дерптѣ, ушелъ онъ съ нѣкоторыми другими въ Литву подъ покровительство къ Польскому и Литовскому Королю Сигизмунду Августу, который далъ ему убѣжище сперва въ Лифляндскомъ городѣ Вольмарѣ, имъ занятомъ, а потомъ помѣстье въ Ковлѣ на Волыни; по другимъ же извѣстіямъ онъ имѣлъ еще помѣстье въ мѣстечкѣ Кревакъ, данномъ ему по смерть. Изъ Вольмара написалъ онъ къ Царю Ивану Васильевичу бранное письмо, на которое Царь отвѣтствовалъ ему двумя пространными обличительными посланіями; а онъ опять отвѣтствовалъ на оныя двукратно. Сверхъ того, тамъ же написалъ онъ цѣлую бранную книгу на Царя, подъ заглавіемъ: *Исторія Князя Великаго Москов-*

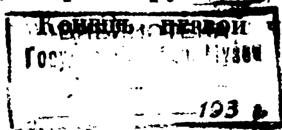
скаго дѣлъ, яже слышахомъ у достовѣрныхъ мужей и яже видѣхомъ очима нашима. Въ сей книгѣ кратко описалъ онъ рожденіе и воспитаніе сего Государя, потомъ его два похода на Казань и походы Русскихъ войскъ на Крымскаго Хана, на Черемисовъ и на Лифляндцевъ. Но большую часть книги наполнилъ описаніемъ разныхъ строгостей Царскихъ надъ Боярами и прочими своими подданными. При всемъ томъ находится много въ оной любопытныхъ историческихъ сказаній, которыхъ нѣтъ въ другихъ лѣтописяхъ. Исторія сія донынѣ остается еще въ рукописяхъ по нѣкоторымъ библіотекамъ и у любителей Древности. На концѣ ея находятся и вышеупомянутыя письма его къ Царю Ивану Васильевичу; а отвѣтныя Царскія обрѣтаются особо и помѣщены въ нѣкоторыхъ спискахъ *Степенной книги*, полнѣйшихъ изданной Миллеромъ въ 1775 г. Въ числѣ 84 бесѣдъ Златоустовыхъ на на Евангеліе Іоанново, переведенныхъ Максимомъ Грекомъ и напечатанныхъ въ Москвѣ, 1665 г., бесѣды 44, 45, 46 и 47, какъ изъ подписи подъ оными видно, переведены *Андреемъ Курбскимъ*, но Княземъ ли симъ, или другимъ кѣмъ соименнымъ ему, не извѣстно. Впрочемъ самъ о себѣ въ своей Исторіи упоминаетъ, что онъ сочинилъ *предисловіе на книгу Словесъ Златоустовыхъ, глаголемую новый Маргаритъ*, и слѣдовательно могъ быть и переводчикомъ помянутыхъ бесѣдъ. Изъ Исторіи его такъ же примѣтно, что онъ зналъ языки Греческій и Латинскій и напитанъ былъ чтеніемъ Св. Писанія и Златоустовыхъ сочиненій. Когда и гдѣ онъ скончался, не извѣстно. А въ письмахъ своихъ къ Царю онъ не обѣщавался уже возвратиться въ отечество, и въ одномъ изъ отвѣтовъ своихъ ему называетъ себя уже состарѣвшимся. При нѣкоторыхъ спискахъ сочиненій его есть еще письма его къ Кн. Константину Костантиновичу Острож-

скому, къ Марку, къ Козмѣ Мамоничу, къ Ѳедору Бокею Хвостовскому, къ Княгинѣ Чарторижской, къ Пану Евстаѳію Троицкому, къ Семену Сѣдларю, мѣщанину Львовскому, о разныхъ Богословскимъ мнѣніяхъ и толкованіяхъ, также житіе Ѳеодорита, о Священномъ писаніи и статья 1 о Флорентическомъ Соборѣ.

КУРГАНОВЪ НИКОЛАЙ ГАВРИЛОВИЧЪ, родился въ Москвѣ, 1726 г., отъ отца унтеръ-офицера, и сперва обучался Математическимъ наукамъ на Московской Сухаревой башнѣ, а въ 1741 г. взятъ въ Морскую Академію ученикомъ, и въ 1745 г., помѣщенъ въ ученики такъ называвшейся большой Астрономіи. Тамъ, въ слѣдующемъ 1746 г., произведенъ онъ подмастерьемъ Математическихъ и Навигатцкихъ наукъ; въ 1756 г., при Морскомъ Кадетскомъ корпусѣ пожалованъ въ Подпоручики; 1760 г., въ Порутчики; 1764 г., переименованъ въ учители съ чиномъ Капитана; въ 1773 г., произведенъ въ Секундъ-Маіоры; въ 1774 г., отъ С.-Петербургской Академіи Наукъ удостоенъ по экзамену званія Профессора; въ 1784 г., произведенъ въ преміеръ-Маіоры; въ 1785 г., получилъ Орденъ Св. Владиміра 4-й степени; въ 1791 г., награжденъ чиномъ Подполковника; въ 1794 г., переименованъ Инспекторства помощникомъ и въ семъ званіи скончался 1796 г., Января 13 дня, въ Кронштатѣ, на 69 году жизни своей. Онъ около 50 лѣтъ занимался обученіемъ Морскихъ кадетовъ Навигаціи и Астрономіи; а въ послѣдніе годы преподавалъ Опытную Физику. По всѣмъ предметамъ, коимъ обучалъ онъ, самъ сочинилъ, или по крайней мѣрѣ, изъ разныхъ сочинителей собралъ и перевелъ классическія книги, по коимъ и всѣ кадеты до 1805 г. обучались; а нѣкоторыя его книги и донынѣ во флотѣ употребляются, какъ на примѣръ, его *Собраніе Астрономи-*

ческихъ таблицъ, нужнѣйшихъ для мореплаванія, съ присовокупленіемъ разныхъ примѣчаній. Прочія его сочиненія суть слѣдующія: 1) *Генеральная Геометрія съ Тригонометріею*, нап. 1765 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Ариѳметика съ начальною Алгеброю*, напеч. въ первый разъ 1771 г., въ С.-Петербургѣ, и потомъ многократно тамъ же. 3) *Книга о наукѣ военной съ описаніемъ бывшихъ знатнѣйшихъ атакъ* и съ присовокупленіемъ *науки о Перспективѣ* и *Словаря Инженернаго*, напеч. 1777 г., въ С.-Петербургѣ. 4) *Письмовникъ, содержащій въ себѣ науку Россійскаго языка съ присовокупленіемъ разнаго учебнаго и полезно-забавнаго вещесловія*, въ первый разъ напеч. въ С.-Петербургѣ, 1769 г., потомъ вышло онаго еще восемь изданій въ Москвѣ и С.-Петербургѣ; послѣднее девятое напечат. 1811 г., въ С.-Петербургѣ. Сія книга долгое время считалась классическимъ курсомъ и хрестоматіею Русской Словесности. Переводы его суть: 1) Бугерово *сочиненіе о Навигаціи*, съ Франц., напечат. въ 4 д. листа, 1764 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Опытъ о Теоріи и Практикѣ управленія кораблей*, съ Англійск., Г. Вильгета, напеч. 1774 г. въ С.-Петербургѣ, съ весьма многими прибавленіями, къ практикѣ и къ морской Тактикѣ относящимися. До 1804 г. (когда Г. Гамалея издалъ *Новый опытъ Морской практики*) сія книга Курганова была одна въ своемъ родѣ и хотя не могла быть безъ важныхъ недостатковъ, даже погрѣшностей, потому что Г. Кургановъ не былъ морякомъ; но всѣ морскіе Офицеры искали ее имѣть. 3) *Евклидова Геометрія*, по которой долгое время обучались кадеты въ Корпусѣ. Послѣ смерти его осталась донынѣ еще неизданною переведенная имъ съ Англійскаго языка Опытная Физика и нѣкоторыя другія книги.

Конецъ первой части.



Продается въ Книжной лавкѣ Москвитянина на Тверской.

Цѣна за двѣ Части 3 руб. серебромъ.